

СОДЕРЖАНИЕ

**1.** **Целевой раздел**

1.1 Пояснительная записка (цель, задачи, принципы)

1.2 Характеристика особенностей развития детей данного возраста

1.3 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

2. **Содержательный раздел**

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

2.2 Комплексно-тематическое планирование

2.3 Содержание образовательной деятельности

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

ОО «Познавательное развитие»

ОО «Речевое развитие»

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

ОО «Физическое развитие»

2.4 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

2.5 Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)

2.6 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

**3. Организационный раздел**

3.1 Режим дня пребывания детей в группе

3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка

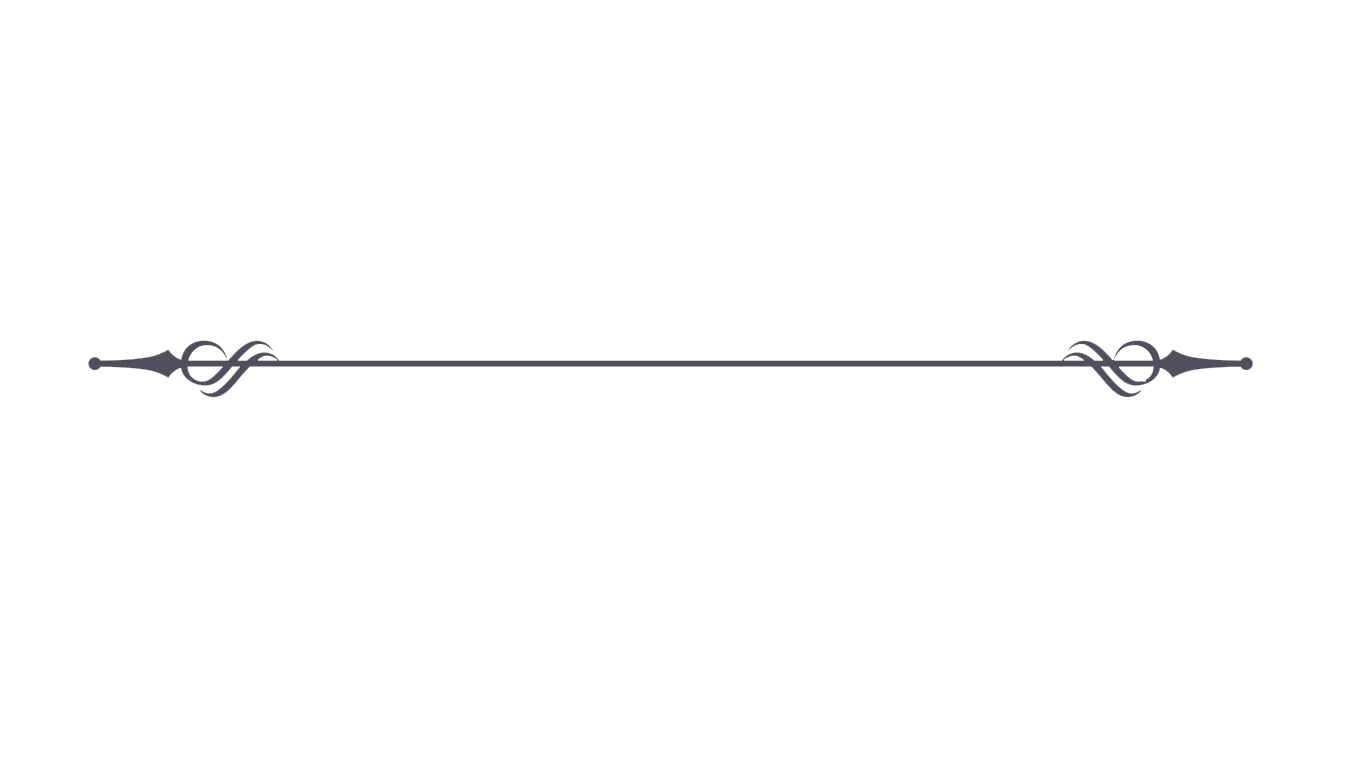
3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

3.4 Формы работы с детьми группы

3.5 Инновационная деятельность группы

3.6 Традиционные события, праздники, мероприятия уклад группы

3.7 Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы.



**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа группы №12 «Подсолнухи» МБДОУ №66 «Непоседы» (далее - Программа) является нормативно – управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса.

Предлагаемая рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе ОП ДОУ.

Программа ДОУ построена на основе Инновационной программы дошкольного образования "От рождения до школы", под редакцией Вераксы Н.Е, Комарова Т.С., Дорофеевой Е.В.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей и охватывают все основные моменты их жизнедеятельности группы с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа группы №12 составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

***Цели и задачи программы.***

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Программы достигается через решение следующих ***задач:***

* охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Принципы и подходы к формированию Программы***

Предлагаемая программа разработана с учетом новой социокультурной ситуацией развития детства и направлена на создание условий и реализацию подходов в дошкольном образовании, соответствующих современному уровню развития знаний и опыта в данной области. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

***Разнообразие детства, различия предпосылок развития и равные шансы в образовании****.* Целью педагогического процесса в дошкольном учреждении является психолого-педагогическая поддержка развития с опорой на сильные стороны и способности всех детей и тем самым предоставление им равных шансов для получения качественного образования. Предлагаемая Программа учитывает возрастающие различия между детьми и делают акцент на индивидуализацию, многообразие образовательных путей, что находит свое выражение в таких понятиях, как «индивидуальный учебный план», «индивидуальные траектории образования и развития» и т.п. Равные шансы должны предоставляться как детям с проблемами в развитии, так и одаренным детям (инклюзия). Программа предусматривает возможность гибкой организации вариативной образовательной работы, в том числе, на основе открытых групп сменного состава, объединяющих детей по интересам.

***Преемственность с начальным уровнем образования****.* Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам. Настоящая программа, реализуя инновационные подходы к дошкольному образованию, рекомендует выстраивание кооперации и преемственности между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе общей социоконструктивистской интерактивной модели образования в рамках культурно-исторического и деятельностного подходов, в котором реализуется равновесие между игровой, поисковой и исследовательской активностью самого ребенка (конструктивистский подход, делающий акцент на самообразовании и саморазвитии ребенка в специально подготовленной среде) и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего учебный опыт ребенка .

***Принцип содействия и сотрудничества*.** Принцип содействия направлен на преодоление парадигмы передачи знаний и опыта исключительно от взрослого к ребенку. Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместной деятельности в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.

***Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов.*** Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей. Позднее это принесет свои плоды в мотивированной и творческой работе в рамках школьного обучения. Образовательный процесс в группах детей дошкольного возраста, учитывающий и поддерживающий интересы детей, требует гибкого планирования, нацеленного на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью самого ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала (принцип обогащения, амплификации А.В. Запорожца).

***Принцип позитивной эмоциональной атмосферы и эмоционального благополучия.*** Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

***Принцип адекватности уровню развития*** (работа в зоне ближайшего развития). Постановка задач, помощь и поддержка взрослого должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в «зоне ближайшего развития». Это возможно только при условии, когда активность взрослого опирается на предварительные знания, понимание, желания, предпочтения и интересы ребенка и не навязывает ему стимулы, основанные на нормативных представлениях о ходе развития детей определенного возраста. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно- исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно- эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности. Программа предлагает организацию образовательной деятельности и развивающего взаимодействия Дневной цикл «План-дело-анализ».

***Принцип личного примера*** (обучение на модели собственного поведения) Влияние примера взрослых велико. Дети особенно чутки к тому, как взрослые ведут себя по отношению к ним. Взрослым не удастся привить детям какие-то правила, если они сами их не соблюдают. Взрослые смогут заинтересовать детей какой-то темой или работой только в том случае, если эта тема интересует их самих. Подражание показало себя как эффективное методическое средство непрямой мотивации детей к деятельности. Совместное со взрослыми и с другими детьми решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Ненавязчивое обучение на модели собственного поведения не подавляет активность детей и сохраняет за детьми свободу выбора содержания своих занятий

***Принцип «Право на ошибку»*** В отличие от учебно-дисциплинарной модели дети получают право обходиться с опытом и информацией по-своему, могут рассматривать и усваивать ее с индивидуальных позиций, с позиций собственного опыта. Программа признаёт и утверждает за каждым ребёнком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть.

***Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах*** Взрослые часто склонны противопоставлять игру как пустое времяпрепровождение «серьезным занятиям», когда ребенок учится чему-то конкретному и «нужному» для дальнейшего обучения в школе или для взрослой жизни. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры. В этом едины представители разных, подчас противоположных научных школ. Поэтому важно создавать условия, поощрять и целенаправленно развивать различные виды игры, характерные для раннего и дошкольного возраста, а также объяснять родителям важность игры для развития детей.

***Принцип индивидуализации дошкольного образования*** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

***Принцип поддержки исследовательской активности ребенка***Ребенок – прирожденный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно быть любопытным и интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать свое окружение практически сразу после рождения. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения. Задача взрослых разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь затем дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением. Для развертывания исследовательской активности и поддержания любопытства детям важна свобода, так как самостоятельность и креативность лучше всего процветают в ненапряженной атмосфере. Если дети самостоятельно находят или решают поставленные перед ними задачи и при этом идут не только по заданному пути, но совместно с другими детьми устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. Когда любознательности детей дают свободу, им приходит в голову множество идей о том, как совершать открытия и показать свои результаты. Это в свою очередь пробуждает и усиливает их интерес и любопытство к какому-либо предмету, теме или проблеме. Нахождение собственных решений является предпосылкой для того, чтобы дети привыкли самостоятельно задавать вопросы и размышлять, принимать на себя ответственность за свои учебные процессы, проявлять терпение, выдержку и мотивацию при решении задач и воспринимать себя в качестве успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые они при этом усваивают, более прочные и глубокие.

***Принцип поддержки двигательной активности*** Движение имеет особое значение в развитии детей. Подвижность тела дает детям возможность воспринимать мир с различных перспектив: в лежачем положении, на руках взрослого и позднее – ползая, бегая, карабкаясь на горку или лазая по деревьям. Маленькие дети, следуя своей потребности в двигательной активности, с любопытством исследуют вещи и людей, приобретают таким образом двигательные навыки и развивают свою наблюдательность и способность к реакции. Только получая разнообразный опыт движения в течение длительного времени, дети учатся ощущать свое тело в пространстве. Существует тесная взаимосвязь между хорошим психическим состоянием, когнитивным развитием и овладением крупной и мелкой моторикой. Движение – естественный процесс; однако детям необходимы возможности для развития и овладения разнообразными формами движения. Дети должны иметь свободный доступ к оборудованию большую часть дня, чтобы удовлетворять свои потребности в движении, в той степени в какой они сами того хотят.

***Развивающее вариативное образование.*** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

***Принцип интеграции различных видов детской активности в педагогической работе****.* Перечисленные выше принципы и подходы, характеристики качества взаимодействия «ребенок- взрослый», виды деятельности требуют их интеграции в едином образовательном процессе. При планировании работы образовательной организации и отведение времени на специфические виды детской деятельности, как-то игру, исследовательскую, поисковую и двигательную активность должно уделяться не менее 60% от общего времени пребывания ребенка в ДОО. Остальное время может быть посвящено различным общим и индивидуальным «занятиям», в частности по той или иной парциальной программе.

**Значимые для реализации Программы характеристики, характеристика особенностей развития детей 7 года жизни**

**Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет**

Седьмой год жизни ребенка является продолжением крайне важного периода детского развития, длится который с пяти до семи лет. Последний год характеризуется продолжением становления психологических образований, которые появились у ребенка в пять лет. Однако последующие развертывания этих новых образований является базой для создания психологических условий, которые послужат появлению все новых направлений и линий развития.

Для дошкольного старшего возраста (6-7 лет) характерны существенные изменения в организме ребенка. Это определенный этап созревания. На протяжении этого периода интенсивно развивается и крепнет сердечно-сосудистая и опорно-двигательная системы организма, развиваются мелкие мышцы, развиваются и дифференцируются различные отделы центральной нервной системы.

Также для детей этого возраста характерны определенные психологические особенности развития. Им присуще развитие различных мыслительных и познавательных психических процессов, таких как воображение, внимание, речь, мышление, память.

Внимание. У ребенка дошкольного возраста преобладает непроизвольное внимание. А уже к концу этого периода наступает период развития произвольного внимания, когда ребенок учится направлять его сознательно и удерживать какое-то время на определенных объектах и предметах.

Память. К окончанию периода дошкольного возраста у ребенка развивается произвольная слуховая и зрительная память. Одну из главных ролей в организации разнообразных психических процессов начинает играть именно память.

Развитие мышления. К завершению этапа дошкольного возраста ускоряется рост наглядно-образного мышления и начинается процесс развития логического мышления. Это приводит к формированию у ребенка способности обобщения, сравнения и классификации, а также способности определять существенные признаки и свойства предметов, находящихся в окружающем мире.

Развитие воображения. Творческое воображение развивается к концу периода дошкольного возраста благодаря различным играм, конкретности и яркости представляемых впечатлений и образов, неожиданным ассоциациям.

Социальное развитие:

* дети 6 лет уже умеют общаться со сверстниками и взрослыми, знают основные правила общения;
* хорошо ориентируются не только в знакомой, но и в незнакомой обстановке;
* способны управлять своим поведением (знают границы дозволенного, но нередко экспериментируют, проверяя, нельзя ли расширить эти границы);
* стремятся быть хорошими, первыми, очень огорчаются при неудаче:
* тонко реагируют на изменение отношения, настроения взрослых.

Организация деятельности:

* дети шестилетнего возраста способны воспринимать инструкцию и по ней выполнять задание, но даже если поставлены цель и четкая задача действий, то они все еще нуждаются в организующей помощи,
* они могут планировать свою деятельность, а не действовать хаотично, методом проб и ошибок, однако алгоритм сложного последовательного действия самостоятельно выработать еще не могут,
* ребята способны сосредоточенно, без отвлечения работать по инструкции 10-15 минут, затем им требуется небольшой отдых или изменение вида деятельности,
* они способны оценить в общем качество своей работы, при этом ориентированы на положительную оценку и нуждаются в ней,
* способны самостоятельно исправить ошибки и вносить коррекцию по ходу деятельности.

Речевое развитие:

* дети способны правильно произносить все звуки родного языка,
* способны к простейшему звуковому анализу слов,
* обладают хорошим словарным запасом (3,5 – 7 тысяч слов).
* грамматически правильно строят предложения,
* умеют самостоятельно пересказать знакомую сказку или составить рассказ по картинкам и любят это делать,
* свободно общаются со взрослыми и сверстниками (отвечают на вопросы, задают вопросы, умеют выражать свою мысль,
* способны передавать интонацией различные чувства, речь богата интонационно,
* способны использовать все союзы и приставки, обобщающие слова, придаточные предложения.

Интеллектуальное развитие:

* дети шестилетнего возраста способны к систематизации, классификации и группировке процессов, явлений, предметов, к анализу простых причинно-следственных связей,
* они проявляют самостоятельный интерес к животным, к природным объектам и явлениям, наблюдательны, задают много вопросов,
* с удовольствием воспринимают любую новую информацию,
* имеют элементарный запас сведений и знаний об окружающем мире, быте, жизни.

Мотивы поведения:

* интерес к новым видам деятельности;
* интерес к миру взрослых, стремление быть похожим на них;
* проявляют познавательные интересы;
* устанавливают и сохраняют положительные взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Физическое развитие

В старшем дошкольном возрасте двигательная деятельность ребенка становиться более активной и разнообразной. Именно начиная с шести - семи лет, родителям рекомендуется занять свое дитя в какой-либо спортивной секции, а также почаще играть с ним в активные игры. Часто дети, которые сознательно уже относятся к требованиям старших, начинают стремиться к поставленной цели, разучивать новые движения или трюки самостоятельно и даже упорно пытаются освоить то, что получается меньше всего. Такая настойчивость очень похвальна, так как через год ему придется отправиться в школу, где есть свой режим и свои нагрузки: сидение за партой, выполнение регулярно домашнего задания, ранние подъемы и т. д.

Просидеть шесть часов за партой, в закрытом помещении, где также не предусмотрено время на дневной сон – это уже совсем другая жизнь, и чтобы справиться со своими обязанностями - нужно иметь не то, чтобы хорошее здоровье – а просто отличное здоровье!

Лыжный спорт, ролики, коньки, велосипед, гимнастика и танцы – все эти занятия отлично будут способствовать укреплению иммунитета вашего ребенка, а также постепенно будут формировать здоровое крепкое тело и дух. Занятие плаваньем отлично снимет любое нервное напряжение, будет способствовать хорошему аппетиту, нормализирует сон а также укрепит мышцы и обострит рефлексы.

В отличие от других физ. упражнений, при ходьбе у малыша ритмически сочетается и расслабление, и напряжение. Это очень полезно для его здоровья, и чем больше он будет гулять на свежем воздухе – тем лучше вы укрепите его иммунитет.

В возрасте шести-семи лет деятельности ребенка присуща эмоциональность и повышается значимость эмоциональных реакций.

Становление личности, как и психическое состояние ребенка, к окончанию периода дошкольного возраста взаимосвязано с развитием самосознания. У детей 6-7 лет уже постепенно формируется самооценка, которая зависит от осознания того, насколько успешна его деятельность, насколько успешны его сверстники, как его оценивают педагоги и прочие окружающие люди. Ребенок уже может осознавать себя, а также свое положение, занимаемое им в различных коллективах – семье, среди сверстников и т. д.

Одним из наиболее важного новообразования в процессе развития личностной и психической сферы ребенка в возрасте 6-7 лет можно назвать соподчинение мотивов, то такие мотивы как «я смогу», «я должен» постепенно все больше преобладают над «я хочу».

Также в этом возрасте возрастает стремление к самоутверждению в таких сферах деятельности, которые связаны с общественной оценкой.

Постепенно, осознание ребенком своего «я» и формирование на данной основе внутренних позиций к началу школьного возраста приводит к появлению новых стремлений и потребностей. Это служит причиной тому, что игра, которая была основной деятельностью ребенка в течение дошкольного периода, мало-помалу сдает свои позиции в этом качестве, уже не в силах полностью удовлетворить его. Растет потребность выхода за рамки привычного образа жизни и участвовать в общественно-значимой деятельности, то есть происходит принятие другой социальной позиции, которая обычно называется «позицией школьника», что является одним из наиболее важных результатов и особенностей психического и личностного роста детей дошкольного возраста.

**Социальный портрет группы № 12**

Группу посещают 33 детей. 30 семей (91%) - полные семьи, 3 семьи (9%) - неполные семьи (ребёнок проживает с папой). Уровень жизни семей удовлетворительный.

В группе 18 мальчиков и 15 девочек. В этом учебном году в нашу группу перешли 3 детей. Вновь прибывшие дети органично «влились» в детский коллектив. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

**Целевые ориентиры и промежуточные планируемые результаты освоения Программы**.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При освоении воспитанниками 7 года жизни рабочей программы планируются следующие **промежуточные результаты**:

Планируемые результаты освоения программы в подготовительной к школе группе.

Образовательная область «Речевое развитие»:

* Строит различные типы монологических высказываний.
* Умеет составлять творческие рассказы, придумывать сказки с опорой на наглядность и без нее.
* Умеет строить диалог со взрослыми и сверстниками с использованием монологических высказываний.
* Осознанно употребляет в речи синонимы, эпитеты, сравнения.
* Грамматически правильно строит сложные предложения, в которых выражается временные, целевые и причинные отношения.
* Умеет образовывать притяжательные и относительные прилагательные.
* Умеет проводить звукобуквенный анализ слов.
* Имеет представления о жанрах литературных произведений.
* Рассказывает любимые сказки и рассказы.
* Может прочитать 5-6 любимых стихотворения, 4-5 считалки.
* Умеет выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Познание: (ФЦКМ)

* Имеет представление о планете Земля, глобусе, карте.
* Умеет различать символы, знаки, знаковые системы.
* Имеет представление о времени, древнем мире.
* Имеет представлении о результатах деятельности людей через истории вещей.
* Имеет представления о царстве животных и растений, классифицируют их.
* Определяет явления неживой природы: атмосферные явления, природные ископаемые.
* Имеет представления об источниках загрязнения окружающей среды и их влиянии на здоровье человека.
* Имеет представления о различных источниках получения информации.
* Имеет представление о - соответствующих знаках в математике. - о действиях сложения и вычитания - о линиях: кривая, прямая, ломанная. - о различных календарях - об измерительных приборах и инструментах, способов действия сними. - о времени (части суток, времена года, дни недели, месяцы)
* Знает - количественный счет до 20 -состав числа первого десятка - геометрические фигуры, объемные тела. - основные цвета
* Умеет: - считать в обратном порядке до 10 - сравнивать предметы с помощью мерки - классифицировать предметы по двум признакам.
* Сформированы знания и представления о правилах пользования опасными предметами
* Знает правила безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми.
* Имеет представление о действиях при возникновении пожара и задымлении.
* Имеют представления об ядовитых и лекарственных растениях, о съедобных – несъедобных грибах.
* Имеет представления об источниках загрязнения окружающей среды.
* Знает основные правила поведения пешеходов на улице, при переходе дороги.
* Имеет представления о ЧС природного и социального характера, о правилах безопасного поведения в случае их возникновения.
* Имеет представление о работе врача, пожарного, милиционера, спасателя.
* Развиты культурно – гигиенические навыки, навыки самообслуживания и личной гигиены.
* Имеет элементарные представления о строении и функциях человеческого тела.
* Имеет представление о способах сохранения и укрепления здоровья, о факторах, влияющих на здоровье человека.
* Имеет представление о заболеваниях, причинах их возникновения и мерах профилактики.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Социализация

* Умеет управлять своими чувствами (сдерживать гнев, огорчение, злость).
* Анализирует свои поступки и поступки других людей.
* Умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.
* Умеет объяснить, почему появляются разные профессии.
* Знает и понимает, что Россия - большая страна.
* Может объяснить, почему полезно знакомиться с обычаями и традициями других народов.
* Развито чувство толерантности к детям других национальностей.
* Самостоятельно готовит материал к занятиям.
* Без напоминания взрослого убирает игрушки после игры.
* Дежурит по столовой.
* Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, без напоминания взрослого складывает свою одежду.
* Дежурит в уголке природы.
* Сажает лук и семена крупных растений.
* Ухаживает за животными уголка природы.
* Принимает участие в коллективном труде.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

* Умеют целенаправленно слушать музыку, способны эмоционально отзываться на музыку разного характера.
* Умет определять характер и жанр произведения.
* Способны самостоятельно выразительно и относительно чисто интонировать, исполнять песни.
* Умеют самостоятельно менять танцевальные движения в соответствии с характером музыки.
* Владеют главными видами основных движений, ориентируются в пространстве.
* Способны действовать с воображаемыми предметами.
* Умеют играть несложную мелодию на музыкальных инструментах.
* Владеет различными способами работы с материалом и инструментами.
* Знают различные приемы работы с краской, используя их как выразительное средство.
* Смешивает краски на палитре, для получения различных цветов и оттенков.
* Владеет приемами декоративного рисования.
* Имеет представление о различных народных промыслах.
* Создают скульптуры малых форм из глины, пластилина правильно располагая части и соблюдая пропорции.
* Умеет конструировать из геометрических фигур по картинкам и схемам.
* Умеет соотносить плоскостные изображения с объемными формами.
* Владеет разнообразными способами работы с материалами и инструментами (оригами, сложение гармошкой, из полосок бумаги).
* Умеет работать с шаблоном.
* Умеет создавать постройки, используя различные виды конструкторов.
* Изготавливает поделки из бросового и природного материала.
* Умеет создавать композицию, правильно располагая изображение.

Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

* Владеет разными способами выполнения основных видов движений, спортивными играми и упражнениями.
* Развиты физические качества: ловкость, быстрота движений, гибкость, выносливость, силы и скоростно-силовых качеств.
* Развито чувство равновесия, координации движений, ориентировка в пространстве.
* Умеет правильно оценивать свои силы и возможности, осознанно и самостоятельно пользуется определенным объемом знаний и умений в различных изменяющихся условиях.

**Педагогическая диагностика (*Понимание ребенка. Наблюдение и документирование процессов развития)***

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая в качестве источников данных для оценки качества образования:

* педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
* детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
* карты развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

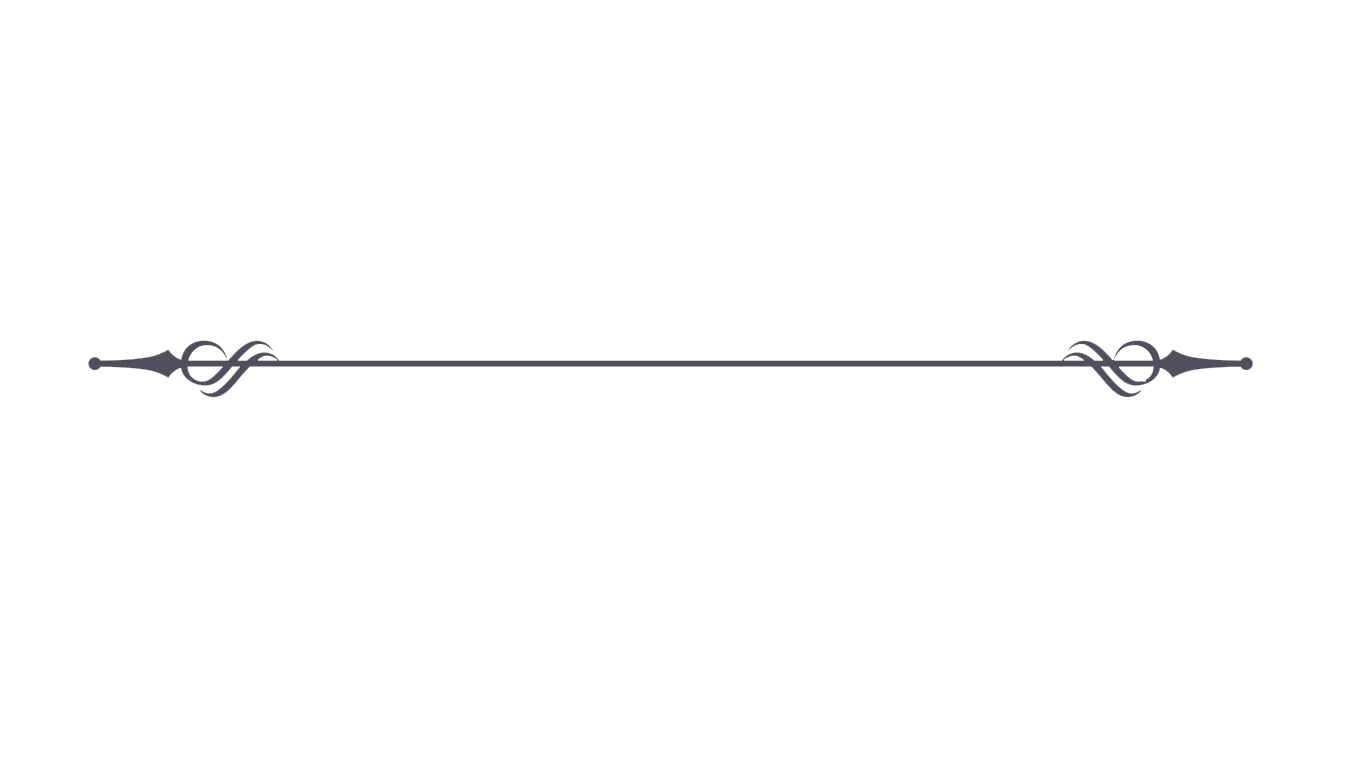
Результаты педагогической диагностики о развитии воспитанников служат основой для прогнозирования эффективности образовательных усилий, принятия обоснованных педагогических решений с целью достижения лучших для каждого воспитанника образовательных результатов, могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги
* должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Имя, фамилия ребенка | **Уровень овладения необходимыми навыками и умениями** | | | | | | | | | | |
| Здоровье | Физическая культура | Социализация | Труд | Безопасность | Познание | Коммуникация | Чтение художественной  литературы | Художественное  творчество | Музыка | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Промежуточные планируемые результаты***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | | **Качества и показатели промежуточных планируемых результатов** |
| **«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»** | | |
| **6 – 7 лет** | | выработана потребность в двигательной активности;  самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;  придерживается элементарных правил здорового образа жизни |
| **Любознательный, активный** | | |
| **6 – 7 лет** | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);  задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;  способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);  принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. | |
| **Эмоционально отзывчивый** | | |
| **6– 7 лет** | Откликается на эмоции близких людей и друзей;  сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;  эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;  эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;  эмоционально реагирует на мир природы. | |
| **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками** | | |
| **6 – 7 лет** | Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;  владеет диалогической речью;  владеет конструктивными способами взаимодействия с  детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);  способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации. | |
| **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные**  **общепринятые нормы и правила поведения** | | |
| **6 – 7 лет** | Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;  соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;  соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);  способен планировать свои действия;  способен добиваться конкретной цели. | |
| **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные**  **возрасту** | | |
| **6 – 7 лет** | Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;  может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;  в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);  находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;  способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. | |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе** | | |
| **6 – 7 лет** | Имеет представление:  о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;  составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;  об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; мире. | |
| **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции** | | |
| **6 – 7 лет** | Умеет:  работать по правилу;  работать по образцу;  слушать взрослого и выполнять его инструкции;  работать в общем темпе;  договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников. | |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»** | | |
| **6 – 7 лет** | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:  легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;  Воспитание культурно-гигиенических навыков:  усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;  правильно пользуется носовым платком и расческой;  следит за своим внешним видом;  быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.  Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):  может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);  мягко приземляться;  прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);  с разбега (180 см);  в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;  может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);  бросать предметы в цель из разных исходных положений;  попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;  метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;  метать предметы в движущуюся цель;  ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;  плавает произвольно на расстояние 15 м;  проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.  Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):  выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;  умеет перестраиваться:  в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу,  шеренги после расчета на первый-второй;  соблюдать интервалы во время передвижения;  выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;  следит за правильной осанкой.  Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:  участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):  умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;  проявляет интерес к физической культуре и  спорту, отдельным достижениям в области спорта;  проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол). | |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»** | | |
| **6 – 7 лет** | | Развитие игровой деятельности:  самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации; находит новую трактовку роли и исполняет ее; может моделировать предметно-игровую среду; участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».  Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:  в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:  понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.  Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:  соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;  различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.  Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:  знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;  различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».  Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:  -знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).  Развитие трудовой деятельности:  самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде; умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;  ответственно выполняет обязанности дежурного;  умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:  старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; оценивает результат своей работы;  испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности; радуется результатам коллективного труда.  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:  владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;  имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);  имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;  бережно относится к тому, что сделано руками человека. |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»** | | |
| **6 – 7 лет** | | Сенсорное развитие:  различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);  обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;  классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.  *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*  способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;  самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали  и использует их с учетом их конструктивных свойств;  способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .  Формирование элементарных математических представлений:  владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;  решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;  использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;  ориентируется в пространстве и на плоскости;  определяет временные отношения.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:  имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;  выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;  устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;  использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;  знает правила поведения в природе и соблюдает их. |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»** | | |
| **6 – 7 лет** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:  способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);  свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.  *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*  использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;  использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;  правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;  самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;  называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».  Практическое овладение воспитанниками нормами речи:  дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;  пользуется естественной интонацией разговорной речи;  соблюдает элементарные нормы слово произношения,  постановки словесного ударения.  *Формирование целостной картины мира, в том числе*  *первичных ценностных представлений:*  способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;  способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;  способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.  Развитие литературной речи:  способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;  самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.  *Приобщение к словесному искусству, в том числе*  *развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*  называет любимые сказки и рассказы;  называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4); эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;  может импровизировать на основе литературных произведений. | |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | | |
| **6 – 7 лет** | Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:  использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации  применяет традиционные техники изображения.  Развитие детского творчества:  принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;  создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;  создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;  варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.  Приобщение к изобразительному искусству:  различает виды изобразительного искусства (живопись,  графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);  понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;  выражает собственное мнение по поводу произведения  искусства, формулирует эстетические суждения.  Развитие музыкально-художественной деятельности:  узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет  характер музыкального произведения;  различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);  выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);  может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;  умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;  самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;  умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;  способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;  импровизирует под музыку соответствующего характера;  инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;  исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.  Приобщение к музыкальному искусству:  определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);  называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение. | |



**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в 12 группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 6-7 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** |
| сентябрь | 1 неделя | Мытищи – город, в котором я живу |
| 2 неделя | Россия – великая наша страна |
| 3 неделя | Огород, профессия «огородник» |
| 4 неделя | Сад, профессия «садовод» |
| 5 неделя | Сад-огород (дифференциация) |
| октябрь | 1 неделя | Осень, как время года. |
| 2 неделя | Ягоды (садовые, лесные, полевые) |
| 3 неделя | Грибы |
| 4 неделя | Деревья, кустарники (части растений, фотосинтез, условия для роста, с какого дерева (кустарника) лист) |
| ноябрь | 1 неделя | Великие русские писатели и поэты России: Пушкин, Толстой, Крылов, Мамин-Сибиряк, Фет, Плещеев и т.д. (+ произведения об осени) |
| 2 неделя | Человек, части тела (в рамках недели здоровья) |
| 3 неделя | Домашние птицы |
| 4 неделя | Домашние животные |
| декабрь | 1 неделя | Зима, как время года |
| 2 неделя | Дикие животные средней полосы |
| 3 неделя | Дикие животные севера и юга |
| 4 неделя | Зимние виды спорта |
| 5 неделя | Зимний праздник, зимние забавы, новогодние традиции других стран |
| январь | 2 неделя | Зимующие и перелётные птицы |
| 3 неделя | Одежда и обувь |
| 4 неделя | Профессии |
| февраль | 1 неделя | Инструменты |
| 2 неделя | Дом и его части, архитектура, история появления жилища |
| 3 неделя | Мебель (виды, дизайн мебели), пожарная безопасность |
| 4 неделя | 23 февраля (легендарные полководцы России – Дмитрий Донской, Минин и Пожарский, Суворов, Кутузов, Жуков и т.д) |
| март | 1 неделя | Весна, как время года (периоды, приметы) |
| 2 неделя | Семья (состав, традиции, семья на Руси, обязанности в семье), 8 марта |
| 3 неделя | Народная игрушка |
| 4 неделя | Посуда, продукты питания |
| 5 неделя | Бытовые приборы |
| апрель | 1 неделя | Обитатели водоёмов |
| 2 неделя | Космос, знаменитые космонавты, история развития космонавтики - Циолковский, Королёв, Гагарин, Леонов, Терешкова) |
| 3 неделя | Транспорт, история транспорта, ПДД |
| 4 неделя | Откуда хлеб пришёл |
| май | 1 неделя | Цветы |
| 2 неделя | День победы |
| 3 неделя | Насекомые, лето |

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

**Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* эмоционального развития воспитанников и обеспечение положительного отношения к себе и другим детям;
* развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности (обеспечение соконструктивного способа взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом)
* развития игровой деятельности;
* развития компетентности в виртуальном поиске;
* формирование культуры безопасного поведения.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослый учит дошкольников демонстрировать вербально и невербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментировать их и объяснять связь событий и настроения. Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам. Дети учатся сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально - коммуникативное развитие детей. Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно - развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. В группе создаётся атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Детей учат распознавать (слушать, наблюдать и пр.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии, в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

С целью формирования безопасного поведения педагог учит детей соблюдать правила безопасности на своем собственном примере, комментируя свои действия в опасных ситуациях. По итогам дня обсуждает с детьми возникавшие опасные ситуации, комментирует свои действия в них и действия детей, обсуждает с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций. Организуются сложные социальные ситуации с участием заинтересованных лиц, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения.

*Темы мини проектов*

Празднование дней рождения и формирование культуры дарения подарков.

Проект «Мы все такие разные. Мы все такие одинаковые» (как я выгляжу и как выглядят другие? Что я люблю, а что – нет? Что доставляет мне радость, что меня пугает? Из-за чего я злюсь, и что я тогда делаю?).

Проект «Моя семья» (в какой семье и как я живу, и что происходит в моем окружении?). Проект «Мой дедушка – герой» (истории участия старших членов семьи в ВОВ)

Проект «Что было раньше?» (где и как жили мои родители, мои дедушка и бабушка, когда были детьми? Что там и тогда выглядело по-другому чем здесь и сейчас?)

Проекты «Школа маленького экскурсовода», Проект «Школа маленького предпринимателя»,

Проект «Волшебный театр» и многие другие, вытекающие из реальных интересов и потребностей детей, возможностей социо-культурного окружения.

**Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название игры | Цель игры |
| 1 | Игра «Школа» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Знакомство и приучение дошкольников к. режиму школьной жизни. |
| 2 | Игра «Магазин» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах. |
| 3 | Игра «Почта» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким. |
| 4 | «Служба спасения» | Создавать условия и поощрять социальное творчество. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей. |
| 5 | «Экологи» | Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать 6навыки речевого этикета. Расширять представления д7етей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости. |
| 6 | «Скорая помощь» | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах. |
| 7 | «Театр» | Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи. |
| 8 | «Ателье. Дом мод» | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей. |
| 9 | «Библиотека» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения. |
| 10 | «Строительство» | Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. |
| 11 | «Завод» | Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитание у детей положительного отношения к рядовым будничным профессиям рабочих династий. |
| 12 | «Зоопарк» | Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание доброго отношения к животным. |
| 13 | «Водители. Гараж» | Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей. |
| 14 | «Моряки. Рыбаки. Подводная лодка» | Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе. |
| 15 | «ГИБДД» | Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представления об их значении для жизни города, условия труда и взаимоотношениях «инспектор – водитель», «инспектор – пешеход». Развивать диалогическую речь. |
| 16 | «Кафе. Пиццерия» | Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формулировать навыки доброжелательного отношения детей. побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. |
| 17 | «Семья» | Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.). |
| 18 | «День рождения» | Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков. |
| 19 | «Путешествие по реке» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Формирование представлений о видах речного транспорта, о значимости труда взрослых — работников речного порта для городов и сел страны. |
| 20 | «Улица» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте. |
| 21 | «Телевидение» | Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей. |
| 22 | «Детский сад» | Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работниках детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре. |
| 23 | «Супермаркет» | формировать умение у детей использовать предметы-заместители; |

**Дидактические игры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название игры | Программное содержание |
| 1 | «Природа и человек» | систематизировать знания детей о том, что создано человеком, а что дает человеку природа |
| 2 | «Наоборот» | развивать у детей сообразительность, быстроту мышления |
| 3 | «Назови растение с нужным звуком» | развивать у детей фонематический слух, быстроту мышления |
| 4 | «Назови три предмета» | упражнять детей в классификации предметов |
| 5 | «Добавь слог» | развивать фонематический слух, быстроту мышления |
| 6 | «Скажи по-другому» | учить детей подбирать синоним – слово, близкое по значению |
| 7 | «Мое облако» | развитие воображения, эмоциональной сферы, образного восприятия природы |
| 8 | «Найди листок, как на дереве» | учить классифицировать растения по определенному признаку |
| 9 | «Закончи предложение» | учить понимать причинные связи между явлениями; упражнять в правильном выборе слов |
| 10 | «Не ошибись» | развивать быстроту мышления; закрепить знания детей о том, что они делают в разное время суток |
| 11 | «Летает – не летает» | развивать слуховое внимание |
| 12 | «Кто больше знает?» | развивать память, находчивость, сообразительность |
| 13 | «Найди предмет той же формы» | уточнить представление о форме предметов |
| 14 | «Отгадайте, что за растение» | описать предмет и узнать его по описанию |
| 15 | «Похож – не похож» | учить сравнивать предметы; находить в них признаки различия; сходства, узнавать предметы по описанию |
| 16 | «Что это за птица?» | учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описанию узнавать их |
| 17 | «Угадай, что в мешочке?» | описать признаки, воспринимаемые на ощупь |
| 18 | «Придумай сам» | учить правильно составлять предложения с заданным количеством слов |

**Развитие детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Вид  деятельности | Задачи и содержание работы |
| Сентябрь | Самообслужива-ние | Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре.  Учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  и/у «Поможем Буратино одеться».  соревнование «Самый лучший дежурный по столовой»  и/у «Я все делаю сам».  и/у «Разложи все по полочкам». |
| Хозяйственно-бытовой труд | Воспитывать бережное отношение к книгам.  Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).  Учить добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  Прививать желание помочь няне и уважение к чужому труду.  Подклеиваем порванные книги.  Дежурство по столовой.  Протираем полки шкафов.  «Меняем полотенца». |
| Труд в природе | Закреплять знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними.  Воспитывать желание участвовать в совместной деятельности.  Совершенствовать трудовые навыки в работе с различным инвентарем.  Осмотр комнатных растений.  Уборка на групповом участке.  Расчистка дорожек к групповому участку  Сбор овощей в огороде. |
| Ручной труд | Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.  Знакомить с методами работы из ткани делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Сделать гирлянды цветных флажков для оформления веранды.  Срезать цветы, составлять букеты, украшать помещение  Групповое панно «Волшебная поляна» |
| Знакомство с трудом взрослых | Воспитывать познавательный интерес к труду взрослых.  Объяснять, что для облегчения труда используется разнообразная техника.  С- р игра « Агроном»  д/и «Кто это знает и умеет?»  Беседа «Как труд людей разрушает или спасает нашу планету |
| Октябрь | Самообслужива-ние | Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь  Учить последовательно застилать постельное белье, приучать детей оказывать посильную помощь взрослым. «Помогаем помощнику воспитателя застилать чистое постельное белье».  Дежурство «Приготовим материалы для занятия».  «У нас в шкафу порядок». |
| Хозяйственно-бытовой труд | Расширять представления детей о трудовых действиях.  Учить мыть, просушивать и укладывать строительный материал, приучать постоянно и своевременно поддерживать порядок в игровом уголке  Учить навыкам намыливания, прополаскивать и отжимать салфетки,  Игра «Угадайте, что я делаю?»  Игра «Накроем стол для кукол».  «Уборка строительного материала».  «Стирка салфеток, используемых на занятиях по изобразительной деятельности». |
|  | Труд в природе | Закреплять знания о необходимости ежедневного полива цветов. Привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.  Закреплять знания о необходимости сгребания листьев к корню куста. Закреплять умения обращать внимание на последовательность действий при проведении ухода за растениями. Опрыскивание комнатных растений водой из пульвелизатора.  Собирать корм на зиму для птиц,  Подготовка кустарников к зиме.  д/и «Что сначала, что потом?» |
| Ручной труд | Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Учить вдевать нитку в иголку и завязывать узел. воспитывать усидчивость; познакомить с швейными принадлежностями. Учить аккуратно складывать фигуру, разглаживать сгибы. Предложить вырезать по шаблону –кружки.  Знакомство с ниткой и иголкой, и швом «вперед иголку»  Оригами «Щенок» |
| Знакомство с трудом взрослых | Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Ср «Библиотека».  д/и «Кому что нужно для работы?» |
| Ноябрь | Самообслужива-ние | Учить как надо правильно заправлять постель; воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание помочь взрослым.  Учить убирать посуду после еды; сметать щеточкой со столов. Развивать трудовые умения и навыки, умение видеть непорядок в сервировке стола.  «Учимся заправлять свои постели».  Дежурства по столовой  и/у «Оденем куклу по погоде» |
| Хозяйственно-бытовой труд | Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре.  Продолжать учить детей протирать пыль с полок влажной тряпочкой. Развивать трудовые умения и навыки.  Воспитывать эстетический вкус, желание трудиться на благо других.  Игра-соревнование «Все держим в чистоте»  Дежурство по занятиям  «Протираем от пыли полки для игр и игрушек».  С-р «Прачечная» |
|  | Труд в природе | Учить выполнять два поручения одновременно.  Продолжать воспитывать чувство справедливости: правильно распределять интересную и малоинтересную работу. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.  Формировать умение трудиться в коллективе, не мешать друг другу при работе.  Чаще предоставлять детям возможность проявлять смекалку, волевые умения. «Рыхление почвы у комнатных растений».  уборка снега с построек  расчистка дорожек к кормушке,  утепление  ствола деревьев снегом. |
| Ручной труд | Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Развивать инициативу;  Развивать творческие способности. «Снеговик» из ваты, и природного материала.  «Новогодняя поздравительная открытка»  С-р «Ателье» |
| Знакомство с трудом взрослых | Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя. упражнять в умении заканчивать предложения, используя слова и словосочетания, соотносимые с определенной профессией человека.  С-р «Школа»  д/и «Продолжи предложение» |
| Декабрь | Самообслужива-ние | Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного:  Раскладывать на столы посуду, приготовленные воспитателем  Для занятия пособия, мыть и убирать их после занятия на место.  Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать желание трудиться  «Смена грязных полотенец».  правильно пользуемся столовыми приборами, моем руки после посещения туалета и по мере необходимости. |
| Хозяйственно-бытовой труд | Учить, помогать няне поддерживать в порядке и чистоте стульчики в групповой комнате: протирать их влажной тряпочкой; расставлять по местам. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования. Воспитывать желание помогать взрослым, уважение к их труду.  «Мытьё стульчиков».  «Дежурство по занятиям»  С/р игра «Детский сад» |
| Труд в природе | Закреплять умения и навыки ухода за обитателями живого уголка, ухода за растениями.  Воспитывать желание трудиться, чувство ответственности за порученное дело.  Закреплять навыки и умение работы с лопатами на участке.  Воспитывать заботу о младших детях в саду, помогать, им расчищать участок от снега.  Учить детей постоянно поддерживать порядок на участке.  Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, предлагать посильную помощь. «3еленый десант на комнатные растения»  (убираем больные листья, подкормка).  «Уборка в уголке природы». Подкормка птиц на кормушке, расчистка кормушек от снега.  Набор снега в ведро для поливки комнатных растений. |
|  | Знакомство с трудом взрослых | Знакомить с трудом взрослых через профессии нашего города  Подводить к пониманию ценностей любого труда людей.  Учить подбирать слова, указывающие на выполняемое предметом действие, и кто использует этот предмет. Беседа «Что б случилось,  если бы не работал  (электрик, водитель, врач и др.)?»  д/и «Выбираем работу» |
| Январь | Самообслужива-ние | Углубить представление детей о правилах ухода за обувью.  Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре.  Учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку. Упражнение «Обувная полка»  И/У «Научился сам, научи другого»  и/у «Разложи все по полочкам». |
| Хозяйственно-бытовой труд | Уборка в уголке музыкального воспитания.  Закрепляем умение детей выполнять трудовые поручения, протяженные во времени.  Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).  Учить добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  Прививать желание помочь няне и уважение к чужому труду. Протирание пыли, выбрасывание изломанных музыкальных инструментов  Дежурство по столовой.  Протираем полки шкафов.  «Меняем полотенца». |
| Труд в природе | Закрепляем умение наблюдать за растениями, соблюдать правила ухода за ними.  Воспитывать желание участвовать в совместной деятельности.  Устройство кормушки для зимующих птиц.  Предложить детям рассказать, что они знают о вывешивании кормушек, найти для нее подходящее место.  Закрепляем знания о выборе корма в соответствии с птицами.  Упражнение «Цветочный остров».  Уборка снега на групповом участке.  Кормушки для птиц  Расчистка дорожек к групповому участку  Кормление птиц на участке. |
|  | Ручной труд | Совершенствовать умение работать с бумагой: Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.  Предложить детям совместно постирать тряпочки для аппликации. Учить детей работать совместно, планировать работу, чтобы прийти к общему результату  Изготовление снежинок для украшения группы  Стирка тряпочек для аппликации |
| Знакомство с трудом взрослых | Воспитывать познавательный интерес к труду взрослых.  Объяснять, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Профессия «Дворник»  д/и «Кто это знает и умеет?»  Беседа «Все профессии важны, все профессии нужны» |
| Февраль | Самообслужива-ние | Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь  Учить последовательно застилать постельное белье, приучать детей оказывать посильную помощь взрослым.  Закреплять умение одеваться самостоятельно в определенном порядке.  Приучать к порядку в шкафчиках. Размещать вещи на свои места. «Помогаем помощнику воспитателя застилать чистое постельное белье».  Игровая ситуация «Раздевалочка». |
| Хозяйственно-бытовой труд | Протираем стульчики. Продолжаем формировать осознанное отношение к порядку, действовать сообща.  Повышение самостоятельности детей на каждом этапе дежурства.  Учить мыть, просушивать и укладывать строительный материал, приучать постоянно и своевременно поддерживать порядок в игровом уголке.  Учить навыкам намыливания, прополаскивать и отжимать салфетки, Игра «Угадайте, что я делаю?»  Игра «Накроем стол для кукол».  «Уборка строительного материала».  «Стирка салфеток, используемых на занятиях по изобразительной деятельности». |
| Труд в природе | Рыхление почвы комнатных растений. Расширить представление о трудовых действиях по уходу за растениями.  Освободим от снега кустарник и молодые деревья. Закрепляем умение детей аккуратно освобождать от снега ветви.  Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора.  Собирать корм на зиму для птиц,  Подготовка кустарников к зиме.  д/и «Что сначала, что потом?» |
|  | Ручной труд | Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Учить пришивать пуговицу, воспитывать усидчивость.  Учить аккуратно складывать фигуру, разглаживать сгибы. Предложить вырезать по шаблону – кружки  Знакомство с ниткой и иголкой, и швом «вперед иголку»  Оригами «Мышка» |
| Знакомство с трудом взрослых | Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: дизайнер ландшафта, мастера Города Мастеров. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Квест – игра «Любимые профессии»  д/и «Кому что нужно для работы?» |
| Март | Самообслужива-ние | Учить как надо правильно заправлять постель; воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание помочь взрослым.  Учить убирать посуду после еды; сметать щеточкой со столов. Развивать трудовые умения и навыки, умение видеть непорядок в сервировке стола.  Продолжаем формировать полезные привычки.  Совершенствовать у детей навыки самообслуживания: просушивать одежду, чистить обувь «Учимся заправлять свои постели».  «Я делаю сам».  Дежурства по столовой  Упражнение «Я все делаю сам»  и/у «Оденем куклу по погоде» |
| Хозяйственно-бытовой труд | Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре.  Продолжать учить детей протирать пыль с полок влажной тряпочкой. Развивать трудовые умения и навыки.  Воспитывать эстетический вкус, желание трудиться на благо других. Игра-соревнование «Все держим в чистоте»  Дежурство по занятиям  «Протираем от пыли полки для игр и игрушек».  Труд Прачечной. |
| Дежурство в уголке природы | Обобщить и дополнить знания об условиях, необходимых для жизни растений.  Закрепляем знания детей о различных способах очистки воды.  Продолжать воспитывать чувство справедливости: правильно распределять интересную и малоинтересную работу. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Совершенствовать трудовые навыки детей в работе с различным инвентарем.  Формировать умение трудиться в коллективе, не мешать друг другу при работе.  Чаще предоставлять детям возможность проявлять смекалку, волевые умения. «Рыхление почвы у комнатных растений».  Опыт «Очистка воды».  расчистка дорожек к групповому участку  уборка снега с построек  расчистка дорожек к кормушке  утепление  ствола деревьев снегом. |
|  | Ручной труд | Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Развивать инициативу  Развивать творческие способности.  «Нетрадиционное физкультурное оборудование из бросового оборудования»  «Открытка для мамы» |
| Знакомство с трудом взрослых | Рассказывать о профессиях железной дороги, учить различать водителя и машиниста электровоза, знать, какие еще профессии связаны с железной дорогой.  Безопасность на железной дороге  д/и «Продолжи предложение» |
| Апрель | Самообслужива-ние | Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного:  Раскладывать на столы посуду, приготовленные воспитателем  Для занятия пособия, мыть и убирать их после занятия на место.  Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать желание трудиться  «Смена грязных полотенец».  правильно пользуемся столовыми приборами, моем руки после посещения туалета и по мере необходимости. |
| Хозяйственно-бытовой труд | Учить помогать няне поддерживать в порядке и чистоте стульчики в групповой комнате: протирать их влажной тряпочкой; расставлять по местам. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования. Воспитывать желание помогать взрослым, уважение к их труду.  Совершенствовать умение выполнять соответствующие трудовые операции.  «Мытьё стульчиков».  «Дежурство по занятиям»  С/р игра «Детский сад»  Клеим коробки |
| Труд в природе | Продолжать совершенствовать у детей навыки ухода за растениями. Закрепляем знания детей выбирать трудовые поручения по интересам.  Воспитывать желание трудиться, чувство ответственности за порученное дело. Формировать желание трудиться сообща  Закреплять навыки и умение работы с лопатами на участке.  Воспитывать заботу о младших детях в саду, помогать, им расчищать участок от снега.  Учить детей постоянно поддерживать порядок на участке.  Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, предлагать посильную помощь.  Игровая ситуация «Цветочный остров»  «3еленый десант на комнатные растения»  Сбор поломанных веток на участке  «Уборка в уголке природы». Подкормка птиц на кормушке, расчистка кормушек от снега.  Набор снега в ведро для поливки комнатных растений. |
|  | Ручной труд | Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Учить детей строить по образцу домики - скворечники для птиц; анализировать образец,  Делать цветочные бусы, украшения для группы.  «Скворечник для птиц» |
| Знакомство с трудом взрослых | Знакомить с трудом взрослых через профессии нашего города  Подводить к пониманию ценностей любого труда людей.  Учить подбирать слова, указывающие на выполняемое предметом действие, и кто использует этот предмет.Беседа «Что б случилось, если бы не работал  (электрик, водитель, врач и др.)?»  д/и «Выбираем работу» |
| Май | Самообслужива-ние | Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре.  Учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  и/у «Поможем Буратино одеться».  соревнование «Самый лучший дежурный по столовой»  и/у «Я все делаю сам».  и/у «Разложи все по полочкам». |
| Хозяйственно-бытовой труд | Воспитывать бережное отношение к книгам.  Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).  Закрепляем умение самостоятельно, сервировать стол.  Учить добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  Закрепляем умение договариваться о распределении обязанностей.  Прививать желание помочь няне и уважение к чужому труду.  Помочь детям разделиться на рабочие группы по интересам.  Подклеиваем порванные книги.  Дежурство по столовой.  Протираем полки шкафов.  Уборка в групповой комнате  «Меняем полотенца».  Ремонт книг |
| Труд в природе | Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора. Закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.  Продолжаем формировать у детей трудовые умения, учить готовить клумбу к посадке.  Воспитывать желание участвовать в совместной деятельности.  Совершенствовать трудовые навыки в работе с различным инвентарем. Осмотр комнатных растений.  Прополка цветочной клумбы  Уборка на групповом участке.  Расчистка дорожек к групповому участку |
|  | Ручной труд | Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.  Знакомить с методами работы из ткани делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Сделать гирлянды из цветов для оформления веранды.  Групповое панно «Весенняя полянка» |
| Знакомство с трудом взрослых | Воспитывать познавательный интерес к труду взрослых.  Объяснять, что для облегчения труда используется разнообразная техника. д/и «Кто это знает и умеет?»  Беседа «Труд другого человека надо беречь» |

**Перспективное еженедельное планирование бесед по формированию основ безопасного поведения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | тема | цель |
| 1 | «История дорожного движения». | познакомить с историей возникновения дороги, автомобиля, правил дорожного движения. Закрепить умение различать дорожные знаки по их назначению. |
| 2 | «Знай и выполняй правила уличного движения». | закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др. |
| 3 | «Катание на велосипеде». | рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде. |
| 4 | «Поведение в транспорте». | приучать ребенка к культуре поведения в транспорте. |
| 5 | «Охрана жизни и здоровья при общении с огнем». | развивать и закреплять знания о правилах пожарной безопасности. |
| 6 | «Кухня – не место для игр». | уточнить представление детей об опасностях, таящихся на кухне. |
| 7 | «Службы спасения». | уточнить и пополнить знания детей о существующих службах спасения, их работой по охране жизни и здоровья людей. |
| 8 | «Зимние дороги». | познакомить с явлениями природы «Гололед», «Снегопад». Дать знания о том, что зимой дороги скользкие, торможение транспорта происходит не сразу. Закрепить понятие «Безопасное поведение на дорогах». |
| 9 | «Правила поведения при гололеде и гололедице». | познакомить с таким природным явлением, которое бывает зимой, как гололед и гололедица. Объяснить разницу, способы избежать травм и переломов. |
| 10 | «Осторожно – электроприборы». | уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. Учить бережному отношению к своему здоровью. |
| 11 | «Один дома». | прививать чувство собственной безопасности находясь дома. |
| 12 | «Правила техники безопасности с электрическими приборами». | закрепить знания по предупреждению несчастных случаев в быту. |
| 13 | «Опасность оборванных проводов». | дать понятие словам: электричество, электроэнергия. Учить быть особенно внимательными и осмотрительными, если вы оказались возле электрического столба. |
| 14 | «Внешность человека может быть обманчива» | объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. |
| 15 | «Не откроем волку дверь» | рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях. |
| 16 | «Осторожно, не знакомый!». | рассмотреть опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях. |
| 17 | «На игровой площадке» | формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке. |
| 18 | «Зимние каникулы». | закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части, зимой нельзя ходить под козырьком домов, опасно выходить на лед и т.д. |
| 19 | «Зимние забавы». | продолжать формировать представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр, воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу. |
| 20 | «Правила поведения на льду». | познакомить с запрещающими правилами поведения на льду. Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций. |
| 21 | «Я потерялся». | закрепить знания домашнего адреса, Ф.И. отчества родителей. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. |
| 22 | «Что такое терроризм» | Формирование у детей основ противодействия терроризму и экстремизму. |
| 23 | «Как вести себя, если вы обнаружили подозрительный предмет?». | познакомить детей с предметами, которые могут вызвать подозрительность. Закрепить правила поведения в подобных ситуациях. |
| 24 | «Проделки Королевы простуды». | формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей. Научить детей правилам безопасного поведения в зимний период, осторожности в период гололёда |
| 25 | «Осторожно, микробы!» | Закреплять представления детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий, формировать представления о причине некоторых заболеваний – микробах. |
| 26 | «Право ребёнка на здоровье». | Познакомить детей с важнейшими правами человека, государственными документами о правах человека. Формировать желание заботиться о собственном здоровье.  Научить обращаться за помощью в случае необходимости. |
| 27 | «Осторожно сосульки!». | дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для здоровья человека, учить беречься от сосулек, уметь предвидеть опасность. |
| 28 | «Съедобные, несъедобные ягоды и грибы» | Учить детей узнавать ядовитые растения и грибы, дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться. |
| 29 | «Не играй с бродячими животными». | разъяснить, что контакты с животными могут быть опасными, учить заботится о своей безопасности |
| 30 | «Как вести себя во время бури, урагана или смерча?». | познакомить с такими явлениями природы, как буря, смерч, ураган, выяснить разницу и степень опасности для жизни человека. Уточнить правила безопасности во время стихийных бедствий. |
| 31 | «Будем беречь и охранять природу». | Воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению. |
| 32 | «Насекомые – польза или вред». | дать знания о правилах безопасного поведения при встрече с насекомыми. Воспитывать чувство самосохранения. |
| 33 | «Как пользоваться лесными дарами?». | дать понятие того, что не все съедобные грибы, ягоды можно есть. Рассказать о непригодных местах для собирания грибов или ягод. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе |

**Познавательное развитие.**

В ообласти познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
* развитие воображения и творческой активности;
* развитие математических представлений;
* представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета;
* формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история.

Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира

Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте трех–пяти лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи «если… то…». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы- воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Детям нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Они строят гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомятся с первичными закономерностями, делают попытки разбираться во взаимосвязях, присущих в этой сфере.

Современные дети окружены техникой и пользуются ею в повседневной жизни (автомобили, предметы домашнего обихода и предметы первой необходимости, телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры…), активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею.

Естественнонаучные объяснения явлений природы и техника в различных формах влияет на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому адекватное возрасту по форме и содержанию знакомство с явлениями природы и техникой, с ее возможностями и опасностями, являются важной составной частью образовательной программы детского сада.

Практические и познавательно-исследовательские действия в области естественных наук и техники одинаково интересны и одинаково значимы и для девочек, и для мальчиков. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально - волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины мира, оказывает стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется осознание того, что пока еще он не может понять всего, что ему хотелось бы, что нужно долго заниматься некоторыми вещами, чтобы понять их. Таким образом, ребенку открывается познавательная перспектива.

Взрослые поощряют детей обмениваться друг с другом идеями, результатами исследований, обсуждать открытия друг друга в общем кругу. Дети учатся фиксировать результаты своей познавательной деятельности

Образовательный процесс группы насыщен различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии.

Образовательный процесс в детском саду необходимо организовать таким образом, чтобы в нем была поддержана естественная тяга детей к исследованиям, проявление любознательности. В повседневной жизни необходимо обращать внимание на те предметы и явления, которые помогают выйти на разговор на естественно-научные и технические темы, а также предлагать детям увлекательные учебные мероприятия.

**Предполагаемые занятия и проекты.**

*Проекты, связанные с профессиями родителей и соседей,* имеющие отношение к естественным наукам и технике: ученый, инженер, программист, летчик, машинист, водитель. Игры в профессии. Экскурсии на работу к родителям.

*Проекты, связанные с жизненными впечатлениями*: я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой: рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло

*Проекты, основанные на идеях,* продиктованные любознательностью ребенка: физические проекты по исследованию электрической цепи (например, «Как самому изготовить или починить елочные украшения»; знакомству с звуковыми волнами (исследовательский проект

«Шум»), силой тяжести, (исследовательский проект «Притяжение»), круговоротом воды в природе (исследовательский проект «Три состояния воды»), погодными явлениями («Календарь погоды»), ветром (изготовление и запуск бумажных самолетиков, змея, изготовление и наблюдение за ветровыми конусами), исследование воды (проекты по фильтрации воды, строительству запруд на воде, наблюдение за таянием снега и льда, ледохода на реке и т.п.

Технические проекты: «Почему летают самолеты», «Почему плавают теплоходы», «Как устроена ракета» «Колесо: от телеги до автомобиля», «Фотограф» «Как создаются мультфильмы»,

«Человек и компьютер» и др.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В Разделе окружающий мир: общество, история и культура взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

В образовательной области познавательное развитие в программе определяется исходя из представления о том, что математическое мышление является базой для непрерывного учения на протяжении всей жизни и одновременно – основой для освоения практически всех областей научных знаний, в том числе важных для технического и экономического развития. Без начальных математических знаний и умений невозможна ориентация человека в повседневной жизни. а протяжении жизни.

Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально- коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

**Предполагаемые проекты математического содержания:**

*Проект «Я это я!»* - наблюдение и документация роста детей, изучение динамики собственного роста и сравнение ее с ростом других детей за определенный промежутки времени;

*Проект «Как я живу?»* - определение количества членов моей семьи, возраста родных, числа комнат, этажа, на котором я живу и др. Проект «Мы измеряем наш детский сад /наше помещение / нашу наружную территорию» - с помощью измерительных инструментов собственного изобретения, таких как пядь, локоть, стопа, шаги, разные предметы и документируем это; *Проект «Веселая экономика»* (или «Обращение с деньгами» - откуда берутся деньги, как их зарабатывают родители, значение и ценность карманных денег).

*Проект «Идем в магазин»* (чему мы можем научиться в магазине, составление списка покупок, определение стоимости покупок).

*Проект «Наши дни рождения*» - составляем календарь дней рождения, определяем месяц, последовательность, год, время года

**Перспективное планирование НОД по ФЭМП**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Занятие** | | **Задачи по разделам** | | | | | |
| № | **Тема занятия, цель** | **Количество** | **Форма** | **Величина** | **Ориентация в пространстве** | **Ориентация во времени** | **Логические задачи** |
| **Сентябрь** | | | | | | | |
|  | [**Огород Всюся**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_1)**.**  Выявление уровня знаний и умений детей в аспекте формирования элементарных математических представлений на начало учебного года. | Счет и отсчитывание предметов, соотнесение количества и цифры, сравнение групп предметов по количеству. | Знание фигур: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник. |  | Расположение предметов на листе, определение направления движения (направо, налево, вверх, вниз). |  | Определение «лишнего» предмета, поиск признака.  Конструирование по схеме (игра «Чудо-крестики 1»). |
|  | [**В саду у Всюся**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_2)**.**  Выявление уровня знаний и умений детей в аспекте формирования элементарных математических представлений на начало учебного года. | Деление группы предметов на 2 части по некоторому признаку. Составление и решение задачи по картинке. | Свойства предметов (фигур) – цвет, форма. |  | Расположение предметов на листе, определение направления движения (право, лево, верх, низ). |  | Классификация предметов по признаку.  Конструирование по схеме (игра «Чудо-крестики 1»). |
|  | [**За грибами**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_3)**.**  Выявление уровня знаний и умений детей в аспекте формирования элементарных математических представлений на начало учебного года. | Составление и решение текстовых задач. Запись решения. Заполнение домика числа 4 на основе наглядности.  Игра «Математические корзинки -5». |  |  |  | Части суток - повторение. | Конструирование по схеме (игра «Чудо-крестики 1»). Классификация. |
|  | [**Путешествие на корабле**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_4)**.**  Формирование устойчивого познавательного интереса и активности в образовательной деятельности у дошкольника. | Сравнение количества двух групп предметов (на сколько больше, меньше). Составление и решение текстовых задач. Запись решения. Заполнение домика числа 5 на основе наглядности. Игра «Математические корзинки -5». |  | Сравнение по высоте (мерка). |  |  | Поиск закономерности – чередование (3 предмета). Игра «Кораблик "Плюх-Плюх"». |
| **Октябрь** | | | | | | | |
|  | [**Грибная поляна**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_5)**.**  Обучение детей мыслить, преодолевать сложности и стереотипы. Формирование мыслительных операций обобщение и классификация. | Сравнение количества двух групп предметов (на сколько больше, меньше). Заполнение домика числа 6. |  |  |  |  | Д/игра «Четвертый лишний», комбинаторика  (игра «Кораблик "Плюх-Плюх"».). |
|  | [**Радужные гномы**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_6)**.**  Развивать умение отвечать на *поставленный* вопрос, быть внимательными к формулировке. | Заполнение домика числа 7. Решение текстовых задач. |  |  |  | Дни недели. | Задачи с палочками (игра «Волшебная восьмерка - 1»). |
|  | [**Волшебная восьмерка**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_7)**.**  Формирование умения применять знания в нестандартной ситуации. | Заполнение домика числа 8. Решение текстовых задач. | Движение по направлениям (вверх, вниз, направо, налево). | Сравнение полосок по длине. Мерка. |  |  | Тренировка памяти и внимания (игра «Волшебная восьмерка – 1».). |
|  | [**Линейка**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_8)**.**  Формирование умения рационально выполнять задание. Формирование мыслительных операций сравнение и аналогия. | Заполнение домика числа 9. Решение текстовых задач. Числовой отрезок. |  | Измерение длин с помощью линейки. Сравнение длин на основе измерений. | Движение по направлениям (вверх, вниз, направо, налево). |  | Задачи с палочками. Преобразования (игра «Волшебная восьмерка – 1».). |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
|  | [**В гостях у Лягушонка**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_9)**.**  Формирование умения обобщать полученные знания и опыт и переносить в другую ситуацию, вырабатывать новые алгоритмы действий. | Цифра 0. Число 10. Заполнение домика числа 10. Решение текстовых задач. Числовой отрезок. |  |  | Движение по направлениям (направо, налево). |  | Конструирование оригами (игра «Квадрат Воскобовича 2-х цв.»). |
|  | [**Птичий двор**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_10)**.**  Формирование умения преодолевать сложности, прилагать усилия в процессе выполнения заданий придумывать свои решения и отстаивать их. | Число 11. Деление группы предметов по некоторому признаку на две части. Сравнение двух групп предметов. |  |  | Движение по направлениям (вверх, вниз, направо, налево). |  | Конструирование оригами (Игра «Квадрат Воскобовича 2-х цв.»). |
|  | [**Месяцы**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_11)**.**  Формирование умения взаимодействовать в группе. | Число 12. Десятки и единицы. Способы получения числа 12 на основе наглядности. |  | Деление круга на 2, 4 равные части. Половина, четверть круга, квадрата. |  | Времена года. Месяцы. Основные характеристики. | Конструирование (Игра «Квадрат Воскобовича 4-х цв.»») |
| **Декабрь** | | | | | | | |
| 112. | [**Часы**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_12)**.**  Формирование навыка переключения между разными типами заданий, умения активизировать необходимые знания для решения поставленной задачи. | Решение текстовых задач с использованием часов. | Классификация фигур по свойствам. |  | Графический диктант. Симметричное отражение относительно вертикальной оси. | Часы. Определение времени с точностью до часа. | Конструирование «Прозрачный квадрат». |
| 13. | [**Птицы.**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_13_птицы)  Развитие воображения и пространственного мышления. | Соединение точек по порядку. Решение текстовых задач. Счет двойками (тройками). |  |  |  |  | Конструирование «Сложи узор», «Прозрачный квадрат». |
| 114. | [**Площадь**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_13)**.**  Формирование мыслительных операций обобщение и классификация. | Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10 и 10+. Соединение пронумерованных точек по порядку (в обратном порядке). |  | Площадь. Сравнение наложением |  |  | Конструирование «Прозрачный квадрат». |
| 15. | Повторение. |  |  |  |  |  |  |
| **Январь** | | | | | | | |
| 16. | Повторение. |  |  |  |  |  |  |
| 17. | [**Площадь. Мерка**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_14)**.**  Формирование мыслительных операций анализ и аналогия. | Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10. Соединение пронумерованных точек по порядку (в обратном порядке). |  | Площадь. Мерка. Сравнение площадей с помощью мерки. |  |  | Конструирование «Прозрачный квадрат». |
| 18. | [**Хранитель Озера Айс**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_15)**.**  Формирование умения обобщать полученные знания и опыт и переносить в другую ситуацию, вырабатывать новые алгоритмы действий. | Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10. |  | Площадь. Мерка. Расположение фигур в порядке увеличения площади. |  |  | Конструирование «Прозрачный квадрат». |
| **Февраль** | | | | | | | |
| 19. | [**Весы. Магазин**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_16)**.** Формирование умения обобщать полученные знания и опыт и переносить в бытовую ситуацию. | Решение текстовых задач с использованием весов. |  | Вес. Мера веса килограмм. Сравнение тяжелее (легче) на… | Симметричное отражение относительно вертикальной оси. |  | Конструирование «Чудо-крестики 1». |
| 20. | [**Монеты (магазин)**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_17)**.** Формирование умения обобщать полученные знания и опыт и переносить в бытовую ситуацию. | Монеты 1, 2, 5 и 10 рублей. Решение примеров на сложение. Деление множества на отдельные части (овощи, фрукты, грибы). |  |  |  |  | Закономерности – чередование (Кораблик «Плюх-Плюх»), логические задачи на соотнесение веса, количества и цены. |
| 21. | [**День Защитника Отечества**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_18)**.** Формирование навыка переключения между разными типами заданий, умения активизировать необходимые знания для решения поставленной задачи. | Решение примеров на сложение и вычитание. Числа второго десятка. | Классификация фигур по свойствам. |  | Графический диктант. | Часы. Определение времени с точностью до часа (\*получаса). | Конструирование «Прозрачный квадрат», комбинаторика Кораблик «Плюх-Плюх». |
| 22. | [**Мебель (магазин)**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_19)**.**  Формирование мыслительных операции анализа и синтеза, навыков самоконтроля правильности выполнения заданий. | Решение примеров на сложение. Числа второго десятка (10+).  Монеты 1, 2, 5 и 10 рублей. | Свойства фигур: цвет, форма, размер. Сопоставление предмета и его формы с учетом размера. |  | Раскладывание предметов на плоскости и с учетом взаимного расположения. |  | Выбор предметов, удовлетворяющих условию (фильтр).  Игра «Фонарики». |
| **Март** | | | | | | | |
| 23. | [**Мамин День**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_20)**.**  Формирование навыка переключения между разными типами заданий, умения активизировать необходимые знания для решения поставленной задачи. | Решение примеров на сложение и вычитание. | Классификация фигур по свойствам. |  |  | Часы. Решение задач. | Комбинаторика, конструирование по схеме игра «Чудо-соты». |
| 24. | [**Принцесса в башне (таблица)**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_21)**.**  Формирование мыслительных операции анализа и синтеза, навыков самоконтроля правильности выполнения заданий. | Решение примеров на сложение и вычитание. | Классификация фигур по свойствам. Заполнение таблиц. |  |  |  | Логическая таблица игра «Логоформочки 3», конструирование по схеме игра «Чудо-крестики 1». |
| 25. | [**Магазин игрушек**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_22)**.**  Формирование мыслительных операций анализ и синтез, тренировка памяти и внимания. | Числа второго десятка, состав числа «10 + …=». Монеты 1, 2, 5 и 10 руб. |  |  |  |  | Логические задачи, логическая таблица игра «Логоформочки 3». |
| 26. | [**Посуда**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_23)**.** Формирование мыслительных операций анализ. синтез, классификация. |  | Свойства фигур: цвет, форма, размер. Сопоставление предмета и его формы с учетом размера. Символы. |  | Раскладывание предметов на плоскости и с учетом взаимного расположения. |  | Выбор предметов, не удовлетворяющих условию (фильтр).  Игра «Фонарики». |
| **Апрель** | | | | | | | |
| 27. | [**Объем. Мерка**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_24)**.**  Формирование мыслительных операций анализ, синтез, аналогия, пространственного мышления. |  | Объемные геометрические фигуры (геометрические тела): куб, цилиндр, конус. Проекции (вид спереди, вид снизу). | Сравнение и измерение объемов с помощью мерки. |  |  | Пространственное конструирование игры «Фонарики», «Кубики для всех». «Кирпичики». |
| 28. | [**Школа космонавтов.**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_25)  Формирование умения активизировать и применять необходимые знания для решения поставленных задач. | Решение примеров на сложение и вычитание. Счет в обратном порядке. Порядковый счет. | Классификация фигур по свойствам. |  | Расположение предметов на плоскости. |  | Выделение лишнего предмета, конструирование в соответствии с темой по замыслу (Игра «Чудо-крестики 1»). |
| 29. | [**Обувь**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_27)**.** Тренировка умения интегрировать знания, полученные в различных областях. | Решение примеров. Соединение пронумерованных точек в прямом (обратном порядке). |  | Площадь. Мерка. |  |  | «Четвертый лишний», конструирование и преобразования «Сложи узор». |
| **Май** | | | | | | | |
| 30. | [**Одежда.**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_Одежда) Формирование умения активизировать и применять необходимые знания для решения поставленных задач. |  | Изменение свойств: цвет, форма, размер. |  | Движение в заданном направлении. |  | Конструирование «Чудо-соты». |
| 31. | [**День рождения Кохле.**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_28)  Формирование комбинаторного и пространственного мышления. | Решение примеров. Соединение пронумерованных точек в прямом (обратном порядке). |  |  | Построение симметричного отражения. |  | Комбинаторные задачи, тренировка зрительной памяти и внимания, конструирование «Чудо-крестики 1». |
| 32. | [**Паучок Чок-Чок.**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_29)  Формирование комбинаторного и пространственного мышления. | Сравнение чисел. |  | Сравнение длин кривых и ломаных с помощью мерок. |  | Определение места предмета на плоскости по двум координатам. | Комбинаторные задачи, конструирование «Геоконт». |
| 33. | [**Паутинки.**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_31)  Формирование комбинаторного и логического мышления. |  | Отрезок. Ломаные замкнутые, незамкнутые. |  | Определение места предмета на плоскости по двум координатам, движение в заданном направлении. |  | Комбинаторные задачи, д/игра «Логический квадрат» конструирование «Геоконт». |
| 34. | [**Викторина «Весна»**](file:///C:\Users\Подсолнушки\Desktop\Панфилова%20планирование%20подготовительная%20группа%202019-2020.docx#Занятие_32)**.**  Формирование умения работать в группе, активизировать и применять необходимые знания для решения поставленных задач. |  |  |  |  |  | Д/игры «Четвертый лишний» (конструирование «Чудо-соты»), «Логический квадрат» (игра «Черепашки»), «Логические цепочки» (игра «Фонарики»). |

**Перспективное планирование НОД по ознакомлению детей с миром природы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | тема | Содержание |
| Сентябрь | | |
| 1 | «Дары осени» | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах, орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу. |
| 2 | Почва и подземные обитатели | Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. |
| Октябрь | | |
| 3 | 4 октября — Всемирный день защиты животных | Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу. |
| 4 | Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу... | Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу. |
| Ноябрь | | |
| 5 | Птицы нашего края | Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы. |
| 6 | Составление альбома «Музей птиц» | Способствовать развитию у детей умения составлять рассказы о птицах, выделяя яркие отличительные признаки их внешнего вида и поведения; обогащению и углублению представлений о птицах (особенностях строения, местах обитания, потребностях и способах их удовлетворения); развитию сравнения по признакам; учить наблюдательности, заботливому отношению к птицам. |
| 7 | Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки) | Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным. |
| 8 | Животные зимой | Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму. |
| Декабрь | | |
| 9 | Рассматривание иллюстраций о животных Севера. | Познакомить детей с повадками, особенностями поведения диких животных, их пользе для природы. Закрепить и обобщить знания детей о диких животных, их приспособлении к условиям жизни; развивать речь, мышление. Воспитывать интерес, желание больше узнать о диких животных. |
| 10 | Рассматривание иллюстраций о животных | Познакомить детей с повадками, особенностями поведения диких животных, их пользе для природы. Закрепить и обобщить знания детей о диких животных, их приспособлении к условиям жизни; развивать речь, мышление. Воспитывать интерес, желание больше узнать о диких животных. |
| 11 | Загадывание загадок о животных | Выявить представление детей о группах животных, о различных средах обитания, учить детей самостоятельно придумывать загадки; развивать ассоциативное мышление любознательность, воображение; воспитывать бережное отношение к природе. |
| 12 | Животные водоемов, морей и океанов | Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. |
| 13 | Рассматривание иллюстраций о морских животных. | Пополнять знания детей о подводном мире, его обитателях, расширять словарный запас детей, формировать умение размышлять; развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое; воспитывать эстетические и нравственные чувства, желание сочувствовать, сопереживать и помогать. |
| Январь | | |
| 14 | 11 января—День заповедников и национальных парков | Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу. |
| 15 | Рассматривание Красной книги. | Познакомить детей с содержанием Красной книги.Развивать любознательность; воспитывать бережное отношение к природе. |
| 16 | Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада) | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| Февраль | | |
| 17 | Служебные собаки | Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. |
| 18 | Огород на окне. | Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. |
| Март | | |
| 19  арт | Полюбуйся весна наступает. | Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность. |
| 20 | 22 марта — Всемирный день водных ресурсов | Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам. |
| 21 | Рассматривание карты мира. | Углубить представления о том, что планета Земля – это огромный шар, большая часть которого покрыта водой. Кроме воды есть материки – твердая земля – суша, где живут люди. Подвести к пониманию уникальности нашей планеты, так, как только на Земле есть жизнь. Воспитывать стремление беречь нашу Землю. Развивать воображение, ассоциативное и творческое мышление. |
| Апрель | | |
| 22 | Знатоки природы | Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу. |
| 23 | 22 апреля — Международный день Земли | Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность. |
| 24 | Беседа «Почему люди такие разные» | Сформировать у детей понятие «природа», как общего дома, навыков разумного поведения и бережного отношения к ней; привлечь внимание детей к проблемам окружающей среды, рассказать об уникальности Земли (это дом для всех живых существ) дать представление о жизни в разных регионах Земли; учить понимать и ощущать красоту природы через поэзию, музыку, игру совершенствовать речь детей, развивать фантазию, творческое воображение, коммуникативное общение. |
| 25 | Прохождение экологической тропы | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| Май | | |
| 26 | Рассказ «Удивительные растения» | Познакомить с некоторыми необычными растениями; вызвать устойчивый интерес к растительному миру, желание больше о нём узнать. |
| 27 | Беседа «Под нашими ногами» | Дать детям сведения о подземных жилищах некоторых животных; расширять кругозор. |
| 28 | Рассматривание иллюстраций с полевыми и садовыми цветами. | Закрепить знания о разнообразии цветочного мира; учит различать цветы по месту их произрастания; воспитывать бережное отношение к ним |
| 29 | Цветочный ковер | Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям. |
| 30 | Рассматривание карты мира. | Закрепить знания детей о том, что планета Земля – это огромный шар подвести к пониманию уникальности нашей планеты, так, как только на Земле есть жизнь. Воспитывать стремление беречь нашу Землю. Развивать воображение, ассоциативное и творческое мышление. |

**Перспективное планирование НОД по ознакомлению с предметным окружением и социальным миром (с учётом регионального компонента)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание |
| Сентябрь | | |
| 1 | «В мире людей. Моя семья.» | Сформировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости за свою семью. Активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье. |
| 2. | «Мое имя» | Знать и называть свое имя, имена своих товарищей по игре. Учить называть имена членов своей семьи. |
| 3. | «Семейные традиции» | Уметь поддерживать беседу. Учить высказывать свою точку зрения; знать семейные традиции своей семьи. |
| Октябрь | | |
| 4. | «Дом, в котором я живу» | Обобщить и систематизировать знания о различных видах жилья человека, развивать речь, умение сравнивать, анализировать; формировать стремление к познанию окружающего мира. Закрепить знания о своём домашнем адресе, о своём поселке, о близлежащих улицах. |
| 5. | Беседа «Мой город Мытищи». | Расширять знания детей об улицах города, о достопримечательностях, учить детей по иллюстрациям определять и называть знакомые места нашего города. Закрепить умение детей составлять небольшие рассказы описательного характера. Воспитывать у детей эстетические чувства, любовь к родному городу. |
| 6. | «Истории и достопримечательности города Мытищи.» | Формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей названия города, обогащать и активизировать словарь. |
| Ноябрь | | |
| 7. | «Изучение правил для пешеходов. | Дать детям знания о переходе улиц с двусторонним и односторонним движением. Познакомить детей с дорожными знаками «Двустороннее движение», «Одностороннее движение», их назначением. Упражнять детей в соблюдении ПДД при переходе улицы с двусторонним и односторонним движением. Воспитывать у детей культуру поведения на улице. |
| 8. | «Сигналы светофора». | Закрепить знания детей о сигналах транспортного и пешеходного светофоров. Познакомить детей с работой сотрудника ГИБДД, регулирующего движение, а также учить уважать его труд. |
| Декабрь | | |
| 9. | «История создания стекла» | Познакомить детей производством стекла и стеклянной посуды; формировать умение видеть противоречивость явлений и решать проблемные ситуации. |
| 10. | «История вещей» | Вызвать у детей желание узнать историю возникновения предметов быта, их эволюцию от древности до наших дней; развивать умение анализировать и сравнивать; воспитывать бережное отношение к предметам быта. |
| 11. | «Народные праздники на Руси» | Познакомить с народными праздниками (Рождество Христово); закрепить умение рассказывать стихотворения на новогоднюю тематику, четко проговаривая слова. |
| 12. | «Новый год у ворот» | Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздников в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа. |
| Январь | | |
| 13. | «Свойства древесины» | Расширить представление о материале; развивать умение определять и анализировать свойства и качества материала (структуру поверхности, твердость, прочность, не тонет, легкое), его особенности взаимодействия с другими материалами. |
| 14. | «Опасности вокруг нас» | Познакомить детей с причинами возникновения пожара и их последствиями; повторить темы «Берегись автомобиля» и «Домашние опасности» |
| Февраль | | |
| 15. | «Российская армия» | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. |
| 16. | «Мои друзья» | Развивать умение поддерживать беседу о дружбе, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражать положительные эмоции (интерес, радость). |
| Март | | |
| 17. | «Беседа о маме» | Дать представление о значимости матери для каждого человека, воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к мамам и бабушкам (маминым и папиным мамам). |
| 18. | «Народные праздники на Руси: масленица» | Познакомить с историей народного праздника Масленица. |
| Апрель | | |
| 19. | «Путешествие в прошлое лампочки». | Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. |
| 20. | «Свойства полезных ископаемых и металлических предметов» | Познакомить со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов; формировать стремление к самостоятельности в поиске способов и средств воплощения двигательного замысла. |
| Май | | |
| 21. | «Государственные символы России: гимн» | Познакомить с гимном России; развивать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. |
| 22. | «Этот День Победы» | Познакомить с героическими страницами истории нашей Родины (нашего города) воспитывать чувство патриотизма. |
| 23. | «Государственная символика России» | Закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны, познакомить детей с символикой России – флагом и гербом. Формировать начальные представления о происхождении современного государственного герба, о его функциональном назначении. Воспитывать эстетическое отношение к цветам российского флага, патриотические чувства через художественное слово, любовь и уважение к Родине. |
| 24. | «Леса и луга нашей родины» | Закреплять знания о многообразии растительного мира России (нашего города). Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе. |

**Речевое развитие.**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

* развития речевого слуха;
* формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
* развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности;
* культура устной речи и речевая активность;
* освоение письменной речи;
* приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово-произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально- коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно- исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

**Предполагаемые проекты по речевому развитию**

*Книжкин час.* Это время, когда все, и дети, и взрослые берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, выбрав удобное для себя место, соблюдая общее правило тишины, читают или рассматривают иллюстрации

*Книжкина больница.* При активном использовании детьми книги подвержены порче. Для того, чтобы поддерживать библиотечку в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как обще - групповыми, так и персональными.

Книгоиздательство. Создание самодельных книжек (альбомов) с текстами, рисунками, фотографиями и прочими проявлениями творчества (сотворчества детей и взрослых) составляет непременную часть любого образовательного проекта. Но может быть реализовано и как отдельный самостоятельный проект, включающий, например, знакомство с альтернативными видами материалов для написания текстов (ткань, кожа, папирус, береста и пр.), опробование разнообразных средств письма, знакомство с процессом производства бумаги и изготовление бумаги из вторичного сырья, и многое другое.

*«Телерадиоцентр* (очень условное название проекта). В некоторых детских садах, оборудованных звукозаписывающей и передающей аппаратурой, дети и взрослые ведут радио и телепередачи, включающие рассказы детей о событиях, записи концертных номеров, познавательную информацию для детей и родителей. Создание мультфильмов. Современное оснащение фото и компьютерной техникой позволяет реализовать еще один проект, основанный на активной коммуникации: дети выбирают (придумывают) сюжет, создают персонажей (лепят, рисуют, подбирают мелкие игрушки) в зависимости от техники мультфильма, сочиняют текст озвучки и снимают мультфильмы. Более простым аналогом является «кинолента»: на длинной бумажной ленте дети создают серию рисунков, отражающих последовательность действий персонажа (развитие сюжета) и «прокручивают» ленту перед «экраном» (коробка с двумя прорезями), одновременно рассказывая зрителям свою историю. Слайд-шоу. Так же, как и книгоиздательство или создание мультфильмов, слайд-шоу может быть частью большого тематического проекта или самостоятельным делом. Детьми самостоятельно (или при участии взрослых) выбирается тема, под которую идет сбор электронных изображений. Затем, со творческого обсуждения идей, последовательности размещения изображений, дизайна, сопроводительного текста выполняется электронная презентация.

**Знакомство с художественной литературой**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Жанр | Произведения |
| **1.Сентябрь/ октябрь/ноябрь** | **Русский фольклор.**  Песенки  Прибаутки  Небылицы  Сказки и былины | «Лиса рожью шла…»;  «Чигарики –чок - чигарек…»;  «Братцы, братцы!»;» Федул, что губы надул?»;» Ты пирог съел?».  «Богат Ермошка».  «Илья Муромец и Соловей-разбойник»; «Василиса Прекрасная»; «Волк и лиса». |
| **Фольклор народов мира:**  Песенки  Сказки | «Перчатки»; «Кораблик»;»  Мы пошли по ельнику»; «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус.  «Кот в сапогах»; «Айога»; «Каждый свое получил», эстонская сказка, обр. М. Булатова. |
| **Произведения поэтов и писателей России:**  Поэзия  Проза  Литературные сказки | М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки.»  А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники».  А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб». |
| **Произведения поэтов и писателей разных стран.**  Поэзия  Литературные сказки. | Л.Станчев.2Осенняя гамма»  Х.К.Андерсон.» Дюймовочка»; Ф.Зальтен.» Бемби». |
| **2.Декабрь/январь/февраль** | **Русский фольклор:**  Песенки  Календарные обрядовые песни  Прибаутки  Сказки и былины | «Зима пришла».  «Коляда! Коляда! А бывает коляда!»; Коляда, коляда, ты подай пирога…»;» Как пошла коляда…»  «Где кисель-тут и сел»; «Глупый Иван…»  «Добрыня и змей»; Н.Колпакова «Снегурочка». |
| **Фольклор народов мира:**  Песенки  Сказки | «Что я видел»; «Трое гуляк».  «Каждый свое получил»; «Голубая птица». |
| **Произведения поэтов и писателей России:**  Поэзия | С.Есенин.»Пороша»;» А.Пушкин. «Зима!Крестьянин, торжествуя…»;П.Соловьев. «День и ночь»;» Н. Рубцов. «Про зайца»; Э.Успенский. «Страшная история», «Память». Ф.Тютчев. «Зима недаром злится». |
| Проза | К. Коровин. «Белка»; С. Алексеев. «Первый ночной таран»; «Стожок». |
| Литературные сказки | В.Даль.»Старик-годовик»;П.Ершов.»Конёк-Горбунок»;К.Ушинский.»Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности». |
| **Произведения поэтов и писателей разных стран:**  Поэзия  Литературные сказки | Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку».  А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы.»; С. Топелиус «Три ржаных колоска». |
| **3.Март/апрель/май** | **Русский фольклор:**  Песенки  Календарные обрядовые песни  Прибаутки  Небылицы  Сказки и былины | «Идет матушка весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет…»  «Как на масляной неделе…»;»Тин-тин-ка»; »Масленица, Масленица!»  «Сбил-сколотил-вот колесо».  «Вы послушайте, ребята».  «Садко»; «Семь Симеонов-семь работников»; «Сынко - Филипко»;»Не плюй в колодец-пригодится воды напиться». |
| **Фольклор народов мира:**  Песенки  Сказки | «Ой зачем ты жаворонок…».  «Беляночка и Розочка»; «Самый красивый наряд на свете». |
| **Произведения поэтов и писателей России:**  Поэзия | А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок»; А.С. Пушкин. «Птичка»; Ф.Тютчев. «Весенние воды»; А.Фет. «Уж верба вся пушистая» Н. Заболоцкий.» На реке». Я.Аким. «Апрель». |
| Проза | Н. Телешов. «Уха»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль.» Русачок- травник»; Е. Носов.» Как ворона на крыше заблудилась»; «С. Романовский. «На танцах». |
| Литературные сказки | А. Ремизов. «Гуси- лебеди»; «И. Соколов-Микитов.» Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-всякому». |
| **Произведения поэтов и писателей разных стран:**  Поэзия  Проза | Э. Лир. «Лимерики»  Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок». |

**Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* формирование эстетического отношения к окружающему миру;
* развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
* развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
* приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
* театрально-словесной творчество.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно- эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно - творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**Предполагаемые проекты по художественно-эстетическому развитию:**

* Для детей важен и достаточен первичный опыт работы с материалами, например, интенсивное занятие с какой-либо одной краской;
* Рисовать различными кистями, карандашами и (обеими!) руками; рисовать за мольбертом и за столом;
* Самостоятельно (или с помощью взрослого) изготавливать краски; побуждать детей самостоятельно инсценировать маленькие театральные пьесы, песенки, Сказки, стихотворения;
* Изготовить из глины, воска или пластилина определенный предмет; создавать условия для лепки на свободную тему;
* Игровая лепка – делать персонажей определенной сказки или ситуации и затем играть с ними;
* Проводить эксперименты со светом и тенями, устраивать театр теней;
* Знакомиться с произведениями других людей;
* Знакомиться с определенными сюжетами или темами в исполнении разных художников, например, темы «Цирк», «Море», «Танец», «Сказки» и т.п.
* Проект «Дети любят рисовать» (Все дети в этом мире рисуют: но как?)
* Проводить эксперименты со светом и тенями в природе и в преобразованной человеком среде: сравнивать и вести документацию;
* Проект «Волшебная мозаика» (Что такое мозаика? Как художники делают мозаику? Изготовить мозаику);
* Проект «Чудо-витражи» (Что такое витражи? Как художники делают витражи? Изготовить витраж); - «Фотоохота» (Просмотр фотоизображений животных и птиц. Сделать снимки с помощью мобильных телефонов и фотоаппаратов (планшетов) в окрестностях детского сада; Взрослые учат детей узнавать церковные окна; открывать постройки различных эпох; Рассказывают, как можно пользоваться повседневными предметами быта из прошлого.

**Перспективное планирование изобразительной деятельности детей – рисование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание, цель |
| Сентябрь | ЛЕТО | Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета в палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. |
| «Декоративное рисование на квадрате» | Учить детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги; упражнять в рисовании кистью (концом, плашмя и т. д.); воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. |
| «Кукла в национальном костюме» | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. |
| «Поезд, в котором мы ездили на дачу»  (за грибами, в другой город) | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположения изображения на листе. Развивать изображение. |
| «Золотая осень» | Учить детей отражать в рисунке впечатление от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы с кистью. Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. |
| «Придумай, чем может стать осенний листок» | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Упражнять в красивом аккуратном закрашивании. Формировать эстетический вкус. |
| Рисование по замыслу «На чем люди ездят». («На чем бы ты хотел поехать») | Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. |
| Октябрь | Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку» | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. |
|  | Рисование с натуры «Ветка рябины» | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. |
| Рисование с натуры «Комнатное растение» | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев, форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе. |
| Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице» | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. |
| Рисование «Город (село) вечером» | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. |
| Декоративное рисование «Завиток» | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. |
| Рисование «Поздняя осень» | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый, учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. |
| Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. |
|  | Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами» | Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). |
| Рисование «Праздник урожая» | Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. |
| Ноябрь | Рисование иллюстраций к сказке Д. Н.  Мамин-  Сибиряк  «Серая шейка» | Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки. Закрепить приёмы рисования красками, закрашивание рисунка кистью, сангиной; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызвать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. |
| Рисование «Как мы играем в детском саду.» («Во что я люблю играть в детском саду») | Закреплять умение отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. |
| Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Продолжать знакомить с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. |
| Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Продолжать формировать интерес к народному декоративно – прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи; колорите, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. |
| Наша любимая подвижная игра  «Кошки – мышки» | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвет. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. |
| Декабрь | Декоративное рисование | Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов колорит. |
| Волшебная птица | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбрать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. |
| Как мы танцуем на музыкальном занятии | Учить передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображение. |
| Сказка о царе Салтане | Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. |
| Зимний пейзаж | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. |
| Рисование героев сказки «Царевна- лягушка» | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом, оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. |
| Январь | Новогодний  праздник в детском саду | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. |
| Декоративное рисование  «Букет цветов» | Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме. Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения. Развивать эстетические чувства. |
| Декоративно- сюжетной композиции «Кони пасутся» | Учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. |
|  | Рисование с натуры керамической фигурки животного  (лань, конь и  др.) | Учить рисовать керамическую фигурку, передовая плавность форм и линий. Развивать плавность, лёгкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура. |
| Декоративное рисование  «Букет в холодных тонах» | Закреплять знание холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения. |
| «Иней покрыл  деревья» | Учить изображать картину природы, передовая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью белилами. Развивать эстетическое восприятие. |
| «Сказочный дворец» | Учить создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали.  Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться интересного решения. Совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. |
| Февраль | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи | Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета и ритма; умение передавать колорит хохломы. |
| «Сказочное царство» | Учить создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме. Развивать эстетические чувства. |
| «Наша армия родная» | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передовая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Развивать воображение. |
| «Зима» | Закрепить умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. |
| «Конёк-  Горбунок» | Учить самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. |
| Рисование с натуры «Ваза с ветками» | Учить рисовать с натуры, передовая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Развивать эстетическое восприятие. |
| Март | «Уголок групповой комнаты» | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположения в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закрепить умение оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей. |
| «Нарисуй,  что ты хочешь, красивое» | Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Закрепить умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. |
| Рисование по сказке  «Мальчик  с пальчик» | Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закрепить умение рисовать фигуры детей, передувать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображения. Закреплять умение оценивать рисунок в соответствии с требованиями задания. |
| Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» | Учить передавать в рисунке представление о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии заданием. |
| Апрель | «Мой любимый сказочный герой» | Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображения. |
| «Мой любимый сказочный герой» | Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображения. |
| «Мой любимый сказочный герой» | Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображения. |
| Декоративное рисование  «Завиток» | Знакомить с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своём рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Развивать эстетические чувства. |
| «Субботник» | Учить отображать в рисунке труд людей: положение фигуры, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображением. |
|  | «Разноцветная страна» | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знание о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умения передавать цвета и оттенка разными способами. |
| Май | «Первомайский праздник в городе» | Учить передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре работать всей кистью и концом. |
| «Цветущий сад» | Учить передавать характерные особенности весенних цветов. Закрепить умение рисовать простым карандашом и акварелью. |
| «Весна» | Закрепить умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге. |
| Круглый год «Двенадцать месяцев» | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передаче характерных особенностей того или иного месяца. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ. |
| Рисование по замыслу  «Родная страна» | Закрепить умение рисовать по замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. |

**Перспективное планирование изобразительной деятельности детей – аппликация/лепка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание, цель |
| Сентябрь | «Новые дома на нашей улице»  аппликация | Воспитывать желание добиваться лучшего результата.  Развивать творчество, эстетическое восприятие.  Совершенствовать умение детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. |
| Коллективная лепка «Звери в зоопарке»  лепка | Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.  Развивать творчество, воображение.  Способствовать умению детей лепить из целого куска глины, правильно передавать пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. |
| «По замыслу»  аппликация | Воспитывать уважение друг другу, чувство взаимопомощи.  Развивать творчество, аккуратность.  Способствовать умению детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. |
|  | «Девочка играет в мяч»  лепка | Воспитывать доброжелательные отношения.  Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.  Совершенствовать умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки) передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов в лепке. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. |
| Октябрь | «Осенний ковер»  аппликация | Воспитывать уважение друг другу, чувство взаимопомощи.  Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции.  Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). |
| «Корзина с грибами»  лепка | Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать творческие способности, художественный вкус: аккуратность и самостоятельность в работе. Уточнить знание формы (диск).  Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. |
| «По замыслу»  аппликация | Воспитывать творческую активность, самостоятельность.  Развивать воображение, художественный вкус.  Познакомить с умением самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезания. |
| «Фрукты для игры в магазин»  лепка | Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.  Развивать умение работать вместе с товарищами, творчество, воображение.  Способствовать умению детей в передаче формы и характерных особенностей фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание. Способствовать умению детей сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). |
| Ноябрь | «Праздничный хоровод»  аппликация | Воспитывать радость от совместной работы.  Развивать чувство композиции, цвета.  Способствовать умению детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Способствовать умению при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. |
|  | «Петушок с семьей» коллективная композиция  лепка | Воспитывать коммуникативные качества.  Развивать умение работать вместе с товарищами, творчество, воображение.  Расширять умение детей коллективными усилиями создавать несложную сценку из вылепленных фигур. Закрепить умение лепить петуха, кур, петуха, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. |
| «Белка под елью» аппликация по  «Сказке о царе Салтане»  аппликация | Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, воспитывать уважение друг другу, чувство взаимопомощи.  Развивать воображение, творчество. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы.  Способствовать умению детей составлять композиц |
| «Ребенок с котенком»  лепка | Воспитывать бережное отношение к животным.  Развивать у детей воображение, умение придумывать содержание своей работы.  Способствовать умению детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животных. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки. |
| Декабрь | «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция  аппликация | Воспитывать художественный вкус.  Развивать зрительный контроль за действиями рук.  Способствовать умению детей красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. |
| Лепка по замыслу | Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. развивать память, внимание, творческие способности.  Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.  Способствовать умению задумывать сюжет. |
| «Вырежи и наклей любимую игрушку». (коллективная композиция)  аппликация | Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения.  Развивать воображение, творчество.  Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Совершенствовать координацию движений рук. |
| «Как мы играем зимой»  лепка | Воспитывать желание достичь лучшего результата.  Развивать эстетическое восприятие, творчество.  Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Способствовать умению детей отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. |
| Январь | «По замыслу»  аппликация | Воспитывать уважение друг другу, чувство сопереживания.  Развивать чувство композиции, чувство цвета, развивать творческую активность.  Способствовать умению детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Продолжать учить оценивать свою работу и работы |
| «Дымковские барышни»  лепка | Воспитывать уважение к народным мастерам.  Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество.  Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. |
| Аппликация на тему русской народной сказки  «Царевна– лягушка» | Воспитывать любовь к сказкам.  Способствовать умению детей задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями.  Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. |
| «Доктор Айболит и его друзья»  лепка | Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа.  Развивать образные представления, воображение.  Способствовать умению детей в лепке животных и человека в движении. Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. |
| Февраль | «Корабли на рейде»  аппликация | Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.  Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали.  Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. |
| Лепка по замыслу. | Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. развивать память, внимание, творческие способности.  Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.  Расширять умение детей задумывать сюжет. |
| Аппликация с натуры «Цветы в вазе»  аппликация | Воспитывать аккуратность.  -Развивать творчество, воображение.  Способствовать в обучении детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое |
| «Пограничник с собакой»  лепка | Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.  Развивать самостоятельность, творчество.  Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. |
| Март | «Мальчик и девочка пляшут»  лепка | Воспитывать желание достичь лучшего результата.  Развивать эстетическое восприятие, творчество.  Совершенствовать умение лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке, форму частей тела, пропорции. Формировать умение договариваться о том, кто кого будет лепить. |
| «По замыслу»  аппликация | Воспитывать творческую активность, самостоятельность.  Развивать воображение, художественный вкус.  Способствовать умению самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезания. |
| «Встреча Ивана-царевича с лягушкой»  лепка | Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.  Развивать образные представления, воображение.  Способствовать умению детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. |
| «По замыслу»  аппликация | Воспитывать уважение друг другу, чувство взаимопомощи.  Развивать творчество, аккуратность.  Способствовать умению детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. |
| Апрель | «Конек-Горбунок»  лепка | Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.  Развивать эстетическое восприятие, творчество.  -Способствовать умению детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями. |
| «Конек-Горбунок»  лепка | Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.  Развивать эстетическое восприятие, творчество.  -Способствовать умению детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями. |
| «Декоративная пластина».  лепка | Воспитывать стремление доводить работу до конца.  Развивать эстетический вкус.  Способствовать умению детей в создании декоративных пластин из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком. |
| «Рыбки в аквариуме»  аппликация | Воспитывать желание добиться лучшего результата.  Развивать координацию движений руки и глаза. Развивать чувство композиции. Приучать добиваться отчетливой формы.  Совершенствовать умение детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов, предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания |
| Май | Лепка по замыслу. | Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. развивать память, внимание, творческие способности.  Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.  Расширять умение задумывать сюжет. |
| «Птица» (по Дымковской игрушке).  лепка | Воспитывать уважение к народным мастерам.  Развивать эстетическое восприятие.  Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание). |
| Радужный хоровод»  аппликация | Воспитывать радость от совместной работы.  Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.  Способствовать умению детей в вырезании несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. |
| «Персонаж любимой сказки»  лепка | Воспитывать стремление добиться лучшего результата  Развивать эстетический вкус.  Способствовать умению детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умение устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. Формировать умение оценивать свою работу и работу товарищей. |

**Перспективное планирование конструктивно-модельной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание, цель |
| Сентябрь | «Здания» (строительный материал) | Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений |
| «Мы в лесу построим теремок» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами) | Развивать творческое воображение. Учить подражать звукам и движениям персонажей (медведя, лисы, зайца). Учить строить теремок. |
| «Гусеница» (оригами) | Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба. |
| «Листья из волшебного леса» (природный материал) | Развивать у детей творческое воображение, опираясь на своеобразие формы, окраски сухого листочка. |
| Октябрь | «Машины» (строительный материал) | Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. |
| «Корабль» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами) | Закреплять навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек |
| «Собачка» (оригами) | Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба. |
|  | «Муха-Цокотуха» (природный материал) | Закрепить навыки конструирования из природного материала. Учить самостоятельно планировать последовательность выполнения поделки. Учить работать со схемой |
| Ноябрь | «Летательные аппараты» (строительный материал) | Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность. |
|  | «Детский сад» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами) | Учить строить детский сад. Развивать память и внимание |
| «Клоун» (оригами) | Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба |
| «Павлин» (природный материал) | Продолжить учиться мастерить поделку, одна часть которой выполнена из природного материала, а другая из пластилина. Оформить поделку дополнительными деталями, развивать творческие способности. |
| Декабрь | «Роботы» (строительный материал) | Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки. |
| «Животные на ферме» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами) | Уточнять и закреплять знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность, навыки конструирования |
| «Дед Мороз» (оригами) | Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба |
| «Индюшата» (природный материал) | Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность. |
| Январь | «Проекты городов» (строительный материал) | Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы |
| «Карусели» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами) | Продолжать учить строить сложную постройку. |
|  | «Еловая ветка» (оригами) | Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба |
| «Паучок-лесовичок» (природный материал) | Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность. |
| Февраль | «Мосты» (строительный материал) | Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающие механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции |
| «Светофор» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами) | Закреплять знания о светофоре |
| «Сова» (оригами) | Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба |
| «Пингвины» (природный материал) | Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность. |
| Март | «Суда» (строительный материал) | Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока в механизмах, дать представление о ременной передаче. |
| «Слон» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами) | Учить строить слона с большим хоботом. |
| «Нарцисс» (оригами) | Продолжать учить детей складывать цветок. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Закреплять умение детей с усилием проглаживать место сгиба. |
| «Дружная семья» (природный материал) | Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность. |
| Апрель | «Железные дороги» (строительный материал) | Учить детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения |
|  | «Луноход» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами) | Рассказать о луноходе. Учить строить луноход |
| «Ракета»  (оригами) | Продолжать учить детей складывать цветок. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Закреплять умение детей с усилием проглаживать место сгиба. |
| «Рыбак» (природный материал) | Закрепить умения детей конструировать поделки из природного материала, оформлять мелкими деталями из бумаги, пластилина. Развивать творчество, фантазию. |
| Май | «Творим и мастерим» (строительный материал) | Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления. |
| «Неваляшка» (оригами) | Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба |
| «Лесные сказочные жители» (природный материал) | Учиться выполнять не только поделки, но и осуществлять выбор содержания работы из природного материала. Учить соотносить не только форму и размер персонажей, а также ориентироваться в пространственном расположении |

**Физическое развитие.**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* становления у детей ценностей здорового образа жизни;
* развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
* приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
* формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения. так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Перспективное планирование бесед по ознакомлению со здоровым образом жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание, цель |
| Сентябрь | «Все начинается со слова «Здравствуй!»» | Воспитывать доброжелательное отношение, культуру поведения, раскрыть значение приветствия «Здравствуй!» - пожелание здоровья. Стимулировать положительные эмоции. |
| «К здоровью без лекарств» | Знакомить с  понятием «здоровье», формировать представление о здоровом человеке и развивать осознанное отношение к своему здоровью. |
| «Что такое болезнь? » | Формировать представление о правилах ухода, а больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие. |
| «Что помогает мне быть здоровым» | Раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников» здоровья. |
| Октябрь | «Зачем человеку еда» | Закрепить знания детей о роли питания в жизни и здоровье человека. |
| «Здоровая пища» | Закрепить представление о том, какая еда полезна, а какая – вредна для организма, подвести детей к пониманию противоречия «мне нравится эта еда, но моему организму она не полезна, довести до сознания детей, что здоровье зависит от качества принимаемой пищи, установить взаимосвязь между правильным питанием и здоровым образом жизни. |
| «Витамины – наши друзья» | Закрепить знания детей о витаминах, зачем они нужны человеку и в чём заключается их полезное свойство, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни |
| **«**Аскорбинка и её друзья» | Конкретизировать знания об основных витаминах и продуктах в которых они содержатся. |
| Ноябрь | «Части тела человека» | Продолжать знакомить детей с частями тела человека, учить любить своё тело, содержать его в чистоте. |
| «Мои защитники: кожа, ногти, волосы» | Закреплять знания детей о том, что кожа, ногти, волосы являются защитниками организма человека. |
| «Кожа, её строение и значение» | Познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции. |
| «Носик, уши и глаза помогают нам всегда» | Формировать знания детей об органах слуха, зрения, обоняния, воспитывать привычку к здоровому образу жизни. |
| Декабрь | «Зоркие глазки» | Дать детям доступные для понимания знания о глазах, их назначении и роли в жизни человека. |
| «Моё сердце» | Формировать основные понятия о внешнем виде, функциях и роли сердца для здоровья. Помочь усвоить правила ухода за сердцем. Формировать осознанное отношение к своему здоровью. |
| «Кровеносная система. Что сотворить, чтобы кровь «затворить?» | Совершенствовать знания детей о кровеносной системе нашего организма, довести до понимания детей, что вовремя и правильно оказанная первая помощь может спасти человеку жизнь. |
| «Зачем мы дышим: органы дыхания». | Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание |
| Январь | «Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок» | Формировать знания детей о том, что пищу надо тщательно пережёвывать, после еды полоскать зубы тёплой водой после каждого приёма пищи, чистить зубы утром и перед сном, не есть очень горячую или холодную пищу, поменьше есть сладостей, никогда не грызть твёрдые предметы, вовремя обращаться за помощью к стоматологу. |
| «Берегись – не подавись» | Закрепить знания детей о том, что во время еды не стоит торопиться, пищу пережёвывать медленно и долго, тогда она лучше усваивается, дать детям знания о том, что нельзя проглатывать мелкие косточки, брать в рот предметы – можно подавиться. |
| «Чем полезен снег для человека» | Познакомить с оздоровительными свойствами снега. Формировать желание заботиться о своём здоровье. |
| «Коварные сосульки» | Дать детям знания, какие опасности могут таиться в воде, затвердевшей от холода (сосульки могут быть опасны для человека (если облизывать или есть- ангина). |
| Февраль | «Если плохо стало нам – на приём идём к врачам» | Закрепить знания детей о профессии врача, мед. сестры, о том, что, если человек заболел необходимо обратиться в поликлинику для назначения правильного лечения и быстрого выздоровления. |
| «Сам не справишься с бедой – вызывай врача домой» | Формировать знания детей о том, что, если человек сильно болен и не может идти в поликлинику к врачу или заболел ночью надо вызывать «Скорую помощь» по телефону «03», научиться думать о потенциальных опасностях для других людей. |
|  | «Порошки - не кашка, таблетки – не конфетки» | Совершенствуем знания детей о вреде и пользе лекарств для здоровья человека, о том какой вред здоровью может принести бытовая химия при неправильном её использовании |
| **«**Я прививки не боюсь**»** | Расширять представление дошкольников о значении прививок. Учить анализировать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи; делать обобщения; отвечать на вопросы. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. |
| Март | «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | Закрепить знания детей о влиянии естественных факторах природы на здоровье человека и правилах закаливания организма. |
| «Зачем заниматься физкультурой» | Продолжать формировать представление о пользе занятий физкультурой и спортом для человека. Воспитывать желание развивать физические качества: ловкость, быстроту, выносливость. |
| «Малыши-крепыши» | Закреплять знания о здоровом образе жизни, понимание того, что занятия физкультурой, закаливание, правильное питание и соблюдение режима способствуют хорошему физическому развитию. |
| «Режим дня: для чего он нужен?» | Формировать у детей навыки здорового образа жизни, связанные с режимом дня; умение выполнять действия, соответствующие режиму дня *(зарядка, гигиенические процедуры, прогулка)*. Воспитывать любовь к занятиям физической культурой и стремление вести здоровый образ жизни. |
| Апрель | **«**Личная гигиена» | Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Уточнить, какими принадлежностями пользуются дети при умывании. |
| «Нам микробы не страшны, с чистотою дружим мы» | Дать элементарное представление о микробах, сформировать представление о том, что большинство заболеваний носит инфекционный характер, разъяснить, что человек в силах уберечь себя сам от болезней, воспитывать желание быть здоровым, сопротивляться болезням. |
| «Сон – лучшее лекарство» | Закрепить представления детей о сне и его значении.  Сформировать у детей правила подготовки ко сну.  Воспитывать положительное отношение ко сну. |
| «Как и зачем люди отдыхают?» | Продолжать знакомить детей с преимуществами активного отдыха – кто хорошо отдыхает, у того хорошее здоровье. |
| Май | «Лекарственные растения » | Продолжать знакомить детей с лекарственными растениями нашего края, с их пользой для здоровья человека, воспитывать бережное отношение к природе. |
|  | «Лечебные деревья» | Закреплять знания детей о лечебных свойствах некоторых деревьев. |
| «Какие бывают грибы» | Вспомнить с детьми классификацию грибов и влияние их на здоровье человека. |
| «Бродячие кусачие» | Формировать у детей знания – что можно и чего нельзя делать при контактах с животными, дать детям знания о том, что опасными могут быть укусы клещей, змей, как надо поступать, если случилась беда. |

**Система закаливающих мероприятий группы**

* Утренняя гимнастика
* Полоскание полости рта после обеда
* Физкультурные занятия в зале
* Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения, массаж ушных раковин
* Фитонциды (лук, чеснок в осеннее-зимний период)
* Прогулки
* Солнечные ванны
* Сквозное проветривание
* Облегченная одежда
* Оптимальный двигательный режим
* Сон без маек
* Дыхательная гимнастика в кроватях
* Ходьба босиком

**Система закаливающих процедур в старшей группе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ОСЕНЬ** | | | **ЗИМА** | | | **ВЕСНА** | | | **ЛЕТО** | | |
|  | **XI** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** | **VII** | **VIII** |
| |  |  | | --- | --- | | **▲** | Утренний приём на воздухе | | **♪** | Гимнастика на свежем воздухе | | **☼** | Солнечные ванны | | **☺** | Облегчённая одежда | | **Ω** | Обмывание рук прохладной водой до локтя |  |  |  | **Ω** | **Ω** | **Ω** | **Ω** | **Ω** | **Ω** | | **≈** | Кварцевание групп | | **●** | Точечный массаж | | **▒** | Ходьба по ребристым дорожкам | | **↔** | Сон с доступом свежего воздуха | | **▲** | **▲** | **▲** |  |  |  |  |  | ▲ | ▲ | ▲ | ▲ |
| **♪** | **♪** | **♪** |  |  |  |  |  | ♪ | ♪ | ♪ | ♪ |
|  |  |  |  |  |  |  | ☼ | ☼ | ☼ | ☼ | ☼ |
| ☺ | ☺ | ☺ | ☺ | ☺ | ☺ | ☺ | ☺ | ☺ | ☺ | ☺ | ☺ |
| **Ω** | **Ω** | **Ω** | Ω | Ω | Ω | Ω | Ω | Ω | Ω | Ω | Ω |
| **≈** | **≈** | **≈** | ≈ | ≈ | ≈ | ≈ | ≈ | ≈ | ≈ | ≈ | ≈ |
| **●** | **●** | **●** | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| **▒** | **▒** | **▒** | ▒ | ▒ | ▒ | ▒ | ▒ | ▒ | ▒ | ▒ | ▒ |

**Перспективное планирование подвижных игр**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание, цель |  |
| Сентябрь | Мышеловка | Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу. | Играющие / на две неравные команды, большая образует круг – «мышеловку», остальные – мыши. Слова  Ах, как мыши надоели,  Все погрызли, все поели.  Берегитесь же плутовки,  Доберемся мы до вас.  Вот расставим мышеловки,  Переловим всех сейчас!  Затем дети опускают руки вниз, и «мыши», оставшиеся в кругу, встают в круг, и мышеловка увеличивается. |
| Перелет птиц | Развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании. | Дети стоят врассыпную на одном конце площадки – «птицы». На другом конце – вышка для влезания или гимнастическая стенка с несколькими пролетами. По сигналу «птицы улетают» птицы летят, расправив крылья. По сигналу «буря» птицы летят на вышку – скрываются от бури. По сигналу «буря прекратилась», птицы летают. Продолжительность 5-7 минут. |
| Катай мяч | Развивать выдержку, внимание, ловкость. Упражнять в катании мяча. | Играющие образуют круг, опускаются на колени и садятся на пятки. Воспитатель катит мяч кому – нибудь из детей. Тот, отталкивает от себя рукой, не давая коснуться ног, другому играющему. Если мяч коснулся ног, ребенок делает шаг из круга. Сидя за кругом, проигравший принимает участие в игре если он отталкивает мяч, случайно посланный ему. Продолжительность игры 4 – 5 минут. |
| «Гори, гори ясно!» | Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге. | Играющие становятся в колонну парами. Впереди колонны на расстоянии 2-3 шагов проводится линия. «Ловящий» становится на эту линию. Все говорят:  Гори, гори ясно, чтобы не погасло.  Глянь на небо- Птички летят,  Колокольчики звенят! Раз, два, три – беги!  После слова «беги» дети, стоящие в последней паре, бегут вдоль колонны (один слева, другой – справа), стремясь схватить за руки впереди ловящего, который старается поймать одного из пары раньше, чем дети успеют встретиться и соединить руки. Если ловящему это удается сделать, то он образует пару и становится впереди колонны, а оставшийся – ловящий. |
|  | Кто быстрее до флажка? (бег) | Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать ориентироваться в пространстве, развивать ловкость. | На одной стороне комнаты (площадки) проводят линию. В 10 м от нее ставят на подставках флажки. Дети (4-5) с обручем в левой руке становятся на линии левым боком к флажкам на расстоянии 1 м один от другого. По сигналу воспитателя: «Приготовилась!» - дети ставят обруч на землю по направлению к флажкам, придерживая его левой рукой; правую руку они держат наготове для удара по обручу. Затем воспитатель говорит: «Раз, два, три, кати!» - и дети катят обручи в сторону флажков, ударяя по ним правой ладонью или палочкой. Дети, первыми докатившие обручи, поднимают флажки над головой. Одна и та же группа детей может повторить игру несколько раз, соревнуясь в ловкости между собой. Игру можно проводить и всей группой: в этом случае дети разбиваются на отряды. Обручи катят поочередно каждые 4-5 человек, стоящие в отрядах первыми. Когда обручи прокатят все дети, подсчитывается, чей отряд набрал больше флажков. |
|  | Охотник и зайцы  (метание, ловля) |  | Из числа играющих выбирается охотник, остальные дети – зайцы. На одной стороне зала (площадки) отводится место для охотника, на другой – дом зайцев. Охотник ходит по залу, делая вид, что ищет следы зайцев, а затем возвращается к себе в дом. Зайцы выпрыгивают из-за кустов и прыгают (на двух ногах, на правой или левой - кто как хочет) в разных направлениях. По сигналу: «Охотник!» - зайцы убегают в дом, а охотник бросает в них мячи (в руках у него 2-3 мяча). Зайцы, в которых он попал, считаются подстреленными, и он забирает их в свой дом. После каждой охоты на зайцев охотник меняется, но выбирается не из числа пойманных. |
| Стоп  (ходьба широким шагом, равновесие) | Развивать внимание, учить ориентироваться в пространстве; действовать по сигналу воспитателя. | На расстоянии 10-16 шагов от границы площадки проводится линия (исходная), на которой близко друг от друга стоят играющие. На противоположном конце площадки очерчивается кружком (диаметром 2-3 шага) место водящего. Повернувшись спиной к играющим, водящий громко говорит: «Быстро шагай, смотри, не зевай! Стоп!» при этих словах все играющие подвигаются по направлению к водящему. Как только водящий произнес слово «Стоп» все останавливаются, водящий быстро оглядывается. Тот, кто не успел вовремя остановиться после слова «Стоп» и сделал добавочное движение, возвращается на исходную линию. Затем водящий снова поворачивается спиной к играющим и говорит: «Быстро шагай…» и т.д. все продолжают движение с того места, где их застал сигнал «Стоп». Те, которые возвратились на исходную линию, начинают движение оттуда. Так продолжается до тех пор, пока кто-нибудь из играющих не подойдет близко к водящему и не встанет в кружок раньше, чем водящий скажет: «Стоп!». Тот, кому удалось это сделать, становится водящим. |
|  | Запрещенное движение  (ловкость) | Развивать внимание, ловкость, координацию движения. | Взрослый и ребенок встают друг напротив друга на расстоянии 1 – 1,5 м. Взрослый читает текст:  Чтобы всем нам закаляться,  Не болеть и не хворать,  Нужно делать всем зарядку И движения выполнять! Кто там спит в постели сладко?  Выбегайте на зарядку! Вы старайтесь, не зевайте, Упражнения выполняйте!  После этого взрослый выполняет разные движения, ребенок должен повторять их вслед за ним. Одно из движений – «запрещенное», его ребенку повторять нельзя. Например, запрещено выполнять движение «руки к плечам». Взрослый делает разные движения, ребенок их повторяет, неожиданно взрослый выполняет «запрещенное движение». Если ребенок повторит его – он совершил ошибку, игра останавливается. Через некоторое время (10-15секунд) игру продолжают. По мере усвоения ребенком правил игры можно увеличить темп показа упражнений. При совершении игроком ошибки игру можно не прекращать, а, например, предложить этому игроку сделать шаг вперед, после этого продолжить игру. «Запрещенные» движения следует менять после четырех-пяти повторений игры. |
| октябрь | Тихо - громко  (Игра малой подвижности) | Развивать внимание, учить ориентироваться в пространстве | Водящий встает спиной к играющим, а воспитатель дает кому-либо из детей предмет, который можно спрятать. Все дети знают, у кого предмет. Когда водящий приближается к тому, у кого спрятан предмет, дети начинают хлопать в ладоши, по мере удаления от него хлопки становятся тише. Если водящему долго не удается угадать, у кого предмет, его сменяет другой игрок. |
| Найди и промолчи  (Игра малой подвижности) | Развивать внимание, учить ориентироваться в пространстве. | Воспитатель заранее прячет какой – либо предмет и предлагает его найти. Тот, кто увидел, подходит к воспитателю и тихонько говорит. Когда большинство детей справятся с заданием, педагог отмечает тех, кто оказался самым внимательный. |
| Летает – не летает  (Игра малой подвижности) | Развивать внимание, быстроту реакции. | Дети стоят по кругу, в центре – воспитатель. Он называет одушевленные и неодушевленные предметы, которые летают и не летают. Называя предмет, воспитатель поднимает вверх руки. Например, воспитатель говорит: «Птица летает, стул летает, самолет летает» и т. д. дети должны поднять руки вверх, если назван летающий предмет. |
|  | Краски  (бег, ловля) | учить детей бегать, стараясь, чтобы не догнали, прыгать на одной ноге, приземляясь на носок полусогнутую ногу. Развивать ловкость, быстроту движений, умение менять направление во время бега. | Играющие сидят на стульчиках или скамейке. Выбираются продавец и покупатель. Покупатель отходит в сторону. Дети называют продавцу, какой краской они хотят быть. Приходит покупатель и говорит: «Стук, стук». «Кто там?» - спрашивает продавец. «Вова (Валя)», - покупатель называет свое имя. «Зачем пришел?» - «За краской». – «За какой?» - «За красной (синей, желтой…)». Покупатель называет любой цвет. Если такая краска есть, продавец говорит, сколько она стоит (в пределах 10), и покупатель столько раз ударяет его по ладони. С последним числом «краска» убегает, а покупатель её догоняет. Поймав краску, он отводит её в условленное место. Игра продолжается. Если названной краски нет, то продавец говорит: «Скачи по красной (синей, зеленой…) дорожке на одной ножке». Покупатель скачет до условленного места и возвращается. Игра продолжается до тех пор, пока все краски будут куплены |
| Возьми платочек  (с бегом) | Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать ориентироваться в пространстве, развивать ловкость. | Дети стоят в колонне парами, взявшись за руки. Перед ними на расстоянии 5-6м стоит водящий с платочком в руке. Он говорит слова:  Кто успеет добежать и платочек забрать. раз, два, три – беги!  После слова «БЕГИ!» дети, стоящие последними в колонне, опускают руки и бегут, чтобы взять платочек. Тот, кто первый взял платок, становится водящим. Новая пара становится впереди колонны. |
| Кот и мыши (с  подлезанием) | Приучать детей бегать легко, на носочках. Развивать умение менять движения по сигналу. | Норка мышей расположена в двух углах зала (за веревками, натянутыми на высоте 50 и 40см). сначала за веревкой, натянутой на большей высоте, находятся дети низкого роста. После трех повторений все меняются местами. Если кот ловкий, то он подлезает под дугу.  вышли мыши как-то раз  посмотреть, который час.  раз, два, три, четыре,  мыши дернули за гири…  Подходят к коту  вдруг раздался страшный звон.  побежали мыши вон. |
|  | Воротца  (с подлезанием) | Развивать согласованные движения рук и ног. приучать детей менять движения по сигналу. | Дети становятся парами и идут в обход зала, держась за руки. На сигнал «СТОП!» все останавливаются и поднимают руки вверх, образуя воротца. Первая пара поворачивается кругом, пробегая под воротами до конца колонны и встает последней, говоря: «ГОТОВО!». Дети опускают руки и продолжают ходьбу до нового сигнала. |
| Ноябрь | Ловишки из круга | Развивать у детей умение согласовывать движения со словами. Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в построении в круг | Дети стоят по кругу, взявшись за руки. Ловишка – в центре круга, на руке повязка. Играющие двигаются по кругу и говорят:  Мы, веселые ребята, Любим бегать и скакать  Ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!  Дети разбегаются, а ловишка догоняет. Пойманный временно отходит в сторону. Игра продолжается, пока ловишка не поймает 2-3 детей. Продолжительность 5-7 минут. |
| Лягушки и цапля | Развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость. Упражнять в прыжках в высоту с места | Очерчивается квадрат – «болото», где живут «лягушки». В углах вбиваются колышки или кладутся кубики. Высота 10 – 15 см. По сторонам квадрата протягивается веревка. За пределами квадрата «гнездо цапли». По сигналу «цапля» она, поднимая ноги, направляется к болоту и перешагивает через веревку. Лягушки выскакивают из болота, прыгая через веревку, отталкиваясь двумя ногами. Перешагнув через веревку, цапля ловит лягушек. Продолжительность 5-7 минут |
| Ловишки с мячом | Развивать умение выполнять движения по слову. Упражнять в метании в движущуюся цель и в беге с увертыванием. | Площадка ограничивается линиями. В центре площадки, играющие образуют круг, стоя друг от друга на расстоянии вытянутых в стороны рук. Один ребенок становится в центр (водящий). У его ног лежат 2 небольших мяча. Водящий проделывает ряд движений, играющие повторяют. По сигналу воспитателя: «Беги из круга», дети разбегаются, а водящий старается попасть мячом в одного из детей. По сигналу «раз, два, три в круг беги» дети снова образуют круг. Водящий меняется. Продолжительность 5-7 минут. |
| Найди, где спрятано? | Развивать у детей выдержку, наблюдательность, четность. | Дети сидят вдоль стены. Воспитатель показывает детям флажок и говорит, что он его спрячет. Затем воспитатель предлагает детям встать и отвернуться к стене. Убедившись, что никто из детей не смотрит, воспитатель прячет флажок, после чего говорит «пора». Дети начинают искать спрятанный флажок. Кто первый найдет – тот его прячет. Повторить игру 3-4 раза. |
|  | Затейники (Ровным кругом)  (Игра малой подвижности) | Закрепить умение детей ходить по кругу взявшись за руки. Развивать координацию движения, ловкость. | Выбирается водящий — затейник, который встает в центр круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо (влево) и произносят:  «Ровным кругом друг за другом  Мы идем за шагом шаг.  Стой на Месте! дружно вместе  Сделаем вот так...»  Дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое-нибудь движение, и все должны его повторить. Игра повторяется с другим водящим (3—4 раза). |
|  | Угадай по голосу  (Игра малой подвижности) | Развивать слуховое внимание, интерес к игре. | Играющие сидят или стоят по кругу. Один из них становится (по назначению воспитателя) в центре круга и закрывает глаза. Воспитатель, не называя имени, указывает рукой на кого-нибудь из играющих. Тот произносит имя стоящего в центре. Последний должен угадать, кто из играющих назвал его. Если стоящий в центре отгадал, он открывает глаза и меняется местами с тем, кто назвал его по имени. Если же он ошибся, воспитатель предлагает ему снова закрыть глаза. Имя стоящего в центре называет тот же ребенок или другой по указанию воспитателя. После того как сменяется 2-3 детей, воспитатель предлагает детям разбежаться по площадке. По сигналу воспитателя «бегите в круг» дети занимают свои места в кругу. Один ребенок остается в центре круга. Дети идут по кругу, говоря:  «Мы немножко порезвились,  По местам все разместились.  Ты загадку отгадай,  Кто позвал тебя, узнай!»  Игра повторяется 5-6 раз. |
|  | Будь внимателен!  (Игра малой подвижности) | Развивать внимание, ловкость, координацию движения | Воспитатель предлагает детям выполнить все движения, которые он называет, но сам при этом может показывать совершенно другие движения. Например, воспитатель говорит: «Руки в стороны!», в сам поднимает руки вверх и т.д. Игра проводится 2-3 минуты. Ее можно проводить как в кругу, так и в любом другом построении |
| Декабрь | Не намочи ноги  (прыжки) | Учить детей прыжкам, действовать по команде. Развивать чувство равновесия, ловкость, координацию движений. | Игроки встают в одну линию на расстоянии 1м друг от друга. В руках каждого игрока по 2 кружка (дощечки). На расстоянии 3-5 м напротив каждого из игроков устанавливается флажок. Взрослый объясняет ребенку, что необходимо пройти через «топкое болото», прыгая с «кочки на кочку» (кружки или дощечки), и не замочить ноги. По команде:  Через топкое болото Перебраться нам охота. По кочкам дружно мы пойдем, Через болото перейдем. Раз-два, не зевай, Перебираться начинай!  Игроки кладут на пол один кружок (дощечку) и становятся на него, затем кладут второй на расстоянии шага и переходят на него. После этого берут тот кружок, который находится сзади, и вновь кладут впереди себя по направлению движения к своему флажку. Далее, продолжая те же действия, доходят до флажков. Побеждает игрок, быстрее выполнивший задание. |
|  | Жмурки  (бег) | Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать ориентироваться в пространстве, развивать ловкость. | Все дети сидят в кругу на расстоянии вытянутых рук в стороны. В середину круга выбирают двух детей: одному ребенку завязывают глаза, другой дают колокольчик в руки. Ребенок с колокольчиком бежит, "жмурка" ее ловит. Когда жмурка словит ребенка с колокольчиком, то выбирают других детей в середину круга, и игра продолжается. |
| «Быстро возьми» | учить детей ходить, бегать по кругу, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту | Дети образуют круг и по сигналу воспитателя выполняют ходьбу или бег вокруг предметов (кубики, шишки, камешки), которых должно быть на один меньше. На следующий сигнал6 «Быстро возьми!» - каждый играющий должен взять предмет и поднять его над головой. Тот, кто не успел поднять предмет, считается проигравшим. Игра повторяется  2 вариант.  Дети выполняют танцевальные движения, разные виды бега и ходьбы. Предметов может быть меньше на 3-4. |
| «Догони соперника» | учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую быстро, чтобы не осалили другие дети. Развивать умение действовать по сигналу, быстроту движений, ловкость. | Две шеренги детей располагаются перед стартовыми линиями на расстоянии 5 шагов одна от другой, в 15-20 шагах от стартовой линии очерчивается дом. По сигналу все одновременно начинают бег: дети, находящиеся сзади стараются осалить бегущих впереди. После подсчёта осаленных дети меняются ролями. При повторе шеренги меняются местами.  2 вариант.  Дети убегают разными видами бега. |
|  | «Перемена мест» | учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую шеренгу, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение строится в шеренгу ровно, действовать согласованно, по сигналу. Закреплять боковой галоп, бег с прямыми ногами. | противоположных сторонах площадки за линиями городов (дистанция 10-12м), и расходятся на ширину вытянутых рук. По сигналу бегут навстречу друг к другу, стараясь как можно быстрее оказаться за чертой противоположного города, затем поворачиваются лицом к центру площадки и строятся в шеренгу. Побеждает команда, сделавшая это быстрее.  2 вариант.  Перебегать боковым галопом, с прямыми ногами. |
|  | Гуси-либеди  (с бегом) | Учить бегать не сталкиваясь. Развивать ловкость, умение действовать согласно тексту по сигналу. | На одной стороне зала – дом, в котором живут гуси. На противоположной стороне – пастух. Сбоку от дома логово волка, остальное место – луг. Выбирают детей на роль волка и пастуха, остальные – гуси. Пастух выгоняет гусей на луг.  пастух. гуси, гуси! отвечают: га-га-га!  пастух. есть хотите? да! да! да!  пастух. так летите!  гуси. нам нельзя:  серый волк под горой  не пускает нас домой.  пастух. так летите, как хотите,  только крылья берегите!  Гуси, расправив крылья, летят через луг домой, а волк старается их поймать. Пойманные гуси идут в логово. После двух перебежек подсчитывается количество пойманных гусей. Затем выбираются другой волк и пастух. |
| Классики  (игра-эстафета) с прыжками | Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать ориентироваться в пространстве, развивать ловкость. | Дети строятся в две колонны. Перед ними разложены обручи в виде классиков: два, один, два, один, два. По сигналу педагога, дети прыгают через обручи туда и обратно, передают эстафету следующему из своей команды легким хлопком по руке и встает в конец колонны. |
| Хитрая лиса | Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле. | Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга очерчивается «дом лисы». Дети закрывают глаза, а воспитатель обходит круг и дотрагивается до одного из играющих, который становиться «хитрой лисой». Дети открывают глаза. Играющие три раза спрашивают хором сначала тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?» Хитрая лиса выходит на середины круга, поднимает руку и говорит: «Я здесь!» Дети разбегаются, а «лиса» ловит. Пойманного- в дом. Продолжительность 6-8 минут. |
| Январь | Удочка | Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле. | Играющие становятся в круг, на расстоянии вытянутых в стороны рук. Воспитатель в центре. Он вращает по кругу шнур, к концу которого привязан мешочек с песком (удочка). Играющие внимательно следят за мешочком и при его приближении подпрыгивают на месте, чтобы мешочек не коснулся их ног. Тот, кого мешочек заденет выбывает из игры. Продолжительность 5-7 минут. |
|  | Спрячь руки за спину | Развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в ловле, закреплять правильную осанку. | Выбирают водящего – «ловишка», стоит в середине площадки. Остальные стоят в разных местах площадки и держат руки за спиной. По слову воспитателя «начинай» играющие опускают руки и начинают бегать в любом направлении, но только в пределах границ площадки, обозначенной флажками. Задача ловишки – поймать кого – либо из играющих, но касаться можно только тех, у кого руки опущены. Если играющий успел заложить руки за спину и сказать «не боюсь», ловишка не может его трогать. Если ловишка не сумел поймать никого – назначается другой. Продолжительность 5-7 минут. |
| Угадай, что делали | Развивать у детей выдержку, инициативу, воображение. | Выбирают одного ребенка, который отходит на 8 – 10 шагов от остальных и поворачивается спиной. Дети договариваются, какое действие они будут изображать. По слову «пора», отгадывающий поворачивается, подходит к играющим и говорит:  Здравствуйте, дети!  Где вы бывали?  Что вы видали?  Дети отвечают:  Что мы видели – не скажем,  А что делали – покажем.  Все дети изображают какое – нибудь действие (играют на гармошке, скачут на лошадях и т.д.) Водящий должен отгадать это действие. Продолжительность игры 4-6 минут. |
| Космонавты  (бег) | Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать ориентироваться в пространстве, развивать ловкость. | Взявшись за руки, дети идут по кругу и приговаривают:  Ждут нас быстрые ракеты для прогулок по планетам.  На какую захотим, на такую полетим!  Но в игре один секрет: опоздавшим места нет!  Как только сказано последнее слово, все разбегаются по «ракетодромам» и стараются скорее занять места в любой из заранее начерченных ракет. Внутри каждой ракеты обозначено до 5 кружков. Это место для участника. Но кружков в ракетах меньше, чем участников. Опоздавшие на ракету становятся в общий круг. Им можно дать задание показать какое-нибудь упражнение. |
| Фигура  (Игра малой подвижности) | Учить детей ходьбе в колонне по одному, развивать творческое воображение, умение выполнять правила игры. | Ходьба в колонне по одному (или врассыпную), по сигналу воспитателя: «Стоп» - дети останавливаются и выполняют какую-либо «фигуру» — позу. Отмечаются «фигуры», выполненные четко, быстро и интересно. |
|  | Эхо  (Игра малой подвижности) | Развивать координацию движений. | Играющие встают в круг. Первый игрок называет свое имя и показывает любое движение (поворот, хлопок в ладоши, прыжок и т.п.). Все дети хором три раза повторяют имя и движение, стараясь произносить с той же интонацией, что и первый игрок. Затем следующий ребенок называет свое имя и показывает движение, все повторяют, и т.д., пока все дети не назовут свои имена. |
| Перемени предмет (развитие кисти руки, ловкость) | Учить построению в колонны; развивать умение действовать по сигналу воспитателя. | Играющие встают у черты в 2-3 колонны по 4-5 человек в каждой. На другой стороне площадки, против каждой колонный, в кругу или на стуле лежит один кубик. У детей, стоящих в колоннах первыми, - мешочек с песком. По сигналу воспитателя они бегут к стулу, кладут на него мешочек, берут кубик и бегут обратно. Встав на свое место, они поднимают принесенный предмет вверх. Тот, кто оказался первым, получает флажок. Затем прибежавшие передают принесенный предмет стоящим в колонне, а сами идут в её конец. Игра продолжается, и всегда ребенку, прибежавшему первым, вручается флажок. Когда все дети пробегут по одному разу, отмечают, в какой колонне флажков больше. Игра повторяется до тех пор, пока у детей не иссякнет к ней интерес. При повторении игры дети могут переходить из одной колонны в другую, но число их должно быть все время равным. |
| Поменяйся местами | Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать интерес к игре. | Дети становятся в круг. Воспитатель предлагает поменяться местами тем детям, у кого есть что-нибудь одинаковое: светлые волосы, белые футболки, домашние животные и т.п., например, говорит: «Пусть поменяются местами те, у кого есть велосипед». Дети меняются местами и т.д. Игра проводится 3-4 минуты. |
| Февраль | «Чья колонна скорее построится?» | учить детей двигаться по площадке в разных направлениях, по сигналу строится в три колонны в соответствии с предметами, находящимися в руках. Развивать внимание, умение действовать по сигналу, ориентировку в пространстве. | Дети распределяются на три группы с одинаковым числом игроков. Каждая подгруппа выбирает определённый предмет, например, шишку или камешек и т.д. все дети одной группы имеют один и тот же предмет. В разных концах площадки выбирают места для этих подгрупп – пенёк, куст, дощечка, которые обозначаются таким же предметом. Под удары бубна все ходят или бегают в разных направлениях. По сигналу «На места» бегут и строятся у соответствующего предмета в колонну.  2 вариант.  Воспитатель даёт сигнал: «Стой!». Дети останавливаются, закрывают глаза, а педагог в это время меняет места предметов, затем подаёт сигнал «На места!». Дети открывают глаза, бегут к своим предметам и строятся. |
|  | «Пятнашки» | учить детей бегать по площадке врассыпную, с ускорением, закреплять умение действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту. | Выбирается водящий, который получает цветную повязку и становится в центр площадки. После сигнала: «Лови!» - все дети разбегаются по площадке, а водящий старается догнать кого-нибудь из играющих и осалить. Тот, кого осалил водящий отходит в сторону. После 2-3 повторений Ловишка меняется.  2 вариант.  Нельзя пятнать того, кто успел встать на одну ногу. |
|  | «Бег шеренгами» | учить детей ходить шеренгой с разными положениями рук: на плечах, сцепленные впереди, убегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение действовать по сигналу, согласованно, ловкость, быстроту движений. | Команды выстраиваются шеренгами (на расстоянии 15-20шагов), можно дать им названия «Ракета» и «Спутник». По сигналу дети одной из команд, взявшись за руки идут вперёд, стараясь соблюдать равнение. Когда до другой шеренги участники которой сидят на земле, остаётся 2-3 шага, воспитатель даёт команду: «Беги!». Дети первой шеренги расцепляют руки и бегут в свой дом, а ребята второй шеренги стараются их осалить. При повторе команды меняются ролями  2 вариант.  Каждый раз дети обеих команд должны принимать определённое исходное положение, например, те, кто наступает, могут брать друг друга под руги, класть руки на плечи, сцеплять их впереди; те, кто ожидает приближения соперников, могут стоять спиной или боком к ним. |
| «Эстафеты в ходьбе» | учить детей выполнять разнообразные движения: ходьба по узкой дорожке, извилистой дорожке, подлезание под шнур, перешагивание через предметы на скорость. Развивать ловкость, выносливость, быстроту движений. | Одновременно несколько детей (в зависимости от числа полос препятствий) преодолевают различные препятствия (подлезают, пролезают, перешагивают и т. д.). побеждает ребёнок, который пришёл к финишу первым и правильно выполнивший все задания.  2 вариант.  Пройти по извилистой тропинке (ш-20см, д-6 -10м); подлезть под натянутый шнур или низко опущенные ветки, перешагнуть через несколько палок положенных на стулья. |
|  | «Полоса препятствий» | учить детей преодолевать полосу препятствий на скорость, выполнять задания точно, качественно. Развивать у детей координацию движений, ловкость, быстроту, умение передавать эстафету. | В качестве препятствий могут быть различные пособия: скамейки, дуги, барьеры, цели для метания. Порядок преодоления препятствий может быть любым, например, подлезть под несколькими дугами (рейками), пройти по скамье (или бревну), обежать набивные мячи (4 мяча, положенных на расстоянии 1м один от другого), перепрыгнуть с места через две линии, проползти по скамье, пробежать с маленьким мячом (или мешочком с песком) 6-7 м и метнуть его в цель. Оцениваются быстрота и точность выполнения задания. |
|  | «Чурбан» | учить детей ходить по кругу, крепко держась за руки, стараясь подтянуть соседа к чурбану по сигналу. Развивать у детей внимание, силу, ловкость. | В середине площадки ставится чурбан (полено, высокий кубик). Игроки встают по кругу, берутся за руки иговорят: «Стоит чурбан, не мешает нам.  Кто чурбан собьёт,  Из круга уйдёт!»  После этого все начинают двигаться вокруг чурбана. При этом каждый старается подтянуть своих соседей к чурбану так, чтобы они его свалили.  Кто свалит чурбан выходит из круга; руки отпускать нельзя; играют не более 6-8 детей.  Усложнение:  Вокруг чурбана двигаться боковым галопом. |
| «Серая утка» | учить детей двигаться по кругу, по сигналу перебегать из одного круга в другой, стараясь, чтобы не поймал охотник. Развивать ловкость, быстроту движений, внимание. | Один из детей – охотник, другой утка, несколько детей – утята, остальные, взявшись за руки, образуют круг – пруд. В котором плавает утка с утятами. Дети идут по кругу и говорят:  «Вот плавала серая утка по воде,  Закликала малых детушек к себе,  Вы утята берегитеся,  Далеко не расходитеся».  В это время утка и утята внутри круга, охотник за кругом. На слова последние утка встаёт впереди утят, они идут за ней гуськом. Дети ведут хоровод в другую сторону:  «Вот залаяла собака в камышах,  ни сидит ли там охотничек в кустах?  Он изловит малых детушек,  Малых детушек – утятушек.»  Круг распадается на несколько маленьких (по 3- 5 детей), - это кустики, в которых прячутся утята (по одному или несколько в каждом). Охотник громко считает:  «Раз, два, три!». После этого утята должны перебежать от одного кустика к другому. Во время перебежки охотник старается их поймать. Утка защищает утят: расставляет руки в стороны, как бы взмахивает крыльями, преграждая путь охотнику.  Охотник ловит только утят; утёнок, пойманный охотником, встаёт в круг, изображающий кустик; после счета охотника утята не должны оставаться в том кустике, где прятались, надо обязательно перебежать в другой.  2 вариант.  Назначить 2-3 охотников. |
|  | Два мороза | Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге | Играющие располагаются по две стороны площадки, двое водящих становятся по середине (Мороз – Красный нос и Мороз – Синий нос) и говорят:  Мы два брата молодые,  Два мороза удалые:  Я мороз – Красный нос,  Я Мороз – Синий нос,  Кто из вас решится  В путь – дороженьку пуститься?  Все играющие хором отвечают:  Не боимся мы угроз,  И не страшен нам мороз.  После слова «мороз» все играющие перебегают в дом на противоположной стороне площадки, а морозы стараются их «заморозить» (коснуться рукой). Продолжительность игры 5-7 минут. |
| Март | Волк во рву | Развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в длину с разбегу. | На площадке проводятся две параллельные прямые на расстоянии 80 – 100 см – «ров». По краям площадки очерчивается «дом коз». Воспитатель назначает одного играющего «волком», остальные – «козы». Все козы располагаются на одной стороне площадки. Волк становиться в ров. По сигналу воспитателя «волк во рву» козы бегут на противоположную сторону площадки, перепрыгивая через ров, а волк - старается их поймать (коснуться). Пойманных отводит в угол рва. Продолжительность игры 5-7 минут. |
| Серсо | Развивать меткость, глазомер. Упражнять в метании, ловле и согласованности движений. | Двое детей становятся друг против друга на небольшом расстоянии (2 – 3 м.). Один из них бросает в сторону другого кольца, а тот их ловит на палку или на руку. Когда все кольца брошены, производится подсчет, после чего дети меняются ролями. Продолжительность игры 5-7 минут. |
| Свободное место | Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в быстром беге. | Играющие сидят на стульях по кругу. Воспитатель вызывает пру детей, сидящих рядом. По сигналу «раз, два, три – беги!» бегут в разные стороны за кругом, добегают до своего места и садятся. Воспитатель и все играющие отмечают, кто первый занял свободное место. Продолжительность игры 5-7 минут. |
| Льдинки, ветер и мороз  (бег, ловкость) | Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать ориентироваться в пространстве, развивать ловкость. | Играющие образуют два круга и берутся за руки. Один круг выстраивается вокруг белой снежинки, другой – вокруг синей. Дети идут по кругу и произносят слова: «Холодные льдинки, прозрачные льдинки сверкают, звенят «Динь-динь, динь-динь!» По сигналу воспитателя: «Ветер!» все разбегаются врассыпную. По сигналу «Мороз!» нужно быстро построить круг вокруг своей снежинки и взяться за руки. Команда, которая первой построит круг, получает очко. Побеждает команда, набравшая большее количество очков. Бегать нужно, не задевая друг - друга, использовать всю площадку. |
|  | Тропинка, снежинка и сугроб  (внимание) | Развивать внимание; формировать умение действовать согласно сигналу. | Дети выстраиваются в одну колонну. По сигналу «тропинка» они кладут руки на плечи впередистоящему товарищу. По сигналу «снежинка» кружатся на месте, по сигналу «сугроб» приседают. |
| Что изменилось? | Развивать внимание, память. | Дети сидят на скамейке. Выбирается водящий, который запоминает кто – как сидит. Затем он поворачивается спиной к детям. Педагог меняет детей местами и говорит: «Можно!». После этого слова водящий поворачивается и говорит, что не так. |
| Великаны и гномы | Учить ходить в колонне по одному, развивать умение действовать по сигналу воспитателя. | Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога «Великаны!» дети идут на носках подняв руки вверх, затем следует обычная ходьба. На следующий сигнал «Гномы!» - ходьба в полуприседе, и так в чередовании. |
| «Мороз – красный нос» | учить детей перебегать в рассыпную с одной стороны площадки на другую, увёртываясь от ловишки, действовать по сигналу, сохранять неподвижную позу. Развивать выдержку, внимание. Закрепить бег с захлёстом голени, боковой галоп. | На противоположных сторонах площадки обозначается два дома, в одном из них находятся игроки. Посередине площадки лицом к ним становится водящий – Мороз- красный нос, он говорит:  «Я мороз – красный нос.  Кто из вас решится  В путь дороженьку пуститься?»  Дети отвечают хором:  «Не боимся мы угроз и не страшен нам мороз»  После этого они перебегают через площадку в другой дом, мороз их догоняет и старается заморозить. Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг мороз, и стоят так до окончания пробежки. Мороз подсчитывает, сколько играющих удалось при этом заморозить, учитывается, что играющие выбежавшие из дома до сигнала или оставшиеся после сигнала, тоже считаются замороженными.  2 вариант.  Игра протекает так же, как и предыдущая, но в ней два мороза (Мороз-Красный нос и Мороз-Синий нос). Стоя посередине площадки лицом к детям, они произносят:  Мы два брата молодые,  Я Мороз-Синий нос.  Два мороза удалые,  Кто из вас решится  Я Мороз-Красный нос,  В путь-дороженьку пуститься?  После ответа:  «Не боимся мы угроз и не страшен нам мороз»  все дети перебегают в другой дом, а оба мороза стараются их заморозить. |
| Апрель | «Пингвины с мячом» | учить детей прыгать до зрительного ориентира на двух ногах с мячом, зажатым между колен, стараясь не потерять мяч, приземляться на обе ноги. Развивать ловкость, быстроту движений, координацию. | Дети стоят в 4-5 звеньях. Напротив, каждого звена на расстоянии 5м ориентир- пенёк фишка. Первые в звеньях получают по мячу. Зажав их между коленями, прыгают к предмету, берут мяч и обежав ориентир, возвращаются каждый в своё звено и передают мяч следующему.  Прыгать, не теряя мяча, потерявший должен снова зажать мяч ногами и начать прыгать с того места, где был потерян мяч.  2 вариант  Прыгать с мячом до ориентира и обратно, играть командой. |
| «Загони льдинку» | учить детей прыгать на одной ноге, стараясь носком ноги загнать предмет в круг. Развивать ловкость, умение рассчитывать силу толчка. | На снегу цветной краской нарисован большой круг, от него в разные стороны 8-10 цветных линий – лучей, их длина 2,5 – 3. в конце этих линий стоят дети. У носка правой ноги каждого играющего лежит льдинка. По сигналу, подпрыгивая на правой ноге, все стараются быстрее загнать свою льдинку в круг. Здесь можно стоять, ожидая остальных играющих. После этого каждый гонит свою льдинку обратно, подпрыгивая на одной ноге старясь придерживаться нарисованной лини, передаёт льдинку следующему. Гнать льдинку, толкая её вперед  носком ноги, на которой выполняется прыжки.  2 вариант  Гнать льдинки клюшками. |
| «Не оступись» | учить детей прыгать на одной ноге, приземляясь на носок полусогнутую ногу. Развивать координацию движений, ловкость. Укреплять мышцы ног | Соревнуются две команды – по 5-6детей. Первые в каждой команде продвигаются вперёд прыжками на одной ноге, остальные идут рядом. Как только прыгающий оступится, начинает прыгать второй ребёнок из этой же команды. Выигрывает команда, сумевшая одолеть прыжками более длинную дистанцию.  Прыгать на одной ноге, вставшего на обе ноги тут же сменяют. Сменивший начинает прыгать с того места, где ошибся предыдущий играющий.  2 вариант  прыгать то на правой то на левой ноге, главное не вставать на две ноги. |
|  | Не попадись | Развивать у детей ловкость, решительность. Упражнять в прыжках в длину с места | На площадке проводятся линии, за которые играющие не вправе выбегать. В одном углу площадки – круг «Гнездо совушки». Выбирается «совушка», а остальные дети изображают насекомых, разбегаются по площадке. «Ночь» - «совушка» гуляет, «насекомые» спят. И «совушка» смотрит, не шевелится ли кто? Того, кто шевелится «совушка» отводит к себе в гнездо. Продолжительность 5-7 минут |
| Бездомный заяц | Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге | Из числа играющих выбирается охотник и бездомный заяц. Остальные играющие – зайцы чертят себе кружочки – «свой домик». Бездомный заяц убегает, а охотник его догоняет. Заяц может спастись от охотника, забежав в любой кружок; тогда заяц, стоявший в кружке – становится бездомным зайцем. Если охотник поймает, то меняются ролями. Продолжительность игры 5-7 минут. |
| Скакалки | Развивать координацию движений. Упражнять в прыжках на месте и при движении вперед | Дети прыгают через скакалку на месте, пока не сделают ошибку или каждый играющий придумывает свои движения. Прыжки через скакалку проводятся на месте и продвигаясь вперед до условленного места. Продолжительность игры 5-7 минут. |
| Белые медведи  (бег, ловкость) | Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать ориентироваться в пространстве, развивать ловкость. | В зале (на площадке) обозначается «льдина», где располагаются двое водящих – Медведь и Медведица. Остальные игроки – Медвежата; они бегают по всей площадке (купаются в море). По сигналу Медведи-родители начинают ловить своих Медвежат, чтобы посадить на «льдину». Пойманным считается тот, кого удалось охватить руками. Когда на «льдине» окажется вторая пара Медвежат (один, затем другой), два Медвежонка, пойманные первыми, берутся за руки и начинают ловить своих «братьев» и «сестер» (помогать родителям). Когда на «льдину» доставят третью пару, присоединяются к водящим игроки, составившие вторую пару и т.д. Игра продолжается до тех пор, пока останутся не пойманными два Медвежонка. Их признают самыми ловкими и при повторной игре назначают водящими. Медвежатам не разрешается разъединять руки тех, кто их поймал, и вырываться, а тем, кто ловит, - хватать убегающих за руки и одежду. Нельзя выбегать за границу площадки (эти игроки считаются пойманными). |
|  | Ноги от земли  (бег, выносливость) | Приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве. Воспитывать выносливость. | Выбирают водящего. Остальные игроки разбегаются. Спасаясь от водящего, играющие должны оторвать ноги от земли. С этой целью они залезают на какой-либо предмет или дерево, садятся, ложатся на спину, подняв ноги вверх. В таком положении водящий не имеет права их салить. Если же ноги игрока оказываются на земле, его можно осалить. Осаленный начинает ловить играющих, а бывший «салка» убегает со всеми. |
| Май | Кто ушел? | Развивать внимание, воспитывать интерес к игре. | Дети строятся в круг. Водящий встает в центре круга и закрывает глаза. Учитель дотрагивается до одного из играющих, стоящих в круге, и он тихо выходит из зала. Учитель разрешает водящему открыть глаза и спрашивает у него: «Отгадай, кто ушел?» Если водящий отгадал, то он встает в круг и выбирает другого водящего. Если не отгадал, то снова закрывает глаза, а выходивший из зала занимает своё прежнее место в кругу. Водящий открыв глаза, должен назвать его. |
| «Сильный удар» | учить детей подпрыгивать на месте, как можно выше, стараясь ударить по мячу, подвешенному на 25см выше роста детей. Учить приземляться на носки полусогнутые ноги. Укреплять своды стоп. Развивать глазомер, ловкость, координацию движений. | На высоте 25см выше поднятой руки ребёнка подвешивается мяч. Двое детей примерно одинакового роста встают с двух сторон от мяча. Они подпрыгивают вверх и стараются сильнее ударить по мячу. Выигрывает тот, чаще отбивал мяч от себя в другую сторону. Мяча касаться двумя руками.  2 вариант.  Задача детей отбить мяч, подвешенный на верёвке к высокому столбу так, чтобы он закрутился вокруг столба. |
| «Прыгни - присядь» | учить детей перепрыгивать через верёвку двумя ногами, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги, принимать положение в группировке присев. Развивать ловкость, внимание, быстроту движений. | Дети стоят в колонне на расстоянии одного шага от другого. Двое водящих с верёвкой в руках – длина 1,5м, располагаются справа и слева от колонны. По сигналу дети проносят верёвку перед колонной на высоте – 25-30см от земли. Дети в колонне поочерёдно перепрыгивают через верё1вку. Затем, миновав колонну, водящие поворачиваются обратно, неся верёвку на высоте 50-60см. дети быстро приседают, принимая положение группировки, чтобы верёвка их не задела. При повторении ведущие меняются.  Подпрыгивать вверх толчком двух ног, не перешагивать, тот кто ошибся, выходит из колонны на 2-3 повторения иг8ры.  Усложнение: поднять верёвку вывшее, над детьми проносить ниже. |
|  | «Кого назвали, тот ловит мяч» | учить детей ловить мяч, подброшенный вверх двумя руками, не прижимая к груди, бросать вверх, называя имя ребёнка. Развивать умение действовать быстро. Укреплять моторику рук. | Дети ходят или бегают по площадке. Воспитатель держит в руках большой мяч. Он называет имя одного из детей и бросает мяч вверх. Названный должен поймать мяч и снова бросить его вверх, назвав имя кого-нибудь из детей. Бросать мяч надо повыше, чтобы успеть поймать, и в направлении того, кого назвали.  2 вариант.  Дети стоят в кругу, один ребёнок подбрасывает мяч вверх и называет имя того, кто должен его поймать все остальные дети разбегаются подальше от центра. Поймавший мяч кричит – стоп! Все останавливаются. А тот, кто поймал мяч, с места бросает мячом в того, кто стоит ближе, если попал, тот становится водящим, если не попал, сам бросает мяч вверх. |
| «Перебрось через планку» | учить детей подбивать мяч, ногой снизу, стараясь перебросить мяч через планку высотой20-30см., потом 50-60см. развивать ловкость глазомер. Воспитывать интерес к спортивным играм. | Подбивая мяч снизу, ребёнок должен постараться перебросить мяч через планку, приподнятую над уровнем земли на 20см, 60см, 100см.  2 вариант.  Ударом ноги послать мяч так чтобы он прокатился под планкой и не выкатился за пределы противоположной линии. |
| «Школа мяча» | закрепить умение детей выполнять разные действия с мячом. Развивать координацию движений, глазомер, ловкость. | Подбросить мяч вверх и поймать его одной рукой.  Ударить мяч о землю и поймать одной рукой.  Подбросить вверх, хлопнуть в ладоши и поймать его двумя руками.  Ударить о стену и поймать его одной рукой.  Ударить о стену, поймать его одной рукой, после того как он ударится о землю.  Ударить мяч о стену, хлопнуть в ладоши и поймать одной рукой.  Ударить мяч о стену так чтобы он отскочил под углом в сторону партнёра, который должен поймать его.  Ударить мяч, о стену бросив его из-за спины, из-за головы, из-под ноги и поймать его.  Ударить о стену повернуться на 360 градусов и поймать мяч после того как он ударится о землю. |
|  | «Рыбки» | учить детей двигаться по площадке врассыпную, стараясь наступить на рыбку другого ребёнка, двигаться с увертыванием. Развивать внимание, быстроты движений. | Соревнуются две команды. Каждый ребёнок получает бумажную рыбку, к хвостику которой прикреплена нитка длиной 1м. дети заправляют конец нитки, сзади на поясе так, чтобы рыбка свободно касалась пол – рыбки плавают. У каждой команды рыбки определённого цвета. По сигналу воспитателя все идут по площадке, стараясь наступить ногой на рыбку соперника, и в тоже время не давать поймать свою. Чью рыбку поймали выходит из игры.  Усложнение: ввести бег. |
| Скворечники | Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и умение действовать по сигналу. Упражнять детей в беге. | Играющие чертят круги в разных местах площадки – «скворечники» - одна пара скворцов в нем. Число скворечников = половине числа играющих. Дети бегают по площадке в разных направлениях. По сигналу воспитателя «скворцы прилетели» они бегут в «скворечники». Дети, оставшиеся без скворечника, считаются проигравшими. Продолжительность игры 5-7 минут. |

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы.** Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы представлено в образовательной программе дошкольного образования.

При реализации образовательной программы педагог:

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
* сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

* Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
* Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте
* Ежедневное открытое общение с родителями WhatsApp по любым интересующим их вопросам.
* Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
* Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
* Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяется совместно.

***Цель взаимодействия с семьей*** – сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

***Задачи:***

* постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
* повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей);
* учить родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приемам управления поведения детей;
* убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
* учить родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
* создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей (законных представителей) для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
* помогать родителям (законным представителям) правильно выбрать форму дополнительного образования для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
* постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в дошкольной организации и в семье.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны воспитателей и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда).

Таким образом, Программа направлена на профилактику и борьбу с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей вовремя пребывания в группе.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Педагогами группы предполагается предлагать родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение социокультурных объектов поселения, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Воспитателями группы поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

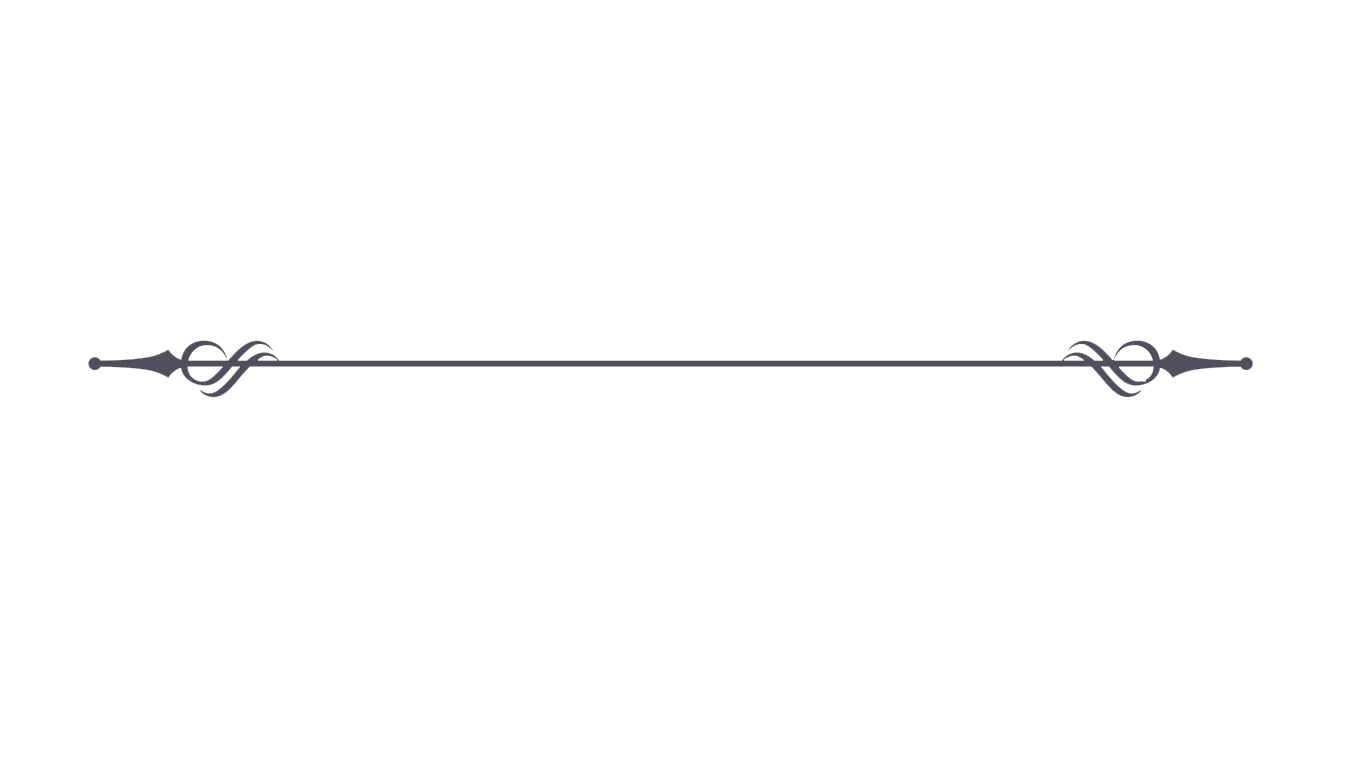
**Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования. Это означает равноправное включение личности, развивающиеся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Наличие в группе детей с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе.

Группа № 12 «Подсолнухи» является логопедической группой и обучается помимо Инновационной программы дошкольного образования по Адаптированной программе дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ЗПР и ФФНР), разработанной на основе авторской программы Лопаткиной Л.В.

Среди воспитанников группы на 2022-2023 учебный год, детей, нуждающихся в инклюзивном обучении и воспитании, нет.



**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Режим дня пребывания детей в группе**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим дня составлен с расчётом на 12 - часового пребывание детей в детском саду.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим работы группы:

с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут в течение 5 дней в неделю; - выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Программа предполагает формирование распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей и не задает для него жестких рамок. Распорядок дня основан на определенном ритме и ритуалах

**Режим дня возрастной группы (холодный и тёплый период)**

**(холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Время |
| **Приём детей**  (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков) – уклад ДОУ | **07.00 – 08.00** |
| **Утренняя гимнастика** | **8.00-08.10** |
| **Подготовка к завтраку** (поручения, дежурство)  **Завтрак** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки, культура приема пищи) – уклад ДОУ | **08.10 – 08.35** |
| **Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития; подготовка к занятиям (дежурство)** | **08.35 – 08.50** |
| **Утренний круг – развивающее общение** (пространство детской реализации: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замыслов) – уклад ДОУ | **08.50 – 09.00** |
| **Непосредственно образовательная деятельность**  **(занятия) – основная программа** | 1. **09.00 – 09.30** 2. **09.40 – 10.10** 3. **10.20 – 10.50** |
| **2-й завтрак** | **10.50 – 11.00** |
| **Подготовка к прогулке**  **Прогулка** (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе) – уклад ДОУ  **3-е занятие – физкультура на воздухе** (в конце прогулки) | **11.00 – 12.20** |
| **Возвращение с прогулки** (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание) – уклад ДОУ | **12.20 – 12.30** |
| **Подготовка к обеду** (поручения, дежурство)  **Обед** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приёма пищи) – уклад ДОУ | **12.30 – 13.00** |
| **Подготовка ко сну. Сон** (дневной отдых) | **13.00 – 15.35** |
| **Постепенный подъём** (профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры; воспитание культурно – гигиенических навыков; спокойные игры) – уклад ДОУ | **15.35 – 15.45** |
| **Чтение художественной литературы** | **15.45 – 16.00** |
| **Самостоятельная игровая деятельность; ситуативные беседы; творческая деятельность** (развитие общения, формирование личности ребенка) – уклад ДОУ  **или дополнительное образование** | **16.00 – 16.30** |
| **Подготовка к полднику** (поручения)  **Уплотнённый полдник** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приема пищи) - уклад ДОУ | **16.30 – 16.50** |
| **Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития** (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) - уклад ДОУ | **16.50 – 17.00** |
| **Вечерний круг – рефлексия** (обсуждение результатов детского труда и творчества, условий для представления (презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих) - уклад ДОУ | **17.00 – 17.10** |
| **Подготовка к прогулке**  **Прогулка** (общение с родителями). **Уход детей домой** | **17.10 – 19.00** |
| ***Итого:* 12 часов** | |

**(тёплый период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Время |
| **Приём детей – Уклад ДОУ** (на улице) (термометрия, утренний фильтр детей)  (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность, развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков); утренняя гимнастика | **7.00 – 8.25** |
| **Подготовка к завтраку** (поручения; дежурство)  **Завтрак** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно – гигиенические навыки; культура приёма пищи) – **Уклад ДОУ** | **8.25 – 8.45** |
| **Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития** | **8.45 – 9.00** |
| **Подготовка к прогулке**  **Прогулка** (НОД, развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе, закаливание, экологическое воспитание) – **Уклад ДОУ** | **9.00 – 12.20** |
| **2-й завтрак** | **10.05–10.15** |
| **Возвращение с прогулки** (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание) – **Уклад ДОУ** | **12.20-12.30** |
| **Подготовка к обеду** (поручения; дежурство)  **Обед** (формирование культурно-гигиенических навыков, культурно – гигиенические навыки; культура приёма пищи) – **Уклад ДОУ** | **12.30–12.55** |
| **Подготовка ко сну. Сон** (дневной отдых) | **12.55–15.35** |
| **Постепенный подъём** (закаливающие процедуры; воспитание культурно – гигиенических навыков, культурно – гигиенические навыки) – **Уклад ДОУ**  **Подготовка к прогулке, прогулка** (игровая деятельность, чтение художественной литературы, ситуативные беседы) – **Уклад ДОУ** | **15.35-16.15** |
| **Возвращение с прогулки** (формирование навыков самообслуживания и уважения к труду взрослых, самообслуживание) - **Уклад ДОУ** | **16.15-16.25** |
| **Подготовка к полднику** (поручения; дежурство)  **Уплотнённый полдник** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно - гигиенические навыки; культура приёма пищи) - **Уклад ДОУ** | **16.25-16.45** |
| **Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития** (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) - **Уклад ДОУ** | **16.45–16.55** |
| **Подготовка к прогулке**  **Прогулка** (общение с родителями) - **Уклад ДОУ**  **Уход детей домой** | **16.55–19.00** |
| ***Итого:* 12 часов** | |

**Максимально допустимая образовательная нагрузка**

**Планирование непосредственной образовательной деятельности при пятидневной неделе (учебный план группы)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предметы / в неделю | Подготовительная 6-7 лет (логопедия) | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Приобщение к социокультурным ценностям (ребенок в семье и обществе, формирование основ безопасности) + элементы модуля «Добрый мир» | ---- | |
| **Познавательное развитие 2** | | |
| ФЭМП (формирование элементарных математических представлений) | 1 | |
| Ознакомление с предметным окружением | 0,5 через неделю | |
| Ознакомление с миром природы | 0,5 через неделю | |
| **Речевое развитие** | | |
| Развитие речи | ---- | |
| Подготовка к обучению грамоте | ---- | |
| **Художественное творчество:**  **Изобразительная деятельность 6** | | |
| Рисование | 1 | |
| Народное декоративно-прикладное искусство (НДПИ) | 1 | |
| Лепка | 0,5 через неделю | |
| Аппликация | 0,5 через неделю | |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 | |
| Музыка | 2 | |
| **Физическое развитие 3** | | |
| Физкультура в зале | 2 | |
| Физкультура в бассейне | 1 | |
| **Коррекция речи** | **3** | |
| Всего занятий в неделю / в год | 13 | 468 |
| 3 занятия – 4 дня  2 занятия – 1 день  Продолжительность  1 занятия – 30 минут | |

**Организация непосредственно образовательной деятельности**

Продолжительность НОД для детей 6-7 лет составляет 30 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе детского сада 1 час 30 минут. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Деятельность** |
| **Понедельник** | 9.00-9.30 Ознакомление с окружающим миром/  Ознакомление с миром природы  9.35-10.05 Развитие речи (логопед)  10.10-10.40 Конструктивно-модельная деятельность  10.45-11.15 Физическое развитие |
| **Вторник** | 9.00-9.30 Физическое развитие  9.35-10.05 Лепка/ Аппликация  10.10-10.40 Хореография  10.45-11.15 ФЭМП |
| **Среда** | 9.00-9.30 Развитие речи (логопед)  9.35-10.05 Изобразительная  деятельность (СП)  10.10-10.40 Музыкальное воспитание |
| **Четверг** | 9.00-9.30 Приобщение к социокультурным ценностям  9.35-10.05 Изобразительная деятельность (НДПИ)  10.45-11.15 Хореография |
| **Пятница** | 9.00-9.30 Развитие речи (логопед)  9.35-10.05 Музыкальное воспитание  10.30-11.20 Бассейн |

**Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.**

Созданные в группе материально-технические условия для реализации Программы позволяют достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

* осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
* организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
* обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
* обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
* эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно- коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.
* Педагоги группы, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, стремятся создать материально-технические условия, обеспечивающие:
* возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
* выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, касающихся:
* группового помещения, его оборудованию и содержанию,
* естественному и искусственному освещению помещений группы,
* приему детей в группу,
* организации режима дня воспитанников,
* организации физического воспитания детей,
* личной гигиене персонала,
* пожарной безопасности и электробезопасности;
* охране здоровья воспитанников и охране труда персонала группы;

В дошкольном учреждении есть спортивно – музыкальный зал, в котором предусмотрено:

* проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики, развлечений, связанных с двигательной активностью детей группы;
* проведение музыкальных занятий, утренников, праздников, развлечений, связанных с музыкально-ритмической деятельностью детей группы, просмотр и показ спектаклей.
* организация индивидуальной работы с детьми.

На территории дошкольного учреждения расположены разнообразные центры:

* цветник;
* фруктовый сад;
* центр хвойных растений.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов), а также обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

РППС в группе создана на основе целей, задач и принципов данной Программы с учётом образовательной деятельности, социокультурных, экономических и других условий, а также возможностей и потребностей участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды, представленной специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, и средствами обучения и воспитания детей среднего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и их развития.

В соответствии со Стандартом РППС педагоги группы обеспечивают и гарантируют:

* охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет- ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям,
* формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями данного возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития;
* построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
* создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
* открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС группы обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, систематически пополняющейся и развивающейся.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями данного возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС в группе отвечает следующим **принципам:**

* содержательности и насыщенности – имеются средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
* трансформируемости – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
* полифункциональности – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
* доступности – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* безопасности – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная среда, созданная в группе, учитывает целостность образовательного процесса в учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физической, и соответствует всем современным санитарным, методическим требованиям.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально- коммуникативной области в групповом помещении создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На игровом участке и закрытом теневом навесе выделена зона для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Для физического и психического развития детей, а также, охраны и укрепления здоровья детей в групповом помещении имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

Для развития крупной и мелкой моторики и содействия двигательной активности в группе имеются необходимые материалы, пособия, разнообразное оборудование, инвентарь.

В целях развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей в групповом помещении и на игровой площадке пространство организовано так, чтобы детям можно было играть в различные игры, а также имеются экологические уголки, оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы- заместители.

Для обеспечения условий для познавательно-исследовательского развития детей в помещении выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, разнообразные коллекции, огород и др.).

В групповом помещении выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, что обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.

**План работы по совершенствованию**

**развивающей предметно-пространственной среды в группе №12**

При реализации Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» развивающей предметно – пространственной среде отводится особое внимание. Программой предусмотрено создание активных центров активности в группе, внутри помещения и на территории ДОУ. Это следующие центры:

* Центр «Театрализованной деятельности»
* Центр «Математики»
* Центр «Книги»
* Центр «Экспериментальной деятельности»
* Центр «Безопасности»
* Центр «Патриотического воспитания»
* Центр «Изобразительной деятельности»
* Центр «Экологической деятельности»
* Центр «Психологической разгрузки»
* Центр «Музыкальной деятельности»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Мероприятия  по развитию среды | Сроки (месяц) | Ответственный | Результат |
| **Центр театрализации.** | | | | |
| 1 | Пополнение пальчикового театра. | Сентябрь 2022 | Воспитатели | Пальчиковый театр (обновление сказок). |
| 2 | Оформление (приобретение)масок сказочных персонажей. | Ноябрь2022-январь2022 | Воспитатели. | Увеличение числа возможных ролевых персонажей. |
| 3 | Приобретение игр(пазлы-сказки) | Февраль2022 | Воспитатели. | Дать возможность детям индивидуально собирать пазлы. |
| **Центр математики** | | | | |
| 4 | Пополнение образцов для развивающей игры «Найди следующее число» | Октябрь2022 | Воспитатели | Увеличение образцов для развивающей игры »Найди следующее число». |
| 5 | Пополнение уголка математики «Соединить по точкам» | Декабрь 2022 | Воспитатели | Раскраски «Соедини по точкам». |
| 6 | Оформление дидактической игры «Изучаем цифры» | Апрель2023 | Воспитатели | Дидактическая игра «Изучаем цифры» |
| **Центр «Книги»** | | | | |
| 7 | Оформление книжного уголка с учебным планом. | (в течении года) Сентябрь2022 | Воспитатели | Приобретение новых книг. |
| **Центр «Экспериментальной деятельности»** | | | | |
| 8 | Подбор иллюстраций к теме «Какая наша природа» | Октябрь2022 | Воспитатели | Расширение наглядного материала по теме «Какая наша природа» |
| 9 | Пополнение для экспериментирования с водой и песком (мерные стаканчики, тарелочки, ложки, трубочки и т.д. | Сентябрь2022-декабрь2022 | Воспитатели | Увеличение наборов для экспериментирования. |
| 10 | Обновление схем, таблиц, моделей с алгоритмами выполнения опытов. | Сентябрь2022-апрель2023 | Воспитатели | Обновлённые схемы, модели,  алгоритмы для выполнения опытов. |
| **Центр «Безопасности»** | | | | |
| 11 | Подбор иллюстраций «Бытовые приборы» | Сентябрь2022 | Воспитатели | Расширение наглядного материала по безопасности. |
| 12 | Подбор иллюстраций  «Правила дорожного движения» | Сентябрь2022-ноябрь 2022 | Воспитатели | Расширение наглядного материала по безопасности. |
| 13 | Создание схемы «Дорога из дома в детский сад» | Сентябрь2022 | Воспитатели.  Родители. | Схема «Дорога из дома в детский сад» |
| 14 | Подбор иллюстраций «Осторожно гололед» | Декабрь2022-февраль2023 | Воспитатели | Расширение наглядного материала по безопасности. |
| **Центр «Патриотического воспитания»** | | | | |
| 15 | Расширение материалов патриотического воспитания. | Сентябрь2022 | Воспитатели | Символика государства, изображение герба, флага,  Портрет президента. |

**Формы работы с детьми в группе**отличаются вариативностью и многообразием. Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров.

Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме.

Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.

***Совместное планирование- утренний круг.*** В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Совместное планирование свидетельствует о профессиональной состоятельности воспитателей – умении вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов, индивидуализировать работу; структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закрепленности, то есть оставляет свободу выбора: что и когда делать; сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию; с кем в партнерстве; где и как организовать деятельность. Взрослым совместное планирование дает возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок.

***Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности– это вечерний круг.*** Он проводится ежедневно после того, как дети выполнят задуманное – реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т. п.). Задачи «Итогового сбора» – предъявить индивидуальные достижения и общие результаты работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта). Еще одна, не менее значимая задача состоит в том, чтобы осознать чувство удовлетворенности, пробудить энтузиазм, вселить в детей уверенность в том, что они могут быть успешными. Продолжительность работы по теме. В отличие от учебного занятия, работа по теме может длиться столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей – интерес к выбранному содержанию.

При осуществлении режимных моментов, педагоги ДОУ учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

*Прием пищи*. Учитываем, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляем им возможность принимать пищу в своем темпе. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

*Прогулка.* Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

*Ежедневное чтение.* В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом воспитатели не превращают чтение в занятие — у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Дневной сон*. Педагоги ДОУ создают условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, спокойная, тихая обстановка, обеспечивающая постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Дошкольники сами выбирают виды деятельности.

В процессе воспитательно – образовательного процесса дошкольники:

* Учатся через опыт/деятельность, которые являются значимыми для них и их жизни вне детского сада.
* Строят новые знания на уже существующих знаниях и опыте.
* Испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, предоставляющими им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся и т.д.
* Испытывают потребность в диалоге и сотрудничестве с опытными взрослыми и другими детьми, которые предоставляют возможности для развития мышления и для обучения на примере.

Учатся за счет сочетания различного опыта:

* спонтанного и организованного,
* основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целями обучения;
* установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

***Проектно-тематическая деятельность***. Является основной стержневой конструкций организации образовательной деятельности, позволяющей реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений.

Главное отличие тематического подхода от проектного заключается в:

а) роли педагога и детей в каждом из них

б) цели, которую преследует каждый подход.

Проектная деятельность, являются идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми, как работает что-то и почему... что будет, если... что делают люди, когда/чтобы... что происходит, когда... Поэтому ключевым словом планов работы (проектов) является исследование, что означает «делать прогнозы, гипотезы, собирать информацию, интерпретировать и сообщать другим». Темы, которые предлагаются в «проектах», должны быть «реальными явлениями», которые дети могут исследовать непосредственно, а не только через книги, и обычно внимание детей обращают на вопросы: «как это работает?», «что делают люди?» и «какие инструменты используют люди?»

Изучение темы, в ходе проектной деятельности, является одним из способов освоения знаний дошкольниками. Кроме изучения темы, педагог организовывает и отдельную деятельность, чтобы познакомить детей с конкретным понятием, которое планирует развить или уже развивает.

Тема предлагается педагогом или детьми; может организована как в целях педагога, так и детей. Тема может быть предложена кем-то из детей.

Выбор тем для изучения детьми дошкольного возраста должен быть основан на следующих критериях:

Тема вызывает интерес и любопытство детей «Они хотят, а не «должны» – узнать больше об этом. Тема дает детям «знания.» и навыки, полезные для этого возраста

Тема предлагается для установления логических связей на уровне понятий, знаний и навыков.

Тема предлагается для исследования: наблюдение, поиск информации в различных источниках, деятельность, содействующая активному участию детей в формировании новых знаний.

словами изучения тем являются «полезные для детей знания» и «логические связи между темами».

Чтобы привести детей к формированию понятий педагог определяет ключевые слова какой-либо темы и обобщения, которые можно по ней сделать.

Этот подход смещает фокус изучения темы с «научить детей всему по теме» на «как рассмотреть тему, чтобы дать детям понятия и обобщения, полезные в их возрасте».

Чтобы достичь развития или понимания определенного понятия, педагог может подать одно понятие с помощью разнообразных примеров, таким образом помогая детям сформировать более полную «картину» и увидеть разные аспекты.

Вся работа с дошкольниками строится через проектную деятельность, которая предполагает участие детей и наблюдение за ними на всех этапах, привлечение всех заинтересованных детей, родителей и общественности, использование педагогической инклюзии, визуализация и объяснение образовательного процесса во время проекта с помощью документации, характеризуется разнообразием методов, дополнительных признаков и принципов. Проектная деятельность, будучи ориентирована на предметную специфику, объединяет все возможные образовательные сферы, развивает и расширяет базовые компетенции детей.

В проектной работе на переднем плане стоит не результат, а прежде всего процесс на пути к этому результату.

Проект проходит в несколько этапов:

* Поиск и выбор темы проекта и осознание ее (начальный этап и ознакомление).
* Планирование и реализация проекта, рефлексия образовательных процессов (этап подготовки и реализации).
* Завершение проекта и рефлексия (этап предъявления и оценки).
* Продолжение проекта (при необходимости).

Проекты отбираются также и на основании того, подходит ли та или иная тема для такой формы работы. Например, должна быть возможна достаточно длительная по времени проработка. Тема проекта должна предоставлять возможности для изменений и приобретения опыта; её следует планировать и проводить как структурированное учение через опыт. Проекты содержат в себе разнообразные игровые и развивающие акции.

**Признаки и принципы проектной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Повседневная жизнь | Проекты — это регулярная деятельность, связанная с повседневной жизнью, а не особенное мероприятие. Темой становятся текущие события, и проекты вносят разнообразие в нашу жизнь. Проектная деятельность является неотъемлемой составляющей нашей жизни. |
| Выбор тематики | Каждый проект предполагает наличие темы, которая заинтересует многих детей и будет подходящей для всестороннего обсуждения. В дошкольных организациях одновременно и/или с небольшим временным промежутком с детьми проводятся проекты по многим разным темам. Проектная деятельность дает возможность на практике узнать интересы детей и продумать темы на будущее. |
| Ориентация на ребенка | Идеи для новых проектов и тем могут высказать и дети, и взрослые, но чаще всего темы находят сами дети. И момент окончания проекта тоже определяют именно дети.  Проектная деятельность — это работа в мини- группах, так как каждому ребенку нужно дать возможность высказаться и поучаствовать, то есть участие каждого и сотрудничество играют важную роль. |
| Добровольное участие | Участие в проектах дошкольной организации является для ребенка добровольным; как правило, присоединение к работе в проекте, выход из него и возвращение в проект возможны в любое время. Хорошая проектная деятельность предполагает интерес, мотивацию и заинтересованность участвующих в проекте детей и взрослых. |
| Долгосрочность | Проектная деятельность предполагает, что проектная группа детей всесторонне и достаточно долго разрабатывает одну тему. Каждый проект, при этом, ограничивается по времени, у него есть начало и конец |
| Открытость | Открытость — это главный признак проекта, который распространяется на проектную группу детей, целеполагание, применяемые методы, достижение цели и продолжительность проекта. |
| «Спираль проекта»: планирование деятельность и анализ. | Для проекта необходимо поэтапное планирование и тщательная корректировка в том, что касается постановки и следования целям, организации дня, учебной обстановки и применения методов.  Деятельность и ее анализ сменяют друг друга. Цели проекта открыты, и в процессе работы их нужно обсуждать и при необходимости корректировать. Каждый проект документируется, и по окончании представляются результаты. |
| Инклюзия | Проектная деятельность — это метод инклюзии, так как он направлен на всех заинтересованных детей, учитывая все их особенности, и призван обеспечить интегративное образование на основе участия, сотрудничества и индивидуальный подход при распределении обязанностей. Обмен опытом и совместное обучение могут обогатить участников проекта, если они работают именно в «смешанных» группах. |
| Ориентация на диалог | Проектная деятельность на основе участия и сотрудничества является непрерывным диалогом. |
| Участие каждого | Проекты планируются и реализуются совместно с детьми. На всех этапах, от начала до конца, дети являются активными участниками процесса. Начало работы и детальное планирование предполагают работу в команде.  Цели проекта формулируются всеми участниками проекта и утверждаются голосованием. |
| Сотрудничество | Рабочие группы представляют собой образовательное сообщество детей и взрослых, обучение в котором происходит на основе сотрудничество, коммуникации, компромиссов и взаимопонимания:  -разрабатываются, предлагаются, проверяются и переосмысливаются мнения, гипотезы;  -совместно объясняется понятие — участники обмениваются мнениями и вместе обсуждают это понятие;  -участники рабочей группы вместе находят решения проблем, оформляют их и объясняют. |
| Наблюдение и документация | Наблюдение и документация красной нитью проходят через все этапы проекта.  Наблюдение — это предпосылка для того, чтобы дети воспринимали тему, это составляющая диалога в проекте. Все записи по теме проекта являются для всех участников основой для коммуникации, рефлексии и взаимопонимания. |
| Ориентация на ситуацию, окружающий мир и проектную группу | Проекты сочетаются с интересами и окружающим миром как детей, так и педагогов. Выбранные темы должны быть ситуативными и аутентичными, то есть быть жизненными и связанными с научными представлениями, и, таким образом, социально- значимыми. В проектную деятельность активно вовлекается окружение (семья, общественность, специалисты), и так укрепляются связи между ними и дошкольной организацией. |
| Ориентация на процесс | Самое важное — это процесс, а не результат или продукт. В ход процесса в любой момент могут быть внесены любые изменения и дополнения. Если группой исследуется тема, то потребуется ее как можно шире раскрыть, а не быстро свернуть. |
| Ориентация на  деятельность | В центре внимания проектной деятельности находятся самостоятельность, самоорганизация и ответственность детей за себя и свои действия. Каждый ребенок приносит в проект свои компетенции и опыт, может сам все попробовать и терпеливо идти к цели. Взрослые являются модераторами, партнерами по диалогу, генераторами идей и учатся вместе с детьми. |
| Ориентация  на систему ценностей | Предпочтителен демократический стиль поведения и дискуссия, все идеи имеют право на существование, а проблемы решаются с учетом социальной и экологической ответственности. |
| Комплексный подход | Проектная деятельность обращается ко всем органам чувств, ко всем способам выражения и позволяет ощутить мир во всем многообразии, связывая, таким образом, все образовательные сферы. Она развивает и расширяет все базовые компетентности  ребенка, а также его самостоятельность и самосознание. |
| Обучение с удовольствие м | Проектная деятельность, ориентированная на этот принцип, создает благожелательную атмосферу для образовательных процессов, дарит педагогам чувство радости от работы и в конечном итоге усиливает связь детей, родителей и педагогических работников с образовательной организацией. Положительный опыт при участии в проекте настраивает на желание участвовать в следующем |
| Уникальность | Проекты нельзя повторить, они являются результатом индивидуальной работы и ориентированы на идеи, потребности участников и на местные условия. Есть много возможностей для работы над какой-либо темой, а проектная деятельность — это очень творческий процесс.  Что имеет право на существование, так это серия проектов, у которых есть общая идея, и работа над ними может иметь свои особенности (например, проект по теме «Лес» или «Архитектура»). |

**Задачи педагогов в проектной деятельности:**

Изучить жизненные ситуации детей.

Для этого с помощью систематических и целенаправленных наблюдений выявлять интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, актуальные для них «жизненные темы».

Наблюдать за общественным и культурным развитием и определять то, что имеет значение для врастания детей в общество и для расширения их понимания мира.

Принимать участие в решении того, какая тема должна прорабатываться в рамках проекта с учетом необходимости расширения знаний детей и развития их самоопределяемых, социально ответственных и компетентных действий.

Определять конкретные цели педагогических действий.

* переносить общие цели в рамки темы проекта и соотносить их со знаниями, умениями и навыками, которыми дети уже располагают и которые им требуются для того, чтобы самостоятельно и компетентно конструировать ситуацию.
* дифференцировать цели в соответствии с ближайшими задачами развития у более младших и более старших детей или у детей с особыми потребностями.

Обдумывать и планировать осуществление проекта совместно с детьми.

* проводить «сбор материала» по теме, т.е. они фиксировать все идеи, аспекты, взаимосвязи, вопросы и ассоциации, которые возникают по этому поводу у них или у других лиц – без ограничения.
* анализировать с детьми, с родителями, с коллегами то, как им представляется ситуация с их точки зрения и какой опыт они могли бы привнести.

Планировать и поддерживать разнообразную деятельность и занятия для отдельных детей, для малых и больших групп вплоть до всего детского сада.

Быть доступными детям в качестве собеседников и поддерживать детей в реализации их намерений.

Оценивать опыт совместно со всеми участниками.

* анализировать, насколько активно дети принимали участие и в чем они сами видят для себя успех.
* наблюдать за тем, чтобы анализ и контроль в первую очередь способствовали самостоятельной деятельности детей и поискам ответов на вопросы о том, какие цели были достигнуты и правильно ли была выбрана тема.
* вести документацию по всему ходу проекта и привлекать к этому детей, так чтобы процесс стал узнаваемым и понятным для детей и родителей.

**Традиционные события, праздники, мероприятия, уклад**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников и событий, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия.

|  |  |
| --- | --- |
| МЕСЯЦ | ПРАЗДНИКИ |
| Сентябрь | 1 сентября - День знаний |
| 13 сентября Осенины |
| 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников |
| Октябрь | 1 октября - Всемирный день пожилого человека |
| 4 октября - Всемирный день животных |
| 5 октября - День учителя |
| 28 октября – День мультфильмов |
| Ноябрь | 4 ноября - День народного единства |
| 14 ноября – День отца |
| 18 ноября - День рождения Деда Мороза |
| 29 ноября - День матери |
| 10 декабря - Всемирный день футбола |
| 31 декабря – Последний день года |
| Январь | 1 января: Праздник - Новый год |
| 6 января: Праздник - Рождественский сочельник |
| 7 января: Праздник - Рождество Христово |
| 11 января - Всемирный день «спасибо» |
| 14 января: Праздник - Старый Новый Год |
| 18 января: Праздник - Крещенский сочельник |
| 21 января - Международный день объятий |
| 25 января: Праздник - Татьянин день |
| 27 января: День воинской славы России. Снятие блокады Ленинграда |
| 30 января - День Мороза и Снегурки |
| Февраль | 10 февраля: День памяти А.С. Пушкина |
| 17 февраля - День проявления доброты |
| 21 января - Международный день родного языка |
| 23 февраля - День защитника отечества |
| Март | 8 марта - 8 марта - Международный женский день |
| 21 марта: Праздник - День Земли |
| 22 марта: Праздник - Всемирный день воды |
| 27 марта - Международный день театра |

|  |  |
| --- | --- |
| Апрель | 1 апреля - День Смеха |
| 1 апреля - Международный день птиц |
| 2 апреля - Международный день детской книги |
| 7 апреля - Всемирный день здоровья |
| 12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики |
| 22 апреля - Международный день Земли |
| 23 апреля - Всемирный день книг |
| 29 апреля - Международный день танца |
| Май | 1 мая - Праздник весны и труда - 1 мая |
| 3 мая - День Солнца |
| 9 мая - День Победы - 9 мая |
| 15 мая - Международный день семьи |
| 27 мая - Всероссийский день библиотек |
| 28 мая - День пограничника |
| Июнь, июль, август | 1 июня - Международный день защиты детей |
| 9 июня - Международный день друзей |
| 12 июня: День России |
| 8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности |
| Второе воскресенье –День Российской почты |
| 8 августа: День физкультурника |

**Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы № 12**

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой, М: «Мозаика-Синтез», 2020 и с учётом парциальных Программ:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева
2. «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Л.В. Маслова, Е.А. Стукалова, Л.Ф. Самборенко
3. «Нравственно патриотическое воспитание дошкольников» Г.Я.Затулина
4. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцакова.
5. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С. Ушакова
6. «Конструирование в подготовительной к школе группе» О.Э.Литвинов
7. «Сборник подвижных игр» Э.Я. Степаненко
8. «Познание предметного мира» О.В.Павлова
9. Программа «Детство» «Организация опытно-экспериментальной деятельности» Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова

