

СОДЕРЖАНИЕ

**1.** **Целевой раздел**

1.1 Пояснительная записка (цель, задачи, принципы)

1.2 Характеристика особенностей развития детей данного возраста

1.3 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

2. Содержательный раздел

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

2.2 Комплексно-тематическое планирование

2.3 Содержание образовательной деятельности

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

ОО «Познавательное развитие»

ОО «Речевое развитие»

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

ОО «Физическое развитие»

2.4 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

2.5 Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)

2.6 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня пребывания детей в группе

3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

3.4 Формы работы с детьми группы

3.5 Инновационная деятельность группы

3.6 Традиционные события, праздники, мероприятия уклад группы

3.7 Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы.

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа группы №10 «Радуга» МБДОУ №66 «Непоседы» (далее - Программа) является нормативно – управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса.

Предлагаемая рабочая программа разработана в соответствии:

1) Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой, М: «Мозаика-Синтез», 2019

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей и охватывают все основные моменты их жизнедеятельности группы с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа группы №9 составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

***Цели и задачи программы.***

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Цели Программы достигается через решение следующих *задач:***

* охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Принципы и подходы к формированию Программы***

Предлагаемая программа разработана с учетом новой социокультурной ситуацией развития детства и направлена на создание условий и реализацию подходов в дошкольном образовании, соответствующих современному уровню развития знаний и опыта в данной области. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

***Разнообразие детства, различия предпосылок развития и равные шансы в образовании****.* Целью педагогического процесса в дошкольном учреждении является психолого-педагогическая поддержка развития с опорой на сильные стороны и способности всех детей и тем самым предоставление им равных шансов для получения качественного образования. Предлагаемая Программа учитывает возрастающие различия между детьми и делают акцент на индивидуализацию, многообразие образовательных путей, что находит свое выражение в таких понятиях, как «индивидуальный учебный план», «индивидуальные траектории образования и развития» и т.п. Равные шансы должны предоставляться как детям с проблемами в развитии, так и одаренным детям (инклюзия). Программа предусматривает возможность гибкой организации вариативной образовательной работы, в том числе, на основе открытых групп сменного состава, объединяющих детей по интересам.

***Преемственность с начальным уровнем образования****.* Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам. Настоящая программа, реализуя инновационные подходы к дошкольному образованию, рекомендует выстраивание кооперации и преемственности между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе общей социоконструктивистской интерактивной модели образования в рамках культурно-исторического и деятельностного подходов, в котором реализуется равновесие между игровой, поисковой и исследовательской активностью самого ребенка (конструктивистский подход, делающий акцент на самообразовании и саморазвитии ребенка в специально подготовленной среде) и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего учебный опыт ребенка .

***Принцип содействия и сотрудничества*.** Принцип содействия направлен на преодоление парадигмы передачи знаний и опыта исключительно от взрослого к ребенку. Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместной деятельности в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.

***Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов.*** Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей. Позднее это принесет свои плоды в мотивированной и творческой работе в рамках школьного обучения. Образовательный процесс в группах детей дошкольного возраста, учитывающий и поддерживающий интересы детей, требует гибкого планирования, нацеленного на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью самого ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала (принцип обогащения, амплификации А.В. Запорожца).

***Принцип позитивной эмоциональной атмосферы и эмоционального благополучия.*** Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

***Принцип адекватности уровню развития*** (работа в зоне ближайшего развития). Постановка задач, помощь и поддержка взрослого должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в «зоне ближайшего развития». Это возможно только при условии, когда активность взрослого опирается на предварительные знания, понимание, желания, предпочтения и интересы ребенка и не навязывает ему стимулы, основанные на нормативных представлениях о ходе развития детей определенного возраста. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно- исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно- эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности. Программа предлагает организацию образовательной деятельности и развивающего взаимодействия Дневной цикл «План-дело-анализ».

***Принцип личного примера*** (обучение на модели собственного поведения) Влияние примера взрослых велико. Дети особенно чутки к тому, как взрослые ведут себя по отношению к ним. Взрослым не удастся привить детям какие-то правила, если они сами их не соблюдают. Взрослые смогут заинтересовать детей какой-то темой или работой только в том случае, если эта тема интересует их самих. Подражание показало себя как эффективное методическое средство непрямой мотивации детей к деятельности. Совместное со взрослыми и с другими детьми решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Ненавязчивое обучение на модели собственного поведения не подавляет активность детей и сохраняет за детьми свободу выбора содержания своих занятий

***Принцип «Право на ошибку»*** В отличие от учебно-дисциплинарной модели дети получают право обходиться с опытом и информацией по-своему, могут рассматривать и усваивать ее с индивидуальных позиций, с позиций собственного опыта. Программа признаёт и утверждает за каждым ребёнком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть.

***Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах*** Взрослые часто склонны противопоставлять игру как пустое времяпрепровождение «серьезным занятиям», когда ребенок учится чему-то конкретному и «нужному» для дальнейшего обучения в школе или для взрослой жизни. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры. В этом едины представители разных, подчас противоположных научных школ. Поэтому важно создавать условия, поощрять и целенаправленно развивать различные виды игры, характерные для раннего и дошкольного возраста, а также объяснять родителям важность игры для развития детей.

***Принцип индивидуализации дошкольного образования*** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

*•* ***Принцип поддержки исследовательской активности ребенка***Ребенок – прирожденный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно быть любопытным и интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать свое окружение практически сразу после рождения. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения. Задача взрослых разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь затем дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением. Для развертывания исследовательской активности и поддержания любопытства детям важна свобода, так как самостоятельность и креативность лучше всего процветают в ненапряженной атмосфере. Если дети самостоятельно находят или решают поставленные перед ними задачи и при этом идут не только по заданному пути, но совместно с другими детьми устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. Когда любознательности детей дают свободу, им приходит в голову множество идей о том, как совершать открытия и показать свои результаты. Это в свою очередь пробуждает и усиливает их интерес и любопытство к какому-либо предмету, теме или проблеме. Нахождение собственных решений является предпосылкой для того, чтобы дети привыкли самостоятельно задавать вопросы и размышлять, принимать на себя ответственность за свои учебные процессы, проявлять терпение, выдержку и мотивацию при решении задач и воспринимать себя в качестве успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые они при этом усваивают, более прочные и глубокие.

***Принцип поддержки двигательной активности*** Движение имеет особое значение в развитии детей. Подвижность тела дает детям возможность воспринимать мир с различных перспектив: в лежачем положении, на руках взрослого и позднее – ползая, бегая, карабкаясь на горку или лазая по деревьям. Маленькие дети, следуя своей потребности в двигательной активности, с любопытством исследуют вещи и людей, приобретают таким образом двигательные навыки и развивают свою наблюдательность и способность к реакции. Только получая разнообразный опыт движения в течение длительного времени, дети учатся ощущать свое тело в пространстве. Существует тесная взаимосвязь между хорошим психическим состоянием, когнитивным развитием и овладением крупной и мелкой моторикой. Движение – естественный процесс; однако детям необходимы возможности для развития и овладения разнообразными формами движения. Дети должны иметь свободный доступ к оборудованию большую часть дня, чтобы удовлетворять свои потребности в движении, в той степени в какой они сами того хотят.

***Развивающее вариативное образование.*** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

***Принцип интеграции различных видов детской активности в педагогической работе****.* Перечисленные выше принципы и подходы, характеристики качества взаимодействия «ребенок- взрослый», виды деятельности требуют их интеграции в едином образовательном процессе. При планировании работы образовательной организации и отведение времени на специфические виды детской деятельности, как-то игру, исследовательскую, поисковую и двигательную активность должно уделяться не менее 60% от общего времени пребывания ребенка в ДОО. Остальное время может быть посвящено различным общим и индивидуальным «занятиям», в частности по той или иной парциальной программе.

**Значимые для реализации Программы характеристики, характеристика особенностей развития детей 6 года жизни**

**Характеристика особенностей развития детей 5 - 6 лет**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Ребенок пяти лет становится все более активным в познании. Он познает мир, окружающих его людей и себя, что позволяет ему выработать собственный стиль деятельности, основанный на его особенностях и облегчающий социализацию.

Взаимодействие взрослых с детьми является важным условием формирования самостоятельности.

Повышается общий уровень физической выносливости, но повышенная физическая активность, эмоциональная возбудимость и импульсивность детей этого возраста зачастую приводят к тому, что ребенок быстро утомляется.

Более совершенной становится крупная моторика. Развитие мелкой моторики помогает освоить навыки самообслуживания: ребенок самостоятельно одевается, раздевается, завязывает шнурки.

Успех в освоении основных движений во многом обусловлен уровнем развития двигательных навыков, которые значительно быстрее формируются при многократном повторении упражнений с незначительными перерывами.

Закрепление навыков основных движений успешно осуществляется в подвижных играх и эстафетах (при условии предварительной отработки движений) в группе и на прогулке. Взрослый, находясь рядом с детьми, следит за безопасностью, заботится о смене двигательной активности, при необходимости организует вместе с детьми пространство для подвижных игр.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический слух.

**Восприятие.** В 5-6 лет продолжает развиваться, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины. Ребенок легко выстраивает в ряд по возрастанию и убыванию до 10 различных предметов, рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Он способен воспринимать и классическую музыку. Количество одновременно воспринимаемых объектов – не более двух.

Подача обучающего материала, как и в среднем дошкольном возрасте, должна быть направлена на активное восприятие его ребенком. Ориентация в пространстве пока может вызывать затруднения. Не совершенно пока и освоение времени.

**Память.** Объем памяти изменяется несущественно. Улучшается ее устойчивость. Появляются произвольные формы психической активности, элементы ее произвольности. Возможно, как непроизвольное, так и произвольное запоминание, однако пока преобладает непроизвольная память.

**Внимание.** Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Но устойчивость пока невелика (достигает 10-15 минут) и зависит от индивидуальных особенностей ребенка и условий обучения. Вместе со взрослыми ребенок может заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут. Помимо устойчивости внимания, развивается переключаемость и распределение внимания.

**Мышление.** В старшем дошкольном возрасте возникают первые попытки иерархии понятий, зачатки дедуктивного мышления, перелом в понимании причинности. Более высокий уровень обобщения, способность к планированию собственной деятельности, умение работать по схеме (в конструировании, в рассказывании) – характерные особенности ребенка 5-6 лет. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) К наглядно-действенному мышлению дети прибегают для выявления необходимых связей. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков.

Способность ребенка 5-6 лет к обобщениям становится основой для развития словесно-логического мышления. Старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения входят в их наглядный опыт.

**Речь.** Речь начинает выполнять основную нагрузку в регуляции поведения и деятельности детей, возникает способность решать задачи в умственном плане. Благодаря активно развивающейся памяти для ребенка 5-6 лет становится доступным чтение с продолжением.

В возрасте 5-6 лет продолжает совершенствоваться звуковая сторона речи. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

**Воображение.** Развитие воображения позволяет детям этого возраста сочинять сказки, оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры: космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, волшебников и т.д. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. В рисунках все больше мелких второстепенных деталей (шляпа на голове, одежда, обувь; у машины фары, руль). Рисунки уже наполнены содержанием, они отражают реальный и волшебный мир.

Развивается и сюжетно-ролевая игра: в ее процессе ребенок фантазирует, проявляет смекалку, он уже предпочитает быть положительным героем, так как игра отражает реальные социальные роли.

К пяти-шести годам эти контакты завершаются образованием групп, детских игровых объединений с непостоянным составом. В деятельности и общении детей становятся все более заметными индивидуальные и половые различия.

Детские игровые объединения имеют непостоянный состав, который определяется, как правило, содержанием игры. В 5 лет формируются микрогруппы по 4-6 человек, в основном одного пола, и только 8 % из них – смешанные.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети чаще играют со сверстниками небольшими группами от двух до пяти человек. Они становятся избирательны во взаимоотношениях и общении.

Под влиянием педагога более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

В качестве ведущей деятельности ребенка выступает сюжетно-ролевая игра, основным назначением которой, с точки зрения формирования субъекта деятельности и общения, является воспроизведение и интериоризация важнейших конвенциональных ролей взрослых данной культуры и отработка навыков формального и неформального общения.

У детей этого возраста формируется способность управлять своим поведением в связи с ситуациями морального выбора, преобладание мотивов рассудочного характера над импульсивным, возникает потребность отделить себя от внешнего мира.

Дети в своих играх проявляют творчество сюжетосложения. Они воображают себя и свои действия в придуманных ими обстоятельствах. Тем самым дети создают образ себя (часто весьма далекий от истинных объективных характеристик). Свое отношение к действительности ребенок выражает к 5 годам в рисунках, постройках, позах и движениях.

Возраст 5-6 лет характеризуется «взрывом» всех проявлений дошкольника, адресованных сверстнику, особенно в плане интенсивности общения. Именно в дошкольный период формируются основные эмоциональные новообразования, выступающие неким результатом взаимодействия эмоциональных и познавательных компонентов развития личности.

Главное эмоциональное новообразование этого периода- становление процесса произвольной эмоциональной регуляции. Постепенно происходит интеллектуализация детских чувств. Видоизменяются и формы выражения чувств.

**Социальный портрет группы №10 «Радуга»**

Группу посещают 32 ребенка. Из них с I группой здоровья – 17 детей, со II группой здоровья – 16 детей, с III группой здоровья – 0 детей. 29 семей (…%) - полные семьи, 3 семьи (…%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой). Детей в группе – опекаемый (семья – полная, официальный опекун – мама). Уровень жизни семей удовлетворительный.

В группе 16 мальчиков и 16 девочек. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

**Целевые ориентиры и промежуточные планируемые результаты освоения Программы**.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на данном этапе.

При освоении воспитанниками 6 года жизни рабочей программы планируются следующие **промежуточные результаты**:

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие*»**

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание: Образ Я.**

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

**Семья.**

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.**

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и тд.)

**Родная страна.**

Расширять представление о родном крае.

Углублять и уточнять представления о Родине – России.

Закреплять знание о флаге, гербе гимне России.

Расширять представления о Москве – главном городе, столице

России.

Расширять знания о государственных праздниках.

Углублять знания о Российской армии.

**Нравственное воспитание:**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми,развивать умение состоятельно объединяться для совместной игрыи труда.

Воспитывать организованность, дисциплинированность,

коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям;учить помогать им.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всегов связи с подготовкой к школе.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

**Культурно – гигиенические навыки.**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Продолжать обучать детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.

Продолжать учить следить за чистотой одежды и обуви.

**Самообслуживание.**

Продолжать обучать самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.

Продолжать обучать самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

**Общественно- полезный труд.**

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Труд в природе.**

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

Прививать детям интерес к труду в природе.

**Уважение к труду взрослых.**

Продолжать знакомить детей с профессиями.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности:**

**Безопасное поведение в природе.**

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить

животному и растительному миру.

Продолжать знакомить с явлениями неживой природы.

Продолжать знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.**

Продолжать знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.

Расширять знания об источниках опасности в быту.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Продолжать учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с

познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. -Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.**

Развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.

Совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.

Закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

**Проектная деятельность.**

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

**Дидактические игры**.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

**Формирование элементарных математических представлений:**

**Количество и счет.**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Формировать умение понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Формировать умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Формирование умения раскладывать число на дна меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс ( + ), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.**

Формировать умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Формировать умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Формировать умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.

**Форма.**

Уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.

Формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Формировать умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков четырехугольник, из двух коротких отрезков -один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

**Ориентировка в пространстве.**

Формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное

расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой.

Формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.**

Формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Формировать умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с предметным окружением:**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.)

Расширять представления детей об истории создания предметов.

**Ознакомление с миром природы:**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Расширять представления о насекомых.

Развивать интерес к родному краю.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

**Сезонные наблюдения.**

**Осень.**

Формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.**

Обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).

Формировать уменя умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.

**Весна.**

Расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи).

Знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

**Лето.**

Уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния

(самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день

идет на убыль).

**Ознакомление с социальным миром:**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).

Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

**Развитие речи:**

**Развивающая речевая среда.**

Поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем)

предпочитают слушать и т.п.

Совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Помощь детям в освоении форм речевого этикета.

Поощрение самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.**

Продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

**Звуковая культура речи.**

Формирование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.**

Формировать умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.**

Совершенствование диалогической и монологической форм речи.

Развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.**

Формирование фонематического слуха, развитие связной речи, подведение детей к звуковому анализу, делению слова на слоги. Знакомство с понятиями «слово», «предложение»

**Приобщение к художественной литературе:**

Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе.

Пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Развитие у детей чувства юмора.

Формирование художественно-речевых исполнительских навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Знакомство с иллюстрациями известных художников.

***Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»***

**Приобщение к искусству:**

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками.

Воспитывать интерес к искусству родного края.

**Изобразительная деятельность:**

**Рисование:**

Учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка). Учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.

Развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Формирование умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

**Лепка:**

Формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.Развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация:**

Формировать умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям. изображаемых предметов).

Формировать умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

**Прикладное творчество:**

Формировать умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях.

Формировать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Формировать умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.

Формировать умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.

**Народное декоративно-прикладное искусство.**

Развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Формировать умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

**Конструирование из строительного материала**.

Развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки.

Формировать умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.**

Формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Формировать умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Формировать умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

**Музыкальная деятельность:**

**Слушание.**

Знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Развитие мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомство с мелодией Государственного гимна Российской

Федерации.

**Пение.**

Обучение практическим навыкам выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).

**Песенное творчество**.

Вызывать интерес к разным видам самостоятельной музыкальной

деятельности, избирательность в предпочтении видов

исполнительской деятельности *(пение, танец и пр.)*. Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства.

**Музыкально- ритмические движения.**

Развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально- игровое и танцевальное творчество.**

Развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).

Закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):**

Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр.

Учить использовать средства выразительности (жесты, мимика, движения и т.д.)

Воспитывать любовь к театру.

***Образовательная область «Физическое развитие»***

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Расширять представления о рациональном питании.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.

**Физическая культура**

Формировать умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Продолжать обучать активному движению кисти руки при броске.

Учить быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.

Упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве.

Продолжать учить участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движение техники основных движений (добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).

**Подвижные игры.**

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые

подвижные игры со сверстниками.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

***Промежуточные планируемые результаты***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | | **Качества и показатели промежуточных планируемых результатов** | |
| **«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»** | | | |
| **5 -6 лет** | | проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;  выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;  умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;  придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;  имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;  знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;  имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания  начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. | |
| **Любознательный, активный** | | | |
| **5 -6 лет** | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);  задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;  способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);  принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. | | |
| **Эмоционально отзывчивый** | | | |
| **5– 6 лет** | Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;  проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;  понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;  проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;  проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. | | |
| **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками** | | | |
| **5 -6 лет** | Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;  игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;  речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;  может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;  использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;  умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);  проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;  способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. | | |
| **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения** | | | |
| **5 – 6 лет** | Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;  если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;  понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;  может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;  соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;  в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;  способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;  соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). | | |
| **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту** | | | |
| **5 – 6 лет** | Владеет элементарными навыками самообслуживания;  ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);  умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;  проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;  способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;  может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;  умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;  способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе. | | |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе** | | | |
| **5 – 6 лет** | Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;  знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;  может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;  знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;  имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы | | |
| **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции** | | | |
| **5 – 6 лет** | Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;  способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;  умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;  способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;  способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;  проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;  проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;  умеет работать по правилу и по образцу;  слушает взрослого и выполняет его инструкции. | | |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»** | | | |
| **5 – 6 лет** | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:  легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; Воспитание культурно-гигиенических навыков:  умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;  имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);  сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);  владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:  имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;  знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;  имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;  имеет представление о правилах ухода за больным.  Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):  прыгает в длину с места не менее 70 см;  может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;  бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.  Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):  ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;  уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;  умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;  в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;  ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;  бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;  чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.  Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:  активен, с интересом участвует в подвижных играх;  инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;  умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.  проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;  умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;  проявляет интерес к разным видам спорта. | | |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»** | | | |
| **5 –6 лет*:*** | | Развитие игровой деятельности:  договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;  умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;  в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.  Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:  объясняет правила игры сверстникам;  после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;  использует «вежливые» слова;  имеет навык оценивания своих поступков;  Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:  имеет представление о работе своих родителей;  знает название своей Родины.  Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.  Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:  понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;  -соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;  различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».  Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).  Развитие трудовой деятельности:  соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;  самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;  самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:  доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;  может оценить результат своей работы;  испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:  владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;  имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;  бережно относится к тому, что сделано руками человека. | |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»** | | | |
| **5 – 6 лет** | Сенсорное развитие:  различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;  различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;  различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.  *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*  создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали; | | |
|  | | выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;  владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.  Формирование элементарных математических представлений:  считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;  использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);  ориентируется в пространстве и на плоскости;  определяет временные отношения.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:  имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;  классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;  называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;  знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе. | |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»** | | |
| **5 – 6 лет** | | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:  свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;  в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.  *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*  использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;  использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;  способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;  составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.  Практическое овладение воспитанниками нормами речи:  дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;  умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.  *Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*  способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;  знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.  Развитие литературной речи:  способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;  способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.  *Приобщение к словесному искусству, в том числе*  *развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*  эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;  называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| **5 – 6 лет** | Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:  создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;  знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);  лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;  использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.  фризовую и линейную композиции;  самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;  объединяет разные способы изображения (коллаж);  варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;  использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.  Развитие детского творчества:  создает многофигурные композиции на всем листе, используя  Приобщение к изобразительному искусству:  различает виды изобразительного искусства (живопись,  графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);  выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);  имеет представление о региональных художественных промыслах.  Развитие музыкально-художественной деятельности:  различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);  может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;  умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);  способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;  ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;  самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;  умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;  исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).  Приобщение к музыкальному искусству:  определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;  различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель). |

**Педагогическая диагностика (*Понимание ребенка. Наблюдение и документирование процессов развития)***

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая в качестве источников данных для оценки качества образования:

* педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
* детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
* карты развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);-проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики о развитии воспитанников служат основой для прогнозирования эффективности образовательных усилий, принятия обоснованных педагогических решений с целью достижения лучших для каждого воспитанника образовательных результатов, могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

-оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги

-должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа детского сада | | | | | | | | | | | |
| Дата проведения диагностики | | | | | | | | | | | |
| Имя, фамилия ребенка | **Уровень овладения необходимыми навыками и умениями** | | | | | | | | | | |
| Здоровье | Физическая культура | Социализация | Труд | Безопасность | Познание | Коммуникация | Чтение художественной  литературы | Художественное  творчество | Музыка | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в 10 группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 5 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **тематика** |
| сентябрь | 1 неделя | Мытищи – город, в котором я живу. Транспорт |
| 2 неделя | Детский сад, друзья |
| 3 неделя | Огород, овощи, профессии людей, выращивающих овощи |
| 4 неделя | Сад, фрукты |
| 5 неделя | Сад/огород (дифференциация) |
| октябрь | 1 неделя | Осень, как время года. |
| 2 неделя | Дары леса – ягоды (виды, правила сбора, меры безопасности) |
| 3 неделя | Дары леса – грибы (виды, правила сбора, меры безопасности) |
| 4 неделя | Деревья и кустарники (виды, внешний вид, плоды-семена) |
| ноябрь | 1 неделя | Перелётный птицы |
| 2 неделя | Человек, части тела ( в рамках недели здоровья) |
| 3 неделя | Домашние птицы |
| 4 неделя | Домашние животные |
| декабрь | 1 неделя | Зима, как время года |
| 2 неделя | Дикие животные средней полосы |
| 3 неделя | Дикие животные севера и юга |
| 4 неделя | Зимние виды спорта |
| 5 неделя | Новый год, зимние забавы |
| январь | 1 неделя | Зимующие птицы, помощь зимующим птицам |
| 2 неделя | Одежда, материалы, виды и т.д. |
| 3 неделя | Обувь, виды, материалы и т.д. |
| февраль | 1 неделя | Головные уборы (виды, материал, оформление) |
| 2 неделя | Дом и его части |
| 3 неделя | Мебель |
| 4 неделя | 23 февраля |
| март | 1 неделя | Весна, как время года (периоды, приметы) |
| 2 неделя | Семья (состав, традиции, семья на Руси, обязанности в семье) |
| 3 неделя | Игрушки |
| 4 неделя | Посуда |
| 5 неделя | Бытовые приборы |
| апрель | 1 неделя | Обитатели водоёмов |
| 2 неделя | Космос, транспорт |
| 3 неделя | Профессии |
| 4 неделя | Хлеб (злаки, этапы выращивания хлеба, профессия хлебороб) |
| май | 1 неделя | Продукты питания |
| 2 неделя | Этот праздник со слезами на глазах |
| 3 неделя | Цветы (садовые, лесные, полевые) |

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* эмоционального развития воспитанников и обеспечение положительного отношения к себе и другим детям;
* развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности (обеспечение со конструктивного способа взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом)
* развития игровой деятельности;
* развития компетентности в виртуальном поиске;
* формирование культуры безопасного поведения.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослый учит дошкольников демонстрировать вербально и невербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментировать их и объяснять связь событий и настроения. Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам. Дети учатся сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально - коммуникативное развитие детей. Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно - развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. В группе создаётся атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Детей учат распознавать (слушать, наблюдать и пр.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии, в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

С целью формирования безопасного поведения педагог учит детей соблюдать правила безопасности на своем собственном примере, комментируя свои действия в опасных ситуациях. По итогам дня обсуждает с детьми возникавшие опасные ситуации, комментирует свои действия в них и действия детей, обсуждает с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций. Организуются сложные социальные ситуации с участием заинтересованных лиц, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения.

***Темы мини проектов***

Празднование дней рождения и формирование культуры дарения подарков.

Проект «Мы все такие разные. Мы все такие одинаковые» (как я выгляжу и как выглядят другие? Что я люблю, а что – нет? Что доставляет мне радость, что меня пугает? Из-за чего я злюсь, и что я тогда делаю?).

Проект «Моя семья» (в какой семье и как я живу, и что происходит в моем окружении?). Проект «Мой дедушка – герой» (истории участия старших членов семьи в ВОВ)

Проект «Что было раньше?» (где и как жили мои родители, мои дедушка и бабушка, когда были детьми? Что там и тогда выглядело по-другому чем здесь и сейчас?)

Проекты «Школа маленького экскурсовода», Проект «Школа маленького предпринимателя»,

Проект «Волшебный театр» и многие другие, вытекающие из реальных интересов и потребностей детей, возможностей социо - культурного окружения.

**Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название игры** | **Цель игры** |
| Сентябрь | | |
| 1 | «Улица» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте. |
| 2 | «Правила уличного движения» | Учить детей реализовывать и развивать **сюжет игры**. Закрепить знания названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте. |
| 3 | «Детский сад» | Учить детей распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с взятой ролью, не выходить из взятой роли до конца игры; учить вести ролевые диалоги. |
| 4 | «Школа» | Продолжать обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры, уточнить знания детей о том, чем занимаются в школе, какие бывают уроки, воспитывать желание учиться в школе; знакомство с новыми ролями «учитель», «ученики», «директор» и ролевыми действиями. |
| 5 | «Магазин» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах. |
| Октябрь | | |
| 6 | «Пожарники» | Познакомить детей с новыми ролями: пожарники; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий; учить адекватно пользоваться атрибутами игры, закрепить их назначение, развивать диалогическую речь. |
| 7 | «Поликлиника» | Продолжать знакомить детей с деятельностью медицинского **персонала**. Формировать умение творчески развивать **сюжет игры**. Воспитывать уважение к профессии врача. |
| 8 | «Столовая» | Закреплять культурные навыки, умение сервировать стол. Расширять знания о том, как готовится еда. Воспитывать уважение к труду поваров. |
| 9 | «В лесу» | Закрепление названий различных видов растений, семян, грибов. Воспитание интереса и любви к природе. |
| Ноябрь | | |
| 10 | «Путешествие с героями любимых книг» | Привитие интереса к книгам детских писателей. Развитие способности принимать на себя роль сказочного героя. |
| 11 | «Аптека» | Расширять знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей. |
| 12 | «Больница» | Продолжать знакомить детей с кабинетом отоларинголога, с работой врача - окулиста и обязанностями медсестры. Дать детям понятие, что очки по рецепту можно заказать и купить в оптике. Воспитывать уважение к профессии врача. |
| 13 | «ГИБДД» | Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях *«инспектор –водитель»*, *«инспектор- пешеход»*. Развивать диалогическую речь. |
| Декабрь | | |
| 14 | Исследователи | Продолжать знакомить с интересным и нелёгким трудом научных работников, специфическими условиями их труда. Учить моделировать игровой диалог. |
| 15 | «Зоопарк» | Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание доброго отношения к животным. |
| 16 | «Почта» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким. |
| 17 | «Водители» | Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; закреплять знания детей о правилах дорожного движения, учить ориентироваться по дорожным знакам; познакомить с новой ролью – регулировщик, инспектор ГИБДД. |
| 18 | «Ферма» | Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет игры; воспитывать доброе отношение к животным, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. |
| Январь | | |
| 19 | «Парикмахерская» + «Семья» | Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их логичность; учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу; отображать в игре явления общественной жизни. |
| 20 | «Дизайнерская студия» | Учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно роли, формировать навык речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные моменты, учить оценивать качество выполнения задания (своей работы и партнеров по игре), учить выражать свое мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии. |
| 21 | «Служба спасения» | Создавать условия и поощрять социальное творчество. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей. |
| Февраль | | |
| 22 | Кафе «Сластёна» + «Семья» + «Такси» | Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, формировать навыки доброжелательного отношения детей; побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. |
| 23 | «Строительство» | Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. |
| 24 | «Цирк» | Продолжать учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью; закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о назначении цирка и его работниках, для чего они это делают; расширить словарный запас «цирковые артисты», «акробаты», «дрессировщики», «клоуны», «фокусники», «конферансье». |
| 25 | «Пограничники» | Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание у них смелости и выносливости. |
| Март | | |
| 26 | «День рождения» | Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков. |
| 27 | «Семья» | Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.). |
| 28 | «Фотоателье» | Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры, самостоятельно распределять роли, договариваться о содержании игры, расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, познакомить с новой ролью – фотограф. |
| 29 | «Кафе. Пиццерия» | Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формулировать навыки доброжелательного отношения детей. побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. |
| 30 | «Стоматология» | Познакомить детей с новыми ролями: дантист, хирург; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий; учить адекватно пользоваться атрибутами игры, закрепить их назначение, развивать диалогическую речь. |
| Апрель | | |
| 31 | «Моряки. Рыбаки. Подводная лодка» | Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе. |
| 32 | «Исследователи космоса» | Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительный материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей. |
| 33 | «Скорая помощь» | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах. |
| 34 | «Библиотека» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения. |
| Май | | |
| 35 | Экскурсия в музей | Продолжать учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, нормы общественной жизни, поведения в культурных местах. |
| 36 | Туристическое агентство | Вызвать интерес к путешествиям. Уточнить представления о труде журналистов, фоторепортёров. Продумывание макета вывески турагентства. |
| 37 | «Мы - спортсмены» | Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость; познакомить с новыми ролями (судьи, спортсмены) и ролевыми действиями. |

**Варианты дидактических игр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название игры** | **Программное содержание** |
| 1 | «Чем мы похожи» | Формировать адекватную идентификацию себя со сверстниками своего пола |
| 2 | «Определи настроение» | Формирование основ внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным |
| 3 | «Настроение» | Развивать наглядно-образное мышление, зрительную па-  мять, воображение, социальную перцепцию, речевой диалог; актуализировать использование полученной информации  в игровой деятельности |
| 4 | «Правильно — неправильно» | Формировать дифференцированные представления о качествах настоящих мальчиков;  — способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности |
| 5 | «Узнай, какое настроение» | Актуализировать использование полученной информации  в игровой деятельности |
| 6 | «Кто больше назовет вежливых слов» | Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения |
| 7 | «Ласковое слово» | Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту и полу |
| 8 | «Уроки этикета» | Актуализировать использование полученной информации  в игровой деятельности |
| 9 | «Комплименты» | Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности |
| 10 | «Узнай по голосу» | Формирование полоролевой социализации |
| 11 | «Правильно — неправильно» | Формирование полоролевой социализации |
| 12 | «Что перепутал художник?» | Формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых |
| 13 | «Угадай мою профессию» | Формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых |
| 14 | «Кому что нужно?» | Становление основ уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам своей семьи |
| 15 | «Угадай, где я нахожусь» | Становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость |
| 16 | «Приветствие» | Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения |
| 17 | «Ласковые имена» | Формирование ценностного отношения к себе |
| 18 | «Про кого это сказано» | Формирование осознанного отношения к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества |
| 19 | «Волшебная нить» | Видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей |
| 20 | «Что слышно» | Сосредотачиваться, соотносить звуки и действия |

**Развитие детской трудовой деятельности**

***Первая неделя***-хозяйственно-бытовой труд;

***Вторая неделя***-труд в природе;

***Третья неделя*** - коллективный труд;

***Четвёртая неделя***-ознакомление с трудом взрослых.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Срок** | **Содержание** | **Цель** | | **Материал** | |
| **Сентябрь** | | | |  | |
| 1-ая неделя | Складывание кроватных покрывал. | Закрепить умение правильно складывать покрывала; воспитывать аккуратность. | |  | |
| 2-ая неделя | Полив комнатных растений. | Закрепить правила полива растений; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями. | | Лейки | |
| 3-я неделя | Мытьё строительного материала. | Побуждать детей к участию в организованном труде со сверстниками; формировать привычку к чистоте и порядку. | | Тазики, клеёнки, клеёнчатые фартуки. | |
| 4-ая неделя | Наблюдение за работой младшего воспитателя. | Формировать обобщённые представления о труде взрослых ;воспитывать уважение к труду взрослых. | |  | |
| **Октябрь** | | | |  | |
| 1-ая неделя | Уборка кровати | Воспитывать привычку к порядку, аккуратность | |  | |
| 2-ая неделя | Протирание листьев комнатных растений. | Совершенствовать навыки ухода за растениями; воспитывать бережное отношение к природе. | | Тазики, тряпочки, клеёнка, клеёнчатые фартуки. | |
| 3-я неделя | Мытьё стульчиков. | Совершенствовать трудовые умения и навыки; воспитывать ответственное отношение к труду. | | Тазики, тряпочки, клеёнчатые фартуки. | |
| 4-ая неделя | Наблюдение за работой медсестры | Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать положительное отношение к данной профессии | | Иллюстрации по теме. | |
| **Ноябрь** | | | | | |
| 1-ая неделя | Наведение порядка в группе. | Развивать стремление к совместной деятельности; Воспитывать желание активно участвовать в трудовых поручениях. | | Клеёнчатые фартуки, тазики, тряпочки. | |
| 2-ая неделя | Полив комнатных растений. | Закрепить правила полива  растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями. | | Лейка | |
| 3-я неделя | Мытьё игрушек. | Формировать культуру труда; работать рационально, результативно. | Тазики, тряпочки, клеёнчатые фартуки. | |
| 4-ая неделя | Знакомство с профессией «хлебороб». | Формировать представление о труде людей, живущих в сельской местности; воспитывать уважение за их  благородный труд. | Иллюстрации по теме | |
| **Декабрь** | | | | |
| 1-ая неделя | Привести в порядок кукольную одежду. | Закрепить умения  стирать кукольную одежду; знать правила стирки. | Клеёнка, тазики, мыло. | |
| 2-ая неделя | Навести порядок в уголке природы (расставить инвентарь). | Формировать умение трудиться индивидуально ,планировать работу; воспитывать аккуратность. | Клеёнка, клеёнчатые фартуки. | |
| 3-я неделя | Изготовление украшений к празднику. | Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой, воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. | Бумага, ножницы, клей. | |
| 4-ая неделя | Знакомство с профессией «садовод»,  «овощевод». | Формировать представление о труде взрослых; воспитывать уважение к профессии. | Иллюстрации по теме | |
| **Январь.** | | | | |
| 2-ая неделя | Опрыскивание комнатных  растений водой  из пульверизатора. | Обучить детей новому трудовому навыку; закрепить представление детей о том, что листьям необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям. | Пульверизатор | |
| 3-я неделя | Протирание пыли с подоконников. | Поддерживать желание детей принимать участие В совместной трудовой деятельности со взрослыми. | Тазики, тряпочки, клеёнчатые фартуки. | |
| 4-ая неделя | Беседа на тему «Кто работает в детском саду». | Закрепить знания детей об определённом круге профессий; воспитывать уважение к труду взрослых. |  | |
| **Февраль.** | | | | |
| 1-ая неделя | Наведение порядка в группе. | Развивать стремление к совместной деятельности; воспитывать желание принимать активное участие в трудовой деятельности. | Тазики, тряпочки, клеёнчатые фартуки. | |
| 2-ая неделя | Рыхление земли в цветочных горшках. | Развивать трудовые умения и навыки; воспитывать желание трудиться сообща. | Клеёнки, клеёнчатые фартуки, инвентарь по уходу за комнатными растениями | |
| 3-я неделя | Ремонт книг. | Привлекать детей к ремонту книг; развивать умение действовать в соответствии с указанием взрослых | Книги, бумага, картон, клей. | |
| 4-ая неделя | Наблюдение за трудом дворника. | Закрепить имеющиеся представления детей о труде взрослых, о трудовых действиях. |  | |
| **Март** | | | | |
| 1-ая неделя | Отбор игрушек подлежащих ремонту. | Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам. |  | |
| 2-ая неделя | Протирание пыли  с листьев комнатных растений. | Продолжать учить детей протирать пыль с листьев растений влажной тряпочкой. | Тазики, тряпочки ,клеёнчатые фартуки. | |
| 3-я неделя | Мытьё кукольной посуды. | Продолжать учить детей трудиться вместе со взрослыми; закрепить трудовые умения и навыки. | Кукольная посуда , тазики, тряпочки ,клеёнчатые фартуки, мыло. | |
| 4-ая неделя | Дидактическая игра «Кому, что нужно для  работы?» | Уточнить знания  детей о профессиях; расширять кругозор; воспитывать интерес к труду. |  | |
| **Апрель** | | | | |
| 1-ая неделя | Беседа об обязанностях дежурных. | Конкретизировать знания детей об обязанностях дежурных по различным видам деятельности; воспитывать положительное отношение к дежурству. |  | |
| 2-ая неделя | Посев семян цветов бархатцев. | Побуждать детей к совместной трудовой деятельности, к посеву семян цветов в землю; воспитывать познавательный интерес. | Ёмкость с землёй, клеёнчатые фартуки, семена цветов, лейки, инвентарь. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3-я неделя | Ремонт книг и коробок из-под настольнопечатных игр. | Продолжать оказывать посильную помощь в совместной деятельности со взрослыми; воспитывать аккуратность. | Бумага, картон, клей, ножницы. |
| 4-ая неделя | Оформление альбома «Кем быть?». | Обобщить знания детей о различных специальностях; поддерживать стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности. | Альбом, ножницы, клей, карандаши |
|  | | | |
| **Май** | | | |
| 1-ая неделя | Беседа «Всему своё место». | Воспитывать бережное отношение к игрушкам, убирать их после игры на свои |  |
|  |  | места. |  |
| 2-ая неделя | Пересадка комнатных растений. | Формировать представление о необходимости пересадки растений; формировать умение доводить начатое до конца. | Комнатные растения , ёмкости с землёй, клеёнчатые фартуки, инвентарь. |
| 3-я неделя | Мытьё игрушек. | Воспитывать желание содержать игрушки в чистоте; закреплять трудовые умения и навыки. | Тазики, тряпочки, клеёнка, клеёнчатые фартуки мыло, щётки. |
| 4-ая неделя | Беседа на тему: «Кем работают твои родители?». | Расширять кругозор детей; воспитывать уважение к труду взросл |  |

**Перспективное еженедельное планирование бесед по формированию основ безопасного поведения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Цель |
| Сентябрь | | |
| 1 | «Безопасное поведение на улице» | Продолжать знакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на улице |
| 2 | «Безопасность в группе» | Рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, какая опасность угрожает в них людям. Выяснить, из-за чего возникли эти ситуации и как их избежать |
| 3 | «Предметы, требующие осторожного обращения» | Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами |
| 4 | «Режим дня» | Акцентировать внимание детей на ощущении дискомфорта, который мы испытываем в случае нарушения режима дня. Рассказать о значении соблюдения режима для правильной работы организма |
| 5 | «Полезные привычки» | Формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью, закреплять представления о том, что полезно и что вредно для здоровья |
| Октябрь | | |
| 6 | «Убережем дом от пожара» | Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности |
| 7 | «гигиена рук» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, обсудить необходимость мытья рук после посещения туалета, перед едой. Поговорить об опасностях, связанных с грязными руками |
| 8 | «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» | Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме |
| 9 | «Здоровая пища» | Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной |
| 10 | «Разноцветное настроение» | Формировать у детей умение обращать внимание на свои поступки, переживания, отношение к другим, учить простейшим приемам саморегуляции поведения и настроения |
| Ноябрь | | |
| 11 | «О чем расскажут знаки» | Продолжать знакомить детей с назначением предупреждающих, запрещающих и информационно-указательных дорожных знаков, и знаков сервиса |
| 12 | «Как вызвать полицию» | Закрепить умение детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02» (запомнить номер) |
| 13 | «Встреча с незнакомцем» | Закрепить знания о правилах поведения с незнакомыми людьми |
| 14 | «Контакты с животными» | Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными |
| 15 | «Правила поведения на дороге в темное время суток» | Дать знания о правилах поведения на улице, на дороге в темное время суток. Учить подчиняться требованиям безопасности |
| Декабрь | | |
| 16 | «Спички» | Рассказать детям о том, для чего нужны спички, как они устроены, для чего используются. Обсудить опасность попыток самостоятельно их использовать |
| 17 | «Правила поведения в туалетной комнате» | Напомнить детям о том, что туалетная комната не место для игр, что мокрая плитка на полу очень скользкая. Продолжать учить детей заботиться о своем здоровье |
| 18 | «Правила поведения на участке зимой» | Вспомнить правила поведения на участке во время прогулки, правила пользования уличным оборудованием с целью профилактики травм |
| 19 | «Взаимосвязь и взаимодействие в природе зимой» | Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют частота водоёмов, почвы, воздушной среды |
| 20 | «Не ешь снег и сосульки!» | Дать знания о том, что сосульки, снег могут быть опасны для здоровья человека |
| Январь | | |
| 21 | «Транспорт нашего города» | Расширять знания детей о видах транспорта и его назначении. Продолжать знакомить с особенностями передвижения в общественном транспорте |
| 22 | «Зимой на горке» | Учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки, развивать выдержку и терпение- умение дожидаться своей очереди |
| 23 | «Приучи себя к порядку» | продолжать объяснять ребятам что порядок должен быть во всем (и в голове) тогда все дела можно переделать в течении всего дня |
| 24 | «Как себя вести в группе» | Продолжать воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне). Развивать умение подчиняться правилам безопасности, желание беречь свое здоровье и здоровье окружающих |
| Февраль | | |
| 25 | «Безопасный перекресток» | Продолжать знакомить детей с особенностями движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Продолжать знакомить детей с правила передвижения пешеходов и машин с помощью светофора |
| 26 | «Зимние дороги» | Расширить знания детей о правилах поведения на улице, дороге в зимнее время. Дать детям знания о том, что зимой дороги скользкие и водители не могут быстро остановить транспортное средство. На скользкой дороге машины и автобусы даже после торможения какое- то время скользят вперед. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге |
| 27 | «Сезонная одежда» | Учить детей одеваться по погоде, по сезону во избежание теплового удара, обморожения, воспитывать бережное отношение к своему здоровью |
| 28 | «Правила поведения детей в коридоре детского сада» | Продолжать учить детей правильно себя вести в коридоре детского сада, передвигаться, тихо не мешая другим детям, не убегать от воспитателя вперёд, не толкать друг друг |
| 29 | «Личная гигиена» | Продолжать развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур (мытьё рук, чистка зубов) |
| Март | | |
| 30 | «Пожар» | Продолжать знакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара |
| 31 | «Пора, не пора – не ходи со двора» | Уточнить знания детей о правилах поведения на улице (не играть на проезжей части, кататься на велосипеде во дворе или на детской площадке) |
| 32 | «Дорожные знаки. Мы идем по улице» | Вспомнить с детьми, что обозначают некоторых дорожные знаки. Формировать навыки безопасного поведения на дороге |
| 33 | «Лёд в весеннее время» | Уточнять знания детей о том, что в весеннее время лед тонкий и легко ломается |
| 34 | «Осторожно! Стеклянная посуда» | Уточнить знания детей о том, что стеклянная посуда может разбиться и поранить острыми осколками |
| Апрель | | |
| 35 | «Игры во дворе» | Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома. Учить детей необходимым мерам предосторожности |
| 36 | «Дежурство по столовой» | Продолжать учить детей правильно и безопасно для себя и окружающих накрывать столы; соблюдать правила безопасности при обращении с ножом, вилкой; закрепить представление об опасных предметах, об их необходимости для человека |
| 37 | «Полезная и вредная пища» | Продолжать давать понятие о правильном питании; закрепить знания о продуктах питания; вызвать желание заботиться о своем здоровье; учить проявлять заботу |
| 38 | «Будем беречь, и охранять природу» | Воспитать у детей природоохранное поведение; развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят её. |
| 39 | «Безопасное поведение на улице и в транспорте» | Выяснить готовность ребёнка к правильным действиям в сложившейся ситуации на дороге, улице |
| Май | | |
| 40 | «Как правильно вести себя на дороге» | Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях |
| 41 | «Правила поведения детей в коридоре детского сада» | Продолжать учить детей правильно себя вести в коридоре детского сада, передвигаться тихо не мешая другим детям, не убегать от воспитателя вперёд, не толкать друг друга |
| 42 | «Осторожно – электроприборы» | Закреплять и расширять знания детей о правилах эксплуатации электробытовых и газовых приборов |
| 43 | «Личная гигиена» | Продолжать развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур (мытьё рук, чистка зубов) |

**Познавательное развитие.**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
* развитие воображения и творческой активности;
* развитие математических представлений;
* представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета;
* формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира

Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте трех–пяти лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи «если… то…». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы- воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Детям нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Они строят гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомятся с первичными закономерностями, делают попытки разбираться во взаимосвязях, присущих в этой сфере.

Современные дети окружены техникой и пользуются ею в повседневной жизни (автомобили, предметы домашнего обихода и предметы первой необходимости, телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры…), активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею.

Естественнонаучные объяснения явлений природы и техника в различных формах влияет на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому адекватное возрасту по форме и содержанию знакомство с явлениями природы и техникой, с ее возможностями и опасностями, являются важной составной частью образовательной программы детского сада.

Практические и познавательно-исследовательские действия в области естественных наук и техники одинаково интересны и одинаково значимы и для девочек, и для мальчиков. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально - волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины мира, оказывает стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется осознание того, что пока еще он не может понять всего, что ему хотелось бы, что нужно долго заниматься некоторыми вещами, чтобы понять их. Таким образом, ребенку открывается познавательная перспектива.

Взрослые поощряют детей обмениваться друг с другом идеями, результатами исследований, обсуждать открытия друг друга в общем кругу. Дети учатся фиксировать результаты своей познавательной деятельности

Образовательный процесс группы насыщен различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии.

Образовательный процесс в детском саду необходимо организовать таким образом, чтобы в нем была поддержана естественная тяга детей к исследованиям, проявление любознательности. В повседневной жизни необходимо обращать внимание на те предметы и явления, которые помогают выйти на разговор на естественно-научные и технические темы, а также предлагать детям увлекательные учебные мероприятия.

**Предполагаемые занятия и проекты.**

*Проекты, связанные с профессиями родителей и соседей,* имеющие отношение к естественным наукам и технике: ученый, инженер, программист, летчик, машинист, водитель. Игры в профессии. Экскурсии на работу к родителям.

*Проекты, связанные с жизненными впечатлениями*: я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой: рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло.

*Проекты, основанные на идеях,* продиктованные любознательностью ребенка: физические проекты по исследованию электрической цепи (например, «Как самому изготовить или починить елочные украшения»; знакомству с звуковыми волнами (исследовательский проект

«Шум»), силой тяжести, (исследовательский проект «Притяжение»), круговоротом воды в природе (исследовательский проект «Три состояния воды»), погодными явлениями («Календарь погоды»), ветром (изготовление и запуск бумажных самолетиков, змея, изготовление и наблюдение за ветровыми конусами), исследование воды (проекты по фильтрации воды, строительству запруд на воде, наблюдение за таянием снега и льда, ледохода на реке и т.п.

Технические проекты: «Почему летают самолеты», «Почему плавают теплоходы», «Как устроена ракета» «Колесо: от телеги до автомобиля», «Фотограф» «Как создаются мультфильмы»,

«Человек и компьютер» и др.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В Разделе окружающий мир: общество, история и культура взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

В образовательной области познавательное развитие в программе определяется исходя из представления о том, что математическое мышление является базой для непрерывного учения на протяжении всей жизни и одновременно – основой для освоения практически всех областей научных знаний, в том числе важных для технического и экономического развития. Без начальных математических знаний и умений невозможна ориентация человека в повседневной жизни. а протяжении жизни.

Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально- коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

**Предполагаемые проекты математического содержания:**

*Проект «Я это я!»* - наблюдение и документация роста детей, изучение динамики собственного роста и сравнение ее с ростом других детей за определенный промежутки времени;

*Проект «Как я живу?»* - определение количества членов моей семьи, возраста родных, числа комнат, этажа, на котором я живу и др. Проект «Мы измеряем наш детский сад /наше помещение / нашу наружную территорию» - с помощью измерительных инструментов собственного изобретения, таких как пядь, локоть, стопа, шаги, разные предметы и документируем это; *Проект «Веселая экономика»* (или «Обращение с деньгами» - откуда берутся деньги, как их зарабатывают родители, значение и ценность карманных денег).

*Проект «Идем в магазин»* (чему мы можем научиться в магазине, составление списка покупок, определение стоимости покупок).

*Проект «Наши дни рождения*» - составляем календарь дней рождения, определяем месяц, последовательность, год, время года

* *Проект «Веселая кулинария»* (например – «завтрак в детском саду и дома» - совместно с родителями: сколько человек пришло на наш завтрак, сколько нужно подготовить тарелок, ложек, сколько поставить стульев, как накрыть стол и др).

**Календарно-тематический план по ФЭМП**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Занятие | Задачи по разделам | | | | | | |
|  | Тема занятия, цель | Количество и счет | Форма | Величина | Ориентировка в пространстве | Ориентировка во времени | | Логический блок  (развивающая игра) |
| Сентябрь | | | | | | | | |
| 1 | [Наш город. Городской транспорт](#_Занятие_1._Наш) | Счет и отсчитывание предметов, соотнесение количества и цифры, сравнение групп предметов по количеству | Знание фигур**:** круг, треугольник, квадрат, прямоугольник |  | Расположение предметов на листе, определение направления движения (направо, налево, вверх, вниз) | |  | Конструирование по схеме (разрезной) «Чудо-крестики 1» |
| 2 | [Миниларчик. Знакомство](#_Занятие_2._Миниларчик.) | Счет и отсчитывание предметов | Знание фигур**:** круг, треугольник, квадрат, прямоугольник |  | Расположение предметов на плоскости, определение направления движения (направо, налево, вверх, вниз). | |  | **Миниларчик, РИ «Чудо-крестики 1»** |
| 3 | [Путешествие в Фиолетовый лес](#_Занятие_3._Путешествие)  Выявление уровня знаний и умений детей в аспекте формирования элементарных математических представлений на начало учебного года. | Счет и отсчитывание предметов, соотнесение количества и цифры, сравнение групп предметов по количеству | Знание фигур**:** круг, треугольник, квадрат, прямоугольник |  | Расположение предметов на листе, определение направления движения (направо, налево, вверх, вниз) | |  | Конструирование по схеме (разрезной) **РИ «Чудо-крестики 1»** |
| 4 | [Миниларчик. Фрукты](#_Занятие_4._Миниларчик.) | Счет и отсчитывание предметов, сравнение | Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник | Большой, средний, маленький | Расположение предметов на плоскости, определение направления движения (направо, налево, вверх, вниз) | |  | **Миниларчик, набор Кружки,** **РИ «Чудо-крестики 1»** |
| 5 | [Загадки ворона Мэтра](#_Занятие_5._Загадки) | Счет и отсчитывание предметов, сравнение групп предметов по количеству (сопоставление). Уравнивание (2 способа) | Треугольник, углы и стороны |  | Расположение предметов внутри-снаружи | |  | Конструирование из трех палочек по замыслу.  **РИ «Волшебная восьмерка»** |
| 6 | [Миниларчик. Ягодная поляна](#_Занятие_6._Миниларчик.) | Счет и отсчитывание предметов, сравнение |  | Большой, средний, маленький | Расположение предметов на плоскости | |  | Классификация по свойствам (цвет, размер)  **Миниларчик, РИ «Чудо-крестики 1»** |
| 7 | [Всюсь шалит](#_Занятие_7._Всюсь) | Порядковый счет, сопоставление количества предметов в пределах 4, счет предметов по заданному признаку | Квадрат, прямоугольник, треугольник, круг. Сравнение свойств квадрата и прямоугольника |  |  | | Части суток | Конструирование по показу  **РИ** **«Квадрат Воскобовича 2»** |
| 8 | [Миниларчик. Цветочная клумба](#_Занятие_8._Миниларчик.) | Счет и отсчитывание предметов, состав числа 4. |  | Большой, средний, маленький | Расположение предметов на плоскости | |  | Классификация по свойствам (цвет, размер).  **Миниларчик, набор Кружки,**  **РИ «Фонарики»** |
| 9 | [На кораблике](#_Занятие_9._На) | Количество в пределах 5. Сравнение, получение следующего (предыдущего) путем добавления (убавления) единицы, Состав числа с использованием наглядности. |  | Повторение понятий высокий-низкий |  | |  | Тренировка глазомера, поиск закономерности.  **РИ «Кораблик Плюх-Плюх»** |
| 10 | [Миниларчик. Яблони](#_Занятие_10._Миниларчик.) | Счет и отсчитывание предметов, состав числа 5 |  | Большой, средний, маленький, высокий, пониже, низкий | Углы: правый верхний и т.д. | |  | Классификация по свойствам (цвет, размер).  **Миниларчик, веревочки** |
| 11 | [Пчелка Жужа](#_Занятие_11._Пчелка) | Число и цифра 1. Сравнение (на сколько больше-меньше), уравнивание. Количество в пределах 5. |  | Повторение понятий высокий-низкий. |  | |  | Логическое (отгадывание загадки) конструирование по схеме.  **РИ «Чудо-соты» и «Шнур-малыш»** |
| 12 | [Миниларчик. Цветы для пчелки Жужи](#_Занятие_12._Миниларчик.) | Счет и отсчитывание предметов. Состав числа в пределах 5 |  | Сравнение по высоте. Большой, средний, маленький |  | |  | Сравнение свойствобъектов (цвет, количество, величина).  **Миниларчик, Кружки, веревочки.** |
| 13 | [Капитан Гусь](#_Занятие_13._Капитан) | Число и цифра 2. Сравнение (на сколько больше-меньше), уравнивание. Количество в пределах 5 |  | Повторение понятий высокий-низкий, соотношение количества (мерок-флажков) и высоты |  | |  | Классификации (деревья хвойные, лиственные; кустарники).  **РИ «Кораблик Плюх-Плюх», «Шнур-малыш»** |
| 14 | [Миниларчик. В гости к ворону Метру](#_Занятие_14._) | Счет в пределах 4 |  |  | Выкладывание фигур игры «Фонарики» в соответствии с инструкцией | |  | Чередование.  **Миниларчик, кружки, РИ «Фонарики»** |
| 15 | [У ворона Мэтра](#_Занятие_15._У) | Число и цифра 3. Состав числа. Сравнение, знак сравнения. Счет предметов с определенным свойством в группе других предметов | Свойства фигур: цвет, форма, размер |  |  | |  | Конструирование вороненок (контурная схема)  **РИ «Чудо-крестики 1», «Шнур-малыш».** |
| 16 | [Миниларчик. Дорожки](#_Занятие_14._Миниларчик.) | Цифра 1-3. Сравнение, знак сравнения. Состав числа 3 | Свойства фигур: цвет, форма, размер |  |  | |  | Цепочка чередование, четвертый лишний.  **Миниларчик, кружки** |
| 17 | [Стульчик Мишика](#_Занятие_15._Стульчик) | Число и цифра 4. Состав числа 4 |  | Сравнение по высоте, уравнивание высот за счет достраивания |  | |  | Экспериментирование  **РИ «Сложи узор», «Шнур-малыш»** |
| 18 | [Миниларчик. Цифроцирк](#_Занятие_16._Миниларчик.) |  |  | Сравнение по длине, дальше-ближе; большой, средний, маленький; | Направления направо, налево, вверх, вниз; | |  | Двойные условия, условия с отрицанием.  **Миниларчик, кружки, веревочки.** |
| 19 | [Задачки от Цифроцирка](#_Занятие_17._Задачки) | Число и цифра 5. Сравнение, знак сравнения – применение в различных ситуациях | Знакомство с отрезком, ломаной незамкнутой, замкнутой (многоугольники) |  |  | |  | Тренировка памяти и внимания, решение логических задач (2 условия)  **РИ «Волшебная восьмерка 1», «Шнур-малыш»** |
| 20 | [Миниларчик. Камешки](#_Занятие_20._Миниларчик.) | Состав числа, сравнение |  |  | Расположение точек-камней в соответствии с инструкцией | |  | Чередование. Четвертый лишний.  **Миниларчик, кружки.** |
| 21 | [Мерные веревочки](#_Занятие_19._Мерные) | Состав числа 5 с использованием мерных отрезков. Сложение, знаки «+», «=». Чтение и запись примеров | Свойства фигур: цвет, форма. Отрезок, ломаная, кривая |  |  | |  | Четвертый лишний.  **РИ «Волшебная восьмерка»** |
| 22 | [Миниларчик. Лепешки](#_Занятие_20._Миниларчик._1) | Состав числа в пределах 5 с использованием мерных отрезков и точек | Свойства фигур: цвет, размер. Отрезок, ломаная |  |  | |  | Логическая задача (транзитивность).  **Миниларчик, кружки, веревочки.** |
| 23 | [Волшебные квадраты](#_Занятие_21._Волшебные) | Цифра и число 6. Порядковый счет | Свойства фигур (углы, стороны). Определение формы на ощупь. Куб (конструирование куба из развертки) |  | Слева, справа, над, под | |  | **РИ «Магнитный конструктор» (5 одинаковых квадратов, 1 отличается)**  **«Волшебная восьмерка 1»** |
| 24 | [Миниларчик. Снеговики](#_Занятие_24._Миниларчик.) | Состав числа 6 |  | Определение длины с помощью мерки | Расположение точек по образцу с привязкой к клеткам | |  | Комбинаторная задача - сочетания из 3 по 3.  **Миниларчик, кружки, веревочки.** |
| 25 | [В гостях у гномов](#_Занятие_25._В) | Число и цифра 7. Состав числа 7, сравнение чисел на основе наглядности |  |  | Расположение предметов в середине, между, справа, слева от предмета. Движение по направлениям | | Дни недели | Комбинирование разных дорожек (выбор 2-х из 3-х цветов с учетом порядка, расстановки из 3-х по 2)  **РИ «Волшебная восьмерка»** |
| 26 | [Миниларчик. Семена](#_Занятие_26._Миниларчик.) | Состав числа 7 |  | Определение длины, высоты с помощью мерки | Расположение точек по инструкции с привязкой к клеткам. | |  | Задания с отрицанием, двойные условия.  **Миниларчик, кружки, веревочки.** |
| 27 | [Звезда](#_Занятие_27._Звезда) | Цифра и число 8. Состав числа на примере наглядности |  |  | Определение положения по двум координатам | |  | Конструирование оригами «Звезда».  **РИ «Геоконт»** |
| 28 | [Миниларчик. Разные дорожки](#_Занятие_28._Миниларчик.) | Цифры до 8 | Кривые, отрезки и ломаные; замкнутые, незамкнутые линии | Определение длины с помощью мерки | Расположение точек по образцу с привязкой к клеткам | |  | Комбинаторная задача - сочетания из 3 по 3.  **Миниларчик, кружки, веревочки.** |
| 29 | [Космос](#_Занятие_29._Космос) | Цифра и число 9. Счет в обратном порядке | Свойства фигур (цвет, форма, размер) |  | Слева, справа, над, под | |  | Четвертый лишний.  **РИ «Фонарики»** |
| 30 | [Миниларчик. Планеты](#_Занятие_30._Миниларчик.) | Счет в обратном порядке |  | Определение длины с помощью мерки; дальше, ближе | Расположение точек по инструкции с привязкой к клеткам | |  | Задача на сообразительность.  **Миниларчик, кружки, веревочки** |
| 31 | [Бабочка](#_Занятие_31._Бабочка) | Числовой отрезок | Равные и симметричные фигуры |  |  | |  | Конструирование, симметричное достраивание  **РИ «Чудо-крестики 2»** |
| 32 | **В норке у мышонка**  Выявление уровня знаний и умений детей в аспекте формирования элементарных математических представлений на конец учебного года. | Счет и отсчитывание предметов | Знание фигур**:** круг, треугольник, квадрат, прямоугольник. Свойства: цвет, форма, размер. Соотнесение формы предмета и фигуры |  | Расположение предметов на плоскости, (перед собой, слева, справа от предмета, над, под) | |  | Прохождение лабиринтов. Конструирование (по схеме) **РИ «Фонарики»** |

Примечание: В тематике занятий указаны новые темы, повторение изученного включается в занятие по мере необходимости.

**Перспективное планирование НОД по ознакомлению детей с миром природы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Содержание |
| Сентябрь | | |
| 1 | Дары осени | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу |
| 2 | Почва и подземные обитатели | Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе |
| Октябрь | | |
| 3 | 4 октября — Всемирный день защиты животных | Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу |
| 4 | Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу... | Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу |
| Ноябрь | | |
| 5 | Птицы нашего края | Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы |
| 6 | Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки) | Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным |
| Декабрь | | |
| 7 | Животные зимой | Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму |
| 8 | Животные водоемов, морей и океанов | Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания |
| Январь | | |
| 9 | 11 января—День заповедников и национальных парков | Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу |
| 10 | Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада) | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе |
| Февраль | | |
| 11 | Служебные собаки | Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога |
| 12 | Огород на окне | Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними |
| Март | | |
| 13 | Полюбуйся: весна наступает... | Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность |
| 14 | 22 марта — Всемирный день водных ресурсов | Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам |
| Апрель | | |
| 15 | Знатоки природы | Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу |
| 16 | 22 апреля — Международный день Земли | Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность |
| Май | | |
| 17 | Прохождение экологической тропы | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе |
| 18 | Цветочный ковер | Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям |

**Перспективное планирование НОД по ознакомлению с предметным окружением и социальным миром (с учётом регионального компонента)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Содержание |
| 1 | «Грамоте учиться – всегда пригодится» | Формировать представления у детей о профессиях и орудиях труда, о происхождении окружающих предметов, о правилах безопасного поведения; *сформировать у детей представления о празднике День знаний, праве на получение образования, необходимости учиться, школьных принадлежностях*; развивать активный словарь; воспитывать интерес к учёбе |
| 2 | Путешествие во времени  Региональный компонент | Сформировать у детей представления об истории Российского государства, его символике, об истории малой родины - города Мытищи; развивать воображение, внимание, память; воспитывать чувство гордости за свой родной город и его жителей |
| 3 | Предметы-помощники | Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет |
| 4 | Дружная семья | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью |
| 5 | Удивительные предметы | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам) |
| 6 | Оказание первой помощи | Закреплять основные правила безопасного поведения человека в быту.  Воспитывать желание быть здоровым, чувство ответственности за личную безопасность, желание оказать помощь. Довести до понимания 7детей, что зачастую оказанная первая помощь может спасти человеку здоровье и жизнь.  Развивать внимание и наблюдательность, умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. Активизировать речь детей, формировать умение составлять предложения по заданному началу, работать над совершенствованием диалогической речи.  Развивать моторику пальцев рук.  Формировать представление о дне врача |
| 7 | Как хорошо у нас в саду | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим |
| 8 | Путешествие  в прошлое книги | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам |
| 9 | «Каждый человек имеет право…» | Познакомить детей с праздником День толерантности; продолжать формировать представления о правах детей: право на имя, фамилию, отчество, право на семью; развивать умение аргументировать свою точку зрения, свой ответ; развивать внимание, воображение; воспитывать умение быть терпимым к окружающим детям и взрослым |
| 10 | «Путешествие в прошлое самолёта» | Сформировать у детей представления об истории изобретения самолёта; закреплять умение отгадывать загадки, знания о свойствах и качествах бумаги; развивать внимание, воображение; познакомить с праздником Международный день гражданской авиации; воспитывать интерес к истории знакомых вещей и предметов |
| 11 | «Права и обязанности маленького гражданина» | Закрепить у детей представления о правах и обязанностях; познакомить с праздником День прав человека; развивать внимание, память, связную речь; воспитывать умение контролировать своё поведение, сдерживать негативные эмоции |
| 12 | Библиотека | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам |
| 13 | В мире материалов (викторина) | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей |
| 14 | Откуда к нам кукла пришла | Развивать ретроспективный взгляд на предметы;  Побудить детей понимать назначение куклы; зак¬репить умение определять материал (дерево, ткань, пластмассу, капрон, фарфор, солому); помочь детям осознать, что люди заботятся о них, создавая игруш¬ки.  Закреплять знания о декоративно-прикладном искусстве России.  Воспитывать интерес и уважение к истории страны |
| 15 | Международный женский день  «Моё поведение» | Познакомить детей с историей возникновения праздника «Международный женский день»; закреплять у детей представления о нормах и правилах поведения; развивать умение контролировать себя, свои желания; воспитывать уважение к окружающим |
| 16 | Русский народный праздник «Сороки»  Мое Отечество - Россия | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа |
| 17 | День победы  «Путешествие в прошлое автомобиля» | Закрепить знание о празднике День победы; сформировать у детей представления об истории изобретения автомобиля; выявить знания об истории происхождения человека, электрической лампочки, самолёта, ракеты; развивать любознательность, активность при обсуждении; воспитывать интерес к истории происхождения окружающих вещей |
| 18 | Дерево умеет плавать | Расширять представление о дереве, его качествах и свойствах. Учить устанавливать причинно - следственные связи между свойствами материалов и способом использования |
| 19 | Род и родословие | Закреплять представления о родственных отношениях. Формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи |
| 20 | Откуда елка в гости пришла | Закрепить знание о древнем русском празднике: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Рассказать: - об обычае украшения елки, откуда он пришел; - о традициях встречи Нового года у разных народов. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу |
| 21 | Знакомьтесь: мой друг - компик | Расширять представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Познакомить с компьютером. Активизировать познавательную деятельность |
| 22 | Чудо чудное, диво дивное - золотая хохлома | Продолжать воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать. Познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи. Воспитывать чувство патриотизма |
| 23 | Народные праздники на Руси. Масленица | Продолжать знакомить с русскими народными праздниками. Прививать любовь и уважение к народным традициям |
| 24 | Сине-голубая гжель | Продолжить знакомство с русскими народными промыслами. Познакомить с гжельской и скопинской керамикой. Учить определять их сходство и различие |
| 25 | Телевизор в нашем доме | Познакомить: - с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни; - профессиями людей, работающих на телевидении. Воспитывать интерес к работе телевидения, профессиям людей, занятых в этой сфере |
| 26 | В мастерской художника модельера | Расширять знания о профессиях. Закреплять обобщенное понятие «одежда». Учить: - называть сезонную одежду; - моделировать летнюю одежду. Познакомить с профессией художника - модельера |
| 27 | Колыбель истории (Мытищи) | Расширять представление о городах России. Познакомить с городом Мытищи, его достопримечательностями. Учить рассказывать о том, что узнали и увидели. Воспитывать любовь к родной стране |
| 28 | Земля - наш общий дом | Продолжить знакомить с понятием «Земля - наш общий дом». Рассказать о том, что на Земле много стран, живут люди разных рас и национальностей. Формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность. Показать различие культур, особенности быта, обычае |
| 29 | Дымковская игрушка | Закрепить знание истории дымковской игрушки. Формировать знание об особенностях росписи игрушек, колорите, основных элементах узора. Продолжать воспитывать на народных традициях. Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев. Развивать интерес к изучению народных промыслов |
| 30 | Чем подковать лошадь (игра эксперимент) | Дать понятие о металле как материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами металла. Показать связь металла с его назначением. Вызывать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда |

**Речевое развитие.**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

* развития речевого слуха;
* формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
* развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности;
* культура устной речи и речевая активность;
* освоение письменной речи;
* приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово-произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально- коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно- исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

**Предполагаемые проекты по речевому развитию**

*Книжкин час.* Это время, когда все, и дети, и взрослые берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, выбрав удобное для себя место, соблюдая общее правило тишины, читают или рассматривают иллюстрации

*Книжкина больница.* При активном использовании детьми книги подвержены порче. Для того, чтобы поддерживать библиотечку в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как обще - групповыми, так и персональными.

Книгоиздательство. Создание самодельных книжек (альбомов) с текстами, рисунками, фотографиями и прочими проявлениями творчества (сотворчества детей и взрослых) составляет непременную часть любого образовательного проекта. Но может быть реализовано и как отдельный самостоятельный проект, включающий, например, знакомство с альтернативными видами материалов для написания текстов (ткань, кожа, папирус, береста и пр.), опробование разнообразных средств письма, знакомство с процессом производства бумаги и изготовление бумаги из вторичного сырья, и многое другое.

*«Теле-радиоцентр* (очень условное название проекта). В некоторых детских садах, оборудованных звукозаписывающей и передающей аппаратурой, дети и взрослые ведут радио и телепередачи, включающие рассказы детей о событиях, записи концертных номеров, познавательную информацию для детей и родителей. Создание мультфильмов. Современное оснащение фото и компьютерной техникой позволяет реализовать еще один проект, основанный на активной коммуникации: дети выбирают (придумывают) сюжет, создают персонажей (лепят, рисуют, подбирают мелкие игрушки) в зависимости от техники мультфильма, сочиняют текст озвучки и снимают мультфильмы. Более простым аналогом является «кинолента»: на длинной бумажной ленте дети создают серию рисунков, отражающих последовательность действий персонажа (развитие сюжета) и «прокручивают» ленту перед «экраном» (коробка с двумя прорезями), одновременно рассказывая зрителям свою историю. Слайд-шоу. Так же, как и книгоиздательство или создание мультфильмов, слайд-шоу может быть частью большого тематического проекта или самостоятельным делом. Детьми самостоятельно (или при участии взрослых) выбирается тема, под которую идет сбор электронных изображений. Затем, в со творческом обсуждении идей, последовательности размещения изображений, дизайна, сопроводительного текста выполняется электронная презентация.

**Планирование по ознакомлению с художественной литературой в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **П.п.** | **Жанр**  **Произведения** | | **Цели и задачи** |
| 1 | | **«Детский сад»** | 1 Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».  Цели: вызвать у детей желание выразительно читать знакомые  стихотворения А. Барто; Формировать положительное отношение к поэзии.  2 Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».  Цель: воспитывать интерес к сказкам.  3 Чтение рассказа Л. Толстого «Была у Насти кукла»  Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение.  4 Чтение стихотворения Г. Новицкой «Тишина».  Цели: продолжать формировать умение детей эмоционально  воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать  образность речи. Способствовать развитию произвольной памяти. Воспитывать  любовь к устному народному творчеству. |
| 2 | |  | 1 Рассказывание сказки «Кот и лиса».  Цель: Формировать умение внимательно слушать сказку.  2 Чтение стихотворения З.Александровой « Родина».  Цели: развивать память, умение выразительно читать стихи.  Воспитывать любовь к малой Родине.  3 Чтение стихотворения С. Есенина «Береза».  Цель: формировать умение и чувствовать красоту поэтического  произведения.  4 Б. Житков «В Москве на улицах».  Цели: Продолжать знакомить детей с произведениями известных детских  писателей; формировать представления о Москве, умение отвечать на  вопросы по содержанию; |
| 3 | |  | 1 Отгадывание загадок об овощах.  Цель: познакомить с малой фольклорной формой – загадками; развивать  мышление детей, речь.  2 Чтение сказки «Пых».  Цель: воспитывать интерес к сказкам.  3 Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи».  Цели: продолжать формировать умение воспринимать стихотворные  тексты, запоминать отрывки; расширять кругозор детей; закрепить знания об  овощах.  4 Н. Егорова «Редиска, морковка, тыква…»  Цель: воспитывать любовь к художественной литературе. |
| 4 | |  | 1 «Старик и яблоня» Л. Толстой.  Цели: познакомить детей с тем, что весной сажают плодовые деревья.  Воспитывать бережное отношение к природе.Подвести к пониманию  нравственного посыла рассказа.  2 Отгадывание загадок о фруктах.  Цели: продолжить знакомство с малой фольклорной формой – загадками;  развивать мышление детей, речь.  3 Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».  Цели: подвести к пониманию нравственного смысла сказки, к  мотивированной оценке поступков и характера главной героини; закрепить  знания о жанровых особенностях сказки.  4 Г. Юдин «Как варить компот»  Цель: формировать умение слушать произведение, отвечать на вопросы. |
| 5 | |  | 1.Чтение стихотворения А.Гришина «Осень».  Цель: развивать память, умение выразительно рассказывать.  2 Чтение пословиц и поговорок об осени.  Цель: развивать память, мышление.  3 Чтение рассказа Е. Чарушина «Еж».  Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до  конца; воспитывать любовь к животному миру.  4 Чтение стихотворения И. Белоусов «Осень»  Цель: развивать память, внимание. Воспитывать любовь к стихам. |
| 6 | |  | 1.Чтение А. Плещеева «Дети и птичка».  Цели: развивать память, слуховое внимание. Воспитывать интерес к  слушанию.  2 Чтение стихотворения М. Клоковой «Зима прошла (Воробей с березы  на дорогу прыг)».  Цели: упражнять в подборе определений к заданному слову. Воспитывать  любовь к поэзии.  3 Чтение рассказа В. Воробьёва «Чистюля».  Цели: продолжать формировать умение внимательно слушать рассказ,  развивать связную речь; расширять знания о перелетных птицах; развивать  внимание, память; воспитывать заботливое отношение к птицам; воспитывать  умение выразительно декламировать стихи.  4 «Хотела галка пить…» Л.Н. Толстой (чтение произведения).  Цели: формировать умение образовывать форму множественного числа  существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать мышление,  память. Воспитывать познавательные интересы у детей. |
| 7 | |  | 1 Чтение и обсуждение стихотворения М. Безруких «Разговор оправильном питании».  Цели:  Формировать у детей представления о здоровом образе жизни.  воспитывать умение у детей отвечать на поставленные вопросы согласно  прочитанному. Развивать память.  2 К.И. Чуковский «Мойдодыр».  Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской  художественной литературе. |
| 8 | | **Домашние птицы**  **Домашние животные** | 1.Рассказывание сказки «Рукавичка».  Цель: формировать умение эмоционально воспринимать содержание  сказки.  2 Н. Носов «Живая шляпа».  Цели: продолжать развивать умения детей воспринимать большие по  объему тексты; довести до сознания детей юмор произведения; воспитывать  интерес к художественной литературе.  3 Рассказывание сказки В. Сутеева «Цыплёнок и утёнок».  Цели: помочь детям правильно осмыслить содержание сказки; учить  сопереживать героям и давать оценку их поступкам; расширять представления  детей о домашних птицах; обогащать словарь детей глагольной лексикой;  развивать слуховое и зрительное восприятие, память.  4 «Смоляной бычок» (рассказывание русской народной сказки).  Цели: познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание.  Учить детей отвечать на вопросы по содержанию распространенными  предложениями или коротким рассказом. Развивать внимание, память.  Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам. |
| 9 | | **Зима, как время года** | 1 Чтение С. Михалков «Про мимозу».  Цели: расширять представления детей о здоровом образе жизни, о том,  как надо одеваться зимой, как укреплять своё здоровье зимой; помогать детям  правильно воспринимать содержание произведения.  2 Чтение рассказа Г. Скребицкого «Чем дятел зимой кормится?»  Цели: побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения  литературного произведения, понимать смысловое значение содержание  рассказа; обогащать словарь детей образными словами и выражениями.  Уделять внимание формированию грамматически правильной речи, следить, чтобы, отвечая на вопросы по содержанию, дети пользовались словами в  правильной грамматической форме. Воспитывать заботливое отношение к  птицам, любовь к ним.  3 И. Суриков «Зима»  Цели: продолжать развивать интерес к художественной литературе;  прививать чуткость к поэтическому слову.  4 Чтение сказки «Два мороза».  Цель: воспитывать интерес и любовь к сказкам. |
| 10 | | **Дикие животные средней полосы**  **Дикие животные севера и юга** | 3 неделя «Дикие животные»  1 Чтение сказки «Зимовье зверей».  Цели: развивать память, внимание; воспитывать любовь к сказкам.  2 Чтение сказки «Лиса и петух».  Цели: воспитывать умение внимательно слушать. Запоминать  прочитанное произведение.  3 Чтение сказки «Заяц и ёж».  Цели: развивать память, слуховое внимание; воспитывать любовь к  животным.  4 «Большое путешествие маленького мышонка» (рассказывание сказки).  Цели: познакомить детей с новой сказкой народов Севера, формировать  умение отвечать на вопросы по содержанию. Развивать память, мышление,  внимание, познавательные интересы. Воспитывать интерес к сказкам разных  народов.  5 «Лесная газета» В. Бианки (чтение рассказов). |
| 11 | | **Новый год, зимние забавы**. | Чтение и разгадывание загадок о зиме.  Цели: побуждать детей отвечать на вопросы, закрепить умение  разгадывать загадки.  2 Чтение художественной литературы: «Стихи про Новый год».  Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской худ.  литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать  речь, память, логическое мышление детей.  3 Чтение стихотворения «Елка» Э. Мошковская.  Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской  художественной литературе. Формировать умение отвечать на вопросы  педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей. Воспитывать  любовь к стихам.  4 Чтение: «Дед Мороз прислал нам елку» В. Петрова.  Цель: развивать желание слушать. Формировать радостное настроение в  ожидании праздника. |
| 12 | | **Зимующие птицы** | 2 Чтение рассказа Г. Скребицкого «Чем дятел зимой кормится?»  Цели: побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения  литературного произведения, понимать смысловое значение содержание  рассказа; обогащать словарь детей образными словами и выражениями.  Уделять внимание формированию грамматически правильной речи, следить, |
| 13 | | **Одежда**  **Обувь**  **Головные уборы** | 1 С. Маршак «Перчатки» – работа по содержанию стихотворения.  2 Н. Носов «Заплатка».  3 Ш. Перро "Красная Шапочка".  4 С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание).  1 Чтение рассказа Коновалова «Упрямые сапоги».  2 Чтение и разгадывание загадок об обуви.  3.Чтение сказки Ш. Перро «Кот в сапогах».  4 Чтение стихотворения Е. Благининой «Научу обуваться и братца». |
| 14 | | **Дом и его части**  **Мебель** | В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок»  Г.-Х. Андерсен «Старый дом»  М. Пожарова «Маляры»  С. Баруздин «Кто построил этот дом»  Русские народные сказки «Три поросёнка», «Теремок», «Зимовье зверей»    1.Чтение С. Маршака «Откуда стол пришёл?»  2 Чтение сказки «Три медведя».  3 Загадки о мебели. |
| 15 | | **23 февраля** | «Пограничники» С.Я. Маршак (чтение стихотворения).  3 Н. Теплоухова «Барабанщик».  4 Чтение и заучивание стихотворений к Дню защитника Отечества.  5 Чтение стихотворения З. Александровой «Дозор». |
| 16 | | **Весна** | 1 «Мамин день» Г. Виеру (чтение стихотворения).  2 Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама».  3 Чтение рассказа Н. Калининой «Мамина чашка».  4 С. Капутикян «Моя бабушка».  А. Плещеев «Уж тает снег»  В. Бианки «Голубые лягушки»  Г. Скребицкий «На лесной полянке», «Весна», «Счастливый жучок»  Е. Баратынский «Весна, весна»  Е. Серова «Подснежник»  И. Токмакова «Весна»  К. Паустовский «Стальное колечко»  Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы», «Зелёный шум»  Н. Павлова «Под кустом»  Н. Сладков «Весенние радости», «Ручей»  Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Зима недаром злится»  Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце»  Я. Колас «Песня о весне» |
| 17 | | **Семья** | А. Барто «Вовка – добрая душа»  А. Гайдар «Чук и Гек» (главы)  А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»  В. Бианки «Аришка – трусишка»  В. Вересаев «Братишка»  В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»  В. Маяковский «Что такое хорошо»  В. Осеева «Просто старушка», «Волшебное слово»  Д. Габе «Моя семья»  Е. Благинина «Посидим в тишине»  З. Воскресенская «Секрет»  Л. Квитко «Бабушкины руки»  Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», басни  М. Зощенко «Показательный ребёнок»  Н. Носов «Ступеньки», «Шурик у дедушки»  П. Воронько «Мальчик Помогай»  Я. Аким «Неумейка»  Русские народные сказки «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А. Н. Толстого)  «Как братья отцовский клад нашли» (молд. обр. М. Булатова)  «Красная Шапочка», «Фея» (из сказок Ш. Перро) |
| 18 | | **Игрушки** | А. Барто «Игрушки»  В. Катаев «Цветик - семицветик»  Е. Серова «Нехорошая история»  Л. Воронкова «Новая кукла»  С. Маршак «Мяч», «Ванька - встанька»  С. Михалков «Андрюша» |
| 19 | | **Посуда**  **Бытовые приборы** | А. Гайдар «Голубая чашка»  Братья Гримм «Горшок каши»  К. Чуковский «Федорино горе»  Н. Носов «Мишкина каша»  Русские народные сказки «Жихарка», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и кувшин» |
| 21 | | **Обитатели водоемов** | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  Г.-Х. Андерсен «Русалочка»  Е. Пермяк «Первая рыбка»  Н. Носов «Карасик»  Русские народные сказки «По щучьему веленью», «Лисичка – сестричка и серый волк» |
| 22 | | **Космос, транспорт** | А. Леонов «Шаги над планетой»  А. Митяев «12 апреля – день космонавтики»  В. Бороздин «Первый в космосе»  В. Кащенко «Найди созвездие»  В. Медведев «Звездолёт Брунька»  К. Булычёв «Тайна третьей планеты»  Н. Носов «Незнайка на луне»  П. Клушанцев «О чём рассказал телескоп» |
| 23 | | **Профессии** | А. Ляпидевский «На Север», «Все на лёд», «Первая радиограмма», «Лагерь Шмидта», «Спасение», «Возвращение»  Б. Заходер Стихи о профессиях  В. Маяковский «Кем быть»  В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»  Д. Родари «Какого цвета ремёсла», «Чем пахнут ремёсла»  С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»  С. Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа»  С. Сахарнов «Два радиста», «Как достали якорь», «Магеллан»  Я. Аким «Неумейка» |
| 24 | | **Хлеб**  **Продукты** | 1 Чтение украинской народной сказки «Колосок».  2 Сенченко «Хлеб святой».  3 М. Глинская «Хлеб» – чтение.  4 «Три ржаных колоска» – чтение литовской сказки. |
| 25 | | **9 мая** | А. Барто «На заставе»  А. Митяев «Мешок овсянки», «Землянка»  Е. Благинина «Шинель»  Л. Кассиль «Сестра», «Памятник советскому солдату», «Твои защитники»  С. Алексеев «Первый ночной таран» |
| 26 | | **Цветы** | А. Платонов «Неизвестный цветок»  В. Катаев «Цветик – семицветик»  Е. Благинина «Черёмуха», «Одуванчик»  Е. Серова «Ландыш», «Гвоздика», «Незабудка», «Подснежник»  Л. Воронкова «Золотые ключики»  М. Пришвин «Золотой луг»  Н. Павлова «Жёлтый, белый, лиловый», «Под кустом»  Н. Сладков «Весенние радости»  С. Аксаков «Аленький цветочек»  Э. Шим «Солнечная капля» |
| 27 | | **Лето, насекомые** | В. Бианки «Приключения муравьишки», «Как муравьишка домой спешил»  В. Драгунский «Он живой и светится»  В. Сухомлинский «Пусть будут и соловей и жук»  Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»  И. Крылов «Стрекоза и муравей»  К. Чуковский «Муха – цокотуха», «Тараканище»  Л. Квитко «Жучок»  М. Михайлов «Лесные хоромы»  Н. Романова «Что узнал дождевой червяк»  Э. Шим «Сказки, найденные в траве» |
| 28 | | **Дополнительная литература**» | Русские народные сказки и сказки народов мира  «Айога» (нанайск. в обр. Д. Нагишкина)  «Белая уточка» (из сборника сказок А. Афанасьева)  «Беляночка и Розочка» (пер. с нем. Л. Кон)  «Василиса Прекрасная»  «Голубая птица» (туркм., в обр. А. Александровой и М. Туберовского)  «Добрыня и Змей» пересказ Н. Колпаковой  «Жёлтый аист» (кит. пер. Ф. Ярлина)  «Златовласка» (пер. с чешс. К. Паустовского)  «Илья Муромец и Соловей – разбойник»  «Каждый своё получил» (эстон. в обр. М. Булатова)  «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой)  «Кукушка» (ненец. в обр. К. Шаврова)  «Мальчик – с – пальчик» из сказок Ш. Перро  «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться» обр. К. Ушинского  «Никита Кожемяка»  «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» (инд. пер. Н. Ходзы)  «Садко» (отрывки)  «Самый красивый наряд на свете» (пер. с япон. В. Марковой)  «Семь Симеонов – семь работников» (обр. И. Карнауховой)  «Сивка – Бурка»  «Сынко – Филипко» пересказ Е. Поленовой  «Три золотых волоска деда Всеведа» (пер. с чешс. Н. Аросьевой)  «Финист Ясный Сокол» (обр. А. Платонова)  «Хаврошечка» (обр. А. Н. Толстого)  «Царевна – Лягушка»  «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки нар. Западной Африки, пер. О. Кустовой)  «Шляпа волшебника» (пер. В. Смирнова)  А. Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы)  А. Волков «Волшебник Изумрудного города»  А. Гайдар «Чук и Гек» (главы)  А. Линдгрен «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.)  А. Линдгрен «Принцесса, не желающая играть в куклы» (пер. со швед. Е. Соловьёвой)  А. Милн «Баллада о королевском бутерброде» (пер. с англ.)  А. Милн «Винни Пух и все – все - все» (главы) в пер. с англ. Б. Заходера  А. Митяев «Сказка про трёх пиратов»  А. Ремизов «Хлебный голос»  А. Усачёв «Про умную собачку Соню»  Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»  Б. Заходер «Серая звёздочка», «Приятная встреча»  Б. Поттер «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И. Токмаковой)  Братья Гримм «Бременские музыканты»  В. Бианки «Подкидыш», «Первая охота»  В. Даль «Старик – годовик»  В. Левин «Сундук», «Лошадь»  В. Осеева «Волшебная иголочка»  В. Смит «Про летающую корову» (пер. с англ.)  Г. – Х. Андерсен «Дюймовочка», «Оле – Лукойе»  Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»  Г. Скребицкий «Всяк по – своему»  Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров» в пер. с англ. Н. Шерешевской  Д. Мамин – Сибиряк «Медведко»  Д. Ривз «Шумный Ба – бах» (пер. с англ.)  Д. Хармс «Очень страшная история»  Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал…»  Д. Чиарди «О том, у кого три глаза» (пер. с англ.)  Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»)  Е. Воробьёв «Обрывок провода»  Е. Носов «Как корова на крыше заблудилась»  И. Соколов – Микитов «Соль земли»  К. Драгунская «Лекарство от послушности»  К. Паустовский «Тёплый хлеб»  К. Чуковский «Телефон»  Л. Пантелеев «Буква «Ы»  Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»  М. Зощенко «Великие путешественники»  М. Москвина «Кроха»  М. Пришвин «Курица на столбах»  М. Эме «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой)  Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»  Н. Сладков «Неслух»  Н. Телешов «Крупеничка», «Уха»  О. Пройслер «Маленькая Баба – яга» (пер. с нем. Ю. Коринец)  П. Бажов «Серебряное копытце»  П. Ершов «Конёк – Горбунок»  Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»  С. Воронин «Воинственный Жако»  С. Маршак «Багаж», «Про всё на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Кошкин дом»  С. Михалков «Дядя Стёпа»  С. Романовский «На танцах»  С. Топелиус «Три ржаных колоска» (пер. со швед. А. Любарской)  Т. Александрова «Домовёнок Кузька» (главы)  Т. Эгнер «Приключения в лесу Ёлки – на - горке» (главы) в пер. с норв. Л. Брауде  Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе» (пер. с швед. Л. Брауде)  Ф. Зальтен «Бемби» (пер. с нем. Ю. Нагибина)  Х. Мякеля «Господин Ау» (главы) пер. в финс. Э. Успенского  Э. Хогарт «Мафин и его весёлые друзья» (главы) в пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько  Ю. Коваль «Выстрел», «Русачок – травник», «Стожок»  Сказки А. С. Пушкина  Рассказы В. Бианки, Н. Сладкова  Рассказы В. Драгунского  Рассказы Н. Носова  Стихи о природе |

**Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* формирование эстетического отношения к окружающему миру;
* развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
* развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
* приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
* театрально-словесной творчество.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно- эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно - творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**Предполагаемые проекты по художественно-эстетическому развитию:**

-Для детей важен и достаточен первичный опыт работы с материалами, например, интенсивное занятие с какой-либо одной краской;

-Рисовать различными кистями, карандашами и (обеими!) руками; рисовать за мольбертом и за столом;

-Самостоятельно (или с помощью взрослого) изготавливать краски; побуждать детей самостоятельно инсценировать маленькие театральные пьесы, песенки, Сказки, стихотворения;

-Изготовить из глины, воска или пластилина определенный предмет; создавать условия для лепки на свободную тему;

Игровая лепка – делать персонажей определенной сказки или ситуации и затем играть с ними;

-Проводить эксперименты со светом и тенями, устраивать театр теней;

-Знакомиться с произведениями других людей;

-Знакомиться с определенными сюжетами или темами в исполнении разных художников, например, темы «Цирк», «Море», «Танец», «Сказки» и т.п.

Проект «Дети любят рисовать» (Все дети в этом мире рисуют: но как?)

-Проводить эксперименты со светом и тенями в природе и в преобразованной человеком среде: сравнивать и вести документацию;

Проект «Волшебная мозаика» (Что такое мозаика? Как художники делают мозаику? Изготовить мозаику);

Проект «Чудо-витражи» (Что такое витражи? Как художники делают витражи? Изготовить витраж); - «Фотоохота» (Просмотр фотоизображений животных и птиц. Сделать снимки с помощью мобильных телефонов и фотоаппаратов (планшетов) в окрестностях детского сада; Взрослые учат детей узнавать церковные окна; открывать постройки различных эпох; Рассказывают, как можно пользоваться повседневными предметами быта из прошлого.

**Перспективное планирование изобразительной деятельности детей – рисование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п /п** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Источники, материалы и оборудование** |
| 1 | «На цветочной поляне» | Воспитывать у детей эстетическое восприятие действительности, устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Учить работать кистью. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки. |
| 2 | «Солнышко»- | Вызывать у детей желание создавать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства. Обратить внимание детей на декоративные элементы( точка, круг, волнистая линия, волна, завиток.) | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки. |
| 3 | «Хризантема-Королева осени» | Закреплять знания детей о технике рисования. Продолжать формирование навыков равномерного расположения нескольких предметов на листе бумаги. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 4 | Роспись подноса «жостовским узором» | Знакомство детей с особенностями росписи жостовского промысла. Учить детей поэтапно наносить элементы жостовской росписи. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки. |
| 5 | «Овощи в тарелке». Огурец, помидор, баклажан. | Создать условия для закрепления умения детей передавать в рисунке форму, цвет, характерные особенности овощей. Знакомить детей с техникой рисования – пуантилизм (рисование точками) | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 6 | Роспись подноса «жостовским узором» | Воспитывать интерес к народным промыслам, уважительное отношение к труду взрослых, гордость за свою родину. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки. |
| 7 | «Фрукты на столе». Яблоки, апельсин, груша. | Продолжать приобщать детей к изобразительному искусству – познакомить с натюрмортом, его особенностями. Продолжать знакомить детей с техникой рисования пуантилизм(рисование точками). | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 8 | Портреты из овощей. | Знакомство с творчеством Д. Арчимбольдо. Воспитывать интерес и любовь к произведениям искусства. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки. |
| 9 | «Чучело на огороде» | Стимулировать воображение и творческую активность детей, формировать позитивный настрой к творческим видам деятельности. | Конспект.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки. |
| 10 | Вкусные портреты. | Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства (портрет, натюрморт, декоративное рисование), формировать эстетический вкус. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки. |
| 11 | Ежик в осеннем лесу. | Продолжать учить детей создавать сюжетную композицию. Совершенствовать графические умения и навыки выполнения штриховки в разных направлениях. | Конспект.  Восковые мелки. Альбомный лист. |
| 12 | Золотая хохлома. Закладка для книги- узор травинка на полоске. | Познакомить детей с новым видом народного искусства-золотой хохломой. Учить различать и называть предметы с хохломской росписью. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки. |
| 13 | Ветка рябины в вазе. | Формировать у детей умение рисовать с натуры, сопоставлять рисунок с натурой. Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности ветви рябины. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 14 | Хохломская ложка для Жихарки. | Продолжать знакомить детей с хохломой, процессом создания ложек. Учить детей украшать завиток ягодами. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки. |
| 15 | Мухоморы | Учить детей рисовать гриб мухомор из частей шляпка, ножка, юбочка. Воспитывать интерес к познанию природы, продолжать знакомить детей с ядовитыми и съедобными грибами. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 16 | Хохломское блюдо. | Продолжать знакомить детей с хохломскими предметами. Учить составлять узор на круге. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки. |
| 17 | Осенний пейзаж.  Осень в творчестве русских художников В. Д. Поленова и И.И. Левитана. | Продолжать приобщать детей к изобразительному искусству – познакомить с пейзажем. Познакомить с русскими художниками пейзажистами.  Учить красиво располагать изображение на листе. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки. |
| 18 | Подсолнухи. Знакомство детей с творчеством Ван Гога. | Продолжать развивать у детей художественный вкус, художественное видение предметного мира. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки. |
| 19 | Птицы улетают в теплые края. Ласточка. | Познакомить детей с анималистическим жанром живописи. Развивать образное восприятие и воображение. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 20 | Рисуем сказку. Знакомство с иллюстрацией. | Учить детей передавать в рисунках эпизоды из своих любимых сказок. Знакомство детей с видом книжной графики - иллюстрацией. Воспитывать эстетическое отношение и любовь к произведениям народного творчества. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 21 | В городе дождь | Продолжать формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (дом, человек) и добавляя к ним другие (дерево, туча, дождь) | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 22 | Рисуем русские потешки. Знакомство с творчеством Юрия Васнецова. | Знакомство детей с видом книжной графики- иллюстрацией. Познакомить с художниками иллюстраторами. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 23 | Цыплята и утята. Знакомство с иллюстрацией художника В. Сутеева. | Продолжать формировать представления детей о форме предмета (круглая, овальная). Продолжать закреплять умения правильно держать кисть, закрашивать форму не выходя за контур. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 24 | Рисуем русские потешки, загадки, небылицы. | Продолжать учить располагать изображение в центре листа и передавать соотношение предметов по величине. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 25 | Кот Васька на коврике. | Учить детей выразительно передавать в рисунке образ кота с опорой на схему. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 26 | Как у нашего кота… | Закрепить представление об особенностях изображения сказочных образов животных Продолжать закреплять представления детей о цвете. | Конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 27 | Зимний пейзаж.  Знакомство детей с творчеством И. Грабаря и Б. Кустодиева – русских художников импрессионистов. | Продолжать формировать умения передавать в рисунке характерные особенности различных деревьев, использовать различные средства для изображения деревьев и снега. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 28 | Зимний натюрморт. | Продолжать работу по знакомству с жанром живописи натюрморт, с его особенностями и отличием от других жанров. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 29 | Лиса в зимнем лесу. | Продолжать знакомить детей с лисой - особенностями внешнего вида и условиями жизни. Развивать умение создавать композицию, правильно подбирать краски. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Восковые мелки, лист альбомный |
| 30 | Кумушка лиса. | Продолжать знакомить детей с лисой - персонажем русских народных сказок, особенностями внешнего вида и условиями жизни. Развивать умение создавать композицию, правильно подбирать краски. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Восковые мелки, лист альбомный |
| 31 | Пингвины на льдине. | Уточнить и обобщить знания детей о жизни и местообитания пингвинов, учить рисовать пингвина. Воспитывать радость, удовлетворение от хорошо выполненой работы., воспитывать бережное отношение к животным. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 32 | Жирафы. | Продолжать учить детей передавать в рисунке образ животного, соблюдая пропорциональное соотношение его составных частей, его характерные отличительные особенности (длинные ноги, длинная шея), соотносить величину изображения с формой листа. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Восковые мелки, лист альбомный |
| 33 | Лыжники на горке. | Учить детей передавать характерные признаки фигуры лыжника (поза, костюм, атрибуты). Закреплять способы выполнения наброска простым карандашом с последующим закрашиванием. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Восковые мелки, |
| 34 | В гостях у Деда Мороза. | Рисование по замыслу. Развивать воображение и творческие способности детей. Подводить детей к передаче образа Деда Мороза. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Восковые мелки, |
| 35 | Портрет Снегурочки | Закреплять знания детей о жанре живописи «портрет», учить правильно, располагать части лица. Развивать чувство композиции и формы. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 36 | Портрет деда Мороза. | Закреплять знания детей о жанре живописи «портрет», учить правильно, располагать части лица. Развивать чувство композиции и формы. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 37 | Снегири на ветке рябины зимой. | Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать у детей художественно эстетические способности. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 38 | Знакомство с дымковскими игрушками. Закладка для книги - дымковские узоры в полоске. | Познакомить детей с новым видом народной игрушки- дымковской. Учить рассматривать глиняные игрушки- украшение игрушек, нарядность, яркость., | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 39 | Аленушка в русском сарафане. | Расширять у детей представление о русской народной культуре. Вызывать интерес к жизни наших предков. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 40 | Ткань на юбку для дымковской барышни. | Учить детей рисовать клетчатый узор из горизонтальных и вертикальных линий , заполнять клетки кругами. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 41 | Кот в сапоге. | Расширять и конкретизировать представления об обуви, ее назначении, деталях из которых она состоит. Совершенствовать навыки рисования гуашью. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 42 | Составление дымковского узора на круге. | Учить детей составлять узор на круге , выделяя середину и кайму, украшая ее кольцами одного цвета и в кольце круг другого цвета, делить кайму на 4 части, затем располагать кольца между ними. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 43 | Шапочка для Машеньки | Систематизировать у детей знания о головных уборах, Уточнить функции и назначение головных уборов. Закрепить навыки работы с кисточкой и красками, воспитывать положительное отношение к результатам своего труда. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 44 | Кокошник для барышни. | Знакомить детей с русским женским головным убором- кокошник. Развивать творческие способности, художественный вкус, прилежность и аккуратность в работе. Воспитывать у детей уважение к национальным традициям , к национальному прошлому своего народа. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 45 | Избушка на курьих ножках. | Развивать у детей творческое воображение и самостоятельность при создании композиции, учить создавать сказочную избушку на курьих ножках. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 46 | Сказочный теремок. | Продолжать учить детей рисовать сказочный теремок, учить передавать форму дома – квадрат, крыши- треугольник. Учить украшать теремок элементами дымковской росписи. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 47 | Знакомство с творчеством Пита Мондриана. Дизайн. | Познакомить детей с новым жанром живописи- абстракцией. Закрепить у детей представление о том, что такое живопись, умение выделять отличительные особенности и составные элементы произведений разных жанров (пейзаж, натюрморт, портрет) | конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 48 | Создание абстрактных узоров по мотивам картин П. Мондриана. | Развивать у детей познавательные способности логическое мышление. Воспитывать наблюдательность, доброжелательное отношение к труду взрослых. | конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 49 | Кораблик. | Продолжать учить детей передавать в рисунке строение предмета , состоящего из нескольких частей. Закреплять умение рисовать схематическое изображение простым карандашом. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности.  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 50 | Создание абстрактных узоров по мотивам картин П. Мондриана. | Развивать у детей познавательные способности логическое мышление. Воспитывать наблюдательность, доброжелательное отношение к труду взрослых. | конспект  Гуашь, кисти №1,3 баночка с водой, салфетки |
| 51 | Грачи прилетели. Знакомство с творчеством А. К. Саврасова. | Познакомить детей с картиной А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Развивать у детей эмоциональный отклик на весенние проявления природы , совершенствовать технику рисования красками и восковыми мелками. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, восковые мелки, альбомный лист. |
| 52 | Грачи прилетели. Знакомство с творчеством А. К. Саврасова. | Познакомить детей с картиной А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Развивать у детей эмоциональный отклик на весенние проявления природы , совершенствовать технику рисования красками и восковыми мелками. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 53 | Незабудки для мамы | Развивать у детей эмоциональный отклик на весенние проявления природы , совершенствовать технику рисования красками и восковыми мелками. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, восковые мелки, альбомный лист. |
| 54 | Знакомство с филимоновской росписью. Закладка для книжки- филимоновский узор в полоске. | Продолжать знакомить детей с филимоновской росписью. Закреплять умения создавать узор в полоске, используя характерные элементы и колорит. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 55 | Филимоновская свистулька. Петушок. | Продолжать знакомить детей с филимоновской росписью. Закреплять умения создавать узор в круге, используя характерные элементы и колорит. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 56 | На ярмарке филимоновских игрушек. Коллективная работа | Закрепить навыки рисования основных элементов росписи, передавать основные особенности и своеобразие ее колорита. Учить получать радость от результатов коллективной работы. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 57 | Чайная посуда. | Уточнять и расширять представления о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 58 | Чайная посуда. | Учить детей равномерно распределять узор на посуде. Формировать понятие чайная посуда. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 59 | Чудо-юдо абстракционизм. Знакомство с современной живописью. | Познакомить детей с художественным направлением абстракционизмом. Развивать у детей креативность и художественную толерантность. | Конспект  Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 60 | Чудо-юдо абстракционизм. Я рисую абстракцию. | Развивать творческие способности и воображение, Учить детей комбинировать различные художественно- графические техники в выбранной цветовой гамме. | Конспект  Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 61 | Подводный мир. | Расширять представления детей о подводных обитателях морей и океанов. Закрепить представления детей о цветах и оттенках, о формах рыб и других жителей подводного мира. | Конспект  Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 62 | Подводный мир- абстрактные картинки. | Учить детей конструировать изображение пейзажной композиции (морское дно, камешки, водоросли). Учить располагать предметы и элементы красиво и равномерно по всей фоновой поверхности. | Конспект  Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 53 | Космическое путешествие. | Расширять представления детей о космическом пространстве. Развивать умение отражать в рисунке свои представления о космосе. | Конспект  Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 64 | Космическое путешествие-абстрактные картинки. | Развивать воображение и фантазию детей. Побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа, используя накопленные впечатления. | Конспект  Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 65 | Портрет клоуна | Учить создавать выразительный портрет клоуна , используя характерные особенности внешнего вида , мимики(улыбка, смех).Уточнить знания детей о частях лица. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 66 | В цирке. | Развивать цветовое восприятие и воображение, вызывать интерес к поиску и передаче доступными изобразительными средствами характерных деталей, делающих рисунок выразительным и образным. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 67 | Портрет пекаря. | Расширить и уточнить представления детей о труде пекаря. Воспитывать уважение к людям труда. Закрепление умений рисовать портрет человека. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 68 | Пасхальные куличи. | Прививать чувство уважения к народным традициям. Познакомить детей с праздником – Пасхой, ее традициями и обычаями. Обучать детей декоративному оформлению пасхальных куличей. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Акварельные краски. Кисти №3 баночка с водой, альбомный лист. |
| 69 | Поздравительная открытка «День Победы» | Закрепить умение самостоятельно создавать сюжет рисунка. Закрепить навыки работы карандашами и мелками. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. |
| 70 | Салют в нашем городе | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Учить создавать композицию рисунка , располагая внизу дома а вверху салют. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. |
| 71 | Красивые цветы | Учить детей рисовать длинными и короткими мазками, круговыми движениями яркие цветы разной формы при помощи смешивания красок и наложения их друг на друга. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. |
| 72 | Красивые цветы | Учить детей отражать на бумаге свои эмоции, чувства и настроение, навязанные музыкой. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. |
| 73 | Насекомые. Божья коровка. | Развивать умения детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Воспитывать интерес и бережное отношение к насекомым. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. |
| 74 | Насекомые на лугу. | Развивать умения детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Воспитывать интерес и бережное отношение к насекомым. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. |

**Перспективное планирование изобразительной деятельности детей – лепка/аппликация**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Цели и задачи*** | ***Источники, материалы и оборудование.*** |
| ***СЕНТЯБРЬ*** | | |
| 1-я неделя.  Аппликация «Закладка для книги» | Учить детей вырезать и склеивать из цветной бумаги. Формировать умения правильно работать ножницами. Развивать мелкую моторику через выполнение практической работы. | Конспект. Образцы закладок для книги. Цветная бумага разных цветов, клей, ножницы. |
| 2-я неделя.  лепка  «Наш любимый мишка и его друзья» | Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая характерные черты(уши, мордочку)Закреплять знакомые приемы лепки: скатывание, раскатывание, соединение частей приемом размазывания. Развивать самостоятельность, воспитывать интерес к лепке. | Конспект. Игрушка плюшевый мишка, картинка изображение медведя. Пластилин, доски для лепки, |
| 3-я неделя  Аппликация(обрывная).  «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | Расширить знания детей об различных способах и видах аппликации. Осваивать с детьми технику обрывной аппликации. Воспитывать интерес к природе, эстетические чувства. | Конспект. Овощи (муляжи) для рассматривания. Клеенки, цветная бумага разных цветов, клей, тряпочки. Заготовки контура овощей. |
| 4-я неделя.  Лепка  «Фрукты на тарелочке» | Продолжить знакомить детей с приемами лепки фруктов и тарелочки, передать более точную форму. Развивать композиционные умения, равномерно располагать предметы. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Пластилин, доски для лепки, стеки.  Фрукты (муляжи, картинки) |
| 5-я неделя.  Аппликация.  «Щедрая осень. Заготовки на зиму» | Учить детей вырезать симметричные объекты из сложенной вдвое бумаги. Продолжать формировать у детей представления об овощах и фруктах, об их признаках, пользе для человека. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности .Муляжи и картинки овощей и фруктов. Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, клеенка. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОКТЯБРЬ | | |
| 1-я неделя.  Лепка с использованием природного материала «Ежик» | Создать условия для творческой активности детей. Учить детей создавать образ ежа используя пластилин и семечки подсолнуха. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. | Конспект. Пластилин, семечки подсолнечника, доски для лепки, стеки. |
| 2-я неделя.  Аппликация  «Мухоморы» | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать чувство композиции. | Конспект. Муляжи и картинки грибов. Клей, ножницы, цветная бумага, салфетки, клеенка. |
| 3-я неделя.  Лепка. Пластилинография» «Ветка рябины». | Знакомить детей с видами художественной лепки- барельеф. Развивать навыки и умения детей в технике «барельеф»-растирание пластилина по поверхности картона, передавать в композиции образность изображаемого: ветка рябины. | Конспект. Картинки с изображением ветки рябины. Картон, пластилин, доска для лепки, стеки. Салфетки. |
| 4-я неделя.  Аппликация объемная.  «Подсолнухи» | Освоение техники приклеивания материала на фон различными способами, для получения объемной аппликации. Научить детей создавать образ подсолнуха, используя различные техники .Дать возможность каждому проявить самостоятельность и творческие способности. | Конспект. Репродукция картины Ван Гога «Подсолнухи». Цветная бумага, клей, ножницы. |
| НОЯБРЬ | | |
| 1-я неделя.  Аппликация  «Птицы улетают в теплые края» | Учить детей создавать композицию, используя всю плоскость листа, гармонично размещать детали аппликации. Закрепить умение работать с трафаретом. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Цветная бумага, картон синего цвета. Клей , ножницы, салфетки. |
| 2-я неделя.  Аппликация  «Спортсмены» | Учить передавать образ фигуры человека из деталей. Развивать художественный вкус, фантазию , используя разные способы создания выразительного образа. Закреплять умения срезать у прямоугольника и квадрата углы, закругляя их , разрезать полоску на две одинаковые части. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Картинки спортсменов. Цветня бумага, клей, ножницы, салфетки. |
| 3-я неделя.  Лепка.  «Филимоновский петушок» | Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Учить их лепить из целого куска пластилина, вытягивая и прищипывая мелкие детали. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Филимоновские игрушки. Пластилин, доска для лепки, стеки, салфетки. |
| 4-я неделя.  Лепка.  «Дымковский конь» | Продолжать приобщать детей к искусству дымковских мастеров, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Учить лепить с натуры, передавая форму, строение, величину и пропорциональное соотношение отдельных частей предмета. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Игрушка дымковский конь олень. Пластилин, доска для лепки, стеки, салфетки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДЕКАБРЬ | | |
| 1-я неделя.  Аппликация объемная из ваты.  «Снеговик» | Учить детей создавать выразительный образ снеговика, работая в новой технике выполнения объемной аппликации . Побуждать к декоративному оформлению созданного образа с помощью бросового материала(ленточек, бусин, конфети). | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Лист бумаги, вата, клей, ножницы, бусины, ленточки. Клеенка, салфетки. |
| 2- я неделя.  Лепка.  «Зайчик» | Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые дви­жения фигуры.  Развивать умение рассматри­вать созданные фигурки живот­ных, отмечать их выразитель­ность | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Пластилин, стеки. Салфетки. |
| 3-я неделя  Аппликация из ваты  «Белые медведи» | Совершенствовать умение создавать объемное изображение медведя с помощью ваты, передавая эффект пушистой шерсти. Развивать умение работать с шаблоном, клеем, ватой. Развивать пространственное воображение и мышление. | Конспект. Иллюстрации к сказке Вата, лист бумаги, клей, ножницы, салфетки. |
| 4-я неделя.  Лепка  «Лыжники» | Формировать умение лепить человека в движении, соблюдая пропорции. Закрепить знания детей о зимних видах спорта. | Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Пластилин, стеки, палочки, доска для лепки, салфетки. |
| 5-я неделя.  Аппликация «Снегурочка» | Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приемам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приемы. | Конспект. Картинки с изображением Снегурочки. Клей, ножницы, цветная бумага. |
| ЯНВАРЬ | | |
| 2-я неделя.  Лепка.  « Снегири и воробьи, совушка и синицы» | Расширить представление детей о зимующих птицах, об условиях их обитания, о роли человека в жизни птиц. Научить передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста) и характерную окраску птиц. | Т.С .Комарова – Занятия по изобразительной деятельности. Пластилин, стеки, доска для лепки, салфетки. |
| 3-я неделя.  Аппликация « Шарфики и рукавички для зверей»» | Способствовать развитию желания у детей оформлять узорами зимнюю одежду для зверей – шарфики и рукавички. Учить детей правильно пользоваться ножницами, закреплять навыки аккуратного наклеивания. | Т.С .Комарова – Занятия по изобразительной деятельности. Цветная бумага, клей, ножницы. Салфетки. |
| 4-я неделя.  Лепка.  «Украшаем валенки для заиньки» | Формировать умение и навыки работы в технике пластилинография – отщипывание и размазывание , украшать изделие , используя бусинки, стразы, пайетки. | Конспект. Картон, пластилин, бусы, стразы, пайетки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| 1-я неделя.  Аппликация с элементами – объема из шерстяных ниток « Шапочка для куклы» | Освоение новых приемов работы в аппликации . Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. | Конспект. Картон, цветная бумага, шерстяные нитки, клей ножницы. |
| 2-я неделя.  Лепка.  «Домик в деревне» | Учить детей создавать объемные поделки , работе с пластилиновыми « колбасками» и шариками. Воспитывать любознательность, желание совершенствовать художественные навыки. | Пластилин, доска для лепки, стека, картон цветной, шаблон домика. |
| 3-я неделя.  Лепка.  «мебель» | Развивать навыки лепки из пластилина. Формировать у детей умение лепить мебель, развивать мелкую моторику рук и глазомер, воображение и творчество при создании поделки. | Конспект. Картинки с изображением предметов мебели. Пластилин, стеки, салфетки, доски для лепки. |
| 4-я неделя.  Аппликация  «Пароход» | Продолжать учить создавать выразительный образ в технике мозаики-обрывания. Закреплять умения дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру. | Альбомные листы с силуэтом парохода, цветная бумага, клей, клеенка, салфетки. |
| МАРТ | | |
| 1-я неделя.  Лепка  «Весна пришла - верба расцвела» | Учить детей более точно передавать особенности натуры, используя приемы лепки для создания выразительного образа композиции. Закрепить умение скатывать пластилин в жгутики и небольшие комочки. Развивать умение составлять композицию. | Конспект. Картинки с изображением вербы в вае. Цветной картон, пластилин, ватные палочки, доска для лепки, салфетки. |
| 2-я неделя.  Аппликация «Букет цветов для мамы» | Учить составлять из частей цветка красивое целое изображение. Воспитывать аккуратность, закреплять навыки намазывания клеем и приклеивания на картон. | Конспект. Картинки букетов весенних цветов. Клей, ножницы, цветная бумага. Салфетки. |
| 3-я неделя.  Лепка Коллективная работа  «Страна динозавров» | Учить детей лепить динозавров, используя ранее изученные приемы лепки. Продолжать закреплять умение составлять коллективную композицию и лепить дополнительные элементы пейзажа. | Т.С. Комарова – Занятия по изобразительной деятельности картинки с иллюстрациями динозавров. Пластилин, стеки, салфетки. |
| 4-я неделя.  Аппликация.  «Чашки и блюдца» | Учить детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. | Т.С. Комарова – Занятия по изобразительной деятельности. Цветная бумага, клей, ножницы. Салфетки. |
| 5-я неделя  Лепка  «Бытовые приборы» | Продолжать закреплять у детей умение пользоваться различными способами соединения деталей при лепке. Совершенствовать развитие мелкой моторики руки и кистей у детей. | Т.С. Комарова – Занятия по изобразительной деятельности. Пластилин, стеки, доски для лепки, салфетки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| АПРЕЛЬ | | |
| 1-я неделя  Лепка.  Коллективная работа  «подводный мир» | Развивать в детях способность создавать и воплощать образ, используя знакомые приемы лепки. Закреплять умение выполнять коллективную работу. Формировать художественный вкус. | Т.С. Комарова – Занятия по изобразительной деятельности. Пластилин, стеки, доски для лепки, салфетки. |
| 2-я неделя.  Аппликация  « В космосе» | Учить детей самостоятельно отражать тему в аппликации. Учить использовать приемы симметричного вырезания. Развивать творчество и фантазию, образное мышление. | Т.С. Комарова – Занятия по изобразительной деятельности. Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, клеенка, салфетки. |
| 3-я неделя  Аппликация  Игрушка – качалка «клоун-циркач» | Продолжать учить детей обводить контур игрушки по шаблону и аккуратно вырезать ее. Учить наклеивать вырезанные силуэты на круглые коробочки. Закреплять умение использовать ранее техники при украшении поделки. | Т.С. Комарова – Занятия по изобразительной деятельности. Цветная бумага, картон, клей, ножницы, салфетки. |
| 4-я неделя.  Лепка из соленого теста  «булочки и плюшки». | Формировать у детей представление о процессе производства хлеба. Дать представление о многообразии хлебобулочных изделий. Познакомить детей с новым материалом для лепки-соленым тестом, познакомить с техникой его изготовления. | Т.С. Комарова – Занятия по изобразительной деятельности.  Соль, мука, вода. Качалки, клеенка. Салфетки. |
| МАЙ | | |
| 1-я неделя.  Аппликация  «Продукты питания» | Продолжать учить детей сюжетную аппликацию. Воспитывать положительную мотивацию к обучению, уважение к труду взрослых. | Т.С. Комарова – Занятия по изобразительной деятельности. Цветная бумага, клей, ножницы. Салфетки. |
| 2-я неделя.  Лепка. Коллективная работа.  «Символы Победы» | Закрепить у детей навыки работы с пластилином при выполнении коллективной работы к празднику 9 мая. Формирование патриотических чувств и чувства уважения к символам победы. | Т.С. Комарова – Занятия по изобразительной деятельности. Пластилин, стеки, салфетки. |
| 3-я неделя.  Аппликация.  Коллективная работа.  «Весенний ковер. Цветы» | Закрепить умение у детей создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и в полоске , в различных приемах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма). | Т.С. Комарова – Занятия по изобразительной деятельности. |
| 4-я неделя  Лепка  «Насекомые. Божья коровка» | Продолжать учить детей передавать в лепке характерные особенности жука (тело, голова, крылья, лапки). Закрепить приемы скатывания и раскатывания, сплющивания, присоединения деталей. | Т.С. Комарова – Занятия по изобразительной деятельности. |

**Перспективное планирование конструктивно-модельной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Содержание, цель |
| Сентябрь | | |
| 1 | «Здания» | Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений. |
| 2 | «Строим дом» | Развивать творческое воображение. Учить строить теремок |
| 3 | «Яблоко» | Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба |
| 4 | «Волшебные листья» | Развивать у детей творческое воображение, опираясь на своеобразие формы, окраски сухого листочка |
| Октябрь | | |
| 5 | «Автомобили» | Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем. |
| 6 | «Самолеты» | Продолжать совершенствовать навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек |
| 7 | «Гриб-мухомор» | Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба |
| 8 | «Волшебный лес» | Закрепить навыки конструирования из природного материала. Учить самостоятельно планировать последовательность выполнения поделки. Учить работать со схемой |
| Ноябрь | | |
| 9 | «Корабли» | Продолжать развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность |
| 10 | «Детский сад» | Учить строить детский сад. Развивать память и внимание |
| 11 | «Щенок» | Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба |
| 12 | «Мама утка и утята» | Продолжить учиться мастерить поделку, одна часть которой выполнена из природного материала, а другая из пластилина. Оформить поделку дополнительными деталями, развивать творческие способности |
| Декабрь | | |
| 13 | «Роботы» | Расширять знания детей об истории робототехники; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность. |
| 14 | «Лисята и зайчата» | Продолжать учить детей работать с конструкторами. Воспитывать любознательность, навыки конструирования |
| 15 | « Снегурочка и ее друзья» | Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба |
| 16 | «Елочка-красавица детям улыбается» | Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность |
| Январь | | |
| 17 | «Строим мост» | Продолжать учить детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности. |
| 18 | «Карусели» | Продолжать учить строить сложную постройку |
| 19 | «Еловая ветка» | Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба |
| 20 | «Веселые шишки» | Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность |
| Февраль | | |
| 21 | «Строим дом» | Продолжать детей учить конструировать здания разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей |
| 22 | «Светофор» | Закреплять знания о светофоре |
| 23 | «Сова» | Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба |
| 24 | «Пингвины» | Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность |
| Март | | |
| 25 | «Суда» | Расширять представления детей о судах( виды судов, функциональное назначение, особенности строения). |
| 26 | «Зоопарк» | Учить детей строить животных . |
| 27 | «Цветы для мамы» | Продолжать учить детей складывать цветок. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Закреплять умение детей с усилием проглаживать место сгиба |
| 28 | «Дружная семейка» | Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность |
| Апрель | | |
| 29 | «Железные дороги» | Учить детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений. |
| 30 | «Луноход» | Рассказать о луноходе. Учить строить луноход |
| 31 | «Ракета» | Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. |
| 32 | «Аквариум» | Продолжать учить детей конструировать поделки из природного материала, оформлять мелкими деталями из бумаги, пластилина. Развивать творчество, фантазию |
| Май | | |
| 33 | «Творим и мастерим» | Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу. |
| 34 | «паровоз и вагоны» | Продолжать знакомить с железной дорогой. |
| 35 | «Неваляшка» | Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. |
| 36 | «Гусеница и цветок» | Продолжать учить детей конструировать поделки из природного материала.оформлять мелкими деталями из бумаги, пластилина. Развивать творчество, фантазию. |

**Физическое развитие.**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* становления у детей ценностей здорового образа жизни;
* развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
* приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
* формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения. так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Цели  Задачи | Тема | | | Виды и формы совместной  образовательной деятельности | | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в игровой двигательной деятельности.  **Задача**:  овладеть навыками подвижных игр с правилами и общеразвивающими упражнениями. | **«Золотой лес»**  Краткое содержание двигательной деятельности:  - ходьба на носках между предметами;  - подбрасывание и ловля мяча;  - ползание под веревкой на животе;  - сохранение равновесия при ходьбе. | | | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения:  - дует ветер;  - листья летят по дорожкам;  - листья летят вверх - вниз;  - листья кружатся.  Ползание на полянке.  **Игровая**  Подвижные игры «Филин и пташки», «Совушка».  **Коммуникативная**  Загадки об осени. | | Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Участие в подвижных играх «Филин и пташки», «Совушка».  Самостоятельное отгадывание загадок. |
| **2.**  **Цель**:  создание условий для приобретения опыта в игровой двигательной деятельности.  **Задача**:  научить согласовывать движения с правильным ровным дыханием. | **«Движение и дыхание»**  Общеразвивающие упражнения.  Краткое содержание:  - упражнения «Насос»,  «Часики»», «Крылья»;  - бег со скоростью;  - медленный бег;  - ходьба по наклонным доскам. | | | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения:  - дыхание и движение «Насос», «Часики», «Крылья»;  - бег со скоростью (100 метров за 45 секунд);  - медленный бег (180 метров за 2 минуты 20 секунд);  - ходьба по наклонным доскам (прямо, боком).  **Игровая**  Подвижная игра «Горелки». | | Индивидуальное выполнение общеразвивающих упражнений «Насос», «Часики»», «Крылья».  Самостоятельный бег со скорость, медленный бег, ходьба по наклонным доскам (прямо, боком).  Участие в подвижной игре. |
| **3.**  **Цель**:  создание условий для приобретения опыта в игровой двигательной деятельности.  **Задача:**  овладеть навыками подвижных игр с правилами и общеразвивающими упражнениями. | **Повторение и закрепление**  **темы 1 «Золотой лес».** | | | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения:  - дует ветер;  - листья летят по дорожкам;  - листья летят вверх - вниз;  - листья кружатся.  Ползание на полянке.  **Игровая**  Подвижные игры «Филин и пташки», «Совушка».  **Коммуникативная**  Загадки об осени. | | Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Участие в подвижных играх «Филин и пташки», «Совушка».  Самостоятельное отгадывание загадок. |
| 4.  **Цель:**  создание условий для физического развития в двигательной деятельности.  **Задача:**  освоить основные движения в процессе развивающих упражнений и игровой деятельности. | **«Гуляем по лесу»**  Краткое содержание:  - ходьба друг за другом с наклонами вперед;  - ходьба на носках;  - бег змейкой;  - бег врассыпную;  - ходьба врассыпную. | | | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения: «Дуб», «Ива», «Елочка».  Основные движения:  - бревно (ходьба по гимнастической скамейке).  Метание шишек в вертикальную и горизонтальную цели;  - упражнение на равновесие (стоять на одной ноге).  **Игровая**  «У медведя во бору» | | Индивидуальное выполнение общеразвивающих упражнений «Дуб», «Ива», «Елочка».  Самостоятельная ходьба по гимнастической скамейке.  Метание шишек в вертикальную и горизонтальную цели.  Участие в подвижной игре. |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для физического развития в двигательной деятельности.  **Задача:**  освоить программные игровые действия с предметом (мячом). | **«Мой веселый звонкий мяч».**  Краткое содержание:  - подбрасывание мяча;  - ловля мяча;  - ловля мяча двумя руками;  - бег со средней скоростью. | | | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения с мячом: - подбрасывание мяча;  - ловля мяча;  - ловля мяча двумя руками;  - индивидуальные действия с мячом,  - коллективные действия с мячом;  - бег со средней скоростью  (100 метров за 45 секунд).  **Коммуникативная**  Рассказ об играх с мячом.  Вопросы. Ответы | | Индивидуальное выполнение общеразвивающих упражнений с мячом: подбрасывание мяча;  - ловля мяча;  - ловля мяча двумя руками;  - индивидуальные действия с мячом.  Участие в коллективных игровых действиях с мячом.  Индивидуальный бег.  Слушание рассказа об играх с мячом. |
| **6 – 7.**  **Цель**:  создание условий для  освоения детьми спортивных игр.  **Задача**: познакомить детей с основными понятиями спортивной игры. | **«Спортивная игра»**  Краткое содержание:  - элементарные сведения о спортивной игре;  - знакомство с основными понятиями и правилами игры;  - национальные спортивные традиции и достижения, знаменитые спортсмены, спортивные команды;  - спортивные события в своей местности, знакомство с командой;  - техника безопасного поведения;  -правильное питание спортсмена;  - режим дня спортсмена;  - правила выбора спортивной одежды. | | | **Коммуникативная**  Беседа о спортивных играх.  Правила игры.  Национальные спортивные традиций и достижений, знаменитые спортсмены, спортивные команды.  Спортивные события в нашем городе.  знакомство с местной командой и её достижениями.  Безопасное поведение в игре.  Питание спортсмена.  Режим дня спортсмена.  Правила выбора спортивной одежды.  **Двигательная**  Игры на координацию движений: «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Море волнуется раз», «Водяной», «Беги - замри», «Шагай через кочки», «Бегом по горке», «Жмурки с колокольчиком». | | Участие в беседе.  Участие в играх на координацию движений:«Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Море волнуется раз», «Водяной», «Беги - замри», «Шагай через кочки», «Бегом по горке», «Жмурки с колокольчиком». |
| **8.**  **Семейно - групповой спортивный праздник.** **Эстафета.**  **Цель**:  создание условий для  организации участия детей в спортивной жизни родного города.  **Задача:**  приобщить детей и родителей к  совместной игровой соревновательной деятельности. | **Семейно - групповой спортивный праздник. Эстафета.**  Краткое содержание:  представление команд;  - игровая эстафета;  - награждение команд. | | | **Двигательная.**  Эстафета.  Игры:  «Через ручеек по мостику», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Шагай через кочки», «Бегом по горке». | | Участие в семейно - групповом спортивном празднике. |
| **Октябрь.** | | | | | | |
| 1.  **Цель:**  создание условий для развития у детей двигательных навыков.  **Задача:**  освоить основные движения в процессе разных видов двигательной деятельности. | **«Движение - жизнь!»**  Краткое содержание:  - ходьба и бег с сохранением дистанции;  - упражнения с мячом;  - ходьба с построением;  - подвижные игры. | | | **Коммуникативная**  Рассказ с объяснением о ходьбе с построением в звенья.  **Двигательная**  ходьба, построения в звенья;  - общеразвивающие упражнения: ходьба с высоким подниманием коленей, медленный бег.  Основные движения:  - бег со средней скоростью (100 метров, 45 секунд), бег по доскам.  **Подвижные игры:**  «Затейники», «Паук». | | Слушание рассказа с объяснением о ходьбе с построением в звенья.  Участие в двигательной деятельности.  Выполнение общеразвивающих упражнен6ий.  Выполнение основных движений.  Участие в подвижных играх «Затейники», «Паук». |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для развития двигательных навыков.  **Задача:**  освоить прыжки на месте, через несколько предметов, через скакалку. | **«Прыжки».**  Краткое содержание:  - прыжки на месте;  - прыжки через несколько предметов;  - прыжки через скакалку. | | | **Двигательная**  прыжки на месте;  - прыжки через 5 - 6 предметов;  - прыжки через неподвижную скакалку.  **Игровая**  «Парашюте», «На одной ножке - по дорожке». | | Участие в двигательной деятельности.  Самостоятельное выполнение разных видов прыжков.  Участие в игровой деятельности. |
| **3.**  **Цель:** создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков.  **Задача**:  научить правильно выполнять простые общеразвивающие упражнения. | **«Труд в осеннем огороде».**  Краткое содержание:  - убираем морковь:  (общеразвивающие упражнения);  - собираем огурцы;  (общеразвивающие упражнения);  - собираем фрукты;  - радуемся урожаю. | | | **Коммуникативная**  Загадки об овощах и фруктах.  **Двигательная**  убираем морковь:  (общеразвивающие упражнения)  - ходьба на носках, пятках;  - собираем огурцы;  - хождение между кеглями;  - собираем фрукты;  -прыжки на месте;  - радуемся урожаю, легкий бег.  **Игровая**  Подвижные игры: «Кто быстрее соберет урожай», «Садовник». | | Самостоятельное отгадывание загадок.  Самостоятельное выполнение игровых общеразвивающих упражнений;  Участие в коллективных подвижных играх: «Кто быстрее соберет урожай», «Садовник». |
| **4.**  **Цель:**  создание условий для освоения двигательных упражнений.  **Задача:**  освоить комплекс двигательных упражнений. | **«Игровые упражнения».**  Краткое содержание:  - передвижение разными шагами;  - бег (разные варианты);  - ходьба и бег;  - повороты;  -прыжки (разные варианты). | | | **Двигательная**  Игровые упражнения:  передвижение приставными шагами правым (левым) боком с разной скоростью, в одном или в разных направлениях.  Бег с выполнением заданий.  Чередование ходьбы и бега.  Повороты на месте.  Прыжок в длину с разбега.  Прыжок в высоту с разбега | | Участие в игровых упражнениях.  Самостоятельное выполнение всех двигательных заданий. |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для освоения двигательных упражнений.  **Задача:**  освоить комплекс двигательных упражнений. | **«Собираем урожай».**  Краткое содержание:  - ходьба (разные способы);  - прыжки;  - подлезание под дуги. | | | **Двигательная**  Ходьба приставным шагом.  Боковая ходьба.  Ходьба змейкой.  Прыжки на двух ногах.  Подлезание под дуги.  **Игровая**  «Кто быстрее соберет урожай» | | Участие в разных видах ходьбы.  Индивидуальное усвоение разных видов ходьбы.  Индивидуальное выполнение прыжков и подлезание под дуги. |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:**  обогащать двигательный опыт детей. | **«Ходим - бегаем».**  Краткое содержание:  - ходьба в колонне;  - ходьба на пятках;  - ходьба на носках;  - ходьба и прыжки;  - бег с изменением темпа;  - общеразвивающие упражнения. | | | **Двигательная**  Ходьба в колонне друг за другом.  Ходьба на пятках.  Ходьба на носках.  Ходьба и прыжки: ноги вместе, ноги врозь.  Бег с изменением темпа.  Ходьба с восстановлением дыхания.  Общеразвивающие упражнения: на каждый счет смена положения головы  (вверх, вниз, влево, вправо).  **Игровая**  Подвижная игра «Горелки». | | Освоение разных видов ходьбы: ходьба в колонне друг за другом,  ходьба на пятках,  ходьба на носках.  Выполнение разного вида бега, по указанию взрослого.  Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Участие в подвижной игре. |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:**  дать основные практические навыки по прыжкам в длину с разбега. | **«Прыжки в длину с разбега»**  Краткое содержание:  - прыжки с разбега;  - отталкивание и приземление;  - равновесие. | | | **Двигательная**  Прыжки с разбега на дальность.  Отталкиваемся и приземляемся.  Правила приземления.  Мини - соревнование «Кто дальше прыгнет».  **Игровая**  Подвижная игра «Прыгалка». | | Участие в освоении практических навыков по прыжкам в длину с разбега.  Освоение приемов отталкивания и приземления.  Участие в соревновании «Кто дальше прыгнет».  Участие в подвижной игре. |
| **8.**  **Итоговое игровое занятие** | **Итоговое игровое занятие**  Повторение, закрепление навыков ходьбы, бега, прыжков, общеразвивающих упражнений. | | | Повторение, закрепление навыков ходьбы, бега, прыжков, общеразвивающих упражнений.  **Игровая**  Подвижные игры:  «Затейники», «Паук», «Парашютики», «На одной ножке - по дорожке», «Кто быстрее соберет урожай», «Садовник», «Горелки». | | Участие в повторении закреплении двигательных навыков.  Участие в игровой деятельности. |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:** познакомить детей с различными видами спорта. | **«Буду расти здоровым».**  Краткое содержание:  - ходьба, бег, перестроение;  - гимнасты, пловцы, футболисты. | | | **Коммуникативная**  Рассказ воспитателя о видах спорта.  **Двигательная**  - ходьба с поворотами в углах;  - ходьба на носках и пятках;  - перестроение в три круга.  Виды спорта.  Гимнасты.  Приседание с прямой спиной, колени в стороны.  Возвращение в исходную позицию. Повторить 8 раз.  Пловцы.  Исходное положение - лечь на живот. Руки вдоль туловища.  Поднятие головы и верхней части туловища  (прогнуться).  Повторить 8 раз.  Футболисты.  Исходное положение - лечь на спину, руки в стороны.  Сгибать поочередно ноги в коленях и бить по воображаемому мячу. Повторить 8 раз (каждой ногой).  **Игровая**  «Передача мяча». | | Участие в беседе о разных видах спорта.  Совершенствование физических качеств.  Выполнение упражнений: ходьба с поворотами в углах, ходьба на носках и пятках, перестроение в три круга.  Участие в разных видах двигательной деятельности.  Самостоятельное выполнение упражнений по теме «Гимнасты»,  «Пловцы», «Футболисты».  Участие в подвижной игре. |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков.  **Задача:**  развивать физические качества: выносливость, быстроту, силу. | **«Выносливые и сильные».**  Краткое содержание:  - упражнения для развития силовых качеств;  - упражнения для развития выносливости. | | | **Двигательная.**  Бег и прыжки через препятствия высотой от 15 до 30 см.  Прыжки с продвижением вперед на расстояние 5 метров.  Бег с высоким подниманием колен на расстояние 8 - 10 метров.  Упражнение с тренажером «Здоровье».  Пробегание двух отрезков по 100 метров.  **Игровая**  Подвижные игры: «Лягушки и цапли», «Самолеты». | | Индивидуальное участие в беге и прыжках через препятствия высотой от 15 до 30 см.  Индивидуальное участие в беге с высоким подниманием колен на расстояние 8 - 10 метров.  Самостоятельное выполнение упражнений на тренажере «Здоровье».  Пробегание двух отрезков по 100 метров.  Участие в подвижных играх «Лягушки и цапли», «Самолеты». |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для развития ловкости.  **Задача:**  развивать ловкость в процессе выполнения игр и упражнений. | **«Развиваем ловкость».**  Краткое содержание:  - упражнения с гимнастическими палками и кольцами;  - подвижные игры. | | | **Двигательная**  Бег с перешагиванием через гимнастические палки.  Челночный бег 3 раза по 10 метров.  Перебрасывание палки из одной руки в другую перед собой.  Перебрасывание кольца диаметром 25 - 30 см из руки в руку.  **Игровая**  Подвижные игры «Будь ловким», «Не задень» (обегание предметов). | | Самостоятельный бег с перешагиванием через гимнастические палки.  Самостоятельный челночный бег 3 раза по 10 метров.  Самостоятельное выполнение движений с предметами: гимнастическими палками и кольцами.  Участие в подвижных играх «Будь ловким», «Не задень». |
| **4.**  **Цель:**  создание условий для развития движений на равновесие.  **Задача:**  освоить основные движения на удержание равновесия. | **«Равновесие».**  Краткое содержание:  - ходьба через предметы;  - ходьба по гимнастической скамейке;  - ходьба по бревну. | | | **Двигательная.**  Ходьба через предметы высотой 25 - 30 см.  Ходьба по наклонной доске высотой 35 - 40 см, шириной 20 см.  Ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами.  Ходьба по бревну высотой 25 - 30 см, шириной 10 см, с мешочком на голове 500 г.  **Игровая**  Подвижные игры «Сделай фигуру», «Мы веселые ребята». | | Освоение ходьбы через предметы высотой  25 - 30 см.  Самостоятельная ходьба по наклонной доске высотой  35 - 40 см, шириной 20 см.  Самостоятельная ходьба по  гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами.  Самостоятельная ходьба по бревну высотой 25 - 30 см, шириной 10 см, с мешочком на голове 500 г.  Участие в подвижных играх «Сделай фигуру», «Мы веселые ребята». |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для  освоения, закрепления двигательных навыков.  **Задача:**  освоить двигательные упражнения в парах, колонне, шеренге. | **«Ходьба и бег парами».**  Краткое содержание:  - ходьба и бег парами;  - упражнения в колонне;  - упражнения в шеренге. | | | **Двигательная**  Ходьба и бег парами.  Ходьба и бег врассыпную.  Выполнение упражнений на равновесие двумя колоннами.  Дети шеренгами прыгают на двух ногах через шнуры.  **Игровая**  Подвижные игры «Парный бег», «Встречные перебежки». | | Освоение бега и ходьбы парами.  Выполнение упражнений в колонне.  Выполнение упражнений в шеренге.  Участие в подвижных играх «Парный бег», «Встречные перебежки». |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для  освоения, закрепления двигательных навыков.  **Задача**:  развивать навыки коллективного взаимодействия в народных играх. | **«Игры - эстафеты».** | | | **Двигательная**  Игры - эстафеты: «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо». | | Участие в играх – эстафетах. |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для  освоения, закрепления двигательных навыков.  **Задача:**  развивать навыки коллективного взаимодействия в подвижных играх. | **«Игры с метанием».** | | | **Игровая**  Игры с метанием: «Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Школа мяча». | | Участие в подвижных играх «Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Школа мяча». |
| **8.**  **Цель:**  подведение итогов в двигательной деятельности  за месяц.  **Задача:**  анализ эффективности развития двигательных навыков за месяц. | **«Подвижные игры».**  **Повторение, закрепление.** | | | **Игровая**  Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Мы веселые ребята».  Игры - эстафеты: «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо». | | Участие в подвижных играх.  Участие в играх – эстафетах.  Самостоятельное забрасывание мяча в корзину. |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **1.**  **Цель**:  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.**  **Задача:**  закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.** | **«Ползание и лазание».**  Краткое содержание:  - ползание на четвереньках;  - подтягивание с помощью рук  - ползание и перелизанные через предметы. | | | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения: исходное положение - стоять, пятки вместе, носки врозь.  Приседания.  **Основные движения**  Ползание на четвереньках,  толкая головой мяч по скамейке  Подтягивание на скамейке с помощью рук.  Ползание и перелезание через предметы: скамейки, бревна.  **Игровая**  Подвижная игра «Пожарные на ученье». | | Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Самостоятельное выполнение основных движений: ползание на четвереньках,  толкая головой мяч по скамейке,  подтягивание на скамейке с помощью рук,  ползание и перелезание через предметы: скамейки, бревна.  Участие в коллективной подвижной игре. |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.**  **Задача:** совершенствовать технику основных движений. | **«Морские путешественники».**  Краткое содержание:  - упражнения «Все на весла»,  - упражнение «Вверх по реке»  - упражнение «Морская пляска»  - упражнение «Уборка на корабле» | | | **Двигательная**  Ходьба в колонне.  Обычный бег.  Ходьба на пятках и носках.  Упражнение «Все на весла»  - рывки прямыми руками назад (8 раз).  Упражнение «Морская пляска»  - присесть, разводя колени в стороны, спина прямая (8 раз).  Упражнение «Уборка на корабле»  - драим палубу (имитация мытья пола шваброй).  **Игровая**  Подвижная игра «Кто быстрее». | | Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Выполнение указаний педагога.  Индивидуальная отработка основных движений. |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.**  **Задача:** формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. | **«Рисуем движения».**  Краткое содержание:  - рисуем головой;  - рисуем локтями,  - рисуем туловищем. | | | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения.  Рисуем круглое солнце головой.  Рисуем шары локтями.  Рисуем колеса машины туловищем.  Рисуем езде на велосипеде (лежа).  **Игровая**  Подвижная игра «Кто быстрее», повторение. | | Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Индивидуальная отработка основных движений. |
| **4**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.**  **Задача:** обогащать двигательный опыт детей, совершенствовать технику образных движений. | **«Животные и их движения».**  Краткое содержание:  - упражнение «Мышки»;  - упражнение «Лошадки»;  - упражнение «Верблюд»;  - упражнение «Слон»;  - упражнение «Медведь». | | | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения: ходьба, бег, построение.  Образное выполнение движений:  - упражнение «Мышки»;  - упражнение «Лошадки»;  - упражнение «Верблюд»;  - упражнение «Слон»;  - упражнение «Медведь».  Все движения сопровождаются четверостишиями.  Например,  Руки ниже опусти  И достанешь до земли.  Тихо - тихо мышь идет  Потому, что рядом кот.  И так далее…  **Игровая**  Подвижная игра «Медведь». | | Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений**.**  Самостоятельное выполнение образных упражнений «Мышки», «Лошадки», «Верблюд»,  «Слон», «Медведь».  Слушание и запоминание четверостиший о животных.  Участие в подвижной игре. |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.**  **Задача:** познакомить с зимними видами спорта. | **«Зима».**  Краткое содержание:  - беседа о зимних видах спорта;  - детский зимний инвентарь;  - спортивные упражнения: катание на санках, безопасность;  - ходьба на лыжах. | | | **Коммуникативная**  Рассказ о зимних видах спорта.  Загадки о зиме.  Беседа и рассматривание зимнего детского инвентаря: санки, лыжи, коньки.  **Двигательная**  Катание на санках с горки по одному и парами.  Катание друг друга по ровному месту.  Ходьба на лыжах по пересеченной местности переменным шагом.  **Игровая**  Подвижная игра «Мороз». | | Слушание рассказа о зимних видах спорта.  Самостоятельное отгадывание загадок.  Участие в беседе.  Катание на санках с горки по одному и парами.  Катание друг друга по ровному месту.  Ходьба на лыжах по пересеченной местности переменным шагом.  Участие в подвижной игре. |
| **6 - 7**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.**  **Задача:** познакомить с зимними видами спорта. | **«Зима».**  Краткое содержание:  - повторение;  - катание на санках,  - ходьба на лыжах. | | | **Коммуникативная**  Рассказ о зимних видах спорта.  Рассказы детей.  **Двигательная**  Катание на санках с горки по одному и парами.  Катание друг друга по ровному месту.  Ходьба на лыжах. Подъем в горку «лесенкой», спуск в низкой стойке.  **Игровая**  Подвижная игра «Мороз». | | Слушание рассказа о зимних видах спорта.  Самостоятельный рассказ.  Участие в беседе.  Катание на санках с горки по одному и парами.  Катание друг друга по ровному месту.  Ходьба на лыжах - подъем и спуск.  Участие в подвижной игре. |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для  проведения промежуточного мониторинга по развитию двигательных качеств.  **Задача:**  провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивной эстафеты «Зимние забавы». | **«Зимние забавы».**  **Эстафета. Итог месяца.** | | | **Двигательная**  Эстафета «Кто ловчее, кто быстрее».  Эстафета состоит из знакомых общеразвивающих упражнений, спортивных подвижных зимних игр. | | Участие в эстафеты  «Зимние забавы». |
| **Январь** | | | | | | |
| **1, 2 недели - праздничные выходные дни (темы 1, 2, 3, 4).** |  | | |  | |  |
| **5 - 6.**  **Повторение тематики декабря (6 - 7) «Зима».** | **Повторение тематики декабря (6 - 7) «Зима».** | | | **Повторение тематики декабря (6 - 7) «Зима».** | | Слушание рассказа о зимних видах спорта.  Самостоятельный рассказ.  Участие в беседе.  Катание на санках с горки по одному и парами.  Катание друг друга по ровному месту.  Ходьба на лыжах подъем и спуск.  Участие в подвижной игре. |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для  развития двигательной деятельности детей.  **Задача:** воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры. | **«Подвижные игры».**  Краткое содержание:  - игры с бегом;  - игры с прыжками;  - игры - эстафеты. | | | **Коммуникативная**  Беседа о правилах безопасного поведения в подвижных играх.  **Двигательная**  Игры с бегом: «Уголки», «Парный бег», «Бездомный заяц».  Игры с прыжками: «Не оставайся на полу», «Кто сделает меньше прыжков», «Пустое место».  Игры - эстафеты: «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо». | | Участие в беседе о правилах безопасного поведения в подвижных играх.  Участие в подвижных играх с бегом «Уголки», «Парный бег», «Бездомный заяц», в  играх с прыжками «Не оставайся на полу», «Кто сделает меньше прыжков», «Пустое место», в играх - эстафетах «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо». |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для  проведения промежуточного мониторинга по развитию двигательных качеств.  **Задача:**  провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивной эстафеты «Народные зимние забавы» | **«Народные зимние забавы».**  Краткое содержание:  - игра в снежки;  - зимняя карусель;  - катание на санках. | | | **Коммуникативная**  Беседа о народных зимних забавах.  Загадки о зимних забавах.  **Двигательная**  Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту (кто быстрее). Зимняя карусель: кто катается на карусели (медведи, зайцы, лиса). | | Участие в беседе о народных играх - забавах.  Самостоятельное отгадывание загадок.  Самостоятельное участие в игровой двигательной деятельности.  Творческое выполнение игровых заданий. |
| **Февраль** | | | | | | |
| **1-2.**  **Цель:**  создание условий для развития физических качеств, накопления и обогащения двигательного опыта детей.  **Задача:**  развивать двигательную активность детей. | **«Ходьба и бег».**  Краткое содержание:  - ходьба в колонне;  - ходьба на носках;  - ходьба на пятках;  - бег. | | | **Коммуникативная**  Беседа о пользе ходьбы и бега в повседневной жизни.  **Двигательная**  Ходьба в колонне с поворотами в углах.  Ходьба на носках с прямым туловищем.  Ходьба на пятках с прямым туловищем.  Обычный бег.  Бег с захлестыванием.  Перестроение в три круга.  **Игровая**  Подвижная игра «Дорожка препятствий». | | Участие в беседе о пользе ходьбы и бега в повседневной жизни. Самостоятельное выполнение движений ходьбы в колонне с поворотами в углах,  ходьбы на носках с прямым туловищем,  ходьбы на пятках с прямым туловищем,  обычного бега, бега с захлестыванием.  Участие в подвижной игре «Дорожка препятствий». |
| **3 - 4.**  **Цель:**  создание условий для развития физических качеств, накопления и обогащения двигательного опыта детей.  **Задача:**  развивать двигательную активность детей. | **«Виды спорта».**  Краткое содержание:  **-** ходьба;  - бег;  - дыхательные упражнения. | | | **Коммуникативная**  Беседа «Спортсмены на тренировке».  **Двигательная**  Ходьба с четкими поворотами в углах.  Бег на месте с высоко поднятыми коленями.  Медленный бег - 300 метров за 3 минуты 20 секунд.  Бег со средней скоростью -200 метров за 1 минуту 20 секунд.  Дыхательные упражнения.  **Игровая**  Подвижная игра «Кто быстрее». | | Участие в беседе«Спортсмены на тренировке».  Самостоятельное выполнение двигательных упражнений: ходьбы с четкими поворотами в углах,  бега на месте с высоко поднятыми коленями,  медленного бега на300 метров,  бега со средней скоростью на 200 метров.  Индивидуальное выполнение дыхательных упражнений.  Участие в коллективной подвижной игре «Кто быстрее». |
| **5 - 6.**  **Цель:**  создание условий для  развития двигательной деятельности детей.  **Задача:** совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. | **«Равновесие».**  Краткое содержание:  - ходьба по канату;  - перепрыгивание;  - подбрасывание мяча. | | | **Двигательная**  Основные виды движений.  Равновесие - ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой.  Перепрыгивание через канат справа и слева с продвижением вперед, помогая себе взмахом рук (4 - 8 раз).  Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе.  **Игровая**  Подвижная игра «Сбей мяч». | | Самостоятельное выполнение основных движений.  Освоение движений на равновесие.  Индивидуальное выполнение упражнений с мячом.  Участие в подвижной игре «Сбей мяч». |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для  развития двигательной деятельности детей.  **Задача:** формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. | **«Красивая осанка».**  Краткое содержание:  - ходьба;  - бег;  - дыхательные упражнения. | | | **Двигательная**  Ходьба на носках и внешней стороне ступни.  Медленный бег: забрасывая голень, затем высоко поднимая колени.  Медленный бег 300 метров за 3 минуты 20 секунд.  Дыхательные упражнения.  **Игровая**  Подвижная игра «Горелки». | | Самостоятельное выполнение основных движений.  Осознанное выполнение дыхательных и двигательных упражнений.  Участие в подвижной игре «Горелки». |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для  проведения спортивного семейного праздника «Мы вместе».  **Задача:**  развивать навыки коллективного взаимодействия детей и родителей в совместной игровой соревновательной деятельности. | **Семейный спортивный праздник «Мы вместе»**.  Содержание праздника состоит из пройденных программных игр и развивающих физических упражнений. | | | Содержание праздника состоит из пройденных программных игр и развивающих физических упражнений. | | Участие в семейном спортивном празднике. |
| **Март** | | | | | | |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для  развития двигательной деятельности детей.  **Задача**:  развивать физические качества - ловкость, выносливость. | **«Всегда в движении».**  Краткое содержание:  - прыжки в длину;  - перебрасывание мяча;  - прокатывание мяча. | | **Двигательная**  Прыжки через 5 - 6 предметов на двух ногах (высота 15- 20 см).  Прыжки в длину с места на 80 - 90 см.  Перебрасывание мяча через шнур двумя руками.  Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 30 - 40 см, длина 3 - 4 метра).  Игровые упражнения (подбрось – поймай).  **Игровая**  Подвижная игра «Лошадка». | | Индивидуальное выполнение прыжков через 5 - 6 предметов.  Освоение прыжков в длину с места.  Самостоятельное перебрасывание мяча через шнур.  Индивидуальное прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений.  Освоение игровых упражнений.  Участие в подвижной игре. | |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для  развития физических качеств.  **Задача**:  развивать физические качества - ловкость, выносливость. | **«Упражнения на гимнастической скамейке».**  Краткое содержание:  - ходьба по скамейке;  - бег по скамейке;  - спрыгивание со скамейки. | | **Коммуникативная**  Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении упражнений на гимнастической скамейке.  **Двигательная**  Ходьба в колонне по залу.  Ходьба по гимнастической скамейке потоком, держа руки в стороны.  Ходьба по гимнастической скамейке потоком держа руки за головой.  Бег по скамейке (2 - 3 раза).  Спрыгивание со скамьи с мягким приземлением на обе ноги.  **Игровая**  Подвижная игра «Бездомный заяц». | | Индивидуальное выполнение основных двигательных упражнений:  ходьба в колонне по залу,  ходьба по гимнастической скамейке потоком держа руки в стороны,  ходьба по гимнастической скамейке потоком держа руки за головой,  бег по скамейке,  спрыгивание со скамейки с мягким приземлением на обе ноги.  Участие в подвижной игре. | |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для развития интереса к участию в подвижных играх и физических упражнениях.  **Задача:**  развивать активность в самостоятельной двигательной деятельности. | **«Выносливость в ходьбе и беге».**  Краткое содержание:  - бег между предметами;  - бег на скорость;  - прыжки. | | **Двигательная**  Бег в быстром темпе 10 метров (3 - 4 раза), 20 - 30 метров (2 - 3 раза).  Челночный бег 3х10 метров в медленном темпе.  Прыжки на одной ноге (правой и левой, попеременно).  Игровые упражнения «На одной ножке вдоль дорожки».  Прыжки вдоль дорожки из кубиков или шнура до конца дорожки.  При повторении прыгать на другой ноге.  **Игровая**  Подвижная игра «Кто лучше прыгнет». | | Самостоятельное выполнение двигательных упражнений: бег в быстром темпе 10 метров (3 - 4 раза), 20 - 30 метров (2 - 3 раза),  челночный бег 3х10 метров в медленном темпе, прыжки на одной ноге (правой и левой, попеременно).  Самостоятельное выполнение игровых упражнений «На одной ножке вдоль дорожки».  Участие подвижной игре. | |
| **4 - 5.**  **Цель**:  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности.  **Задача:**  упражнять детей в ходьбе широким и коротким шагом, в равновесии и прыжках. | **«Ловкие ребята».**  Краткое содержание:  - ходьба;  - игровые упражнения;  - бросание мяча. | | **Двигательная**  Ходьба попеременно широким и коротким шагом.  Ходьба мелким, семенящим шагом.  **Игровая**  Игровые упражнения. «Перепрыгни ручеек».  Прыжки в длину с места через 3 - 4 ручейка (ручеек состоит из 6 - 8 шнуров).  «Бег по дорожке».  Упражнение дети выполняют в колонне по одному, сохраняя равновесие и не наступая на шнуры.  «Ловкие ребята».  Бросание мяча о землю, вверх и ловля его двумя руками. В руках у каждого ребенка мяч. | | Освоение и закрепление разных видов ходьбы:  ходьба попеременно широким и коротким шагом, ходьба мелким, семенящим шагом.  Самостоятельное выполнение игровых упражнений. | |
| **6 - 7.**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности.  **Задача:**  освоить общеразвивающие упражнения с предметами и без них. | **«Вместе весело шагать».**  Краткое содержание:  **-** ходьба;  - бег;  - дыхательные упражнения. | | **Коммуникативная**  Беседа о пользе общеразвивающих упражнений в жизни человека.  **Двигательная**  Ходьба обычным шагом.  Ходьба парами.  Бег за направляющим.  Общеразвивающие упражнения.  Приседания.  Рывки согнутыми руками назад.  Рывки прямыми руками назад.  Наклоны.  Наклоны со скакалкой.  **Игровая**  Подвижные игры «Не оставайся на полу», «С кочки на кочку». | | Участие в беседе.  Освоение и закрепление разных видов ходьбы.  Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Участие в подвижных играх. | |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для  проведения спортивного соревнования «Веселые старты»  **Задача:**  провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивного соревнования «Веселые старты». | **«Веселые старты».**  Содержание спортивного соревнования состоит из выполнения комплекса освоенных подвижных игр и программных двигательных упражнений. | | Содержание спортивного соревнования состоит из выполнения комплекса освоенных подвижных игр и программных двигательных упражнений. | | Участие в спортивном соревновании «Веселые старты». | |
| **Апрель** | | | | | | |
| **1-2.**  **Цель:**  создание условий для осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.  **Задача:**  освоить основные движения - бросание, ловля, метание. | **«Школа мяча».**  Краткое содержание:  - прокатывание мяча;  - бросание мяча;  - отбивание мяча;  - ловля мяча;  - метание мяча. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах бросания, лови и метания мяча.  **Двигательная**  Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений.  Бросание мяча вверх, о землю.  Ловля мяча двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4 - 6 раз подряд.  Отбивание мяча на месте и в движении 10 раз подряд.  Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами.  Метание в горизонтальную и вертикальную цель.  Метание вдаль на 5 - 9 метров.  **Игровая**  Подвижная игра «Брось мяч в стену». | | | Участие в беседе.  Самостоятельное прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений,  бросание мяча вверх, о землю, ловля мяча двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4 - 6 раз подряд.  Приобретение навыков отбивания мяча на месте и в движении, перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами.  Закрепление навыков метания в горизонтальную и вертикальную цель, вдаль на 5 - 9 метров. | |
| **3 – 4.**  **Цель:**  создание условий для осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.  **Задача:**  освоить основные движения - ползание, лазание. | **«Будь ловким»**  Краткое содержание:  - беседа;  - ползание;  - лазание. | **Коммуникативная**  Беседа о безопасности ползания и лазания.  **Двигательная**  Ползание на четвереньках.  Передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне.  Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).  Лазание по гимнастической стенке.  Лазание по веревочной лестнице, канату свободным способом.  **Игровая**  Подвижные игры «Кто скорее до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». | | | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение двигательных упражнений, включающих в себя ползание и лазание.  Участие в подвижных играх «Кто скорее до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». | |
| **5.**  **Цель:**  создание условий дляприобретения социального опыта в тренировочном походе.  **Задача:** формирование основ безопасного поведения в природе. | **«Тренировочный поход».**  Краткое содержание:  - беседа;  - общеразвивающие упражнения;  - подвижная игра. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах безопасного поведения в природе.  **Двигательная**  Построение в шеренгу.  Обычная ходьба в колонне друг за другом.  Ходьба змейкой между деталями конструктора.  Прыжки с левой ноги на правую с продвижением вперед (с кочки на кочку).  Приседания.  Тренировочный поход.  **Игровая**  Подвижная командная игра «Волки и медведи».  Упражнения на восстановление дыхания. | | | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение двигательных упражнений.  Участие в подвижной игре.  Приобретение социального опыта в тренировочном походе. | |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для развития физических качеств.  **Задача:**  освоитьпрограммные упражнения для развития силы. | **«Развитие физических качеств. Сила».**  Краткое содержание:  - беседа;  - упражнения с диском «Здоровье». | **Коммуникативная**  Беседа о безопасном выполнении упражнений с диском «Здоровье».  **Двигательная**  Стоя на диске на одной ноге (другая на полу) вращения влево - вправо.  Стоя на диске на одной ноге, отталкиваясь другой от пола, вращаться по кругу.  Сидя на диске, руки в упоре сзади, ноги согнуты в коленях, отталкиваясь руками и ногами, передвигаться влево - вправо.  **Игровая**  Подвижная игра «Маятник». | | | Участие в беседе.  Освоение программных упражнений для развития силы с диском «Здоровье».  Участие в подвижной игре. | |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для развития физических качеств.  **Задача:**  освоитьпрограммные упражнения для развития выносливости. | **«Развитие физических качеств. Выносливость»**.  Краткое содержание:  - беседа;  - бег;  - подвижные игры. | **Коммуникативная**  Беседа о значении развития выносливости в жизни человека.  **Двигательная**  Бег двух отрезков по 200 метров.  Медленный бег по три отрезка длиной 200 метров.  Бег в медленном темпе на 300 – 350 метров по пересеченной местности (по выбору).  **Игровая**  Подвижные игры «Позвони в колокольчик», «Самолеты». | | | Участие в беседе о значении развития выносливости в жизни человека.  Самостоятельное выполнение программных упражнений для развития выносливости.  Участие в подвижных играх. | |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для проведения промежуточного мониторинга по развитию двигательных качеств.  **Задача:**  провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств. | **«Подвижные игры».**  Выбор подвижных игр состоит из пройденного программного игрового материала за месяц. | Выбор подвижных игр состоит из пройденного программного игрового материала за месяц. | | | Участие в подвижных играх. | |
| **Май** | | | | | | |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:**  закрепить умения в двигательной деятельности для развития быстроты движений. | **«Быстрые движения»**  Краткое содержание:  - упражнения на развитие быстроты реакции;  - темп движения;  - игры на развитие быстроты. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  **Двигательная**  Упражнения на развитие быстроты реакции: бег со старта из разных исходных положений, ходьба - бег быстрый, бег медленный - бег с ускорением.  Темп движения: бег на дистанцию 25 метров.  Бег с ускорением.  **Игровая**  Игры на развитие быстроты «Перемена мест», «Кто быстрее», «Бег на перегонки». | | | Участие в беседе о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  Самостоятельное выполнение упражнений на развитие быстроты реакции.  Участие в играх на развитие быстроты. | |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:**  закрепить умения в двигательной деятельности для развития скоростно- силовых качеств. | **«Сила и скорость»**  Краткое содержание:  - беседа;  - бег и прыжки;  - ходьба;  - упражнения с набивными мячами;  - подвижные игры. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  **Двигательная**  Бег и прыжки через препятствие (количество препятствий 5 - 6).  Ходьба в полуприсяде, глубоком приседе.  Упражнения с набивными мячами (вес 500-600 гр.).  Прыжки вокруг мяча и через него.  Упражнения с мячом сидя (мяч в руках, наклоны вперед).  **Игровая**  Подвижные игры «Парашютики», «Лягушки и цапли». | | | Участие в беседе о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  Самостоятельное выполнение упражнений на развитие скоростно - силовых качеств.  Участие в подвижных играх. | |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:**  закрепить умения в двигательной деятельности в процессе выполнения упражнений для развития силы. | **«Силачи».**  Краткое содержание:  - беседа;  - упражнения с кистевым и плечевым эспандером;  - упражнения на тренажере «Беговая дорожка». | **Коммуникативная**  Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  **Двигательная**  Сжимание кистевого эспандера.  Растягивание упругих резинок в положении стоя, сидя, лежа.  Упражнения с детским плечевым эспандером.  Упражнение на тренажере «Беговая дорожка». | | | Участие в беседе о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  Самостоятельное выполнение упражнений для развития силы. | |
| **4 – 5.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:**  закрепить умения и навыки в процессе выполнения игровых движений с мячом. | **Спортивные игры. Баскетбол.**  Краткое содержание:  - беседа;  - перебрасывание мяча;  - забрасывание мяча. | **Коммуникативная.**  Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  **Двигательная**  Перебрасывание мяча друг другу от груди.  Ведение мяча правой и левой рукой.  Забрасывание мяча в корзину двумя руками.  Игра по упрощенным правилам.  **Игровая**  Подвижная игра «Передай мяч». | | | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение игровых движений с мячом: перебрасывание мяча друг другу от груди,  ведение мяча правой и левой рукой,  забрасывание мяча в корзину двумя руками.  Закрепление игровых умений игры по упрощенным правилам.  Участие в подвижной игре. | |
| **6 - 7.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача**:  освоить простейшие навыки плавания и поведения на воде. | **Плавание. «Пловцы».**  Краткое содержание:  - беседа;  - скольжение по воде на груди;  - скольжение по воде на спине;  - движение ногами;  - произвольное плавание. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах поведения на воде.  **Двигательная**  Скольжение по воде на груди**.**  Скольжение по воде на спине.  Движение ногами вверх - вниз.  Произвольное плавание | | | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение движений по скольжению в воде на груди и на спине.  Самостоятельное выполнение движений ногами в воде.  Самостоятельное произвольное плавание на расстояние 10 метров. | |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача**:  провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивного соревнования «Малая летняя олимпиада». | **«Малая летняя олимпиада»**  Содержание олимпиады состоит из пройденных программных спортивных и подвижных игр, упражнений. Олимпиада включает в себя интегрированное содержание образовательных областей «Социально - коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие». | «Малая летняя олимпиада»  Содержание олимпиады состоит из пройденных программных спортивных и подвижных игр, упражнений. Олимпиада включает в себя интегрированное содержание образовательных областей «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие». | | | Участие в летней олимпиаде. | |

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы.** Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы представлено в образовательной программе дошкольного образования.

При реализации образовательной программы педагог:

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
* сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

* Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
* Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте
* Ежедневное открытое общение с родителями в whatsapp мессенджере по любым интересующим их вопросам.
* Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
* Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
* Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяется совместно.

***Цель взаимодействия с семьей*** – сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

***Задачи:***

* постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
* повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей);
* учить родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приемам управления поведения детей;
* убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
* учить родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
* создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей (законных представителей) для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
* помогать родителям (законным представителям) правильно выбрать форму дополнительного образования для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
* постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в дошкольной организации и в семье.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны воспитателей и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда).

Таким образом, Программа направлена на профилактику и борьбу с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей вовремя пребывания в группе.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Педагогами группы предполагается предлагать родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение социокультурных объектов поселения, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Воспитателями группы поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

**Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования. Это означает равноправное включение личности, развивающиеся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Наличие в группе детей с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Дошкольникам с не резко выраженными отклонениями в развитии сенсорной, интеллектуальной сферы требуется помощь, как воспитателей, так и специалистов ДОУ.

Среди воспитанников группы на 2022-2023 учебный год, детей, нуждающихся в инклюзивном обучении и воспитании нет.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Режим дня пребывания детей в группе**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим дня составлен с расчётом на 12 - часового пребывание детей в детском саду.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим работы группы:

с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут в течение 5 дней в неделю; - выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Программа предполагает формирование распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей и не задает для него жестких рамок. Распорядок дня основан на определенном ритме и ритуалах

**Режим дня на холодный период года (старшая группа 5-6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Время |
| Прием детей  (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков) уклад ДОУ | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку (поручения, дежурство)  Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)- уклад ДОУ | 8.10-8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития; подготовка к занятиям (дежурство) | 8.40-8.50 |
| Утренний круг – развивающее общение(пространство детской реализации: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в создании и формулировке идеи, реализации замыслов)-уклад ДОУ | 8.50-9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность (занятия)-основная программа | 1.9.00-9.25  2.9.35-10.00 |
| Игры со взрослыми, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, совместная деятельность со взрослыми-уклад ДОУ | 10.00-10.30 |
| 2-й завтрак | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке  Прогулка (развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд к природе ) – уклад ДОУ  3-е занятие – физкультура на воздухе (в конце прогулки) | 10.40-12.15 |
| Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых) уклад ДОУ | 12.15-12.25 |
| Подготовка к обеду (поручения, дежурство)  Обед | 12.25-12.55 |
| Подготовка ко сну. Сон (дневной отдых) | 12.55-15.25 |
| Постепенный подъем | 15.25-15.35 |
| Чтение художественной литературы | 15.35-15.45 |
| Самостоятельная игровая деятельность; ситуативные беседы; творческая деятельность НОД (основная программа) или дополнительное образование | 15.45-16.10 |
| Подготовка к полднику (поручения)  Уплотнённый полдник | 16.10-16.35 |
| Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития | 16.35-17.00 |
| Вечерний круг – рефлексия (обсуждение результатов детского труда и творчества) – уклад ДОУ | 17.00-17.10 |
| Подготовка к прогулке  Прогулка (общение с родителями). Уход детей домой. | 17.10-19.00 |
| Итого: 12 часов | |

**Режим дня на летний оздоровительный период (старшая группа 5-6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Время |
| Прием детей  (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков) уклад ДОУ  Утренняя гимнастика | 07.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку (поручения, дежурство)  Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)- уклад ДОУ | 08.20-8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития; подготовка к занятиям (дежурство) | 08.40-9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (НОД, развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие общения, подвижные игры, наблюдения, общественно – полезный труд, труд в природе, закаливание экологическое воспитание) | 09.00-12.10 |
| 2-й завтрак | 09.55 – 10.05 |
| Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых) уклад ДОУ | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду (поручения, дежурство). Обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну. Сон (дневной отдых) | 12.55-15.35 |
| Постепенный подъем – уклад ДОУ | 15.35-15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игровая деятельность, чтение художественной литературы, ситуативные беседы) – уклад ДОУ | 15.45-16.15 |
| Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания и уважения к труду взрослых) – уклад ДОУ | 16.15-16.25 |
| Подготовка к полднику (поручения).Уплотнённый полдник | 16.25-16.45 |
| Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития | 16.45-16.55 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (общение с родителями). Уход детей домой. | 17.10-19.00 |

**Максимально допустимая образовательная нагрузка**

Планирование непосредственной образовательной деятельности при пятидневной неделе (учебный план группы)

|  |  |
| --- | --- |
| Предметы / в неделю | Старшая 5-6 лет (логопедия) |
| **Социально-коммуникативное развитие** |  |
| Приобщение к социокультурным ценностям (ребенок в семье и обществе, формирование основ безопасности) | ---- |
| **Познавательное развитие** |  |
| ФЭМП (формирование элементарных математических представлений) | 1 |
| Ознакомление с предметным окружением | 0,5 через неделю |
| Ознакомление с миром природы | 0,5 через неделю |
| **Речевое развитие** | --- |
| Развитие речи | ---- |
| Подготовка к обучению грамоте | ---- |
| **Художественное творчество** | 6 |
| **Изобразительная деятельность** | 1 |
| Рисование | 1 |
| Народное декоративно-прикладное искусство (НДПИ) | 1 |
| Лепка | 0,5 через неделю |
| Аппликация | 0,5 через неделю |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 |
| Музыка | 2 |
| **Физическое развитие** | 3 |
| Физкультура в зале | 2 |
| Физкультура в бассейне | 1 |
| **Коррекция речи** | 2 |
| **Всего занятий в неделю / в год** | **13/468** |
|  | 2 занятия – 2 дня  3 занятия – 3 дня (3-е занятие вечером  Продолжительность  1 занятие – 20 мин.  2 занятия – 25 мин.  3 занятие – 25 мин. |

**Организация непосредственно образовательной деятельности**

Продолжительность НОД для детей 5-6 лет составляет 25 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе детского сада 45 и 50 минут. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день

**Расписание организованной образовательной деятельности в старшей группе «Радуга»**

**2022 – 2023 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| День недели | **Деятельность** |
| Понедельник | 9.00-9.25 Ознакомление  с окружающим миром/ Ознакомление с миром природы  9.30-9.55 Лепка / Аппликация  12.10-12.35 Музыкальное воспитание |
| Вторник | 9.00-9.25 Развитие речи (логопед) 9.30-9.55 Изобразительная деятельность (СП)  11.40-12.05 Физическое развитие |
| Среда | 8.40-9.30 Бассейн  9.35-10.00 Приобщение к социокультурным ценностям  10.05-10.30 ФЭМП  12.10-12.35 Музыкальное воспитание |
| Четверг | 9.00-9.25 Развитие речи (логопед)  9.30-9.55 Физическое развитие  10.00-10.25Изобразительная деятельность (НДПИ) |
| Пятница | 9.00-9.25 Конструктивно-модельная деятельность  10.10-10.35 Хореография |

**Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.**

Созданные в группе материально-технические условия для реализации Программы позволяют достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

* осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
* организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
* обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
* обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
* эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно- коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Педагоги группы, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, стремятся создать материально-технические условия, обеспечивающие:

* возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
* выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, касающихся:
* группового помещения, его оборудованию и содержанию,
* естественному и искусственному освещению помещений группы,
* приему детей в группу,
* организации режима дня воспитанников,
* организации физического воспитания детей,
* личной гигиене персонала,
* пожарной безопасности и электробезопасности;
* охране здоровья воспитанников и охране труда персонала группы;

В дошкольном учреждении есть спортивно – музыкальный зал, в котором предусмотрено:

* проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики, развлечений, связанных с двигательной активностью детей группы;
* проведение музыкальных занятий, утренников, праздников, развлечений, связанных с музыкально
* ритмической деятельностью детей группы, просмотр и показ спектаклей.
* организация индивидуальной работы с детьми.

На территории дошкольного учреждения расположены разнообразные центры:

* цветник;
* фруктовый сад;
* центр хвойных растений.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов), а также обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

РППС в группе создана на основе целей, задач и принципов данной Программы с учётом образовательной деятельности, социокультурных, экономических и других условий, а также возможностей и потребностей участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды, представленной специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, и средствами обучения и воспитания детей среднего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и их развития.

В соответствии со Стандартом РППС педагоги группы обеспечивают и гарантируют:

* охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет- ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям,
* формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями данного возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития;
* построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
* создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
* открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС группы обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, систематически пополняющейся и развивающейся.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями данного возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС в группе отвечает следующим **принципам:**

* содержательности и насыщенности – имеются средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
* трансформируемости – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
* полифункциональности – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
* доступности – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* безопасности – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная среда, созданная в группе, учитывает целостность образовательного процесса в учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физической, и соответствует всем современным санитарным, методическим требованиям.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально- коммуникативной области в групповом помещении создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На игровом участке и закрытом теневом навесе выделена зона для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Для физического и психического развития детей, а также, охраны и укрепления здоровья детей в групповом помещении имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

Для развития крупной и мелкой моторики и содействия двигательной активности в группе имеются необходимые материалы, пособия, разнообразное оборудование, инвентарь.

В целях развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей в групповом помещении и на игровой площадке пространство организовано так, чтобы детям можно было играть в различные игры, а также имеются экологические уголки, оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы- заместители.

Для обеспечения условий для познавательно-исследовательского развития детей в помещении выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, разнообразные коллекции, огород и др.).

В групповом помещении выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, что обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.

**Перечень оборудования и материалов группы №10**

**См. Приложение 2**

**План работы по совершенствованию предметно-пространственной (развивающей) среды в группе № 10**

При реализации программы «от рождения до школы» предметно – пространственной среде отводится особое внимание. Программой предусмотрено создание активных центров активности в группе, внутри помещения и на территории ДОУ. Это следующие центры:

Центр «Театрализованной деятельности»

Центр «Математики»

Центр «Книги»

Центр «Экспериментальной деятельности»

Центр «Безопасности»

Центр «Патриотического воспитания»

Центр «Изобразительной деятельности»

Центр «Экологической деятельности»

Центр «Психологической разгрузки»

Центр «Музыкальной деятельности»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия по развитию среды | Сроки (месяц) | Ответственный | Результат |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | |
| Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей | | | | |
| 1 | Атрибуты к сюжетно- ролевым играм: «Театр», «Путешествие в лес», «Почта» | Сентябрь-октябрь | Воспитатели, родители |  |
| 2 | Атрибуты к сюжетно- ролевым играм: «Путешествие на речку», «Почта» | Ноябрь- декабрь | Воспитатели, родители |  |
| 3 | Атрибуты к сюжетно- ролевым играм: «Спасатели», «Дом быта» | Январь-февраль-март | Воспитатели, родители |  |
| 4 | Атрибуты к сюжетно- ролевым играм: «Железная дорога» | Апрель-май | Воспитатели, родители |  |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | | | | |
| 5 | Дидактическое пособие «опасно- безопасно» (усложнение) | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 6 | дидактическая игра «Цепочка безопасности» | Ноябрь- декабрь | Воспитатели |  |
| 7 | Дидактический макет «Правила безопасного поведения на дороге» | Январь-февраль-март | Воспитатели, родители |  |
| 8 | Набор дидактических картинок «Где живут витамины | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Развитие трудовой деятельности | | | | |
| 9 | Дополнительное оборудование для хозяйственно-бытового труда в группе | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 10 | Дидактическая игра «Мы - дежурные»  Дидактическое пособие «Правила дежурства по столовой» | Ноябрь- декабрь | Воспитатели |  |
| 11 | Дидактическое пособие «Посадка растения» «Уход за растениями»  Схемы-модели «Сервируем стол» | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 12 | Дидактическое пособие «Выполни трудовое поручение правильно» (схемы). Фотоальбом «Наши трудовые дела» | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Патриотическое воспитание | | | | |
| 13 | Дидактический макет «Памятные места в городе Мытищи»  Картотека русских пословиц и поговорок. Дидактическая игра «Подбери пословицу (поговорку) к картинке» | Сентябрь-октябрь | Воспитатели, родители |  |
| 14 | Дидактическая игра «быт русского народа» | Ноябрь- декабрь | Воспитатели, родители |  |
| 15 | Дидактическая игра «Русский народный костюм»  Набор дидактических картинок  «Русский народный костюм (головные уборы» | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 16 | Мини-музей «Я горжусь своей Родиной»  Лэпбук «День России» | Апрель-май | Воспитатели, родители |  |
| Знакомство с миром природы и формирование экологического сознания | | | | |
| 17 | Комплект проблемно-творческих ситуаций «Как помочь (воде, земле, птице, дереву, ручью, цветку и т.д.)  Дидактическое пособие «Наблюдаем за ростом растений» | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 18 | Атрибуты к проекту «Загадки осеннего леса»  Оборудовать уголок ПДД | Ноябрь- декабрь | Воспитатели, родители |  |
| 19 | Оборудование и предметы для проведения опытов с предметами неживой природы  Дидактическая игра «Определи дерево по коре» | Январь-февраль-март | Воспитатели, родители |  |
| 20 | Оборудование для проведения экспериментальной деятельности с природным и бросовым материалом | Апрель-май | Воспитатели, родители |  |
| Знакомство с социальным миром | | | | |
| 21 | Дидактическое пособие «Знакомимся с объектами социального окружения»  Дидактический набор картинок «Труд взрослых»  Дидактический набор картинок «Творчество взрослых» | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 22 | Набор дидактических картинок «Профессии наших родителей»  Дидактическая игра «Кто чем работает?» | Ноябрь- декабрь | Воспитатели |  |
| 23 | Дидактическое пособие «Транспорт нашего города» | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 24 | Дидактическая игра «Найди дорогу на «Почту» | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Развитие элементарных математических представлений | | | | |
| 25 | Математическое лото  Карта игрового маршрута «Найди предмет такой же формы» | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 26 | Дидактическая игра «Путешествие в страну чисел»  Дидактическая игра «Королевство математических загадок» | Ноябрь- декабрь | Воспитатели |  |
| 27 | Дидактическая игра «Геометрическое домино» Логические игры | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 28 | Дидактическая игра «Семь раз измерь, один раз отрежь»  Дидактическая игра «Числовое домино» | Апрель-май | Воспитатели |  |
| **Речевое развитие** | | | | |
| Развитие словаря | | | | |
| 29 | Дидактический альбом «Мы узнали новое слово»  Дидактическая игра «Фразовый конструктор» | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 30 | Схемы наглядного моделирования «Я расскажу вам сказку»  Дидактический набор картинок «Слова, с которыми мы познакомились» | Ноябрь- декабрь | Воспитатели |  |
| 31 | Дидактическая игра «Кто может совершать эти действия?»  Дидактическая игра «Что обозначает это слово?» | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 32 | Дидактический альбом «Составь новое слово»  Дидактическое | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Воспитание звуковой культуры | | | | |
| 33 | Аудиозаписи скороговорок (дидактические упражнения «Говорушки»)  Дидактическое пособие по дифференциации звуков в слогах | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 34 | Дидактическая игра «Звуки перепутались»  Дидактическое пособие по дифференциации звуков в словах | Ноябрь- декабрь | Воспитатели |  |
| 35 | Слоговые схемы «Придумай слово» | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 36 | Дидактическое пособие по дифференциации звуков в предложениях | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Развитие связной речи | | | | |
| 37 | Дидактические схемы для описания предметов одежды  Дидактические схемы для описания времен года | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 38 | Дидактическая игра «Сочини предложение»  Дидактические схемы для описания растений  Дидактическое пособие «Сочини юмористический рассказ по цепочке сюжетных картинок» | Ноябрь- декабрь | Воспитатели |  |
| 39 | Дидактическая игра «Сплетем венок из предложений»  Дидактическая игра «Кто с какими буквами дружит?» (развитие объяснительной речи) | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 40 | Схемы-модели для самостоятельного рассказывания | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Формирование элементарного осознания явлений языка и речи | | | | |
| 41 | Дидактический альбом «Знакомимся с выразительными средствами художественного текста» (сравнения) | Сентябрь-октябрь | Воспитатели, родители |  |
| 42 | Дидактический альбом «Знакомимся с выразительными средствами художественного текста» (синонимы) | Ноябрь- декабрь | Воспитатели, родители |  |
| 43 | Дидактический альбом «Знакомимся с выразительными средствами художественного текста» (эпитеты) | Январь-февраль-март | Воспитатели, родители |  |
| 44 | Дидактическая игра «Фразовый конструктор» | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Формирование грамматического строя речи | | | | |
| 45 | Дидактическая игра «Осенние листья» (существительные в родительном падеже)  Дидактическая игра «А что у вас?») (существительное в единственном и множественном числе) | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 46 | Дидактическая игра «Назови ласково» (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами) | Ноябрь- декабрь | Воспитатели |  |
| 47 | Дидактическая игра «Слова-родственники»  Дидактическая игра «Молчун и говорун» | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 48 | Дидактическая игра «Фрукты-овощи» (существительные в винительном падеже)  Дидактическая игра «Что исчезло?»   (существительные единственного и множественного числа в родительном падеже) | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Воспитание любви и интереса к художественному слову | | | | |
| 49 | Подборка произведений В.Бианки  Подборка книг современных детских писателей | Сентябрь-октябрь | Воспитатели, родители |  |
| 50 | Атрибуты к викторине «Знатоки русских народных сказок» Аудиозаписи «Слушаем новогодние сказки» | Ноябрь- декабрь | Воспитатели, родители |  |
| 51 | Подборка литературных викторин в картинках | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 52 | Подборка стихотворений о временах года. Подборка книг В.Сутеева с авторскими иллюстрациями | Апрель-май | Воспитатели |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | |
| Формирование и развитие эстетического восприятия мира природы | | | | |
| 53 | Дидактический альбом «Природа в книжных иллюстрациях»  Набор репродукций «Какие бывают пейзажи» | Сентябрь-октябрь | Воспитатели, родители |  |
| 54 | Подборка репродукций «Осенний пейзаж» | Ноябрь- декабрь | Воспитатели |  |
| 55 | Подборка репродукций тверских художников-пейзажистов | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 56 | Набор репродукций тверского художника В. Шумилова | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Формирование и развитие эстетического восприятия социального мира | | | | |
| 57 | Подборка репродукций «Старинный и современный труд в картинах художников» | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 58 | Подборка репродукций картин бытового жанра | Ноябрь- декабрь | Воспитатели |  |
| 59 | Подборка репродукций картин из серии «Мир детей» | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 60 | Набор репродукций картин, отображающих жизнь города | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Формирование и развитие художественного восприятия произведений искусства (скульптура, декоративное творчество) | | | | |
| 61 | Дидактический альбом «Декоративная роспись посуды»  Лэпбук «Русская Матрешка» | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 62 | Дидактический альбом «Народные ремесла»  Дидактический альбом «Памятники в Мытищах» | Ноябрь- декабрь | Воспитатели, родители |  |
| 63 | Дидактическое пособие «Приемы лепки глиняных игрушек» | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 64 | Дидактическая игра «Картинная галерея» | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Художественная и изобразительная деятельность | | | | |
| 65 | Предметы для творчества с использованием нетрадиционных техник рисования  Комплекты для самостоятельной и совместной творческой деятельности (рисование) | Сентябрь-октябрь | Воспитатели, родители |  |
| 66 | Наборы для творчества в аппликации  Дидактическое упражнение «Дорисуй предмет»  Заготовки плоскостных фигурок для аппликации | Ноябрь- декабрь | Воспитатели, родители |  |
| 67 | Дидактический альбом «Образцы предметов из пластилина»  Комплекты для самостоятельной и совместной творческой деятельности (лепка) | Январь-февраль-март | Воспитатели, родители |  |
| 68 | Комплекты для самостоятельной и совместной творческой деятельности (рисование)  Комплекты для самостоятельной и совместной творческой деятельности (аппликация с элементами ручного труда) | Апрель-май | Воспитатели, родители |  |
| **Физическое развитие** | | | | |
| Приобретение дошкольниками опыта двигательной деятельности | | | | |
| 69 | Мягкие палочки, веера (для общеразвивающих упражнений)  Комплекты для самостоятельной и совместной творческой деятельности (рисование) | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 70 | Предметы из бросового и природного материала для индивидуальных занятий | Ноябрь- декабрь | Воспитатели |  |
| 71 | Атрибуты к народным подвижным играм | Январь-февраль-март | Воспитатели, родители |  |
| 72 | Атрибуты к подвижным играм  Предметы для выполнения общеразвивающих упражнений | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере | | | | |
| 73 | Карточки для выполнения двигательных заданий  Мини-музей «Спортивные принадлежности» | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 74 | Проблемно-творческие задания на выполнение определенных движений «Преодолей препятствие» | Ноябрь- декабрь | Воспитатели |  |
| 75 | Карты-маршруты для сюжетных физкультурных игр  Атрибуты к игре «Приключения туристов» | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 76 | Схемы-маршруты для выполнения двигательных заданий | Апрель-май | Воспитатели |  |
| Становление ценностей здорового образа жизни | | | | |
| 77 | Дидактическая игра «Что полезно, а что нет?»» | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |  |
| 78 | Дидактическая игра «Мое тело»  Оборудовать уголок здоровья, пополнение новыми материалами | Ноябрь- декабрь | Воспитатели, родители |  |
| 79 | Дидактическая игра «Путешествие Расчёски» | Январь-февраль-март | Воспитатели |  |
| 80 | Дидактическая игра «Умею-не умею» | Апрель-май | Воспитатели |  |

**Формы работы с детьми в группе**отличаются вариативностью и многообразием. Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров.

Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме.

Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.

***Совместное планирование- утренний круг.*** В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Совместное планирование свидетельствует о профессиональной состоятельности воспитателей – умении вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов, индивидуализировать работу; структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закрепленности, то есть оставляет свободу выбора: что и когда делать; сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию; с кем в партнерстве; где и как организовать деятельность. Взрослым совместное планирование дает возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок.

***Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности– это вечерний круг.*** Он проводится ежедневно после того, как дети выполнят задуманное – реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т. п.). Задачи «Итогового сбора» – предъявить индивидуальные достижения и общие результаты работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта). Еще одна, не менее значимая задача состоит в том, чтобы осознать чувство удовлетворенности, пробудить энтузиазм, вселить в детей уверенность в том, что они могут быть успешными. Продолжительность работы по теме. В отличие от учебного занятия, работа по теме может длиться столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей – интерес к выбранному содержанию.

При осуществлении режимных моментов, педагоги ДОУ учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

*Прием пищи*. Учитываем, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляем им возможность принимать пищу в своем темпе. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

*Прогулка.* Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

*Ежедневное чтение.* В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом воспитатели не превращают чтение в занятие — у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Дневной сон*. Педагоги ДОУ создают условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, спокойная, тихая обстановка, обеспечивающая постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Дошкольники сами выбирают виды деятельности.

В процессе воспитательно – образовательного процесса дошкольники:

* Учатся через опыт/деятельность, которые являются значимыми для них и их жизни вне детского сада.
* Строят новые знания на уже существующих знаниях и опыте.
* Испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, предоставляющими им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся и т.д.
* Испытывают потребность в диалоге и сотрудничестве с опытными взрослыми и другими детьми, которые предоставляют возможности для развития мышления и для обучения на примере.

Учатся за счет сочетания различного опыта:

* спонтанного и организованного,
* основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целями обучения;
* установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

***Проектно-тематическая деятельность***. Является основной стержневой конструкций организации образовательной деятельности, позволяющей реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений.

Главное отличие тематического подхода от проектного заключается в:

а) роли педагога и детей в каждом из них

б) цели, которую преследует каждый подход.

Проектная деятельность, являются идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми, как работает что-то и почему... что будет, если... что делают люди, когда/чтобы... что происходит, когда... Поэтому ключевым словом планов работы (проектов) является исследование, что означает «делать прогнозы, гипотезы, собирать информацию, интерпретировать и сообщать другим». Темы, которые предлагаются в «проектах», должны быть «реальными явлениями», которые дети могут исследовать непосредственно, а не только через книги, и обычно внимание детей обращают на вопросы: «как это работает?», «что делают люди?» и «какие инструменты используют люди?»

Изучение темы, в ходе проектной деятельности, является одним из способов освоения знаний дошкольниками. Кроме изучения темы, педагог организовывает и отдельную деятельность, чтобы познакомить детей с конкретным понятием, которое планирует развить или уже развивает.

Тема предлагается педагогом или детьми; может организована как в целях педагога, так и детей. Тема может быть предложена кем-то из детей.

Выбор тем для изучения детьми дошкольного возраста должен быть основан на следующих критериях:

Тема вызывает интерес и любопытство детей «Они хотят, а не «должны» – узнать больше об этом. Тема дает детям «знания.» и навыки, полезные для этого возраста

Тема предлагается для установления логических связей на уровне понятий, знаний и навыков.

Тема предлагается для исследования: наблюдение, поиск информации в различных источниках, деятельность, содействующая активному участию детей в формировании новых знаний.

словами изучения тем являются «полезные для детей знания» и «логические связи между темами».

Чтобы привести детей к формированию понятий педагог определяет ключевые слова какой-либо темы и обобщения, которые можно по ней сделать.

Этот подход смещает фокус изучения темы с «научить детей всему по теме» на «как рассмотреть тему, чтобы дать детям понятия и обобщения, полезные в их возрасте».

Чтобы достичь развития или понимания определенного понятия, педагог может подать одно понятие с помощью разнообразных примеров, таким образом помогая детям сформировать более полную «картину» и увидеть разные аспекты.

Вся работа с дошкольниками строится через проектную деятельность, которая предполагает участие детей и наблюдение за ними на всех этапах, привлечение всех заинтересованных детей, родителей и общественности, использование педагогической инклюзии, визуализация и объяснение образовательного процесса во время проекта с помощью документации, характеризуется разнообразием методов, дополнительных признаков и принципов. Проектная деятельность, будучи ориентирована на предметную специфику, объединяет все возможные образовательные сферы, развивает и расширяет базовые компетенции детей.

В проектной работе на переднем плане стоит не результат, а прежде всего процесс на пути к этому результату.

Проект проходит в несколько этапов:

* Поиск, выбор темы проекта и осознание ее (начальный этап и ознакомление).
* Планирование и реализация проекта, рефлексия образовательных процессов (этап подготовки и реализации).
* Завершение проекта и рефлексия (этап предъявления и оценки).
* Продолжение проекта (при необходимости).

Проекты отбираются также и на основании того, подходит ли та или иная тема для такой формы работы. Например, должна быть возможна достаточно длительная по времени проработка. Тема проекта должна предоставлять возможности для изменений и приобретения опыта; её следует планировать и проводить как структурированное учение через опыт. Проекты содержат в себе разнообразные игровые и развивающие акции.

**Признаки и принципы проектной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Повседневная жизнь | Проекты — это регулярная деятельность, связанная с повседневной жизнью, а не особенное мероприятие. Темой становятся текущие события, и проекты вносят разнообразие в нашу жизнь. Проектная деятельность является неотъемлемой составляющей нашей жизни. |
| Выбор тематики | Каждый проект предполагает наличие темы, которая заинтересует многих детей и будет подходящей для всестороннего обсуждения. В дошкольных организациях одновременно и/или с небольшим временным промежутком с детьми проводятся проекты по многим разным темам. Проектная деятельность дает возможность на практике узнать интересы детей и продумать темы на будущее. |
| Ориентация на ребенка | Идеи для новых проектов и тем могут высказать и дети, и взрослые, но чаще всего темы находят сами дети. И момент окончания проекта тоже определяют именно дети.  Проектная деятельность — это работа в мини- группах, так как каждому ребенку нужно дать возможность высказаться и поучаствовать, то есть участие каждого и сотрудничество играют важную роль. |
| Добровольное участие | Участие в проектах дошкольной организации является для ребенка добровольным; как правило, присоединение к работе в проекте, выход из него и возвращение в проект возможны в любое время. Хорошая проектная деятельность предполагает интерес, мотивацию и заинтересованность участвующих в проекте детей и взрослых. |
| Долгосрочность | Проектная деятельность предполагает, что проектная группа детей всесторонне и достаточно долго разрабатывает одну тему. Каждый проект, при этом, ограничивается по времени, у него есть начало и конец |
| Открытость | Открытость — это главный признак проекта, который распространяется на проектную группу детей, целеполагание, применяемые методы, достижение цели и продолжительность проекта. |
| «Спираль проекта»: планирование деятельность и анализ. | Для проекта необходимо поэтапное планирование и тщательная корректировка в том, что касается постановки и следования целям, организации дня, учебной обстановки и применения методов.  Деятельность и ее анализ сменяют друг друга. Цели проекта открыты, и в процессе работы их нужно обсуждать и при необходимости корректировать. Каждый проект документируется, и по окончании представляются результаты. |
| Инклюзия | Проектная деятельность — это метод инклюзии, так как он направлен на всех заинтересованных детей, учитывая все их особенности, и призван обеспечить интегративное образование на основе участия, сотрудничества и индивидуальный подход при распределении обязанностей. Обмен опытом и совместное обучение могут обогатить участников проекта, если они работают именно в «смешанных» группах. |
| Ориентация на диалог | Проектная деятельность на основе участия и сотрудничества является непрерывным диалогом. |
| Участие каждого | Проекты планируются и реализуются совместно с детьми. На всех этапах, от начала до конца, дети являются активными участниками процесса. Начало работы и детальное планирование предполагают работу в команде.  Цели проекта формулируются всеми участниками проекта и утверждаются голосованием. |
| Сотрудничество | Рабочие группы представляют собой образовательное сообщество детей и взрослых, обучение в котором происходит на основе сотрудничества, коммуникации, компромиссов и взаимопонимания:  -разрабатываются, предлагаются, проверяются и переосмысливаются мнения, гипотезы;  -совместно объясняется понятие — участники обмениваются мнениями и вместе обсуждают это понятие;  -участники рабочей группы вместе находят решения проблем, оформляют их и объясняют. |
| Наблюдение и документация | Наблюдение и документация красной нитью проходят через все этапы проекта.  Наблюдение — это предпосылка для того, чтобы дети воспринимали тему, это составляющая диалога в проекте. Все записи по теме проекта являются для всех участников основой для коммуникации, рефлексии и взаимопонимания. |
| Ориентация на ситуацию, окружающий мир и проектную группу | Проекты сочетаются с интересами и окружающим миром как детей, так и педагогов. Выбранные темы должны быть ситуативными и аутентичными, то есть быть жизненными и связанными с научными представлениями, и, таким образом, социально- значимыми. В проектную деятельность активно вовлекается окружение (семья, общественность, специалисты), и так укрепляются связи между ними и дошкольной организацией. |
| Ориентация на процесс | Самое важное — это процесс, а не результат или продукт. В ход процесса в любой момент могут быть внесены любые изменения и дополнения. Если группой исследуется тема, то потребуется ее как можно шире раскрыть, а не быстро свернуть. |
| Ориентация на  деятельность | В центре внимания проектной деятельности находятся самостоятельность, самоорганизация и ответственность детей за себя и свои действия. Каждый ребенок приносит в проект свои компетенции и опыт, может сам все попробовать и терпеливо идти к цели. Взрослые являются модераторами, партнерами по диалогу, генераторами идей и учатся вместе с детьми. |
| Ориентация  на систему ценностей | Предпочтителен демократический стиль поведения и дискуссия, все идеи имеют право на существование, а проблемы решаются с учетом социальной и экологической ответственности. |
| Комплексный подход | Проектная деятельность обращается ко всем органам чувств, ко всем способам выражения и позволяет ощутить мир во всем многообразии, связывая, таким образом, все образовательные сферы. Она развивает и расширяет все базовые компетентности  ребенка, а также его самостоятельность и самосознание. |
| Обучение с удовольствие м | Проектная деятельность, ориентированная на этот принцип, создает благожелательную атмосферу для образовательных процессов, дарит педагогам чувство радости от работы и в конечном итоге усиливает связь детей, родителей и педагогических работников с образовательной организацией. Положительный опыт при участии в проекте настраивает на желание участвовать в следующем |
| Уникальность | Проекты нельзя повторить, они являются результатом индивидуальной работы и ориентированы на идеи, потребности участников и на местные условия. Есть много возможностей для работы над какой-либо темой, а проектная деятельность — это очень творческий процесс.  Что имеет право на существование, так это серия проектов, у которых есть общая идея, и работа над ними может иметь свои особенности (например, проект по теме «Лес» или «Архитектура»). |

**Задачи педагогов в проектной деятельности:**

Изучить жизненные ситуации детей.

Для этого с помощью систематических и целенаправленных наблюдений выявлять интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, актуальные для них «жизненные темы».

Наблюдать за общественным и культурным развитием и определять то, что имеет значение для врастания детей в общество и для расширения их понимания мира.

Принимать участие в решении того, какая тема должна прорабатываться в рамках проекта с учетом необходимости расширения знаний детей и развития их самоопределяемых, социально ответственных и компетентных действий.

Определять конкретные цели педагогических действий.

* переносить общие цели в рамки темы проекта и соотносить их со знаниями, умениями и навыками, которыми дети уже располагают и которые им требуются для того, чтобы самостоятельно и компетентно конструировать ситуацию.
* дифференцировать цели в соответствии с ближайшими задачами развития у более младших и более старших детей или у детей с особыми потребностями.

Обдумывать и планировать осуществление проекта совместно с детьми.

* проводить «сбор материала» по теме, т.е. они фиксировать все идеи, аспекты, взаимосвязи, вопросы и ассоциации, которые возникают по этому поводу у них или у других лиц – без ограничения.
* анализировать с детьми, с родителями, с коллегами то, как им представляется ситуация с их точки зрения и какой опыт они могли бы привнести.

Планировать и поддерживать разнообразную деятельность и занятия для отдельных детей, для малых и больших групп вплоть до всей Организации.

Быть доступными детям в качестве собеседников и поддерживать детей в реализации их намерений.

Оценивать опыт совместно со всеми участниками.

* анализировать, насколько активно дети принимали участие и в чем они сами видят для себя успех.
* наблюдать за тем, чтобы анализ и контроль в первую очередь способствовали самостоятельной деятельности детей и поискам ответов на вопросы о том, какие цели были достигнуты и правильно ли была выбрана тема.
* вести документацию по всему ходу проекта и привлекать к этому детей, так чтобы процесс стал узнаваемым и понятным для детей и родителей.

**Инновационная деятельность группы**

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Авторы | Направленность технологии | Краткая характеристика | Литература |
| 1 | Развивающее обучение | Л.С.Выготский, Л.В.Занков Д.Б.Эльконин В.В.Давыдов | Формирование и развитие теоретического мышления, осознание учащимися процесса учения; сохранение и развитие физического и психического здоровья детей; формирование и развитие универсальных учебных действий, ключевых компетенций; | Основными положениями развивающего обучения являются:  - развитие ребенка, в частности, развитие интеллекта, идет вслед за обучением;  - активное участие обучаемых в процессе обучения;  - обучение на высоком уровне трудности, быстрым темпом;  - осознание обучаемым значимости изучаемого материала;  - ведущая роль отводится теоретическим знаниям;  - стимулирование рефлексии учащихся в различных | 1. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения.- М.: Педагогика, 1996.  2. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения.- М, 1996.  3. Занков Л.В. О начальном обучении.- М, 1963.  4. Обучение и развитие/ под ред. Л.В.Занкова.- М, 1975.  5. Репкин В.В., Репктна Н.В. Развивающее обучение: теория и практика.- Томск, 1997.  6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии.- М: НО, 1998.  7. Якиманская И.С. Развивающее обучение.- М, 1979. |
| 2 | Технология проблемного обучения | Т.В.Кудрявцев  А.М.Матюшкин  М.И.Махмудов  В.Оконь и др. | Развитие  познавательной  активности,  творческого  мышления,  способности  решать проблемные  ситуации. | Предполагает организацию  под руководством учителя  самостоятельной поисковой  деятельности участия по  решению учебных проблем, в  ходе которых у учащихся  формируются новые знания и  умения, развиваются  способности, познавательная  активность, творческое мышление и другие личные качества. При проблемном обучении преподаватель  ставит перед учеником задачу, пробуждает у него желание найти способ ее разрешения. Затем организует деятельность учащихся по самостоятельному освоению способа решения проблемы. Далее организует рефлексию с целью выхода на следующую проблемную ситуацию. | 1. Иванов Д.А., Митрофанов К.Г.,  Соколова О.В. Компетентностный  подход в образовании. Проблемы,  понятия, инструментарий.- М,  АПКиППРО, 2008.  2. Панфилова А.П. Инновационные  педагогические технологии:  Активное обучение.- М:  Издательский центр «Академия»,  2009. |
|  | Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ) | М.В.Моисеева Е.С.Полат М.В.Бухаркина | Развитие способов работы с информацией разных видов и на разных носителях с целью осуществления  самостоятельной познавательной деятельности. | Совокупностью технологий, одновременно использующих несколько информационных средств, являются мультимедиа. | Новые педагогические и информационные технологии в системе образования Е.С.Полат |
| 3 | ТРИЗ – теория решения изобретательских задач | Г.С.Альтшуллер | Основные функции  и области  применения ТРИЗ:  - решение  изобретательских  задач любой  сложности и  направленности;  - развитие  творческого  воображения и  мышления;  - развитие качеств  творческой  личности и  развитие  творческих  коллективов. | ТРИЗ не является строгой  научной теорией.  ТРИЗ представляет собой  обобщенный в абстрактной  форме опыт изобретательства  и развития науки и техники.  В практике обучения широко  используется техника–  алгоритм решения  изобретательских задач.  Метод проб и ошибок  Мозговой штурм  Метод синектики  Морфологический анализ | 1. Альтшуллер Г.С. творчество как  точная наука.  2 изд.дополн. –  Петрозаводск: Скандинавия, 2004.  – с.208.  http://www.altshuller.ru/triz/tools.asp.  2. Крячко В.Б. Общая педагогика и  теория решения изобретательских  задач//Учителям о ТРИЗ, № 3,  1999. |
| 4 | Технология проектной деятельности | Джон Дьюи | Развитие свободной творческой личности  ребенка. Стержнем технологии проектной деятельности является  самостоятельная деятельность детей – исследовательская,  познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает  окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.  При этом проектом является любая деятельность, выполненная от  всего сердца, с высокой степенью самостоятельности группой детей,  объединенных в данный момент общим интересом. Использование  этой технологии, не только подготавливает ребенка к жизни в  будущем, но и помогает организовать жизнь в настоящем. | В проектной деятельности происходит формирование субъектной  позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность, реализуются  интересы и потребности, что в свою очередь способствует  личностному развитию ребёнка. | Поддъяков Н.Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста. М.2006.  Бедерханова В.П. Совместная проектировочная деятельность как средство развития детей и взрослых. \\ Развитие личности. 2000 №1.  Вазина К.Я. Саморазвитие человека и технологическая организация образовательного пространства. Челябинск, 2007.  Метод проектов.// Российская педагогическая психология. Т.1 М., 1993.  Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. Изд-во Сфера. М., 2011.  Веракса Н. Е. Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников  Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова Образовательные проекты в детском саду |
| 5 | ТИКО-моделирование | И.В. Логинова | Формирование у детей способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире ,посредством геометрического моделирования. | ТИКО- это трансформируемый игровой конструктор из набора ярких плоскостных фигур из пластмассы , которые шарнирно соединяются между собой. Является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей. Позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие в режиме игры(учиться и обучаться в игре). | Логинова И.В. «ТИКО – мастера». Программа дополнительного образования. www.ticorantis.ru Логинова И.В. Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста. ООО НПО «РАНТИС», 2014 Фрейлах Н.И. «Методика математического развития» М.: Форум, 2015 www.tico-rantis.ru/games\_and\_activities/doshkolnik/ Интернет-ресурсы (методические и дидактические материалы для работы с конструктором ТИКО) Ишмакова М.С. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС ДО» - ИПЦ Маска, 2013 Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008 Щербакова Е.И. Методика обучения математике в детском саду: Учеб. пособие для студ. дошк. отд-нийи фак. сред. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2014 |
| 6 | Развивающие игры В.Воскобовича | В.В.Воскобович | Развитие у ребенка познавательного интереса и исследовательской деятельности. Развитие наблюдательности, воображения, памяти, внимания, мышления и творчества. Гармоничное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал. Формирование базисных представлений об окружающем мире, математических понятиях, звукобуквенных явлениях. Развитие мелкой моторики | Развивающие игры **Воскобовича** – это творческая **методика**. В основу игр заложены три основных принципы – интерес, познание, творчество. Это не просто игры – это сказки, интриги, приключения, забавные персонажи, которые побуждают малыша к мышлению и творчеству. | 1. **Воскобович**, В. В., Харько, Т. Г. Игровая технология интеллектуально-творческого развития **детей** **дошкольного** **возраста** 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» / В. В, **Воскобович**, Т. Г. Харько. - М., 2007 2. **Воскобович** В.В. «Гео-Метри-Я» - М., 2007 3.**Воскобович** В.В. «Тайна ворона Метра» - М., 2007 4.ВоскобовичВ.В, Вакуленко Л.С. Развивающие игры **Воскобовича**. |

**Традиционные события, праздники, мероприятия, уклад**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников и событий, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия

В группе ритуалы и традиции можно разделить на три категории:

- групповые традиции-ритуалы

- общекультурные традиции

- праздники

• **Групповые традиции-ритуалы**

«Утренний круг"

Перед началом дня воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день,в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимает согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Поговорим о хорошем и вечерний круг»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем.

Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня, а что не было печального или грустного. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Весенние веночки»

Стало хорошей традицией, с появлением первых весенних цветов, в ясный солнечный день плести веночки и дарить их друг другу, сотрудникам детского сада и родителям. Эта традиция вызывает положительные эмоции, создает дружелюбную атмосферу в группе.

«Умелые ручки»

Изготовление подарков к празднику, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки.

«Родной маме – родные слова»

В старше-подготовительной группе в День матери дети читают стихи на родном языке (русском, армянском, и др.). Эта традиция воспитывает в детях чувство интернационализма и толерантности. Особенно, это традиция нравится родителям, ведь состав воспитанников детского сада многонационален.

• **Общекультурными традициями жизни группы** являются следующие формы:

«День рождения»

Празднование Дня рождения развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай»; поются величальные песенки для мальчика или для девочки.

Участие родителей и детей группы в делах детского сада

Совместное участие родителей и детей в уборке, озеленении благоустройстве участка группы развивает чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Участие родителей в конкурсах.

Большую роль в установлении доброжелательной атмосферы в семье, расширении знаний детей о своих близких людях играет приобщение детей и родителей к совместному творчеству. Регулярно в детском саду проходят конкурсы совместного творчества детей и родителей.

Прогулки и экскурсии

Выход с детьми старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии расширяет кругозор, помогает познавать окружающий мир, способствует общему развитию.

"Встреча с интересными людьми" (во время экскурсий и др. мероприятий)

Расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых- все это способствует развитию коммуникативных навыков.

Традиционно, в День Победы 9 мая дети старшей группы встречаются с ветераном ВОВ, рассказывают поздравительные стихи, дарят цветы и свои поделки

«Организация творческих мероприятий»

Организация музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

**Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы № 10**

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой, М: «Мозаика-Синтез», 2020 и с учётом парциальных Программ:

**Программа «Развитие у детей представлений об истории и культуре»** . Авторы: Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова.

**Программа «Приобщение детей к истокам русской народной**

**культуры»**

Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

**Программа «Дошкольник и…экономика»**

Автор А. Д.Шатова.

**«Цветные ладошки»,** Л.И. Лыкова

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.