

1. **Целевой раздел**

1.1 Пояснительная записка (цель, задачи, принципы)

1.2 Характеристика особенностей развития детей данного возраста

1.3 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

2. **Содержательный раздел**

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

2.2 Комплексно-тематическое планирование

2.3 Содержание образовательной деятельности

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

ОО «Познавательное развитие»

ОО «Речевое развитие»

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

ОО «Физическое развитие»

2.4 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

2.5 Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)

2.6 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

3. **Организационный раздел**

3.1 Режим дня пребывания детей в группе

3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

3.4 Формы работы с детьми группы

3.5 Инновационная деятельность группы

3.6 Традиционные события, праздники, мероприятия уклад группы

3.7 Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы.

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Пояснительная записка

Рабочая программа группы № 2 «Дружная семейка» МБДОУ №66 «Непоседы» (далее - Программа) является нормативно – управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса.

Предлагаемая рабочая программа разработана в соответствии:

1. Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (2020г.)
2. Образовательная область «Речевое развитие» для детей 3-7 лет реализуется по Программе развития речи дошкольников О.С. Ушакова.
3. Закон «Об образовании в РФ» (№273-ФЗ от 29.12.2012 года)
4. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано Минюсте России 14.11.2013 № 30384)
6. Устав МБДОУ д/с №66
7. Положением о рабочей программе.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей и охватывают все основные моменты их жизнедеятельности группы с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа группы № 2 №Дружная семейка» составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

**Цели и задачи программы.**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Программы достигается через решение следующих задач:

* охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

Предлагаемая программа разработана с учетом новой социокультурной ситуацией развития детства и направлена на создание условий и реализацию подходов в дошкольном образовании, соответствующих современному уровню развития знаний и опыта в данной области. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

**Разнообразие детства, различия предпосылок развития и равные шансы в образовании.**

Целью педагогического процесса в дошкольном учреждении является психолого-педагогическая поддержка развития с опорой на сильные стороны и способности всех детей и тем самым предоставление им равных шансов для получения качественного образования. Предлагаемая Программа учитывает возрастающие различия между детьми и делают акцент на индивидуализацию, многообразие образовательных путей, что находит свое выражение в таких понятиях, как «индивидуальный учебный план», «индивидуальные траектории образования и развития» и т.п. Равные шансы должны предоставляться как детям с проблемами в развитии, так и одаренным детям (инклюзия). Программа предусматривает возможность гибкой организации вариативной образовательной работы, в том числе, на основе открытых групп сменного состава, объединяющих детей по интересам.

**Преемственность с начальным уровнем образования.** Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам. Настоящая программа, реализуя инновационные подходы к дошкольному образованию, рекомендует выстраивание кооперации и преемственности между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе общей социоконструктивистской интерактивной модели образования в рамках культурно-исторического и деятельностного подходов, в котором реализуется равновесие между игровой, поисковой и исследовательской активностью самого ребенка (конструктивистский подход, делающий акцент на самообразовании и саморазвитии ребенка в специально подготовленной среде) и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего учебный опыт ребенка.

**Принцип содействия и сотрудничества.** Принцип содействия направлен на преодоление парадигмы передачи знаний и опыта исключительно от взрослого к ребенку. Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместной деятельности в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.

**Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов.** Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей. Позднее это принесет свои плоды в мотивированной и творческой работе в рамках школьного обучения. Образовательный процесс в группах детей дошкольного возраста, учитывающий и поддерживающий интересы детей, требует гибкого планирования, нацеленного на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью самого ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала (принцип обогащения, амплификации А.В. Запорожца).

**Принцип позитивной эмоциональной атмосферы и эмоционального благополучия.** Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

**Принцип адекватности уровню развития (работа в зоне ближайшего развития).** Постановка задач, помощь и поддержка взрослого должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в «зоне ближайшего развития». Это возможно только при условии, когда активность взрослого опирается на предварительные знания, понимание, желания, предпочтения и интересы ребенка и не навязывает ему стимулы, основанные на нормативных представлениях о ходе развития детей определенного возраста. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно- исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно- эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности. Программа предлагает организацию образовательной деятельности и развивающего взаимодействия Дневной цикл «План-дело-анализ».

**Принцип личного примера** (обучение на модели собственного поведения) Влияние примера взрослых велико. Дети особенно чутки к тому, как взрослые ведут себя по отношению к ним. Взрослым не удастся привить детям какие-то правила, если они сами их не соблюдают. Взрослые смогут заинтересовать детей какой-то темой или работой только в том случае, если эта тема интересует их самих. Подражание показало себя как эффективное методическое средство непрямой мотивации детей к деятельности. Совместное со взрослыми и с другими детьми решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Ненавязчивое обучение на модели собственного поведения не подавляет активность детей и сохраняет за детьми свободу выбора содержания своих занятий.

**Принцип «Право на ошибку»** В отличие от учебно-дисциплинарной модели дети получают право обходиться с опытом и информацией по-своему, могут рассматривать и усваивать ее с индивидуальных позиций, с позиций собственного опыта. Программа признаёт и утверждает за каждым ребёнком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть.

**Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах** Взрослые часто склонны противопоставлять игру как пустое времяпрепровождение «серьезным занятиям», когда ребенок учится чему-то конкретному и «нужному» для дальнейшего обучения в школе или для взрослой жизни. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры. В этом едины представители разных, подчас противоположных научных школ. Поэтому важно создавать условия, поощрять и целенаправленно развивать различные виды игры, характерные для раннего и дошкольного возраста, а также объяснять родителям важность игры для развития детей.

**Принцип индивидуализации дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**Принцип поддержки исследовательской активности ребенка** Ребенок – прирожденный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно быть любопытным и интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать свое окружение практически сразу после рождения. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения. Задача взрослых разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь затем дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением. Для развертывания исследовательской активности и поддержания любопытства детям важна свобода, так как самостоятельность и креативность лучше всего процветают в ненапряженной атмосфере. Если дети самостоятельно находят или решают поставленные перед ними задачи и при этом идут не только по заданному пути, но совместно с другими детьми устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. Когда любознательности детей дают свободу, им приходит в голову множество идей о том, как совершать открытия и показать свои результаты. Это в свою очередь пробуждает и усиливает их интерес и любопытство к какому-либо предмету, теме или проблеме. Нахождение собственных решений является предпосылкой для того, чтобы дети привыкли самостоятельно задавать вопросы и размышлять, принимать на себя ответственность за свои учебные процессы, проявлять терпение, выдержку и мотивацию при решении задач и воспринимать себя в качестве успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые они при этом усваивают, более прочные и глубокие.

**Принцип поддержки двигательной активности** Движение имеет особое значение в развитии детей. Подвижность тела дает детям возможность воспринимать мир с различных перспектив: в лежачем положении, на руках взрослого и позднее – ползая, бегая, карабкаясь на горку или лазая по деревьям. Маленькие дети, следуя своей потребности в двигательной активности, с любопытством исследуют вещи и людей, приобретают таким образом двигательные навыки и развивают свою наблюдательность и способность к реакции. Только получая разнообразный опыт движения в течение длительного времени, дети учатся ощущать свое тело в пространстве. Существует тесная взаимосвязь между хорошим психическим состоянием, когнитивным развитием и овладением крупной и мелкой моторикой. Движение – естественный процесс; однако детям необходимы возможности для развития и овладения разнообразными формами движения. Дети должны иметь свободный доступ к оборудованию большую часть дня, чтобы удовлетворять свои потребности в движении, в той степени в какой они сами того хотят.

**Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**Принцип интеграции различных видов детской активности в педагогической работе.** Перечисленные выше принципы и подходы, характеристики качества взаимодействия «ребенок- взрослый», виды деятельности требуют их интеграции в едином образовательном процессе. При планировании работы образовательной организации и отведение времени на специфические виды детской деятельности, как-то игру, исследовательскую, поисковую и двигательную активность должно уделяться не менее 60% от общего времени пребывания ребенка в ДОО. Остальное время может быть посвящено различным общим и индивидуальным «занятиям», в частности по той или иной парциальной программе.

**Значимые для реализации Программы характеристики, характеристика особенностей развития детей пятого года жизни.**

**Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет**

Ребенок 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – малыш легко отвлекается на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т. п., однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска», о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина). К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

На 4-5 году жизни ребенок не просто активно овладевает речью - он творчески осваивает язык, он, по существу, занимается словотворчеством. Такое словотворчество позволяет ребенку к концу этого возрастного периода перейти к отвлеченной речи, пересказать сказку, рассказ, поделиться своими впечатлениями, переживаниями. В этом возрастном периоде характерной особенностью речи ребенка является использование ее для общения со сверстниками. А общение, в свою очередь, развивает речь. Ребенок задает вопросы, рассказывает сказки, рассуждает, фантазирует, пересказывает, обменивается впечатлениями и т. д. Теперь он может назвать качества предметов, их признаки, отношения и т. д. Его восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим.

Благодаря развитию речи, мышления, памяти, восприятия и, главным образом, воображения ребенок четырех-пяти лет воспринимает сказку и открывает в ней свое собственное решение насущных жизненных проблем. Ребенок не любит наставлений, и сказка не учит его напрямую. Сказка предлагает ребенку образы, которые ему нравятся и помогают решить моральные проблемы. В ней все герои либо хорошие, либо плохие. Это помогает ребенку отделить добро от зла и как-то упорядочить его собственные сложные чувства. Ребенок хочет походить на положительного героя, и таким образом сказка прививает ему доброту, чувство справедливости, умение сопереживать, то есть развивает в нем эмоциональное отношение к окружающему в соответствии с ценностями, идеалами и нормами жизни.

Дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора.

4-5 лет - важный период для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремятся получить новую информацию познавательного характера. Не «отмахивайтесь» от детских вопросов, ведь любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.

Он чрезвычайно вынослив и может совершать довольно длительные прогулки, во время которых получает много новых, интересных впечатлений, и таким образом его знания об окружающем мире значительно расширяются.

Все совершенней становится его ручная умелость, он проявляет удивительную ловкость при выполнении различных действий. Ребенок постепенно овладевает координацией мелких движений рук и зрительного контроля. Что дает возможность совершенствования способностей к изобразительной деятельности.

Ребенок четвертого и пятого года жизни не только самозабвенно рисует, но и играет. Игра становится все более сложной: она уже сюжетно-ролевая, моделирующая и групповая. Ребенок может играть самостоятельно. Он заранее придумывает сюжет, распределяет роли, подчиняется определенным правилам и контролирует выполнение этих правил. В игре ребенок учится общению со сверстниками, учится контролировать свое поведение, подчиняясь правилам игры. То, что относительно легко удается ребенку в игре, гораздо хуже получается при соответствующих требованиях взрослых. В игре ребенок проявляет чудеса терпеливости, настойчивости, дисциплинированности. В игре ребенок развивает творческое воображение, сообразительность, волевые качества, нравственные установки.

Ребенок этого возраста должен иметь возможность развивать игровую фантазию. Разрешите детям пользоваться разнообразными "ненужными" (на ваш взгляд) вещами: какие-то палки, бруски, железяки и прочий хлам. Невозможно предугадать детскую фантазию. Именно в игре ребенок четвертого-пятого года жизни реализует свое стремление к самостоятельности через моделирование жизни взрослых. Он открывает для себя этот мир человеческих отношений, разных видов деятельности, общественных функций людей.

В качестве поощрения могут выступать: улыбка, похвала, подарок и т. д. Главное, чтобы поощрение было заслуженным. Иногда приходится и наказывать малыша, но не ущемляя его достоинства, например так: посадите ребенка на стул, в кресло, на скамейку и скажите ему, что он наказан и пока не успокоится, должен сидеть на месте. Вы же в это время, занимаясь своими делами, мирно беседуете с ним. Ругать, читать нотации ребенку бесполезно. К этому способу наказания следует прибегать каждый раз, когда ребенок начинает упрямиться и безобразничать.

**Социальный портрет группы № 2 «Дружная семейка»**

Группу посещает 32 ребенка. Из них с I группой здоровья – …детей, со II группой здоровья – … детей, с III группой здоровья – … детей. … семей (…%) - полные семьи, … семей (…%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой). … детй в группе – опекаемый (семья – полная, официальный опекун – мама). Уровень жизни семей удовлетворительный.

В группе 16 мальчиков и 15 девочек. В этом учебном году в нашу группу перешли 8 детей. Вновь прибывшие дети органично «влились» в детский коллектив. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

**Целевые ориентиры и промежуточные планируемые результаты освоения Программы.**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При освоении воспитанниками 5 года жизни рабочей программы планируются следующие промежуточные результаты:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | | **Качества и показатели промежуточных планируемых результатов** | | |
| **«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»** | | | | |
| **4 – 5 лет** | | выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;  самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;  соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;  знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;  имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового  образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены; | | |
| **Любознательный, активный** | | | | |
| **4 -5 лет** | Проявляет интерес к новым предметам;  проявляет интерес к незнакомым людям;  проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;  проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);  включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми. | | | |
| **Эмоционально отзывчивый** | | | | |
| **4 -5 лет** | Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;  эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;  эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;  способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;  владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления. | | | |
| **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками** | | | | |
| **4– 5 лет** | Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);  при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;  при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;  адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;  способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками. | | | |
| **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные**  **общепринятые нормы и правила поведения** | | | | |
| **4 – 5 лет** | Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;  проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;  разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;  пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;  соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. | | | |
| **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту** | | | | |
| **4 – 5 лет** | Может применять усвоенные социокультурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;  способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;  способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;  начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);  умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. | | | |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе** | | | | |
| **4 – 5 лет** | Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;  называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;  может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;  имеет представление об основных государственных праздниках;  знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом. | | | |
| **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции** | | | | |
| **4 – 5 лет** | Способен:  понять и запомнить учебную задачу;  выполнить пошаговую инструкцию взрослого;  удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;  воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;  сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание. | | | |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»** | | | | |
| **4-5 лет** | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:  легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;  редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).  Воспитание культурно-гигиенических навыков:  проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;  имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;  сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:  знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;  имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;  знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;  сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;  умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;  имеет представление о составляющих здорового образа жизни.  Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):  энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;  проявляет ловкость в челночном беге;  умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.  Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):  сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;  может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;  умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;  может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.  Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:  принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;  проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;  проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;  проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);  проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. | | | |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»** | | |
| **4 – 5 лет** | | Развитие игровой деятельности:  способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;  организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.  Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*:*  способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;  проявляет потребность в общении со сверстниками.  Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:  чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;  проявляет уважительное отношение к сверстникам;  знает о достопримечательностях родного города.  Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.  Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.  Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.  Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:  понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;  имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).  Развитие трудовой деятельности:  самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;  самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:  доводит начатое дело до конца;  испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:  владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.);  имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»** | | |
| **4 – 5 лет** | | Сенсорное развитие:  различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины; использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).  *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*  использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;  осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;  пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.  Формирование элементарных математических представлений:  владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;  выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;  владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;  использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:  имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;  проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;  имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;  способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы. |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»** | | | |
| **4 – 5 лет** | | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми  использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;  активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.  *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*  понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;  использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;  владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);  способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.  Практическое овладение воспитанниками нормами речи:  пользуется разнообразными формулами речевого этикета;  способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.  *Формирование целостной картины мира, в том числе*  *первичных ценностных представлений:*  способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;  способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.  Развитие литературной речи:  способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;  способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;  способен импровизировать на основе литературных произведений.  *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*  проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;  проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. | |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| **4 – 5 лет** | | Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:  проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;  передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;  лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;  использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;  использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.  Развитие детского творчества:  сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;  самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;  создает многофигурные композиции пейзажного и  сказочного содержания;  использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков; | |

**Педагогическая диагностика (Понимание ребенка. Наблюдение и документирование процессов развития)**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая в качестве источников данных для оценки качества образования:

-педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

-детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

-карты развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

-коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

-игровой деятельности;

-познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

-проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

-художественной деятельности;

-физического развития.

Результаты педагогической диагностики о развитии воспитанников служат основой для прогнозирования эффективности образовательных усилий, принятия обоснованных педагогических решений с целью достижения лучших для каждого воспитанника образовательных результатов, могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

-оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги

-должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в группе № 2 «Дружная семейка» детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 4-5 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **тематика** |
| сентябрь | 1 неделя | Мой город-Мытищи |
| 2 неделя | Детский сад, друзья, игрушки |
| 3 неделя | Овощи (где растет, как убирают, как заготавливают, форма, цвет, вкус, умение составлять описательный рассказ из 3-4 предложений) |
| 4 неделя | Фрукты (где растет, как убирают, как заготавливают, форма, цвет, вкус, умение составлять описательный рассказ из 3-4 предложений) |
| 5 неделя | Грибы, ягоды (виды ягод, где растут, съедобные - несъедобные) |
| октябрь | 1 неделя | Осень, как время года (изменения в природе), осенняя одежда. Головные уборы, обувь. |
| 2 неделя | Деревья и кустарники |
| 3 неделя | Домашние птицы (польза, забота человека) |
| 4 неделя | Домашние животные и их детеныши (польза, забота человека) |
| ноябрь | 1 неделя | Дикие животные и их детеныши |
| 2 неделя | Дикие и домашние птицы и животные - дифференциация |
| 3 неделя | Если хочешь быть здоров. Человек, части тела |
| 4 неделя | Зимующие птицы |
| декабрь | 1 неделя | Зима как время года (Изменения в природе – снежный покров, деревья и тд.) |
| 2 неделя | Зимняя одежда, головные уборы, обувь |
| 3 неделя  4 неделя | Новый год и зимние забавы |
| январь | 1 неделя | Любимые сказки, сказочные герои |
| 2 неделя | Транспорт (Виды, многообразие, части транспортных средств) |
| 3 неделя | Дом и его части |
| февраль | 1 неделя | Мебель |
| 2 неделя | Посуда |
| 3 неделя | Наша Армия |
| 4 неделя | Продукты питания. Профессия «Повар» |
| март | 1 неделя | Семья, члены семьи, традиции семьи |
| 2 неделя | Весна как время года (изменения в природе, первые цветы, деревья весной) |
| 3 неделя | Неделя игры и игрушки |
| 4 неделя | Насекомые |
| 5 неделя | Перелетные птицы |
| апрель | 1 неделя | Космос |
| 2 неделя | Деревья и кустарники |
| 3 неделя | Комнатные цветы |
| 4 неделя | Откуда хлеб пришел? |
| май | 1 неделя | Цветущая весна |
| 2 неделя | Рыбки в аквариуме |
| 3 неделя | Лес наше богатство |
|  | 4 неделя | Здравствуй лето! Летние одежда, головные уборы, обувь |

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

**Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* эмоционального развития воспитанников и обеспечение положительного отношения к себе и другим детям;
* развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности (обеспечение соконструктивного способа взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом)
* развития игровой деятельности;
* развития компетентности в виртуальном поиске;
* формирование культуры безопасного поведения.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослый учит дошкольников демонстрировать вербально и невербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментировать их и объяснять связь событий и настроения. Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам. Дети учатся сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально - коммуникативное развитие детей. Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно - развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. В группе создаётся атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Детей учат распознавать (слушать, наблюдать и пр.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии, в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

С целью формирования безопасного поведения педагог учит детей соблюдать правила безопасности на своем собственном примере, комментируя свои действия в опасных ситуациях. По итогам дня обсуждает с детьми возникавшие опасные ситуации, комментирует свои действия в них и действия детей, обсуждает с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций. Организуются сложные социальные ситуации с участием заинтересованных лиц, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения.

***Темы мини проектов***

* Празднование дней рождения и формирование культуры дарения подарков.
* Проект «Мы все такие разные. Мы все такие одинаковые» (как я выгляжу и как выглядят другие? Что я люблю, а что – нет? Что доставляет мне радость, что меня пугает? Из-за чего я злюсь, и что я тогда делаю?).
* Проект «Моя семья» (в какой семье и как я живу, и что происходит в моем окружении?).
* Проект «Мой дедушка – герой» (истории участия старших членов семьи в ВОВ)
* Проект «Что было раньше?» (где и как жили мои родители, мои дедушка и бабушка, когда были детьми? Что там и тогда выглядело по-другому чем здесь и сейчас?)
* Проекты «Школа маленького экскурсовода», Проект «Школа маленького предпринимателя»,
* Проект «Волшебный театр» и многие другие, вытекающие из реальных интересов и потребностей детей, возможностей социо - культурного окружения.

**Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Сентябрь***   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Название**  **игры** | | **Описание** | **Цели игры** | **Предварительная работа** | **Материал для игры** | | 1 | «Семья» | Мама заботится о семье: готовит обед, кормит дочку и папу. Папа строитель. | Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли, включаться в разные ролевые диалоги. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. | Игры-занятия: «Малыш проснулся», «Как будто мамы нет дома», «Приготовим малышу обед», «Кормление малыша», «Куклы собираются на прогулку». Наблюдения за работой няни, воспитательницы в группах детей второго года жизни; наблюдение за тем, как мамы гуляют с детьми. Чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций на тему «Семья». | Кукла, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика. | | 2 | «Шоферы» | Шофер берет машину, заправляет бензином, едет по заданию. | Обогащать знания о труде шофера, на основе которых дети смогут развить сюжетную, творческую игру, воспитывать у детей уважительное отношение к труду шофера. | Наблюдения за машинами на улице. Игра-занятие «Шоферы уходят в рейс». Разучивание подвижной игры «Пешеходы и такси». Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «Шоферы». Чтение рассказов из книги Б. Житкова «Что я видел?». Постройка гаража для нескольких машин и грузового автомобиля из строительного материала. Постройка из песка мостов, туннелей, дорог, гаражей. | Разнообразные машины, строительный материал, рули, светофор. | | 3 | «Банный день» | Мамы моют своих дочек, переодевают их в чистую одежду, причесывают. | Развивать интерес к игре. Формировать положительных взаимоотношений между детьми. Воспитывать у детей любовь к чистоте и опрятности, заботливое отношение к младшим. | Чтение произведений «Девочка чумазая» и «Купание» из книги А. Барто «Младший брат». Просмотр мультфильма «Мойдодыр». Рассматривание картины Е. И. Радиной, В. А. Езикеевой «Игра с куклой». Изготовление атрибутов для ванной комнаты, оборудование совместно с родителями большой комнаты (или бани) на участке. | Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, игровые банные принадлежности, кукольная одежда, куклы. | | 4 | «Магазин игрушек» | В магазин привезли новые игрушки У Незнайки день рождения. .Друзья идут в магазин « Детский мир», выбирают и покупают подарки для Незнайки. | Учить детей открывать новые возможности игрового отражения мира через отношения: грузчик-продавец, продавец-покупатель. Развивать умение принимать игровую роль, участвовать в несложном игровом диалоге. | Чтение А. Барто « Игрушки», стихотворения О. Емельяновой « Магазин игрушек», просмотр мультфильма про Незнайку, беседы с детьми « Кто работает в магазине ?», « Правила работы с кассой». | Машина- грузовик,корзина с новыми игрушками; касса магазина; бейджик для продавца-кассира, консультанта; ценники и деньги с изображением цифр от 1 до 3; тележка для товара, вывеска «перерыв». |   ***Октябрь***   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | «Автобус» («Троллейбус») | Кондуктор рассаживает пассажиров, раздает билеты, объявляет остановки. Водитель везет пассажиров. | Закреплять знания о труде водителя и кондуктора, на основе которых дети смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомить с правилами поведения в автобусе ( троллейбусе). Воспитывать у детей уважение к труду водителя и кондуктора. | Наблюдения за автобусами на улице. Экскурсия на автобусную остановку. Поездка в автобусе. Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «Автобус». Рисование автобуса. | Стульчики, руль, куклы, деньги, билеты. | | 2 | «Парикмахерская» | Парикмахеры – дамский мастер и мужской мастер, мастер по маникюру, уборщица, клиенты (посетители): мамы, папы, их дети. | Знакомить со спецификой работы мужского и женского парикмахера, мастера по маникюру. Учить выполнять несколько последовательных действий, направленных на выполнение его обязанностей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, строить ролевой диалог. Воспитывать культуру общения с «клиентами» | Беседа «Зачем нужны парикмахерские».. Чтение  рассказов Б. Житкова «Что я видел», С. Михалкова «В парикмахерской». Рисование «Красивые прически для кукол», д/и «Учимся завязывать бантики». | Зеркало, разные расчески, флаконы, бигуди, , ножницы, фен, фартук для парикмахера, заколки, резиночки, банты, полотенце, журналы с образцами причесок, полотенца, деньги, швабра, ведро, баночки от крем. | | 3 | « Семья. Братья наши меньшие» | Сюрпризный момент – за дверью скулит щенок. Дети берут щенка ,придумывают ему кличку. Кормят , укладывают спать., не шумят. Щенок заболел. Вызывают ветеринара. | Учить развивать игровые умения по сюжету;  выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты.  развивать ролевую речь (коммуникативные действия);  формировать доброжелательные взаимоотношения, учить любить животных. | Чтение стихотвореия А. Барто « Он был совсем один», д/и « Домашние животные и их детеныши», беседа « Мы в ответе за тех, кого приручили»  Рассказы о профессии ветеринара.  Чтение :К. Чуковский «Айболит», З.Александрова «Мой мишка», А. Крылов «Заболел петух ангиной». | Игрушка — щенок, легковая машина, игр.мед. инструменты, белый халат для ветеринара , атрибуты, игрушечные телефоны, игрушки — заменители. | | 4 | « В магазин за фруктами и овощами» | Необходимо помочь маме купить овощи для обеда и фрукты для компота. | Развивать умение осуществлять игровые действия, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; воспитывать дружелюбное отношение друг к другу. Закреплять представление о фруктах и овощах. | Знакомство с обобщающим понятием ***«****магазин****»*,** НОД « Фрукты», « Овощи» рассматривание картинок по теме. Дидактические игры *«Поварята»*, *«Чудесный мешочек»*. | Фрукты**,**овощи**,** сумки, весы, костюм продавца., детская посуда, кастрюли для компота и борща. |   ***Ноябрь***   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | « Семья. Мама работает в детском саду» | *Мама-воспитатель* собирается и идёт на работу; готовит всё необходимое для занятий с детьми; принимает детей, занимается с ними; играет, гуляет, рисует.; отдаёт детей родителям, убирает рабочее место; возвращается с работы домой; отдыхает, общается со своими детьми и мужем; помогает бабушке, укладывает детей спать. | Формировать представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развивать интерес к игре. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду. | Беседы: «Моя семья», «Как я маме помогаю», «Кто, кем работает?» «Чем мы занимаемся дома?» Рассматривание сюжетных картинок, фотографий по теме. Чтение художественной литературы: Н.Забила «Ясочкин садик», А.Барто «Машенька», Д.Габе из серии «Моя семья»: «Мама», «Братик», «Работа». | Мебель, посуда, атрибуты для оборудования домика, «детского сада», крупный конструктор, игрушечная машина, кукла – младенец,  игрушечная коляска, сумки, различные предметы – заместители. | | 2 | « Мы в театре» | Показ кукольного спектакля по мотивам русской народной сказки « Колобок». | Учить детей выразительно играть небольшие роли , выступать перед сверстниками; побуждать к творческой  импровизации.  Обогащать и активизировать словарь детей, воспитывать интерес к театрально - игровой деятельности. | Чтение стихотворений о театре. Рассказывание сказки « Колобок». Рисование иллюстрации к сказке . Изготовление детьми атрибутов для театра. | Табличка «Театр», ширма, «Касса», билеты, костюмы, декорации. | | 3 | Кафе « Радуга» | Воспитатель предлагает детям поиграть в кафе. Для этого нужно определить кто будет поваром, кто охранником, официантом. | Формировать  умение объединяться в игре, распределять роли , выполнять игровые действия сообща.  Развивать диалогическую речь.  Обогащать словарный запас.  Воспитывать дружеские взаимоотношения. | Чтение книг по эстетики, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций по теме. Наблюдение за работой няни - сервировка стола.  Подготовка атрибутов и оборудование к игре. | Стол, стулья, скатерть, салфетки, посуда, поднос, меню, деньги. Вывеска « Кафе "Радуга" |   ***Декабрь***   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | «Магазин -**Супермаркет** | Продавец взвешивает продукты, дает чеки, вежливо разговаривает с покупателями, кассир | Формировать представления детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать наглядно-действенное мышление, коммуникативные навыки. Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением партнеров по игре. | Беседы с детьми «Какие магазины бывают и что в них можно купить?» «Кто работает в магазине?», «Правила работы с кассой». Д/и «Магазин», «Овощи», «Кому что?». Чтение стихотворения О. Емельяновой «Магазин игрушек». Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» Изготовление из соленого теста баранок, булочек, печенья, приготовить конфеты. | Строительный материал, касса, витрина, предметы-заместители, муляжи продуктов, кошельки. | | 2 | «Семья. День рождения дочки » | В большой семье радостное событие – родилась дочка. Папа покупает кроватку, дети убирают комнату, бабушка готовит праздничный обед, дедушка выбирает подарок для маленькой внучки. | Развивать умение объединять несколько игр в едином игровом сюжете**,**побуждать детей брать на себя роль и действовать в соответствии с этой ролью, ,закреплять умение творчески реализовывать и развивать игровой замысел, формировать умение вести диалог, играть большой группой**,**воспитывать доброжелательные отношения между всеми участниками игры. | Обыгрывание отдельных игровых сюжетов**:** поездка на автобусе; покупка продуктов в магазине.  Д/и «Мамины помощники», «Профессии», «Семья», «Кому что надо».  Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», стихи А Барто. | Куклы, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика, кукольная посуда. | | 3 | «Театр. Новогоднее представление» | Дети готовят для семейного праздника новогодний сюрприз - придумывают сказку « Как Маша и Миша Снегурочку спасали» по началу « Снеговик –почтовик принес письмо…» | Продолжать учить детей выразительно играть роли в небольших сценках, побуждать к двигательной импровизации, обогащать и активизировать словарь детей, воспитывать интерес **к**театрально - игровой деятельности, учить употреблять в речи вежливые слова. Закреплять знания геометрических фигур. | Чтение новогодних стихотворений и сказок. Просмотр мультфильмов « Снеговик Почтовик», « Снегурочка». Подвижная игра « Бабка – Ёжка» Изготовление детьми новогодних атрибутов для театра. | Атрибуты, костюмы, геометрические фигуры – указатели пути. | | 4 | «Семейный праздник – Новый год » | Дети наряжают елку, празднуют Новый год. Готовят новогодние блюда, смотрят телевизор, слушают новогодние песни. | Продолжать учить развивать сюжетно- игровой замысел. Формировать навыки ролевого общения. Воспитывать культуру общения. Закрепить знания о семейных традициях**.** Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к старшим. | Прослушивание новогодних песен, изготовление елочных гирлянд, лепка мандаринов из пластилина, оформление новогодних подарков. | Посудка, корзинка с мандаринами, коробки в подарочной упаковке, коробка с елочными игрушками, нарядно одетые куклы; материалы для творчества ( грецкие орехи, фольга) |   ***Январь***   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | «Поликлиника. На приеме у врача» | Врач осматривает больных детей, ставит диагноз, назначает лечение. Медсестра помогает врачу, делает уколы, прививки, дает лекарство, смазывает ранки. | Формировать у детей умение принимать на себя игровую роль (доктор, пациент) .  Побуждать детей обыгрывать сюжет знакомой игры «Больница», используя знакомые медицинские инструменты (игрушечные) .  Способствовать возникновению ролевого диалога. | Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассказ воспитателя о профессии врача. Чтение А. Кардашова « Наш доктор», П. Образцов « Лечу куклу». Беседа « Как нужно вести себя в кабинете у врача» | Халат и шапочка врача, медицинские инструменты, куклы. | | 2 | «Строительство многоэтажного дома» | Строители строят многоэтажный дом для друзей Незнайки. Руководит стройкой Знайка. | Учить готовить обстановку для игры. Отображать в игре взаимодействие, общение людей. Развивать умение считаться с интересами товарищей, оказывать им посильную помощь. поощрять самостоятельность. | Наблюдение за домами вблизи детского сада (этажность, форма здания, крыши, окон, двери и т. д.) Рассматривание картинок « Грузовые машины (бетономешалка, экскаватором, трактор, мусороуборочная). Наблюдение за свойством песка  Презентация « Труд строителей**»** | Строительный материал, куклы, машины. | | 3 | «Пожарные» | Пострадавшие звонят в пожарную часть 01, называют адрес и покидают дом. Пожарные срочно выезжают на место происшествия, тушат пожар, спасают животных, оставшихся дома. | Формировать представление о труде **пожарных**, положительных взаимоотношений между детьми.  Воспитывать у детей уважение к труду **пожарных**, Воспитывать чувство осторожности и самосохранения. | Рассматривание иллюстрации « Пожарный». «Беседы « Будь осторожен с огнем», « Спички детям не игрушки». Чтение художественной литературы : « Кошкин дом» С. Маршака. Рисование иллюстрации « Кошкин дом» | Набор подручных средств для тушения пожара - покрашенные в красный цвет пластиковые бутылки- огнетушители, детские ведерки, детские лопатки, картонная лестница, спец инструменты, телефон, игрушка котенок. |   ***Февраль***   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | « Идем в магазин за молочными продуктами и в булочную» | Идем в магазин покупаем молочные продукты ; в булочную- хлебобулочные изделия к обеду, к чаю и т.д. Деньги платят кассиру, он выдает чек. | Упражнять детей в классификации предметов по признаку; закреплять понятия: *«молочные продукты»*, *«хлебные продукты»*, развивать логическое мышление, память, внимание, воспитывать уважение к профессии продавца и покупателю. | Беседа « Полезные продукты», просмотр презентации « Откуда хлеб на нашем столе», рассматривание тематических картинок « Молочные продукты», лепка « Крендельки и бублики». | Касса, витрины, предметы-заместители, муляжи продуктов, кошельки . | | 2 | «Летчики» | 1-ый и 2-ой пилоты и стюардесса собирают пассажиров для полета; размещают их. Пассажиры- мамы, папы, дети, продавцы и т. д. | Закреплять представление детей о труде взрослых в аэропорту и на аэродроме. Развивать интерес в игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитывать у детей уважение к труду летчика. | Чтение стихотворений из книги Б. Житкова «Что я видел?» и из книги И. Винокурова «Самолет летит» Изготовление из строительного материала или из песка взлетной полосы, ангара, самолетов, большого самолета (с использованием стульчиков и деталей из картона). Конструирование бумажных самолетов. | Игрушечные самолеты, бензовозы, тележки, фуражки для летчиков, штурвал. | | 3 | « Моряки- рыбаки» | Моряки плывут на корабле по морю, ловят рыбу,обедают. Капитан ведет судно,крутит штурвал, дает команды « отчалить», « бросить якорь», « ловить рыбу», « причалить к берегу» | Учить детей брать на себя роли капитана, рулевого, матросов, повара- кока, моряков- рыбаков. Продолжать учить использовать предметы – заменители, четко выполнять цепочку игровых действий | Рассматривание иллюстраций и чтение книг о рыбной ловле, кораблях, моряках. Беседы о профессии людей, которые несут службу на Морском флоте. Рисование и лепка рыбок. | Фуражка для капитана, бинокль, спасательные круги (обручи), якорь, бескозырки, руль для рулевого, сети, ящик для рыбы,фартук и колпак для кока, посуда. | | 4 | «Семья. Ждем гостей » | У мамы день рождения. Мама отдыхает, читает книгу, папа с детьми идет в магазин, покупает мясо для котлет,курицу, конфеты… все дружно готовят, пекут торт. | Закрепить с детьми правила гостеприимства и сервировки стола**.** Внести в игру новые элементы. Использовать игру для формирования разнообразных интересов и творческих способностей детей; прививать чувство коллективизма, отзывчивость, доброжелательность. | Сюжетно- ролевые игры « День рождения у дочки», « Магазин», чтение стихов Чтение «Муха – цокотуха» К. Чуковского  Беседа «Праздники нашей семьи».  Разучивание песни «Пусть бегут неуклюже…» | кукольная посуда,, атрибуты для оборудования , фрукты . |   ***Март***   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | «Детский сад» | Воспитатель предлагает детям поиграть в детский сад. По желанию назначает детей на роли воспитателя, няни, музыкального руководителя. В качестве воспитанников выступают куклы. | Обогащать знания детей о назначении детского сада, о профессиях людей, которые работают   в детском саду, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам. | Чтение художественного произведения Н. Забилы «Ясочкин садик», | Куклы, игрушечная посуда, предметы-заместители. | | 2 | « Вызываем врача домой». | Дочка – кукла заболела. Мама укладывает её в кровать, ставит градусник. Папа вызывает врача. Он осматривает больную, ставит диагноз: кукла простудилась, ее необходимо положить в больницу. | Продолжать знакомить детей с профессиями врач и медсестра. Вызвать интерес к профессиям медицинских работников. Развивать речь детей и обогащать словарный запас. Воспитывать чуткое и внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. | Чтение : Я. Райнис « Кукла заболела», В. Берестов « Больная кукла», « Заболел петух ангиной». Беседы « Здоровое питание», « Почему нужно мыть руки», « Почему нельзя есть сосульки» | Халат и шапочка врача, медицинские инструменты, кукла. | | 3 | «Строительство зоопарка» | Строители строят зоопарк для животных. Работники зоопарка ставят животных в клетки, кормят, моют. Животное заболело, вызывают ветеринара. | Закреплять умение сооружать постройку несложной конструкции ,  расширияь знания детей об особенностях труда строителей, знания об обитателях зоопарка, их внешнем виде. Обогащать представление о профессии ветеринара. | Беседы о животных с использованием иллюстраций о **зоопарке**. Рассматривание альбома "Дикие животные"Загадывание и отгадывание загадок о животных .Чтение : С. Маршак « Детки в клетке» Рисование и лепка животных. | Строительный материал, набор зверей,табличка « Зоопарк», грузовая машина с фургоном, игрушки -животные белый халат градусник. | | 4 | Театр. «Заюшкина избушка» | Дети показывают русскую народную сказку « Заюшкина избушка» Зрители: мамы, папы. | Закреплять умение детей выразительно играть роли в небольших сценках , воспитывать интерес к театральной деятельности, уверенность в себе. | Чтение сказки « Заюшкина избушка, К. Паустовский « Лиса – Патрикеевна», рисование иллюстрации к сказке. | Таблички «Театр», «Касса», билеты, маски зверей. |   ***Апрель***   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | «Детский сад. Прачка заболела » | В детском саду заболела прачка. Дети помогают - стирают , выжимают развешивают, гладят белье. | Развивать интерес к игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, бережное от ношение к чистым вещам как результату труда. | Экскурсия в прачечную детского сада, наблюдения на прогулке за тем, как прачка развешивает белье, и помощь ей (подавать прищепки, уносить сухое белье). Чтение рассказа А. Кардашовой «Большая стирка». | Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, игровые банные принадлежности, кукольная одежда, куклы. | | 2 | «Почта» | Дети отправляют посылки друзьям, близким людям, называют адрес Работники почты принимают, водитель перевозит, почтальон доставляет по адресу, адресат получает. | Формировать у детей представления о труде работников почты. Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции. | Чтение детских книг: С. Маршака «Почта», Н. Григорьева "Ты опустил письмо", Е. Мара "История одного пакета", беседа о разных видах связи, д/и «Назови свой адрес», экскурсия на почту с родителями. | Телефон, открытки, посылочный ящик, весы, сумка почтальона, одежда почтальона, изготовленные совместно с воспитателем атрибуты: конверты, марки, деньги, кошельки, журналы, почтовый ящик. | | 3 | «Едем в гости к бабушке в деревню весной» | Строят автобус, садятся в него, едут в магазин, покупают семена, угощенье для бабушки. Едут в деревню. Помогают бабушке посадить рассаду. | Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность на основе полученных знаний.  Формировать дружеские взаимоотношения между детьми.  Закреплять ранее полученные знания о труде продавца, водителя, огородника, кондуктора.  Активизировать словарь детей. | НОД « Семена и плоды» ( развитие речи). Чтение белорусской народной сказки «Пых».  Беседа об овощах как об огородной культуре. Беседа « Чем полезна зелень?» Лепка «Во саду ли, во огороде», Аппликация «Заюшкин огород». Конструирование «Наша дача». | Прилавок с разными семенами,плодами ; стульчики для автобуса, куклы, игрушки-животные, предметы-заместители, емкости для посадки, семена, лейка с водой. | | 4 | «Детский сад. Большая уборка » | Вытирают пыль, моют кукольную посуду, наводят порядок у кукол, в гараже. | Воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым, дружеские взаимоотношения. | Наблюдение за работой няни. Чтение художественной литературы: Е. Пермяк « Как Маша стала большой». | Тазы, тряпки, мыло. |   ***Май***   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | « Библиотека» | Воспитатель говорит детям: «В нашей группе открылась библиотека, и в библиотеку можно записаться всем. Давайте сначала вспомним, как работает библиотекарь». | Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение. | «Просмотр мультимедийной презентации «Библиотека»;  беседы: о библиотеке, труду библиотекаря, о книгах; рассматривание картинок с изображением библиотеки, книг; чтение стихов, сказок; настольный театр, игры- драматизации, беседа « Береги книгу» | Мультимедийная презентация «Библиотека», портреты, знакомых детям писателей и поэтов ( К. И. Чуковского; С.Я.Маршака, А. Барто и др. ) ; стеллажи со значками, книги, карточки. | | 3 | «Путешествие по городу» | Дети строят автобус.  Едут на экскурсию по городу. Остановки «Дворец спорта», « Библиотека» , « Парк культуры», « Кинотеатр» | Закреплять умение осуществлять игровые действия по речевой инструкции, действовать с воображаемыми объектами, использовать предметы-заместители,  развивать речь, расширять представление о городе, профессиях. | Рассматривание фотоальбома «Наш любимый город». Просмотр мультимедийной презентации «Прогулки по городу». Изучение правил дорожного движения. Знакомство с работой экскурсовода, работников парка, инструктора по физической культуре, работника библиотеки.  Разучивание песни « Мы едем, едем, едем» | Кепка шофера, руль, вывеска «касса», «Дворец спорта»,  « Библиотека», « Парк культуры», карусель,  строительный материал. | | 4 | « Лето пришло ! Едем на море» | Воспитатель предлагает детям : «Летом тепло и даже жарко, поэтому многие люди едут отдыхать на море, у реки, озера или пруда. Давайте и мы с вами отправимся в путешествие по морю. А для этого построим корабль» | Формировать элементарные представление о безопасном поведении на воде; закрепить знания о способах оказания помощи утопающему; воспитывать умение вести себя правильно в чрезвычайной ситуации. | Разучивание песен « Чунга – Чанга», « Я на солнышке лежу». Подвижная игра « Море волнуется раз, море волнуется два»  Рисование на тему « Море », аппликация « Корабль». Чтение стихов про море. Сюжетно- ролевая игра « Моряки». | Строительный набор с крупными деталями, штурвал, канат, якорь, спасательные круги, бескозырки, коврики, фуражка для капитана, буйки, знак «купаться разрешено» красный спасательный жилет, головные уборы для пассажиров. | |
|  |

**Варианты дидактических игр**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **По речевому развитию** | **По познавательному развитию** | **По социально-коммуникативному развитию** | **По художественно-эстетическому развитию** |
| **1** | **«Кто как разговаривает?»**  *Цель:* расширение словарного запаса, развитие быстроты реакции. | **Дидактическая игра «Найди ошибку»**  *Цели:* учить отчетливо произносить многосложные слова громко, развивать слуховое внимание. | **«Назови себя»**  Цель: Формировать умение представлять себя коллективу сверстников. | **«Угадай и расскажи»**  Цель: Закрепить знания детей о народной игрушке, как об одной из форм народного декоративно-прикладного искусства; узнавать игрушку по изображению, уметь объяснить свой выбор, выделять элементы росписи, её колорит и композицию узора на изделии. Развивать эстетический вкус. |
| **2** | **«Кто где живёт?»**  Цель: закрепление знания детей о жилищах животных, насекомых. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом «в». | **Дидактическая игра «Доскажи слово»**  Цели: учить отчетливо произносить многосложные слова громко, развивать слуховое внимание. | **«Назови ласково».**  Цель: воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу. | **«Городецкие узоры»**  Цель: Закреплять умение детей составлять Городецкие узоры, узнавать элементы росписи, запомнить порядок выполнения узора, подбирать самостоятельно цвет и оттенок для него, развивать воображение, умение использовать полученные знания для составления композиции. |
| **3** | **«Подскажи словечко»**  *Цель:* развитие мышления, быстроты реакции. | **Дидактическая игра «Какое время года?»**  Цели: учить соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года; развивать слуховое внимание, быстроту мышления. | **«Замри».**  Цель: развивать умение слушать, развивать организованность. | **«Распиши платок для мамы»**  Цель: Закрепить знания детей об искусстве русской шали. Развивать у детей эстетический вкус, учить составлять простейшие узоры из различных декоративных элементов (цветов, листьев, бутонов, веточек и т.д.), умение подбирать цветовую гамму узора. |
| **4** | **«Кто как передвигается?»**  *Цель:* обогащение глагольного словаря детей, развитие мышления, внимания, воображения, ловкости. | **Дидактическая игра «Где что можно делать?»**  Цели: активизация в речи глаголов, употребляющихся в определенной ситуации. | **«Магазин вежливых слов»**  Цель: развивать доброжелательность, умение налаживать контакт со сверстниками. | **«Художественные промыслы»**  Цель: Закрепить знания детей о народных художественных промыслах; находить нужный промысел среди других и обосновать свой выбор. |
| **5** | **«Горячий – холодный»**  *Цель*: закрепление в представлении и словаре ребёнка противоположных признаков предметов или слов-антонимов. | **Дидактическая игра «Какая, какой, какое?»**  Цели: учить подбирать определения, соответствующие данному примеру, явлению; активизировать усвоенные ранее слова. | **«Чудесный мешочек»**  Цель: расширение объема словаря развитие тактильного восприятия и представлений о признаках предметов. | **«Собери гжельскую розу»**  Цель: Закреплять умение детей составлять гжельскую розу способом аппликации по мотивам гжельской росписи, поддерживать интерес е гжельскому промыслу. |
| **6** | **«Что происходит в природе?»**   Цель: закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении. | **Дидактическая игра «Закончи предложение»**  Цели: учить дополнять предложения словом противоположного значения, развивать внимание. | **«Коврик примирения».**  Цель: развивать коммуникативные навыки и умение разрешать конфликты. | **«Собери матрёшку»**  Цель: Закреплять знания детей о народной игрушке – матрёшке; умение собирать матрёшку из частей по способу мозаики. Выделять элементы украшения. Воспитывать уважение и любовь к народному творчеству. |
| **7** | **«Из чего сделано?»**  Цель: закрепление в речи детей употребления относительных прилагательных и способов их образования. | **Дидактическая игра «Узнай, чей лист»**  Цели: учить узнавать растение по листу (назвать растение по листу и найти его в природе), развивать внимание. | **«Как быть, что делать?»**  Цель: пробудить инициативу, самостоятельность, сообразительность, отзывчивость детей, готовность искать правильное решение. | **«Дорисуй узор»**  Цель: игра направлена на развитие внимания и памяти детей, развитие чувства симметрии с последующим разрисовыванием. |
| **8** | **«Разложи по полочкам»**  Цель: ориентировка в пространстве. | **Дидактическая игра «Отгадайте, что за растение»**  Цели: учить описывать предмет и узнать его по описанию, развивать память, внимание. | **«Посылка»**  Цель: расширение объема словаря, развитие связной речи. | **«Найди друзей среди красок »**  Цель: обнаружить уровень знаний детей в выборе краски, которая отвечает цвету предмета; выполнить рисунок в цвете |
| **9** | **«Кто кем был?»**  Цель: развитие мышления, расширение словаря, закрепление падежных окончаний. | **Дидактическая игра «У кого кто»**  Цели: закрепить знания о животных, развивать внимание, память. | **«Вот какой Дед Мороз»**  Цель: развивать уважение, закреплять ласковые слова. | **«Составь натюрморт»**  Цель: совершенствовать композиционные навыки, умение создавать композицию на определенную тему ( натюрморт ), выделять главное, устанавливать связь, располагая изображение в пространстве. |
| **10** | **«Какой овощ?»**  Цель: развитие тактильного, зрительного и обонятельного анализаторов. | **Дидактическая игра «Кто (что) летает?»**  Цели: закрепить знания о животных, насекомых, птицах, развивать внимание, память. | **«День ночь»**  Цель: развивать умение сотрудничать, достигать желаемого результата. | **«Закончи картинку»**  Цель: обнаружить уровень формирования восприятия и определения предмета за его частями, уметь его дорисовать; развивать фантазию, воображение. |
| **11** | **«Что звучит?»**  Цель: развитие слухового внимания и наблюдательности. | **Дидактическая игра «Прятки»**  Цели: учить находить дерево по описанию, закрепить умение использовать в речи предлоги: за, около, перед, рядом, из-за, между, на; развивать слуховое внимание. | **«Слушать за окном, за дверью»**  Цель: развивать слуховое внимание. | **«Подготовим стол к празднику»**  Цель: развивать умение подбирать оттенки к основным цветам, составлять красивую цветовую гамму. |
| **12** | **«Что бывает осенью?»**  Цель: учить временам года, их последовательности и основным признакам. | **Дидактическая игра «Кто больше назовет действий?»**  Цели: учить подбирать глаголы, обозначающие действия, развивать память, внимание. | **«Кто лучше похвалит»**  Цель: уметь назвать признаки животных по образцу взрослого, развивать внимание, умение описывать. | **Настольная игра «Домино»**  Цель: Закрепить знания детей о декоративно-прикладном искусстве – игрушке; умение находить нужную игрушку и обосновать свой выбор. Закрепить знание об изготовлении народной игрушки и особенности каждой. Воспитывать любовь к прекрасному. |
| **13** | **«Чего не стало?»**  Цель: развитие внимания и наблюдательности. | **Дидактическая игра «Какое что бывает?»**  Цели: учить классифицировать предметы по цвету, форме, качеству, материалу, сравнивать, сопоставлять, подбирать как можно больше наименований, подходящих под это определение; развивать внимание. | **«Про кого я говорю»**  Цель: развивать наблюдательность, умение ориентироваться на основные признаки описываемого объекта. | **«Распиши платок для мамы»**  Цель: Закрепить знания детей об искусстве русской шали. Развивать у детей эстетический вкус, учить составлять простейшие узоры из различных декоративных элементов (цветов, листьев, бутонов, веточек и т.д.), умение подбирать цветовую гамму узора. |
| **14** | **«Лови да бросай – цвета называй»**  Цель: подбор существительных к прилагательному, обозначающему цвет. Закрепление названий основных цветов, развитие воображения у детей. | **Дидактическая игра «Что это за птица?»**  Цели: уточнять и расширять представления о жизни птиц осенью, учить описывать птиц по характерным признакам; развивать память; воспитывать заботливое отношение к птицам. | **«Опиши друга».**  Цель: развивать внимательность и умение описывать то, что видел. | **«Художественные промыслы»**  Цель: Закрепить знания детей о народных художественных промыслах; находить нужный промысел среди других и обосновать свой выбор. |
| **15** | **«Чья голова?»**  Цель: расширение словаря детей за счёт употребления притяжательных прилагательных. | **Дидактическая игра «Бывает — не бывает» (с мячом)**  Цели: развивать память, внимание, мышление, быстроту реакции. | **«Вот какая мама».**  Цель: развивать любовь к маме, закреплять ласковые слова. | **«Собери гжельскую розу»**  Цель: Закреплять умение детей составлять гжельскую розу способом аппликации по мотивам гжельской росписи, поддерживать интерес е гжельскому промыслу. |
| **16** | **«Четвёртый лишний»**  Цель: закрепление умения детей выделять общий признак в словах, развивать способность к обобщению. | **Дидактическая игра «Третий лишний» (растения)**  Цели: закрепить знания детей о многообразии растений, развивать память, быстроту реакции. | **«Что изменилось?».**  Цель: внимательности и наблюдательности, необходимых для эффективного общения. | **«Собери матрёшку»**  Цель: Закреплять знания детей о народной игрушке – матрёшке; умение собирать матрёшку из частей по способу мозаики. Выделять элементы украшения. Воспитывать уважение и любовь к народному творчеству. |
| **17** | **«Один – много»**  Цель: закрепление в речи детей различных типов окончаний имён существительных. | **Дидактическая игра «Игра в загадки»**  Цели: расширять запас существительных в активном словаре. | **«Почемучка».**  Цель: развивать умение дружить, быть вежливым. | **«Дорисуй узор»**  Цель: игра направлена на развитие внимания и памяти детей, развитие чувства симметрии с последующим разрисовыванием. |
| **18** | **«Подбери признаки»**  Цель: активизация глагольного словаря. | **Дидактическая игра «Знаешь ли ты ...»**  Цели: обогащать словарный запас детей названиями животных, закрепить знание моделей, развивать память, внимание. | **«Обыграй превращение»**  Цель: воспитывать доверие друг к другу, чувство ответственности за другого. | **«Найди среди красок друзей»**  Цель: обнаружить уровень знаний детей в выборе краски, которая отвечает цвету предмета; выполнить рисунок в цвете |
| **19** | **«Животные и их детёныши»**  Цель: закрепление в речи детей названии детёнышей животных, закрепление навыков словообразования, развитие ловкости, внимания, памяти. | **Дидактическая игра «А что потом?»**  Цели: закрепить знание детей о частях суток, о деятельности детей в разное время суток; развивать речь, память. | **«Ожившие игрушки»**.  Цель: формировать у детей культуру общения. | **«Составь натюрморт»**  Цель: совершенствовать композиционные навыки, умение создавать композицию на определенную тему ( натюрморт ), выделять главное, устанавливать связь, располагая изображение в пространстве. |
| **20** | **«Что бывает круглым?»**   Цель: расширение словаря детей за счёт прилагательных, развитие воображения, памяти, ловкости. | **Дидактическая игра «Когда ты это делаешь?»**  Цель: закрепить культурно-гигиенические навыки и знание частей суток, развивать внимание, память, речь. | **«Съедобное – несъедобное»**  Цель: развитие слухового внимания, развитие умения выделять существенные признаки предмета (съедобность, одушевленность). |  |
| **21** | **«Подбери словечко»**  Цель: развитие навыков словообразования, подбор родственных слов. | **Дидактическая игра «Выдели слово»**  Цели: учить детей отчетливо произносить многосложные слова громко, развивать слуховое внимание. | **«Волшебная палочка».**  Цель: формирование представлений о возможностях своих и сверстников, закрепить признаки весны. |  |
| **22** | **«Обобщающие понятия»**  Цель: расширение словарного запаса за счёт употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия. | **Дидактическая игра «Дерево, кустарник, цветок»**  Цели: закрепить знание растений, расширять кругозор детей, развивать речь, память. | **«Давайте поздороваемся».**  Цель: создавать в группе психологически непринужденную обстановку. |  |
| **23** | **«Хорошо – плохо»**  Цель: знакомство детей с противоречиями окружающего мира, развитие связной речи, воображения. | **Дидактическая игра «Где что растет?»**  Цели: учить понимать происходящие в природе процессы; дать представление о назначении растений; показать зависимость всего живого на земле от состояния растительного покрова; развивать речь. | **«Что может произойти?».**  Цель: развивать воображение, закреплять умение заканчивать предложение, умение слушать друг друга. |  |
| **24** | **«Близко-далеко»**  Цель: развитие слухового внимания, остроты слуха. | **Дидактическая игра «Где что растет?»**  Цели: учить понимать происходящие в природе процессы; дать представление о назначении растений; показать зависимость всего живого на земле от состояния растительного покрова; развивать речь. | **«Волшебный стул».**  Цель: воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова. |  |
| **25** | **«Назови ласково»**  Цель: закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции. | **Дидактическая игра «Кто кем (чем) будет?»**  Цель: развивать речевую активность, мышление. | **«Волшебная палочка».**  Цель: продолжать воспитывать умение быть ласковыми. |  |
| **26** | **«Весёлый счет»**  Цель: закрепление в речи детей согласования существительных с числительными. | **Дидактическая игра «Что сажают в огороде?»**  Цель: учить классифицировать предметы по определенным признакам (по месту их произрастания, по их применению); развивать быстроту мышления,  слуховое внимание. | **«Ручеёк»**  Цель: развивать умение действовать совместно и учить доверять и помогать тем, с кем общаещься. |  |
| **27** | **«Угадай, кто позвал?»**  Цель: различение по тембру максимально сокращённых звукокомплексов. | **Дидактическая игра «Кому что нужно?»**  Цель: упражнять в классификации предметов, умении называть вещи, необходимые людям определенной профессии; развивать внимание. | **«Кузовок».**  Цель: продолжать закреплять вежливые слова. |  |

**Развитие детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Вид  деятельности | Задачи и содержание работы |
| 1 | Самообслуживание | Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду;  - обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым. |
| 2 | Дежурство по столовой | Обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах  хлебниц, столовых приборов и пр.; |
| 3 | Ддежурство по группе | Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); |
| 4 | Хозяйственно-бытовой труд | Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками. |
| 5 | Труд в природе | - воспитание стремления к труду;  - обучение умению различать зрелые и незрелые семена;  - обучение умению работать сообща;  - обучение умению работать дружно;  - воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим.  - вызывать желание трудиться в коллективе;  - закрепление навыков работы на огороде;  - приучать к чистоте и порядку;  - воспитывать трудолюбие;  - обучение умению работать дружно. |
| 6 | «Подкормка птиц» | Привлекать детей к подкормке зимующих птиц. Воспитывать заботу о них, желание трудиться. |
| 7 | «Стряхнем снег с кустов» | Воспитывать желание помогать природе, работать сообща, бережно. |
| 8 | «Уборка участка после снегопада» | Закреплять навыки работы с лопатой, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться вместе. |
| 9 | «Наведем порядок в песочнице» | Формировать у детей соответствующие трудовые навыки. Учить подбирать ин-вентарь, очищать его от песка и складывать в ящики. Сметать с бортиков песочницы песок. Оценивать результаты труда. |
| 10 | «Учимся заправлять свои постели». | Довести до сознания детей, как надо правильно заправлять постель; воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание помочь взрослым. Воспитывать ответственное отношение к труду по самообслуживанию, самостоятельность. |
| 11 | «Помощь няне в раскладывании постельных принадлежностей на кроватях». | Учить сортировать постельное бельё по принадлежности, воспитывать желание помочь няне и уважение к чужому труду. Воспитывать желание трудиться, чувство ответственности за порученное дело. |
| 12 | «Смена грязных полотенец». | Поддерживать устойчивый интерес к труду, стремление старательно выполнить поручение. |
| 13 | «Порядок в игрушках» | Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть непорядок; аккуратность при работе с водой. Воспитывать уважение к собственному труду и труду других людей. |
| 14 | «Дежурство по занятиям» | Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного: раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для занятия; мыть и убирать их после занятия на место. Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать желание трудиться для блага других. |
| 15 | «Почистим доски от пластилина» | Закреплять умение детей приводить в порядок оборудование для лепки. Воспитывать аккуратность, желание трудиться. |

**Перспективное еженедельное планирование бесед по формированию основ безопасного поведения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | тема | цель |
| Сентябрь | | |
| 1 неделя | «Осторожно ядовито!» | Цель: Формировать умение детей внимательно относиться к растениям в природе. Развивать любознательность.  соблюдать осторожность. |
| 2 неделя | «Путешествие по улице» (с использованием наглядно-демонстрационного материала) | Цель: Знакомить с некоторыми правилами поведения на улице. Машины движутся по проезжей части улицы. Движение машин может быть односторонним и двусторонним. Проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией). |
| 3 неделя | «Фрукты полезны взрослым и детям» | Цель: Уточнить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека. |
| 4 неделя | «Будь осторожен с открытым огнём» | Цель: Знакомить детей с правилами пожарной безопасности; Формировать у детей навыки осторожного обращения с огнем. |
| Октябрь | | |
| 1 неделя | «Контакты с животными» | Цель: Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. |
| 2 неделя | «Дежурство по столовой» | Цель: учить правильно и безопасно для себя и окружающих накрывать столы; соблюдать правила безопасности при обращении с ножом, вилкой; закрепить представление об опасных предметах, об их необходимости для человека. |
| 3 неделя | Беседа «Службы «101», «102», «103», «112» всегда на страже». | Цель: познакомить со службами спасения «101», «102», «103», «112». Учить рассказывать по предложным картинкам, по впечатлениям из личного опыта. Воспитывать желание помогать людям в беде, чувство сострадания и ответственности |
| 4 неделя | «Почему важно съедать всю порцию» | Цель: формировать представление о здоровой пище и режиме питания. |
| Ноябрь | | |
| 1 неделя | "Наши помощники на дороге" | Цель: вспомнить о значении дорожных знаков на проезжей части, закреплять названия некоторых из них. |
| 2 неделя | «Почему нельзя разговаривать во время еды». | Цель: продолжать прививать навыки приема пищи. |
| 3 неделя | «Опасные ситуации дома» | Цель: изучение правил безопасного поведения дома, выполнение необходимых заданий. |
| 4 неделя | «Если я потерялся» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Цель: закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей. |
| Декабрь | | |
| 1 неделя | Безопасность собственной жизнедеятельности | Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. |
| 2 неделя | Безопасное поведение в природе | Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».  Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. |
| 3 неделя | Безопасность на дорогах | Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. |
| 4 неделя | Безопасность собственной жизнедеятельности | Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). |
| Январь | | |
| 1 неделя | Безопасность собственной жизнедеятельности | Закрепить знания детьми домашнего адреса |
| 2 неделя | Безопасность на дорогах | Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. |
| 3 неделя | Безопасное поведение в природе | Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время (гололед). Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. |
| Февраль | | |
| 1 неделя | Безопасность собственной жизнедеятельности | Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. |
| 2 неделя | Безопасность собственной жизнедеятельности | Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. |
| 3 неделя | Безопасность на дорогах | Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения (трамвай, троллейбус, автобус). |
| 4 неделя | Безопасное поведение в природе | Продолжать знакомить с многообразием животного мира. |
| Март | | |
| 1 неделя | Безопасность собственной жизнедеятельности | Рассказывать детям о причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |
| 2 неделя | Безопасность на дорогах | Продолжать закреплять элементарные правилами поведения на улице. |
| 3 неделя | Безопасность на дорогах | Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. |
| 4 неделя | «Здоровый образ жизни» | Цель: Формировать представление о важности выполнения гигиенических процедур. |
| Апрель | | |
| 1 неделя | Безопасность на дорогах | Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. |
| 2 неделя | Безопасность собственной жизнедеятельности | Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. |
| 3 неделя | «Пожарная безопасность» | Цель: Формировать представление о последствиях неосторожного обращения с огнём, об основных правилах пожарной безопасности. |
| 4 неделя | «Внешность человека может быть обманчива» | Цель: Довести до сознания детей мысль о том, что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и, наоборот, отталкивающая внешность не всегда означает его недобрые намерения. |
| Май | | |
| 1 неделя | «Зубки крепкие нужны, зубки белые важны». | Цель: Формировать у детей позитивное отношение к уходу за зубами, о значении здоровых зубов для здоровья организма; воспитывать желание следить за своими зубами, чистить их. |
| 2 неделя | «Мы и река». | Цель: Прививать навыки экологически грамотного поведения во время пребывания на водоемах; Повторить свойства воды; Воспитывать понимание необходимости бережного отношения к водоемам и последствий экологически неграмотного поведения во время отдыха. |
| 3 неделя | «Это не игрушки, это опасно» | Цель: Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности; формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки. |
| 4 неделя | «Один дома» | Цель: напомнить правила поведения дома, безопасности дома. |
| Июнь | | |
| 1 неделя | «Правила безопасного поведения во время прогулки». | Цель: формировать навык соблюдения правил безопасности. |
| 2 неделя | «Насекомые» | Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми, формировать представления о разнообразных насекомых |
| 3 неделя | «Правила поведения на воде» | Познакомить детей с правилами поведения на воде. |
| 4 неделя | «Осторожно, микробы!» | Закреплять представления детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий, формировать представления о причине некоторых заболеваний – микробах. |
| Июль | | |
| 1 неделя | «На игровой площадке» | Формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке. Учить соблюдать правила безопасного поведения на площадке, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на площадке. |
| 2 неделя | «Правила поведения при грозе» | Расширить представление о природных явлениях. Дать элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга. Познакомить с правилом поведения во время грозы. |
| 3 неделя | «Правила поведения при общении с животными» | Дать детям верные представления о правилах общения с незнакомыми животными. |
| 4 неделя | "Я – пешеход" | Познакомить детей с правилами ПДД, вспомнить правила светофора. |
| Август | | |
| 1 неделя | «Осторожно, ядовитые насекомые! | Познакомить детей с ядовитыми насекомыми и рассмотреть их на иллюстрациях. |
| 2 неделя | «Правила поведения в общественном транспорте» | Знакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте, закреплять понятия «водитель», «пешеход» и «пассажир». |
| 3 неделя | «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать» | Обучать безопасному поведению на улицах города. |
| 4 неделя | «Не все грибы съедобны» | Формировать представление о ядовитых грибах. Познакомить с правилами, которые следует соблюдать при сборе грибов. |

**Познавательное развитие.**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
* развитие воображения и творческой активности;
* развитие математических представлений;
* представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета;
* формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира.

Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте трех–пяти лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи «если… то…». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы- воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Детям нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Они строят гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомятся с первичными закономерностями, делают попытки разбираться во взаимосвязях, присущих в этой сфере.

Современные дети окружены техникой и пользуются ею в повседневной жизни (автомобили, предметы домашнего обихода и предметы первой необходимости, телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры…), активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею.

Естественнонаучные объяснения явлений природы и техника в различных формах влияет на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому адекватное возрасту по форме и содержанию знакомство с явлениями природы и техникой, с ее возможностями и опасностями, являются важной составной частью образовательной программы детского сада.

Практические и познавательно-исследовательские действия в области естественных наук и техники одинаково интересны и одинаково значимы и для девочек, и для мальчиков. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально - волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины мира, оказывает стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется осознание того, что пока еще он не может понять всего, что ему хотелось бы, что нужно долго заниматься некоторыми вещами, чтобы понять их. Таким образом, ребенку открывается познавательная перспектива.

Взрослые поощряют детей обмениваться друг с другом идеями, результатами исследований, обсуждать открытия друг друга в общем кругу. Дети учатся фиксировать результаты своей познавательной деятельности

Образовательный процесс группы насыщен различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии.

Образовательный процесс в детском саду необходимо организовать таким образом, чтобы в нем была поддержана естественная тяга детей к исследованиям, проявление любознательности. В повседневной жизни необходимо обращать внимание на те предметы и явления, которые помогают выйти на разговор на естественно-научные и технические темы, а также предлагать детям увлекательные учебные мероприятия.

**Предполагаемые занятия и проекты.**

* Проекты, связанные с профессиями родителей и соседей, имеющие отношение к естественным наукам и технике: ученый, инженер, программист, летчик, машинист, водитель. Игры в профессии. Экскурсии на работу к родителям.
* Проекты, связанные с жизненными впечатлениями: я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой: рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло.
* Проекты, основанные на идеях, продиктованные любознательностью ребенка: физические проекты по исследованию электрической цепи (например, «Как самому изготовить или починить елочные украшения»; знакомству с звуковыми волнами (исследовательский проект «Шум»), силой тяжести, (исследовательский проект «Притяжение»), круговоротом воды в природе (исследовательский проект «Три состояния воды»), погодными явлениями («Календарь погоды»), ветром (изготовление и запуск бумажных самолетиков, змея, изготовление и наблюдение за ветровыми конусами), исследование воды ( проекты по фильтрации воды, строительству запруд на воде, наблюдение за таянием снега и льда, ледохода на реке и т.п.
* Технические проекты: «Почему летают самолеты», «Почему плавают теплоходы», «Как устроена ракета» «Колесо: от телеги до автомобиля», «Фотограф» «Как создаются мультфильмы», «Человек и компьютер» и др.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В Разделе окружающий мир: общество, история и культура взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

В образовательной области познавательное развитие в программе определяется исходя из представления о том, что математическое мышление является базой для непрерывного учения на протяжении всей жизни и одновременно – основой для освоения практически всех областей научных знаний, в том числе важных для технического и экономического развития. Без начальных математических знаний и умений невозможна ориентация человека в повседневной жизни. а протяжении жизни.

Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально- коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

**Предполагаемые проекты математического содержания:**

* Проект «Я это я!» - наблюдение и документация роста детей, изучение динамики собственного роста и сравнение ее с ростом других детей за определенный промежутки времени;
* Проект «Как я живу?» - определение количества членов моей семьи, возраста родных, числа комнат, этажа, на котором я живу и др.
* Проект «Мы измеряем наш детский сад /наше помещение / нашу наружную территорию» - с помощью измерительных инструментов собственного изобретения, таких как пядь, локоть, стопа, шаги, разные предметы и документируем это; Проект «Веселая экономика» (или «Обращение с деньгами» - откуда берутся деньги, как их зарабатывают родители, значение и ценность карманных денег).
* Проект «Идем в магазин» (чему мы можем научиться в магазине, составление списка покупок, определение стоимости покупок).
* Проект «Наши дни рождения» - составляем календарь дней рождения, определяем месяц, последовательность, год, время года
* Проект «Веселая кулинария» (например – «завтрак в детском саду и дома» - совместно с родителями: сколько человек пришло на наш завтрак, сколько нужно подготовить тарелок, ложек, сколько поставить стульев, как накрыть стол и др).

**Перспективное планирование НОД по ФЭМП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание |
| Сентябрь | | |
| 1 | Фрукты | Один, два, много, по одному; согласование окончаний существительного и числительного.  Круг, треугольник.  Сравнение свойств предметов; конструирование по схеме.  РИ «Чудо-крестики 1» |
| 2 | Овощи | Один, два, три; согласование окончаний существительного и числительного.  Круг, треугольник.  Сравнение свойств предметов; конструирование по схеме  РИ «Чудо-крестики 1» |
| 3 | Путешествие в Фиолетовый лес  Диагностическое.  Цель: выявление уровня знаний и умений детей в аспекте формирования элементарных математических представлений на начало учебного года. | Счет и отсчитывание предметов, сравнение групп предметов по количеству.  Знание фигур: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник; свойства: цвет, форма, размер; соотнесение формы предмета и фигуры.  Расположение предметов на листе, (перед собой, слева, справа от предмета); правая, левая рукапрохождение лабиринтов; конструирование человека по схеме  РИ «Фонарики» |
| 4 | Собираем урожай | Согласование окончаний существительного и числительного; счет в пределах 3; понятие «поровну», сравнение приложением фигуры круг, треугольник; знакомство с овалом; свойства: цвет, форма, размер; соотнесение формы предмета и фигуры расположение предметов слева-справа; правая, левая рука сравнение свойств предметов; классификация фрукты-овощи; конструирование зайца по словесному описанию РИ «Фонарики» |
| Октябрь | | |
| 6 | Всюсь и Мишик | счет в пределах 2; согласование окончаний существительного и числительного большой–маленький правая и левая рука сравнение свойств предметов РИ «Фонарики» |
| 7 | У Всюся на ферме - птицы | счет в пределах 3; согласование окончаний существительного и числительного  овал большой–маленький лабиринты-дорожки; конструирование по инструкции (показу).  РИ «Фонарики» |
| 8 | У Всюся на ферме - звери | счет в пределах 3; согласование окончаний существительного и числительногопрямоугольник треугольник, овал, круг большой–маленький  лабиринты-дорожки; конструирование по инструкции (показу)  РИ «Фонарики» |
| 9 | Собираем грибы | счет в пределах 3  большой-средний–маленький; определение размера на ощупь; соотнесение предметов по размеру расположение предметов около (рядом), под, на РИ «Фонарики-Ларчик» |
| Ноябрь | | |
| 10 | Фонарики для Мишика | сравнение приложением; не поровну.  круг, квадрат, треугольник; свойства: цвет, форма, размер большой – маленький  внутри, снаружи  лишний предмет  РИ «Фонарики» |
| 11 | Домик для Мишика 1 | количество в пределах 4  квадрат, его свойства (углы, стороны) большой-маленький внутри, снаружи конструирование по инструкции, по схеме РИ «Фонарики» |
| 12 | Домик для Мишика 2 | количество в пределах 4  предметы квадратной формы; обводим предметы  большой – поменьше  слева, справа классификация фигур по свойствам; лабиринт  РИ «Фонарики» |
| 13 | Кораблики (одинаковые) | количество в пределах 5; пальцы на руке; счет удаленных предметов в пределах 5 высокий-низкий; сериационный ряд до 5 предметов  слева, справа  РИ «Кораблик Плюх-Плюх» |
| Декабрь | | |
| 14 | Кораблики (разные) | количество в пределах 5; пальцы на руке; счет удаленных предметов в пределах 5 высокий-низкий; сериационный ряд до 5 предметов  слева, справа  РИ «Кораблик Плюх-Плюх» |
| 15 | Подарки | количество в пределах 5; разделение предметов на группы по признаку прямоугольник, свойства (цвет, форма, размер); обводим прямоугольникбольшой, маленький  РИ «Фонарики» |
| 16 | Черепашки 1 | количество в пределах 5 прямоугольник, свойства (цвет, форма, размер); обводим прямоугольник расположение предметов перед, после, между РИ «Черепашки Пирамидка» |
| 17 | Черепашки 2 | количество в пределах 5; состав числа на наглядной основе  большой, средний, маленький расположение предметов перед, после, между, над, под  РИ «Черепашки Пирамидка» |
| Январь | | |
| 18 | Волшебные палочки | количество в пределах 5; счет, отсчитывание, добавление квадрат, треугольник длиннее, короче  расположение предметов за, между, около  логическое конструирование из палочек  РИ «Волшебная восьмерка 1» |
| 19 | Толстый-тонкий | количество в пределах 5; состав числа на наглядной основе квадрат, треугольниксравнение по толщине  предлоги за, перед, к  логическое конструирование из палочек  РИ «Волшебная восьмерка 1» |
| 20 | Логоформочки 3 | количество в пределах 6; состав числа на наглядной основе  круг, квадрат, треугольник; части фигур верх, низ  РИ «Логоформочки 3» |
| Февраль | | |
| 21 | Дорожки широкие и узкие | количество в пределах 7; счет, отсчитывание, добавление  шире, уже  расположение предметов под, над, посередине РИ «Черепашки Пирамидка» |
| 22 | Мосты | количество в пределах 7 сравнение по длине, ширине и толщине расположение над, под  двойные условия  РИ «Черепашки Пирамидка» |
| 232 | День Защитника Отечества | количество  выше-ниже; дальше-ближе, длиннее-короче РИ «Чудо-соты» |
| 24 | Нарядный гном | количество; состав числа на наглядной основе, уменьшение на 1  составление целого из частей  верх, низ, перед, после, между  РИ «Логоформочки 3» |
| Март | | |
| 25 | Бусы для мамы | количество; сравнение  выше-ниже, длиннее-короче чередование двух цветов  РИ «Кораблик Плюх-Плюх» |
| 26 | Жар-птица | количество; сравнение, уравнивание чередование (2 цвета), конструирование по схеме  РИ «Чудо-Цветик» |
| 27 | Паучок | количество; сравнение, уравниваниерасположение предметов относительно себя  РИ «Чудо-цветик» |
| 28 | Повторение. | |
| Апрель | | |
| 30 | Транспорт | количество  движение по направлению вправо, влево, вверх, вниз конструирование по схеме, трансформация  РИ «Чудо-крестики 1» |
| 31 | Космос | количество треугольник, четырехугольники; одинаковые фигуры движение по направлению вправо, влево, вверх, вниз  конструирование по показу и симметричное отражение  РИ «Чудо-соты» |
| 32 | В гостях у пчелки Жужи | количество; сравнение групп предметов по количеству, объединенных по одному признаку  поиск заданных фигур  над, под, слева, справа  конструирование по теме  РИ «Чудо-соты» |
| 33 | Бабочка | количество  движение влево, вправо, вверх, вниз условия с отрицанием, симметричное отражение  РИ «Чудо-соты» |
| Май | | |
| 34 | Насекомые | количество, сравнение  расположение над, под, на, в конструирование  РИ «Чудо-соты» |
| 35 | Комната мышонка  Диагностическое.  Цель: выявление уровня знаний и умений детей в аспекте формирования элементарных математических представлений на конец учебного года. | счет и отсчитывание предметов, сравнение групп предметов по количеству знание фигур: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник; свойства: цвет, форма, размер; соотнесение формы предмета и фигуры расположение предметов на листе (слева, справа от предмета, впереди, позади); правая, левая рука прохождение лабиринтов; конструирование птицы по схеме (разрезной) РИ «Фонарики» |
| 36 | Повторение. | |

**Перспективное планирование НОД по ознакомлению детей с миром природы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание |
| Сентябрь | | |
| 1 | «Что нам осень принесла?» | Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. |
| 2 | «У медведя во бору грибы, ягоды беру…» | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. |
| Октябрь | | |
| 1 | «Прохождение экологической тропы». | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. |
| 2 | Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки). | Дать представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами. |
| Ноябрь | | |
| 1 | «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных». | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. |
| 2 | «Скоро зима!» беседа о жизни диких животных в лесу. | Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. |
| Декабрь | | |
| 1 | «Дежурство в уголке природы». | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. |
| 2 | «Почему растаяла Снегурочка?» | Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи:снег в тепле тает ,на морозе вода замерзает. |
| Январь | | |
| 1 | «Стайка снегирей на ветвях рябины». | Расширить представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. |
| 2 | «В гости к деду природоведу» (экологическая тропа зимой). | Расширять представления детей о зимних явлениях природы..Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. |
| Февраль | | |
| 1 | «Рассматривание кролика». | Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. |
| 2 | «Посадка лука». | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения ( почва, влага, тепло и свет ). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. |
| Март | | |
| 1 | «Мир комнатных растений». | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. |
| 2 | «В гости к хозяйке луга». | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. |
| Апрель | | |
| 1 | «Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины). | Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения лепить из глины. |
| 2 | «Экологическая тропа весной». | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представления о взаимосвязи человека и природы. |
| Май | | |
| 1 | «9 мая» | Рассказать о празднике «День победы»; развивать память, мышление, речь; воспитывать уважение к ветеранам, участникам войны, пожилым людям. |
| 2 | «Лето» | Формировать представления о признаках лета, знакомить детей с правилами поведения в природе. Знакомить названиями и очередностью летних месяцев, разнообразием злаковых культур, их применением человеком.  Закреплять знания названий овощей, фруктов, ягод, цветов. |

**Перспективное планирование НОД по ознакомлению с предметным окружением и социальным миром (с учётом регионального компонента)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание |
| Сентябрь | | |
| 1 | «Мой город-Мытищи» | Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его; активизировать познавательный интерес, внимание, память, развивать логическое мышление, воображение; воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувство уважения к тем, кто прославил его. |
| 2 | «Детский сад, друзья, игрушки» | Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.  Расширять представления о дружбе, углублять представления о понятиях «веселый», «грустный», «добрый», «злой».  Закрепить навыки бережного отношения к играм и игрушкам. |
| 3 | «Что нам осень принесла?» | Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.  Развивать восприятие, мышление, речь.  Воспитывать интерес к окружающему миру. |
| 4 | «У медведя во бору грибы, ягоды беру» | Закреплять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах, ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.  Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления |
| Октябрь | | |
| 1 | «Петрушка идет трудиться» | Расширять возможности детей в группировке предметов по назначению. Познакомить с трудом взрослых осенью.  Развивать координацию и точность движений.  Воспитывать желание помогать взрослым. |
| 2 | «Моя семья». | Внести понятие «семья». Дать детям первоначальное представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. |
| 3 | «Мой город» | Расширять представления детей о родном городе, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу.  Развивать любознательность, речь.  Воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу. |
| 4 | «Домашние животные» | Расширять представления детей о домашних животных, о необходимых условиях их содержания дома.  Развивать способность выделять признаки сходства и различия внешнего вида животных и выражать их в речи.  Воспитывать бережное и заботливое отношение к животным. |
| Ноябрь | | |
| 1 | «Узнай все о себе, воздушный шарик» | Формировать представления о материалах, из которых сделаны предметы, их свойствах и качествах, познакомить с качествами и свойствами резины. Обогащать сенсорный опыт детей. Подводить к пониманию связи между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.  Развивать любознательность.  Воспитывать интерес к деятельности. |
| 2 | «Осенние посиделки» | Закреплять представления о времени года, уточнять представления детей об изменениях, происходящих в жизни растений. Рассказать о подготовке животных к зиме.  Развивать познавательный интерес к природе, мышление, речь.  Воспитывать активность, самостоятельность. |
| 3 | «Кто мы? Какие мы?» | Формировать представления детей о собственном «Я», о сходстве и различии во внешнем виде. Формировать представления об основных частях тела, их назначении, о собственных возможностях детей. Расширять гендерные представления детей.  Развивать речь, мышление. Обогащать глагольный словарь.  Воспитывать привычку к чистоте, культуру поведения. |
| 4 | «Замечательный врач» | Расширять представления детей о профессии врача. Показать им значимость труда врача и медсестры, их заботливом отношении к людям.  Развивать познавательную активность.  Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, ценностное отношение к своему здоровью. |
| Декабрь | | |
| 1 | «Лесные звери» | Расширять представления детей о зиме. Дать представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к живой природе.  Развивать способность анализировать, сопоставлять, делать вывод. Развивать речь.  Воспитывать активность, самостоятельность, смелость в высказываниях. |
| 2 | «Почему растаял Снеговик?» | Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Формировать способность устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.  Развивать познавательные способности детей.  Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности. |
| 3 | «Птицы зимой» | Уточнить представления детей о зимующих птицах, их непростой жизни в зимний период года. Учить выделять характерные особенности синицы, снегиря. Формировать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.  Развивать наблюдательность, внимание, логическое мышление.  Воспитывать взаимопомощь, чувство сострадания братьям нашим меньшим |
| 4 | «Профессии людей» | Продолжать формировать у детей представления о труде взрослых, о профессиях людей. Уточнять представления о профессии повара, парикмахера, продавца, актера.  Развивать познавательный интерес к миру профессий; развивать речь, мышление.  Воспитывать уважение к людям любой профессии. |
| Январь | | |
| 1 | «Зима в городе» | Расширять представления детей о характерных признаках зимы, учить находить эти признаки самостоятельно.  Развивать способность анализировать, сравнивать, делать выводы.  Воспитывать эстетические чувства по отношению к природе, бережное отношение к природе. |
| 2 | «Петрушка - физкультурник» | Совершенствовать способности детей в группировке предметов по назначению. Продолжать формировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.  Развивать наблюдательность, мышление.  Воспитывать активность. |
| 3 | «Посуда. Мебель» | Знакомить детей с назначением предметов: посуда, мебель. Совершенствовать способность группировать предметы по назначению, называть обобщенное определение.  Развивать познавательную активность, речь детей, любознательность.  Воспитывать интерес к предметному миру, самостоятельность, активность. |
| Февраль | | |
| 1 | «Моя малая родина» | Продолжать формировать у детей представления о родной стране, родном крае, родном городе. Закреплять в речи название республики, ее столицы. Познакомить с флагом РМ, сравнить его с флагом России.  Развивать мышление, речь, любознательность.  Воспитывать любовь к Родине. |
| 2 | «Смелые пожарные» | Формировать у детей представления о пожарной безопасности, о действиях, необходимых в случае опасной ситуации. Познакомить детей с профессией пожарного. Формировать представления о пожарных как о смелых, сильных, бесстрашных людях.  Развивать познавательный интерес, мышление, речь.  Воспитывать смелость, активность, уважение к труду взрослых. |
| 3 | «Наша армия» | Формировать представления детей об армии, о воинах, охраняющих нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества».  Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряк, танкист, летчик, пограничник).  Развивать познавательный интерес.  Воспитывать чувство гордости, уважения к людям военных профессий. |
| 4 | «Одежда, обувь, головные уборы» | Формировать представления о назначении и функциях предметов одежды, головных уборов, обуви. Расширять представления о материалах для изготовления вещей. Упражнять в группировке предметов.  Развивать способность устанавливать связи между материалом и способом применения вещей.  Воспитывать активность, смелость в высказываниях. |
| Март | | |
| 1 | «Лук сажаем – маме помогаем» | Формировать представления о росте и развитии растений, об условиях их роста (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные представления о природных витаминах.  Развивать интерес к познавательной деятельности, способность думать, делать выводы.  Воспитывать аккуратность, активность, самостоятельность. |
| 2 | «Мир комнатных растений» | Расширять представления детей о комнатных растениях: их строении, пользе. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.  Развивать наблюдательность, мышление, речь. Развивать способность ухаживать за растениями.  Воспитывать бережное отношение к природе. |
| 3 | «Такие разные игрушки» | Расширять представления о предметном мире. Закреплять способность детей группировать предметы по назначению, пояснять свой выбор. Продолжать знакомить с материалом, из которого сделаны игрушки (глина, дерево, пластмасса, резина).  Развивать сенсорный опыт детей, мышление, речь.  Воспитывать самостоятельность, способность выслушивать сверстников. |
| 4 | «Идем в театр» | Познакомить с профессией актера. Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Формировать представления о правилах поведения в общественном месте.  Развивать интерес к миру профессий.  Воспитывать уважение к труду взрослых, культуру поведения. |
| Апрель | | |
| 1 | «Мои друзья» | Формировать понятия «друг», «дружба». Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.  Развивать познавательную активность, речь детей.  Воспитывать уважение к сверстникам, доброжелательные взаимоотношения между детьми. |
| 2 | «Экологическая тропа весной» | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.  Развивать познавательный интерес к природе.  Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать правила поведения в природе. |
| 3 | «Весной в деревне» | Расширять представления детей о жизни домашних животных весной и о труде людей в весенний период. Расширять представления о росте растений  Развивать познавательный интерес, речь детей, трудовые возможности детей.  Воспитывать интерес к практической деятельности, аккуратность. |
| 4 | «Шестиногие малыши» | Расширять и уточнять представления детей о насекомых, об их характерных признаках.  Развивать способность видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи. Развивать мышление.  Воспитывать бережное отношение к окружающей природе |
| Май | | |
| 1 | «Наш любимый плотник» | Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (плотник). Формировать представления об инструментах  Развивать познавательный интерес к миру взрослых, к профессиям. Развивать мышление, речь.  Воспитывать чувство признательности и уважения к труду взрослого. |
| 2 | «Деревья весной» | Продолжать формировать представления об окружающем мире и называть объекты живой природы. Учить различать деревья, сравнивать их.  Развивать познавательную активность.  Воспитывать основы экологической культуры. |
| 3 | «Цветы» | Расширять представления детей о весне, весенних явлениях природы. Знакомить с некоторыми весенними цветами. Закреплять представления о строении цветка. Расширять способности в оказании помощи по уходу за растениями на клумбе.  Развивать познавательный интерес к природе.  Воспитывать бережное отношение к природе. |
| 4 | «Скоро лето» | Расширять представления о безопасном поведении на улице, в природе.  Развивать способность рассуждать, делать выводы.  Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. |

**Речевое развитие.**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- развития речевого слуха;

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

- развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности;

- культура устной речи и речевая активность;

- освоение письменной речи;

- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово-произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально- коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно- исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

**Предполагаемые проекты по речевому развитию**

* Книжкин час. Это время, когда все, и дети, и взрослые берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, выбрав удобное для себя место, соблюдая общее правило тишины, читают или рассматривают иллюстрации
* Книжкина больница. При активном использовании детьми книги подвержены порче. Для того, чтобы поддерживать библиотечку в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как обще - групповыми, так и персональными.
* Книгоиздательство. Создание самодельных книжек (альбомов) с текстами, рисунками, фотографиями и прочими проявлениями творчества (сотворчества детей и взрослых) составляет непременную часть любого образовательного проекта. Но может быть реализовано и как отдельный самостоятельный проект, включающий, например, знакомство с альтернативными видами материалов для написания текстов (ткань, кожа, папирус, береста и пр.), опробование разнообразных средств письма, знакомство с процессом производства бумаги и изготовление бумаги из вторичного сырья, и многое другое.
* «Теле-радиоцентр (очень условное название проекта). В некоторых детских садах, оборудованных звукозаписывающей и передающей аппаратурой, дети и взрослые ведут радио и телепередачи, включающие рассказы детей о событиях, записи концертных номеров, познавательную информацию для детей и родителей.
* Создание мультфильмов. Современное оснащение фото и компьютерной техникой позволяет реализовать еще один проект, основанный на активной коммуникации: дети выбирают (придумывают) сюжет, создают персонажей (лепят, рисуют, подбирают мелкие игрушки) в зависимости от техники мультфильма, сочиняют текст озвучки и снимают мультфильмы. Более простым аналогом является «кинолента»: на длинной бумажной ленте дети создают серию рисунков, отражающих последовательность действий персонажа (развитие сюжета) и «прокручивают» ленту перед «экраном» (коробка с двумя прорезями), одновременно рассказывая зрителям свою историю. Слайд-шоу. Так же, как и книгоиздательство или создание мультфильмов, слайд-шоу может быть частью большого тематического проекта или самостоятельным делом. Детьми самостоятельно (или при участии взрослых) выбирается тема, под которую идет сбор электронных изображений. Затем, в со творческом обсуждении идей, последовательности размещения изображений, дизайна, сопроводительного текста выполняется электронная презентация.

**Знакомство с художественной литературой**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  П.п. | Жанр  Произведения | Цели и задачи |
| Сентябрь | | |
| 1 | Русская народная сказка «Теремок» | Вспомнить содержание и героев сказки; запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации |
| 2 | Ознакомление с малыми фольклорными жанрами | Знакомить детей с жанром загадки; помочь отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; рассказать о жанрах скороговорки; научить четко произносить скороговорки, придумывать небольшие истории по их сюжету. |
| 3 | Сказка К.Чуковского «Мойдодыр» | Учить осознавать тему, содержание поэтического произведения; вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишие. |
| 4 | Стихотворение И. Мазнина «Осень» | Закреплять знания о признаках осени; воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы; формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть. |
| 5 | Стихотворения о детях | Продолжать учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание |
| 6 | Русская народная сказка «Маша и медведь» | Учить эмоционально воспринимать сказку; запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации. |
| 7 | Малые фольклорные формы | Продолжать знакомить с потешками; учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, воспитывать интерес к устному народному творчеству. |
| 8 | Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух» | Учить интонационно точно повторять песенки из сказки; закрепить умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом. |
| 9 | Русская народная сказка «Козлятки и волк» | Вспомнить знакомую сказку; учить интонационно передавать характеры персонажей при воспроизведении их песенок; активизировать глагольную лексику. |
| 10 | Стихотворение Я. Акима «Мама» | Вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность. |
| 11 | Русская народная сказка «Снегурушка и лиса» | Продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь. |
| 12 | Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой» | Воспитывать эмоционально-образное восприятия содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностях сказки. |
| 13 | Стихотворение о зиме «Белый дед» | Учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи. |
| 14 | Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка» | Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему; стимулировать к придумыванию новых деталей, эпизодов, фрагментов сказки, понимать значение пословиц, связывать ее с сюжетом сказки. |
| 15 | Стихотворение Е. Трутневой «С новым годом!» | Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях; при рассказывании наизусть передавать радость. |
| 16 | В. Осеев" Сторож". | Продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; развивать воображение, слух и голос. |
| 17 | К . Ушинский «Бодливая корова» | Учить внимательно, слушать художественное произведение, понимать тему и содержание рассказа, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь, реакцию. |
| 18 | Чтение сказки " Лисичка – сестричка и волк". | Понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования. Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характер героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. |
| 19 | Н. Сладков "Осень на пороге". | Дать представление о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени; развивать слух и голос; учить слушать сказки. |
| 20 | Чтение и заучивание потешки «Ножки, ножки, где вы были?» | Знакомить детей с малыми формами фолькора, заучить её наизусть |
| 21 | М. Горький " Про Иванушку - дурачка". | Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.. |
| 22 | Русская народная сказка «Кораблик» | Развивать интерес к произведениям народной культуры;  учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки; воспитывать культуру общения, умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. |
| Октябрь | | |
| 1 | Ю. Тувима «Овощи» | Учить слушать небольшие по объёму произведения, отвечать на вопросы. |
| 2 | Н. Егорова «Редиска, морковка , тыква…» | Воспитывать любовь к художественной литературе |
| 3 | Чтение сказки Д. Биссет " Про мальчика, который рычал на тигров". | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь. |
| 4 | В. Осеева «Волшебная иголочка» | Уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. |
| 5 | Чтение сказки Р. Сеф " Сказка о кругленьких и длинненьких человечках". | Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.. |
| 6 | А. Милна «Винни пух и все, все, все» | вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия. |
| 7 | Сказка «Лиса и козёл» | учить детей понимать содержание сказки, её идеи. |
| 8 | Чтение детям потешки «Зайчишка - трусишка» | уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. |
| 9 | М. Горький « Воробьишко». | учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения. |
| 10 | М. Зощенко «Умная птичка» | учить слушать рассказ, переживать с героями, выделить главную мысль рассказа. |
| 11 | Хармс «Удивительная кошка» | продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, юмористический смысл несоответствия. |
| 12 | С. Михалков «Дядя Стёпа» | учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. |
| 13 | Настольный театр «Два жадных медвежонка» | развивать речевую активность детей. Воспитывать любовь к художественной литературе. Развивать мимику лица. |
| Ноябрь | | |
| 1 | В. Бианки «Первая охота» чтение | учить слушать рассказ, знакомиться со способами зверей, птиц насекомых; пытаться спасаться от врагов расширять знания о природе, о взаимосвязи человека и природы; развивать интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе. |
| 2 | В. Витка «Считалочка», пер. с. белорус. И . Токмаковой. | Знакомство с произведениями поэтов разных стран |
| 3 | Чтение сказки М. Горького " Про Иванушку - дурачка". | учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.. |
| 4 | Мордовская сказка «Как собака друга искала» | учить слушать, оценивать поступки героев. |
| 5 | А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч…» (из Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях» заучивание | знакомство с русским поэтом А.С.Пушкиным и его творчеством; проявление интереса к творчеству русских поэтов и писателей, слушать чтение взрослых; научится бережному отношению к книгам; научится заучивать отрывки из понравившихся произведений. |
| 6 | А. Гайдар «Поход» | Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений. |
| 7 | В. Зотов «Белки» | продолжать развивать любовь к художественной литературе; дать представление детям о жанре рассказа. Учить понимать содержание. |
| 8 | Б. Заходер «Кискино горе» | учить внимательно, слушать стихотворение; отвечать на вопросы педагога. |
| 9 | Ш. Перо " Красная Шапочка". | воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких. |
| 10 | Драматизация сказки Ш. Перро «Красная шапочка» | развивать у детей артистические способности, создавать психологический комфорт |
| 11 | Чтение детям песенки «Дон – дон- дон» | уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. |
| 12 | Е. Пермяк «Как Маша стала большой» | учить слушать литературные произведения, давая оценку поведению героев, рассказывать о помощи взрослым |
| 13 | В. Осеева « Синие листья» | учить слушать литературные произведения, оценивать поведение его героев. |
| 14 | Н. Сладков «Почему ноябрь пегий» | учить слушать рассказы, оценивать поведения героев |
| 15 | С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание) | Учить замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение. |
| 16 | Б. Заходер «Никто» чтение | замечать образные слова и выражения в тексте. Б. Заходер в стихах описывает лентяев, двоечников, хулиганов, а также людей, не умеющих отвечать за свои поступки. |
| 17 | Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. | Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка. |
| Декабрь | | |
| 1 | В. Осеева «Волшебная иголочка» чтение | Формировать представление о своеобразии произведения «Волшебная иголочка», через чтение художественного произведения. |
| 2 | И. Суриков «Зима» | учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, учить чествовать и воспроизводить образный язык стихотворения. |
| 3 | Песенка «Рыбки» франц,. Обр. Н.Гернет и С,Гиппиус. | Продолжать слушать и исполнять с детьми русские народные песни, создавать атмосферу радости от общения с природой, в игровой форме закрепить знания о грибах. |
| 4 | Театр на ковролине «Маша и медведь» | создать детям радостное настроение, приобщить детей к театру, искусству. |
| 5 | Я. Аким «Первый снег» | Знакомить с поэзией о зиме, развивать образность речи. |
| 6 | Песенка «Утята» франц,. Обр. Н.Гернет и С,Гиппиус  Цель: | Воспитание любви к чтению; развитие литературной речи. |
| 7 | Э. Успенский «Разгром» чтение | Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение. |
| 8 | А. Введенский «Кто» | учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью. |
| 9 | З. Александрова «Ёлочка» заучивание | учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение, выражать свои впечатления от новогоднего праздника. Упражнять в подборе определений к заданному слову, активизировать словарь детей. |
| 10 | А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка» | знакомство с стихотворением А.А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка». |
| 11 | Русская народная сказка «Лиса, волк и медведь» | знакомить с русскими народными сказками. |
| 12 | «Чив – чив воробей» пер, с коми-пермец В. Климова | слушание песенок, запоминание по содержанию. |
| 13 | С Дрожжин «Улицей гуляет…» | вызвать интерес к стихотворению и желание его запомнить. Расширять у детей память и внимание, воспитывать доброжелательность, любовь к поэзии. |
| 14 | Н. Воронкова «Как ёлку наряжали» | Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение. |
| 15 | Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором» (из поэмы Мороз, Красный нос) | познакомить с отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос»; обеспечить осознанное восприятие детьми стихотворения, помочь понять тему текста |
| 16 | Русская народная сказка «Жихарка» | Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды. |
| 17 | «Мешок» татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.  Цель: | Понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования. Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характер героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. |
| Январь | | |
| 1 | В. Орлов «Почему медведь зимой спит» | Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения, воспитывать любовь к природе. |
| 2 | Потешка «Барашеньки…» | слушание потешек, запоминание содержания, создать радостное настроение. |
| 3 | Пословицы (о зиме) | научить детей понимать смысл поговорок и пословиц. |
| 4 | Пословицы | научить детей понимать смысл поговорок и пословиц. |
| 5 | С.Георгиев «Бабушкин садик» | Учить понимать произведение, учить осмысливать его. |
| 6 | С. Дрожжин «Улицей гуляет» (из стих. «В крестьянской семье») | Познакомить со стихотворением, приобщая к поэзии и развивая поэтический вкус. |
| 7 | А. Усачев «Снежинки» | Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой. |
| 8 | Скороговорки | Развитие голосового аппарата. |
| 9 | Потешка «Чики брики» | Воспитание любви к русскому народному фольклору. |
| 10 | К. Чуковский «Федорино горе». | Познакомить детей с произведением. |
| 11 | С. Маршак «Багаж» | учить детей понимать содержание стихотворение его юмористический смысл. |
| 12 | А Барто «Я знаю, что нужно придумать» | Формировать умение находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний. |
| 13 | Потешка «Идёт лисичка по мосту…» | Воспитание любви к русскому народному фольклору. |
| 14 | Чистоговорки (Звуки С(с ь)) | Выработка у детей четкого произнесения слов. |
| 15 | Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. ред. С.Маршака. | учить детей внимательно слушать сказку. |
| Февраль | | |
| 1 | Русская народная сказка «Мороз и заяц» | знакомить с русскими сказками, слушать внимательно. |
| 2 | С. Михалков «Дядя Степа» (чтение произведения) | познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. Вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него. |
| 3 | В. Карасева «Стакан» | учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому. |
| 4 | А. Барто «Я знаю, что надо придумать» заучивание | понимать средства выразительности, развивать образность речи. Выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. |
| 5 | «Скрюченная песня» (англ. Песня) пер. К.Чуковского. | Знакомить детей с фольклором народов мира. |
| 6 | С. Есенин «Поёт зима , аукает» чтение | Познакомить детей с поэтом С. Есениным, приобщать детей к миру поэзии, развивать поэтический слух. |
| 7 | Сказка «Зимовье зверей» | продолжать воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; подвести к пониманию образного содержания пословиц. |
| 8 | Н. Калинина «Про снежный колобок» | учить составлять рассказ по опорным картинкам, эмоционально воспринимать литературное произведение. |
| 9 | Скороговорки | Развитие слухового внимания, фонематического слуха. |
| 10 | «Иголка, иголка» (обр. И. Карнауховой) | слушание потешек, запоминание по содержанию. |
| 11 | В. Карасева «Оля пришла в садик» | учить слушать небольшие по объёму рассказы, оценивать поведения людей. |
| 12 | Н. Некрасов «Мороз-воевода» | учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. |
| 13 | Потешка «Идёт лисичка по мосту» | воспитывать умение слушать, заучивать наизусть потешки, осмысливать усушенное, отвечать на вопросы. |
| 14 | Ю. Кушак «Оленёнок» заучивание | вызывать эмоциональный отклик на стихотворение (оленёнок). Продолжать учить ребят внимательно слушать художественное произведение. Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения и читать его громко, выразительно; воспитывать чувство сопереживания; воспитывать интерес к художественным произведениям. |
| 15 | Инсценировка «Кисонька – мурысенька» | Способствовать формированию выразительных движений и звукоподражания. |
| 16 | Русская народная сказка «Заяц и ёж» | учить пересказывать сказку, отвечать на вопросы воспитателя. |
| 17 | В. Бороздин «Звездолетчики» | учить слушать произведение и отвечать на вопросы. |
| 18 | Л. Пантелеев «На море» (главы из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке») | Вызвать у детей радостное настроение от встречи героями; развивать умение эмоционально воспринимать содержание. |
| 19 | А. Барто «Уехали» | Продолжать учить слушать произведения без наглядного сопровождения. Учить участвовать в беседе. |
| 20 | Чистоговорки (Звук З) | Закрепление правильного произношения. |
| 21 | «Стуки- стуки, глянь в окошко» (литовская потешка) | Знакомить детей с фольклором народов мира |
| Март | | |
| 1 | С. Маршак «Багаж» | учить детей понимать содержание стихотворение его юмористический смысл. |
| 2 | С. Маршак «Про всё на свете» | помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка |
| 3 | С. Маршак «Вот какой рассеянный» | помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка, отвечать на вопросы педагога. |
| 4 | Е. Баратынский «Весна, весна» | помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. |
| 5 | Е.Пермяк «Торопливый ножик» | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения. |
| 6 | «Пастушок с дудочкой», пер. с уйгурского. Л.Кузьмина | Продолжать работу по формированию интереса к книге: |
| 7 | В. Крючков «Моя мама» | Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.  Воспитывать любовь и уважение к мамам. |
| 8 | «Солнышко –вёдрышко» | познакомить детей с р.н. потешкой, учить внимательно, слушать и понимать смысл, активизировать словарь. |
| 9 | Пословицы (о весне) | расширять кругозор детей, обогащать их речь, пополнять словарный запас. |
| 10 | К. Чуковский «Телефон» | учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Помочь детям вспомнить и назвать сказки К. И. Чуковского , запомнить фамилию писателя. |
| 11 | К. Чуковский «Федорино горе» | познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение. |
| 12 | Н. Сладков «Медведь и солнце» | учить слушать сказки, развивать речь |
| 13 | К. Чуковский «Тараканище» | вспомнить с детьми произведения К. И. Чуковского; вызвать желание прочесть наизусть отрывки из его сказок; воспитывать чувство юмора, познакомить с новым произведением этого автора. |
| 14 | С. Прокофьев «Сказка про маму» | учить оценивать поступки героев |
| 15 | Скороговорки | Выучить скороговорку наизусть, при заучивании произносите её в обычном темпе. |
| 16 | Потешка «Ходит конь по бережку» | Слушание потешек, запоминание содержания, создать радостное настроение. |
| 17 | Р. Н. сказка «Петушок и бобовое зернышко» | знакомить с русскими народными сказками, понимать образное содержание и идею сказки, развивать внимание и речь. |
| 18 | В. Драгунский «Тайное становится явным» | Продолжать приучать детей слушать произведения. |
| 19 | Чтение сказки " Сестрица Алёнушка и братец Иванушка". | Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Довести до сознания детей замысел сказки; любовь преданность помогают преодолеть любые испытания. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду. |
| 20 | Потешка «Сидит ,сидит зайка» | учить внимательно слушать потешку, воспитывать любовь к устному народному творчеству. |
| Апрель | | |
| 1 | Л. Толстой «Отец приказал сыновьям…» | познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого, учить внимательно, слушать рассказ; развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа. |
| 2 | Л. Толстой «Мальчик стерёг овец…» | познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого |
| 3 | Л. Толстой «Хотела галка пить…» | учить внимательно, слушать рассказ, развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа. |
| 4 | В. Паспалеева «Лесная фиалка» | учить слушать художественное произведение и отвечать на вопросы по его содержанию |
| 5 | Закличка «Иди, весна, иди, красна…» | Активизировать словарь, ознакомить детей с приметами весны. |
| 6 | Пословицы | расширять кругозор детей, обогащать их речь, пополнять словарный запас. |
| 7 | М. Пляцковский «Сказка о перевёрнутой черепахе» | учить слушать литературное произведение, отвечать на вопросы. |
| 8 | Потешка «Кот на печку пошёл» | познакомить детей с русской потешкой |
| 9 | Чтение сказки " Три поросенка". | Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, её идею. |
| 10 | Драматизация сказки «Три поросёнка» | закреплять знание сказок, вызвать желание участвовать в инсценировке, развивать актёрские способности. |
| 11 | Про маленького поросёнка Плюха (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) | Учить понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; формулировать тему и основную мысль сказки. |
| 12 | Русская народная сказка «Дурак и берёза» | познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев |
| 13 | И. Токмакова «Ели» | учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. |
| 14 | В. Сутеев «Под грибом» | учить слушать художественное произведение. |
| 15 | Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги) пер. с англ. Э.Паперной | Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. |
| 16 | Д. Хармс «Очень страшная история» | учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию. |
| 17 | Чистоговорки (Звук Ш, Ж) | Выработка у детей четкого произнесения слов и фраз |
| 18 | «Гоп! Гоп! Конь живой» (чешская потешка) | расширять кругозор детей, обогащать их речь, пополнять словарный запас. |
| 19 | Д. Мамин - Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. |
| 20 | Сказка «Лиса и козёл» | Учить детей понимать содержание сказки, её идеи. |
| 21 | Пословицы (о весне) | расширять кругозор детей, обогащать их речь, пополнять словарный запас. |
| Май | | |
| 1 | Чтение потешки «Солнышко-ведрышко» | познакомить детей с русской народной потешкой, учить внимательно, слушать и понимать смысл прочитанного, активизировать словарь, ознакомить детей с приметами весны. |
| 2 | Л. Кассиль «Памятник советскому солдату» | учить слушать художественное произведение формировать представление о героизме солдат. |
| 3 | Н. Сладков «Неслух» | учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе. |
| 4 | В. Бианки « Подкидыш». | приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя. |
| 5 | Т. Белозёров «День Победы» | Формировать патриотические чувства, воспитывать любовь и уважение к защитникам отечества, к Родине. |
| 6 | Чистоговорки (Звук Ч, Щ) | Развивать память, звуковую культуру речи (темп, ритм) |
| 7 | Сказка «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля | продолжать слушать и исполнять с детьми русские народные песни, создавать атмосферу радости от общения с природой, в игровой форме закрепить знания о грибах. |
| 8 | Х.-К. Андерсен «Огниво» рассказывание | расширять представление детей о сказках Андерсена;  познакомить с содержанием сказки «Огниво», закрепить знания детей по сказкам Андерсена, развивать речь |
| 9 | Л. Николаенко « Кто рассыпал колокольчики» | Знакомить с малыми формами фольклора. |
| 10 | Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание) | Учить понимать: эмоционально-образное содержание произведения; нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. |
| 11 | Пословицы | развивать логическое мышление: умение наблюдать |
| 12 | Скороговорки | Развитие артикуляции и речевого аппарата. |
| 13 | Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке») | учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру рассказа, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения. |
| 14 | Д. Биссет «Кузнечик Денди» | учить слушать, оценивать поступки героев. |
| 15 | Я. Сегель «Как я был обезьянкой» | эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи |
| 16 | Сказка «Привередница» | учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения |
| 17 | Чистоговорки (Упражнения на смешанные звуки) | Учить детей повторять за воспитателем короткие фразы, развивать память, речь. |
| 18 | Потешка «Я по лесу по зеленому бреду» | Развитие эмоциональной сферы детей. |
| 19 | В. И. Даля «Лиса – лапотница» | развивать внимание, память мышление, умение слушать; отвечать на вопросы |
| 20 | Е. Серов «Одуванчик» «Кошачьи лапки» заучивание | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года. Заучивание нового стихотворения – «Одуванчик» |

**Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* формирование эстетического отношения к окружающему миру;
* развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
* развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
* приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
* театрально-словесной творчество.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно- эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно - творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Предполагаемые проекты по художественно-эстетическому развитию:

* Для детей важен и достаточен первичный опыт работы с материалами, например, интенсивное занятие с какой-либо одной краской;
* Рисовать различными кистями, карандашами и (обеими!) руками; рисовать за мольбертом и за столом;
* Самостоятельно (или с помощью взрослого) изготавливать краски; побуждать детей самостоятельно инсценировать маленькие театральные пьесы, песенки, Сказки, стихотворения;
* Изготовить из глины, воска или пластилина определенный предмет; создавать условия для лепки на свободную тему;
* Игровая лепка – делать персонажей определенной сказки или ситуации и затем играть с ними;
* Проводить эксперименты со светом и тенями, устраивать театр теней;
* Знакомиться с произведениями других людей;
* Знакомиться с определенными сюжетами или темами в исполнении разных художников, например, темы «Цирк», «Море», «Танец», «Сказки» и т.п.
* Проект «Дети любят рисовать» (Все дети в этом мире рисуют: но как?)
* Проводить эксперименты со светом и тенями в природе и в преобразованной человеком среде: сравнивать и вести документацию;
* Проект «Волшебная мозаика» (Что такое мозаика? Как художники делают мозаику? Изготовить мозаику);
* Проект «Чудо-витражи» (Что такое витражи? Как художники делают витражи? Изготовить витраж); - «Фотоохота» (Просмотр фотоизображений животных и птиц. Сделать снимки с помощью мобильных телефонов и фотоаппаратов (планшетов) в окрестностях детского сада; Взрослые учат детей узнавать церковные окна; открывать постройки различных эпох; Рассказывают, как можно пользоваться повседневными предметами быта из прошлого.

**Перспективное планирование изобразительной деятельности детей – рисование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Материал | Цель |
| Сентябрь | | | |
| 1 | Рисование по замыслу. «Нарисуй картинку про лето».  Программное содержание. | Дем.мат-л: репродукции картин о лете.  Раздат.мат-л: гуашь, альбомные листы, кисти, банки с водой, тряпочки.  **\***н.о: печатки ластика,сушёные листья. | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.  Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.  Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. |
| 2 | Рисование предметное «Цветные шары»  Программное содержание. | Раздат.мат-л: гуашь, цветные карандаши, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки. | Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.  Закрепить навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать.  Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. |
| 3 | Декоративное рисование. Дорожка для барышни (дымковская роспись) | Дем.мат-л: схемы.  Раздат.мат-л: альбомные листы, банки с водой, салфетки, гуашь, акварельнеые краски, цветные карандаши, кисточки.  **\***н.о: жёсткие щетинистые кисти | Учить передавать в рисунке элемент узора - круги, украшенные так, как на дымковской игрушке.  Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, промывать хорошо её и осушать. Осушивать?  Вызвать чувство радости от ярких красивых рисунков. |
| 4 | Рисование предметное «На яблоне поспели яблоки»  Программное содержание. | Дем.мат-л: схемы.  Раздат.мат-л: альбомные листы, банки с водой, салфетки, гуашь, кисточки.  **\*** | Учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него ветви, длинные и короткие.  Закреплять приемы рисования карандашами (регулирование нажима).  Подводить детей к эмоциональной оценке своих работ. |
| Октябрь | | | |
| 1 | Рисование красками предметное «Яички простые и золотые» | Раздат.мат-л: гуашь, восковые мелки, простые карандаши, альбомные листы, кисти, палитра, банки с водой, салфетки.  **\*** | Продолжать учить приему рисования овальной формы. Подводить к образному выражению содержания.  Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки.  Развивать эстетическое восприятие своего рисунка. |
| 2 | Рисование по замыслу. «Сказочное дерево» | Раздат.мат-л: восковые мелки, альбомные листы, салфетки. | Учить создавать в рисунке сказочный образ. Продолжать учить передавать правильное строение дерева.  Учить закрашивать.  Развивать воображение, творческие способности. |
| 3 | Декоративное рисование. «Украшение свитера» (дымковская роспись) | Раздат.мат-л: гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки. | Продолжать учить украшать полоску двумя элементами-кругами и овалами или мазками, чередуя их и ввести в них черточки, точки.  Закреплять технические умения. Какаие?  Повышать интерес к народно-прикладному искусству. |
| 4 | Рисование предметное «Золотая осень» | Дем.мат-л: репродукции картин с изображением осени.  Раздат.мат-л: гуашь, акварельные краски, восковые мелки, альбомные листы, кисти, палитра, банки с водой, салфетки.  **\*** | Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, закреплять технические умения.  Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. |
| Ноябрь | | | |
| 1 | Рисование по замыслу | Раздат. Мат-л: картинки с изображением диких животных и их детенышей, бумага для рисования, простой карандаш, гуаш, кисточки, политра, баночка для воды | Учить детей отражать впечатления от окружающей жизни. Закреплять приемы рисования красками, кистью.  Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные.  Развивать творческую самостоятельность, воображение. |
| 2 | Декоративное рисование « Скатерть» (дымков -ская роспись) | Дем.мат-л: образцы народных игрушек, фигурки.  Раздат.мат-л: гуашь, акварельные краски, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки. | Учить детей составлять узор на круге, ритмично располагая элементы дымковской росписи.  Закреплять умение правильно пользоваться кистью и красками.  Воспитывать самостоятельность, творчество. |
| 3 | Рисование предметное «Рыбки плавают в аква- риуме» | Раздат. Мат-л: картинки с изображением аквариума с рыбками, бумага для рисования, простой карандаш, гуашь, кисточки, политра, баночка для воды | Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, передавать их форму, хвост, плавники.  Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.  Воспитывать самостоятельность. |
| 4 | Рисование предметное «Маленький гномик» | Раздат.мат-л: акварельные краски, восковые мелки, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки.  \*н.о: пробки, печатки. | Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка — лесного гномика, составляя изображение на простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдать при этом в самом упрощенном виде отношения по величине.  Закреплять умение рисовать красками и кистью.  Формировать способность образную оценивать готовые работы. |
| Декабрь | | | |
| 1 | Декоративное рисование. «Составь узор на «ткань» (для юбки дымковской барышни) | Дем.мат-л: образцы снежинок.  Раздат.мат-л: гуашь, бумага в форме розеты, кисти, банки с водой, салфетки.  **\***н.о: ватные палочки. | Закреплять умения детей составлять дымковский узор (кольца, клеточки, линии, листочки, полосы, точки, круги).  Закреплять умение выбирать элемент узора, цвет и правильно его располагать.  Воспитывать эстетическое отношение к своим работам; стремление доводить начатое до конца. |
| 2 | Рисование поздравительных новогодних открыток | Раздат.мат-л: акварель, цветные карандаши, восковые мелки, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки.  **\***н.о: жёсткие щетинистые кисти, кусочки плотной бумаги. | Учить самостоятельно определять содержание и изображать задуманное.  Закреплять технические приемы: правильно пользоваться краской, хорошо промывать кисть и осушать ее.  Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию. |
| 3 | Рисование красками предметное «Снегурочка» | Раздат.мат-л: простой карандаш, политра, гуашь, кисти, листы бумаги, фигурки животных. | Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч); рисовать крупно, во весь лист. Закреплять умение правильно пользоваться кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании. |
| 4 | Рисование предметное «Наша нарядная елка» | Раздат.мат-л: политра, гуашь, кисти, листы бумаги, фигурки животных. | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями.  Учить пользоваться разными красками, аккуратно накладывать одну на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. |
| Январь | | | |
| 1 | Рисование предметное «Маленькой елочке холодно зимой» | Раздат.мат-л: гуашь, акварельные краски, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки. | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное.  Продолжать учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие. |
| 2 | Рисование по замыслу «Нарисуй какую хочешь игрушку» | Раздат.мат-л: простой карандаш, краски, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки.  \*н.о: тычки, свечи, ватные палочки и т.д. | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками.  Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.  Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение. |
| 3 | Декоративное рисование. «Украшение платочка» (филимоновская роспись) | Раздат.мат-л: гуашь, акварельные краски, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки. | Учить детей на полосе составлять простой узор из элементов филимоновской росписи, чередуя полоски.  Закреплять навыки рисования красками, аккуратно накладывать одну на другую только после высыхания.  Развивать цветовое восприятие, познавательную активность к обследованию филимоновских игрушек. |
| Февраль | | | |
| 1 | Рисование предметное. «Девочка пляшет» | Раздат.мат-л: акварель, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки.  **\***н.о: ватные палочки | Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие отношения по величине: голова маленькая, туловище большое.  Учить изображать простые движения, например поднятая рука, закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении). |
| 2 | Рисование предметное. «Красивая птичка» | Дем.мат-л: игрушка-птичка, схемы.  Раздат.мат-л: акварель, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки.  \*н.о: поролоновые губки, кусочки свечи. | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение.  Упражнять в рисовании красками, кистью.  Развивать образное восприятие. |
| 3 | Декоративное рисование. «Узор на круге» (филимоновская роспись) | Дем.мат-л: филимоновские изделия.  Раздат.мат-л: гуашь, полоски бумаги, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки. | Учить детей передавать в рисунке элементы филимоновской росписи - круг- «солнце».  Продолжать закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.  Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе и развивать эстетические чувства. |
| 4 | Рисование по замыслу | Раздат.мат-л: восковые мелки, цветные карандаши, альбомные листы. | Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. |
| Март | | | |
| 1 | Рисование предметное «Красивые цветы» | Дем.мат-л: набор открыток, схемы.  Раздат.мат-л: акварель или гуашь, простой карандаш, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки.  \*н.о: щетинистые кисти, ватные палочки,тычки, пробки, штампы. | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения.  Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть промывать ее хорошо и осушать.  Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. |
| 2 | Рисование предметное. «Козленочек» | Дем.мат-л: схемы.  Раздат.мат-л: акварель, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, восковые мелки, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки. | Учить рисовать животных на четырех ногах, правильно передавая горизонтальное положение туловища и строение.  Упражнять в соблюдении пропорциональных отношений при рисовании. |
| 3 | Рисование по замыслу | Раздат.мат-л: акварель, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки. | Продолжать учить детей самостоятельно определять содержание для своего рисунка, доводить задуманное до конца.  Закреплять приемы рисования карандашами и закрашивания (медленно, несильно размахивая карандашом у контура и быстрее, размашистее — в середине).  Развивать творческие способности. |
| 4 | Декоративное рисование. «Украшение силуэтов животных филимоновской росписью» | Дем.мат-л: игрушки-лиса и заяц, схемы.  Раздат.мат-л: акварель, гуашь, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки.  **\***н.о: угольный карандаш. | Продолжать учить детей передавать в рисунке элементы филимоновской росписи: круг, полосы, веточки.  Закреплять умение рисовать, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом.  Развивать мышление, творческое воображение, самостоятельность. |
| Апрель | | | |
| 1 | Рисование предметное. «Сказочный домик-теремок» | Дем.мат-л: схемы.  Раздат.мат-л: графитный и цветные карандаши, альбомные листы. | Учить детей передавать в рисунке образ сказки — теремок.  Развивать воображение, самостоятельность в изображении и украшении сказочного домика. |
| 2 | Декоративное рисование. «Волчок» (по мотивам бабенской игрушки) | Дем.мат-л: иллюстрации с изображением юлы.  Раздат.мат-л: акварель, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, альбомные листы, кисти, банки с цветной водой, салфетки.  **\***н.о: поролон. | Продолжать учить рисовать полоски на силуэте волчка (юла).  Закреплять умение детей чередовать разные полоски и рисовать концом кисти.  Развивать чувство цвета, побуждать создавать красивое изображение, воспитывать самостоятельность, творчество. |
| 3 | Рисование. «Моя любимая кукла» | Дем.мат-л: картинки с изображением куклы.  Раздат.мат-л: краски гуашь, кисти, палитра, банки с водой, салфетки.  **\***н.о: ватные палочки, штампики. | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании.  Продолжать учить рассматриванию рисунков, обоснованию выбора наиболее понравившихся. |
| 4 | Рисование. «Дом, в котором ты живешь» | Дем.мат-л: схемы  Раздат.мат-л: гуашь,лист для рисования, кисточка,иллюстрации хлебо-булочных изделий. | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.  Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. |
| Май | | | |
| 1 | Рисование. «Празднично украшенный дом» | Дем.мат-л: иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля.  Раздат.мат-л: гуашь, альбомные листы, простой графитный карандаш, кисти, банки с водой, салфетки. | Учить детей передавать впечатления от праздничного города. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями.  Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет.  Развивать образное восприятие.  Продолжать учить при анализе готовых работ выбирать красочные, выразительные рисунки. |
| 2 | Рисование предметное. «Самолеты летят сквозь облака» | Дем.мат-л: фотографии с праздника «9 Мая».  Раздат.мат-л: акварель, простой графитный карандаш, восковые мелки, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки.  **\***н.о: поролон. | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака.  Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш.  Развивать образное восприятие. |
| 3 | Декоративное рисование. «Украшение хвоста сказочной птицы»  (элементами росписей) | Дем.мат-л: иллюстрации с изображением сказочной птицы  Раздат.мат-л: тонированная бумага, салфетки, перламутровая гуашь, кисточки.  **\***н.о: ручки с пустыми стержнями. | Продолжать учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца, расписывая узорами дымковской или филимоновской росписью.  Закреплять приёмы рисования всей кистью, концом кисти, тычком.  Воспитывать эстетическое восприятие, самостоятельность, творчество, аккуратность в работе. |
| 4 | Рисование. «Нарисуй картинку про весну» | Дем.мат-л: иллюстрации с изображением цветущего сада.  Раздат.мат-л: акварель, гуашь, простой (графитный) карандаш, альбомные листы, палитра, кисти, банки с водой, салфетки.  **\***н.о: тычки, мятая бумага. | Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги.  Упражнять в рисовании красками: хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности.  Воспитывать эстетическое восприятие, самостоятельность, творчество, аккуратность в работе. |
| **\*** | Использование нетрадиционного оборудования в изобразительной деятельности. | | |

**Перспективное планирование изобразительной деятельности детей – аппликация/лепка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Цели | Источники, материалы и оборудование. |
| СЕНТЯБРЬ | | |
| Лепка. «Яблоки и ягоды» | Закреплять умение лепить предметы круглой формы и разной величины.  Развивать способность передавать в лепке впечатления от окружающего (поспели яблоки и ягоды).  Воспитывать положительное отношение к результатам работы, выделяя средства выразительности. | Фрукты и ягоды для рассматривания. Глина, пластилин, доски, стека (на каждого ребенка).  Т.С. Комарова С.23 |
| Аппликация  «Красивые флажки» | Формировать умение работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закрепл. приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. | Бумага размером ½ альбомного листа, по 4 бумажные полоски двух цветов на каждого ребенка, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).  Т.С. Комарова С.2 |
| Лепка  «Большие и маленькие морковки» | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Пластилин, доски для лепки, стеки.  Морковь (муляжи, картинки)  Образцы заранее заготовленной морковки из пластилина  Т.С. Комарова С.24 |
| Аппликация  «Укрась салфеточку» | Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Развивать детское творчеству. Приобщать к изобразительному искусству. | Квадратный лист белой бумаги 16Х16см, полоски разных цветов 6Х3см, ножницы, клей, салфетка , клеёночка, кисть для клея.  Т.С. Комарова С.30 |
| ОКТЯБРЬ | | |
| Лепка  «Грибы» | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Развивать детское творчество. | Картинки с изображением грибов (или муляжи). Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).  Т.С. Комарова С.32 |
| Аппликация  «Украшение платочка» | Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения , восприятие цвета, творчество. | Бумажные круги и квадраты, ножницы, клей, кисть, салфетка, клеенка.  Т.С. Комарова С.34 |
| Лепка  «Угощение для кукол» | Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение аккуратно работать. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество. | Глина (пластилин), доска для лепки, поднос.  Т.С. Комарова С.35 |
| Аппликация  «Лодки плывут по реке» | Развивать умение детей создавать изображение предметов, срезая углы прямоугольников. Закреплять умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Голубая или серая бумага в форме полосы, неширокие бумажные полоски разных цветов, обрезки бумаги для деталей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка , клеенка.  Т.С. Комарова С.35 |
| НОЯБРЬ | | |
| Лепка  «Сливы и лимоны» | Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. | Иллюстрации с изображением слив и лимонов, глина (пластилин), доска для лепки.  Т.С. Комарова С.39 |
| Аппликация  «Большой дом» | Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей . Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций , ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Бумага размером1/2 альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов, полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клеенка.  Т.С. Комарова С.39 |
| Лепка  «Разные рыбки» | Формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные детьми приемы и способы лепки, умение работать аккуратно. Развивать детское творчество, приобщать к изобразительному искусству. | Игрушечные рыбки , глина или пластилин, доска для лепки, стека.  Т.С. Комарова С.42 |
| Аппликация  «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»  (коллективная композиция) | Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Корзина для грибов, заранее нарисованная воспитателем и наклеенная на лист бумаги квадратной формы, цветные прямоугольники, клей , кисть для клея, салфетка , клееночка.  Т.С. Комарова С.41 |
| ДЕКАБРЬ | | |
| Лепка  «Девочка в зимней одежде» | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепке. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Куколка. Глина (пластилин), доска для лепки, стека.  Т.С. Комарова С.47 |
| Аппликация  «Вырежи и наклей, какую хочешь, постройку» | Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение , творчество, чувство композиции и цвета. Упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали . Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Детали конструктора (деревянные и пластмассовые, разной формы : кубики , кирпичики, трехгранные призмы). Полоски бумаги разных цветов размером 3\*8 см, квадратные листы бумаги 16\*16 см, ножницы , клей , кисть для клея, салфетка, клееночка  Т.С. Комарова С.46 |
| Лепка  «Большая утка с утятами»  (коллективная композиция) | Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух , индюк и др.) Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавая разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Дымковские игрушки, глина , доска для лепки.  Т.С. Комарова С.48 |
| Аппликация  «Бусы на ёлку» | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы ,наклеивать аккуратно, ровно по середине листа. Развивать воображение , творчество, чувство композиции и цвета. Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Бусы, бумажные прямоугольники и квадраты разных цветов, нитка для наклеивания вырезанных бусинок, клей, кисть для клея, салфетка ,ножницы.  Т.С. Комарова С.49 |
| ЯНВАРЬ | | |
| Лепка  «Птички» | Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост , крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Игрушечная птичка. Глина доски для лепки, стека.  Т.С. Комарова С.51 |
| Аппликация  «В магазин привезли красивые пирамидки» | Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, располагать круги от самого большого к самому маленькому. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Бумажные квадраты всех цветов и размеров, листы бумаги размером ½ альбомного листа, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка. Полукруглая подставка.  Т.С. Комарова С.52 |
| Лепка  «Девочка в длинной шубке» | Учить детей передавать в лепке фигуру человека ,соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Кукла в длинной шубке, скульптура малой формы. Глина, доска для лепки, стека.  Т.С. Комарова С.55 |
| Аппликация  «Автобус» | Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Цветная бумага прямоугольной формы 10\*4см для корпуса автобуса, полоски голубой бумаги 2\*8 см для окон, 2 черных квадрата 2,5\*2,5см для колес, ножницы, клей , кисть для клея, полоски бумаги разных цветов (для деталей)  Т.С. Комарова С.54 |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| Лепка по замыслу. | Продолжать развивать самостоятельность, воображение , творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Приобщать к изобразительному искусству. | Глина, доска для лепки, стека.  Т.С. Комарова С.58 |
| Аппликация  «Летящие самолеты» | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. Подобрать соответствующие иллюстрации в книгах и альбомах) | Игрушечный самолет. Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка. Большой лист бумаги голубого цвета для композиции.  Т.С. Комарова С.60 |
| Лепка  «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» | Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять навыки аккуратной работы. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. Рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах по соответствующей теме. | Пластилин, доска для лепки, стеки.  Т.С. Комарова с.61 |
| Аппликация  «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке» | Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Иллюстрации с изображением красивых цветов. Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.  Т.С. Комарова С.63 |
| МАРТ | | |
| Лепка  «Мисочка» | Закреплять умение детей лепить, используя уже знакомые им приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые- вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Глина , доска для лепки, стека.  Т.С. Комарова С.66 |
| Аппликация  Декоративная аппликация на квадрате. | Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закреплять приемы разрезания. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Белая бумага размером 18\*18 см, полоски цветной бумаги, полоски цветной бумаги, красиво сочетающиеся по цвету, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.  Т.С. Комарова С. |
| Лепка  «Барашек»  (по образу филимоновской игрушки) | Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами ,животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая , плавная форма; яркие нарядные полоски. Вызвать желание слепить такую игрушку. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Филимоновская игрушка-барашек. Глина, доска для лепки.  Т.С. Комарова С.74 |
| Аппликация  «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» | Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их так, чтобы уголок отпал. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезывания, ножницы , клей, кисть для клея, салфетка.  Т.С. Комарова С.66 |
| АПРЕЛЬ | | |
| Лепка  «Мисочки для трех медведей» | Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить создавать предметы для игры - драматизации по сказке. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Три игрушечных медведя (разной величины). Глина (пластилин), доска для лепки , стека.  Т.С. Комарова С.73 |
| Аппликация  «Загадки» | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение Приобщать детей к изобразительному искусству. | Конверты с готовыми деталями , из которых можно составить изображения знакомых предметов (дом, вагон, цветок, кораблик, снежная баба, неваляшка и др.), полоски бумаги разных цветов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка.  Т.С. Комарова С.73 |
| Лепка  «Козленочек» | Учить детей лепить четвероногое животное(овальное тело, голова, прямые ноги).Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями , прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Игрушечный козлик. Глина, доска для лепки, стека.  Т.С. Комарова С.69 |
| Аппликация  «Вырежи и наклей, что хочешь» | Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Цветная бумага и белая бумага размером ½ альбомного листа, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.  Т.С. Комарова С.75 |
| МАЙ | | |
| Лепка  «Чашечка» | Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Чашечки. Глина, доска для лепки, стека.  Т.С. Комарова С.76 |
| Аппликация  «Красная шапочка» | Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Продолжать формировать умение изображать человека (форму платья, головы , рук ,ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношение по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклевать . Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка.  Т.С. Комарова С.79 |
| Лепка  «Птичка клюёт зернышки из блюдечка» | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).Отрабатывать приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Игрушечная птичка. Пластилин (глина), доска для лепки , стека.  Т.С. Комарова С.78 |
| Аппликация  на свободную тему | Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Воспитывать самостоятельность. Приобщать к изобразительному искусству. | Цветная бумага , ножницы, клей кисть для клея, салфетка, клееночка. |

**Перспективное планирование конструктивно-модельной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Тема* | *Содержание, цель* |
| *СЕНТЯБРЬ* | | |
| 1-я неделя. | «Загородки и заборы» | Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). |
| 2-я неделя. | «Лесной детский сад» | Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. |
| 3-я неделя | «Дорога для машин» | Закреплять знания детей о строительном материале, правильно называть детали и цвет. Закреплять умение располагать кирпичики в ряд на плоскости. Развивать интерес к исследовательской, экспериментальной, конструктивной деятельности. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы. |
| 4-я неделя. | «Домики для зверят» | Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа) |
| 5-я неделя | «Башенка и лесенка» | Закреплять умения детей строить знакомые постройки. Называть детали строительного материала, их цвет. Упражнять в укладывании деталей вверх. Воспитывать желание создавать постройки для игр. |
| ОКТЯБРЬ | | |
| 1-я неделя. | «Ковер из листьев» из природного материала | Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество. |
| 2-я неделя. | «Дерево» | Учить работать ножницами, соблюдать пропорции деталей. |
| 3-я неделя. | «Птичка» из природного материала | «Птичка» из природного материала  Вызвать у детей интерес к работе с природным материалом, познакомить с его свойствами; учить видеть в природных формах сходство с реальными предметами: большая шишка – туловище, поменьше - голова; учить скреплять детали пластилином. |
| 4-я неделя. | «Сарай для различных по величине животных» | Предложить детям построить сарайчики для различных по величине животных, учить самостоятельно отбирать материал, игрушки. Воспитывать умение объединяться в игре. |
| НОЯБРЬ | | |
| 1-я неделя. | «Записная книжка в подарок другу» | Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать линию сгиба, украшать поделку аппликацией. |
| 2-я неделя. | По замыслу | Упражнять детей в преобразовании построек по разным параметрам, обыгрывать постройки. |
| 3-я неделя. | «Сарайчик» | Учить детей строить сарайчик из деталей конструктора лего. Развивать фантазию, воображение. |
| 4-я неделя. | «Домик для куклы» | Учить делать несложное перекрытие (принцип перекрытия). Формировать у детей обобщенные представления о домах. Закреплять умение отражать в постройке эти представления, передавая основные признаки. |
| ДЕКАБРЬ | | |
| 1-я неделя. | «Салфетка для гномиков» | Учить детей наклеивать на плоскостное изображение (квадрат) цветные комочки бумаги. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. |
| 2- я неделя. | «Шапочка» | Учить складывать лист бумаги, совмещая углы и стороны; развивать мелкие мышцы кистей рук, координацию движений. |
| 3-я неделя | «Гирлянда» | Учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам, аккуратно приклеивать детали. |
| 4-я неделя. | «Панно для украшения группы «Новогодняя елка»» | Продолжать учить детей наклеивать на силуэт елки цветные комочки бумаги в виде гирлянд. Игрушек, шаров. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. Воспитывать интерес к коллективной деятельности. |
| ЯНВАРЬ | | |
| 2-я неделя. | «Горка для игрушек» | Учить детей строить постройки по заранее заданному условию, учитывая определенный признак предмета, размер. Учить различать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи. |
| 3-я неделя. | «Мост» | Упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. |
| 4-я неделя. | «Дом» | Учить детей строить домики из конструкторов лего. Приспосабливая пластины и детали строительных наборов. |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| 1-я неделя. | «Кровать для куклы» | Учить детей строить кровать из крупного строительного материала. Называть детали конструктора. Обыгрывать постройки. |
| 2-я неделя. | «Лодочка» из природного материала | Продолжать развивать у детей интерес с природным материалом, знакомить их с его свойствами, названием. Учить приему склеивания для скрепления частей поделки. |
| 3-я неделя. | «Пригласительный билет» из бумаги | Знакомить детей со свойствами бумаги; учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба. |
| 4-я неделя. | «Самолет» | Упражнять в конструировании самолетов по образцу, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; различать и называть геометрические фигуры. |
| МАРТ | | |
| 1-я неделя. | «Мост через реку» | Учить строить мост через реку, для того чтобы проехала машина, а под ним проплывал кораблик. Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей. |
| 2-я неделя. | «Солнышко» | Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели. |
| 3-я неделя. | «Веселые погремушки» из бросового материала | Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук. |
| 4-я неделя. | «Вагон из бумаги» | Учить детей делать вагон из бумаги, лист сгибать пополам вдоль, наклеивать окна и готовые колеса. |
| 5 неделя | «Терема» | Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях. Развивать фантазию, творчество. |
| АПРЕЛЬ | | |
| 1-я неделя | По замыслу | Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели. |
| 2-я неделя. | «Корабль» | Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. |
| 3-я неделя | «Будка для собаки» | Учить детей складывать лист бумаги пополам, аккуратно работать с клеем. |
| 4-я неделя. | «Султанчики ля игры» | Учить детей отрезать или отрывать полоски от листа бумаги и наклеивать на изделие. Закрепить навыки работы с бумагой и ножницами. Развивать глазомер, внимание, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. |
| МАЙ | | |
| 1-я неделя. | По замыслу | Упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. |
| 2-я неделя. | «Грузовой автомобиль» | Упражнять в конструировании грузового автомобиля, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах. |
| 3-я неделя. | «Скатерть для кукольного уголка» | Учить детей наклеивать на заготовки комочки разноцветной бумаги и надрезать края бумаги бахромой. |
| 4-я неделя | «Постройки из песка» | Учить детей сооружать постройки из песка, объединять общим сюжетом, добиваться конечной цели, находить конструктивное решение на основе имеющегося опыта. |

**Физическое развитие.**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* становления у детей ценностей здорового образа жизни;
* развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
* приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
* формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения. так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Перспективное планирование бесед по ознакомлению со здоровым образом жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Тема* | *Содержание, цель* |
| Сентябрь | Ребёнок и здоровье | **1. Беседа:**«Как я буду заботиться о своем здоровье»  **2. Игра- занятие** «Помоги Зайке сберечь здоровье»  Цель: Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.  **3.  С/рол. игры**«Поликлиника», «Больница»  Цель: расширить знания детей о профессиональных действиях медицинских работников, воспитывать уважение к их труду. Учить объединяться в игре, распределять роли.  **4. Чтение**К.Чуковский «Доктор Айболит» |
| Октябрь | Полезные продукты | **1. Занятие «**Фрукты полезны взрослым и детям»  Цель: Закрепить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека.  **2. Беседа:**«Витамины и полезные продукты»  **3. Дидактические игры**«Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты», «Съедобное – несъедобное»  Цель: Закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении дифференцировать овощи и фрукты. Формировать первичное знание о съедобных и несъедобных продуктах  **РАЗВЛЕЧЕНИЕ: «Вершки и корешки»**  Цель: Обеспечить развитие   детей классифицировать овощи по принципу съедобности корня и стебля; развивать внимание, память, формировать интерес к играм. Способствовать формированию представлений детей о пользе и вреде еды для организма  **3. С/рол. игра**«Овощной магазин», «Угостим куклу чаем»  Цель: Закрепить название овощей и фруктов, воспитывать культуру поведения в общественных местах. Формировать умение правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами  **4. Чтение**Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита»  **5. Продуктивная деятельность**Аппликация «Большие и маленькие яблоки»  Цель: Обеспечить развитие умения наклеивать круглые предметы |
| Ноябрь | Личная гигиена умывание каждый день | **1.Беседа.** «Что такое микробы» «Почему они опасны»,      «Почему надо соблюдать правило гигиены»       Цель: Сформировать представления о том что большинство заболеваний носит  инфекционный характер Разъяснить что человек в силах уберечь себя от болезней  **2.Дидактические игры** «Да здравствует мыло душистое», «Зубки крепкие нужны зубки белые важны»  Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к опрятности (мыло, полотенце, зубная паста). Формировать умение детей как нужно ухаживать за зубами и правильно питаться.  **3. Игра-экспериментирование**«Грязные и чистые ручки», «Теплая или холодная вода».  Цель: Формировать умение детей делать выводы, мышление, вызвать радость от открытия полученных опытов  **4. С/рол. игра** «Искупаем куклу Катю», «Салон красоты»  Цель: Формировать практические умения при умывании и купании куклы, закреплять знания о предметах личной гигиены  **5. Чтение**К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая», З.Александрова «Купание», потешки : «Расти коса до пояса», «Водичка водичка» »; |
| Декабрь | Наше здоровье | **1. Беседа** «Наше здоровье зимой», «Правила поведения в д/с»,.«Как мы занимаемся физкультурой»   Цель: Рассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей.  Формировать у детей осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года. Формировать основы безопасного поведения в группе и на участке.  **Назови зимние вид спорта»**  Цель:  Способствовать развитию знаний зимних видов спорта.  **2. Дидактические игры**«Покажи мишке, как надо одеваться, чтобы не простудиться». «Зимние игры и забавы»  **«Найди картинку»** Цель: закрепить знание названий одежды; совершенствовать умение дифференцировать одежду по сезону.  Формировать знания у детей зимней одежды и порядок одевания. Прививать интерес к зимним играм и забавам.  **3. Чтение** С. Шукшина «Как беречь нос». С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка». Е.Багрян «Маленький спортсмен»;  А.Барто «Наступили холода»;  Загадки о разных видах спорта  **НОД:**«Профилактика простудных заболеваний».  Цель: расширять представления о причинах возникновения инфекционных заболеваний.  **4. С/рол. игра**«На приеме у врача», «Больница»  Цель: Формировать навык пользования носовым платком, приучать детей при чихании и кашле прикрывать рот носовым платком, если кто-нибудь находится рядом.  **«Что будет, если…»**  Цель: продолжать знакомить детей с назначением одежды, обуви, головных уборов. . Формировать осознанное отношение к использованию человеком одежды. |
| Январь | Витамины и здоровье | **1. Беседа**«Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Где живут витамины», «Роль лекарств и витаминов»  Цель: Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.  **2. Дидактические игры**«Угадай на вкус», «Назови правильно», «Полезно – неполезно».  Цель: Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов, умение определять их по вкусу.  **НОД:**«Путешествие за витаминами»  Цель: расширять представление детей о витаминах и их полезных свойствах.  **3. Продуктивная деятельность:**Рисование «Витамины» Аппликация«Овощи и фрукты», Лепка «Морковки».  Цель: Учить детей симметрично располагать рисунок, заполнять всё пространство контура, закрепить умение рисовать ватной палочкой. Закрепить знание детей о пользе витаминов.  **4. Чтение** С.Михалков «Про девочку которая плохо кушала»  С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка». |
| Февраль | Тело человека | **1. Беседа** «Моё тело», «Мы все похожие но разные», «Чтобы ушки слышали», «Глаза мои помощники», Рассматривание картин – «Тело человека»  Цель: Познакомить детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Повышение интереса детей к здоровому образу жизни  **2. Дидактические игры**«Запомни движение», «Покажи части тела».  Цель: Упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения, развивать зрительно-моторную память, внимание.  **3. Чтение**С.Прокофьев «Румяные щечки», С.Маршак «Тело человека»  **С/рол. игра  «Расскажем Мишке, как нам измеряли рост»**  Цели: закрепить знания о частях тела человека  **4. Спортивное развлечение**«Сильнее,выше,смелее»  **НОД:**«Части тела»  Цель: формировать представления о строении тела человека |
| Март | Будем спортом заниматься | **1. Беседа** «Здоровье в порядке, спасибо зарядке»**. «Чистота – залог здоровья»**  **«Как мы были в кабинете медсестры»**   Цель   Рассказать детям, как связаны здоровье и чистота.   Познакомить с предметами, необходимыми врачу и медсестре для работы  Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. **2. Дидактическая игра** «Назови вид спорта»**«Если кто-то заболел»** Цель: закреплять знания о профессиях врача и медсестры; раскрыть значение скорой помощи  Закрепить название некоторых видов спорта  **3. С/рол.  игра**«Физкультурное занятие в детском саду»**Больница»**  Цель: Формировать привычку к здоровому образу жизни, потребность в двигательной   деятельности .Развить игровой диалог, игровое взаимодействие; закрепить знания о профессиях врача, медицинской сестры.  **4. Продуктивная деятельность** Рисование «Разноцветные мячи»  Цель: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Уточнить знания о спортивном инвентаре.  **Развлечения: «Паровоз – здоровья»**  Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой |
| Апрель | Опасности вокруг нас | **1. Беседа**«Вредные привычки», «Опасные предметы вокруг нас», «Осторожно лекарства»  Цель: Формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности  **НОД:** «Врачи – наши помощники»  Цель: Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах, уточнить представления об овощах, учить сажать лук  **3**. **Дидактическая игра** «Опасно-безопасно», «Скорая помощь», «Я знаю, что можно, что нельзя»  Цель: Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность.  **4. С/рол. игры** «Мы шоферы», «Больница»  Цель: Обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице. Закрепить знание детей о профессии врача, способствовать формированию основ здорового образа жизни.  **5. Чтение** «Кошкин дом» - Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо»; |
| Май | Закаляйся - если хочешь быть здоров | **1. Беседа** «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми» «Лето красное – для здоровья время прекрасное"  : Цель:   Сформировать представление о пользе закаливания в летний период  **2.Дидактическая игра**: «Утро начинается», «Что такое хорошо, что такое плохо»**На прогулке»** Цель: закреплять знания о правильном поведении и общении с животными, соотносить изображённое на картинках с правильными и неправильными действиями при встрече с животным я: |
|  |  | **3. С/рол. игры**«Семья», **«Поликлиника»; «Аптека»**  Цель: закрепить знания о профессиях врача и фармацевта, способствовать формированию основ здорового образа жизни  **.**:**Продуктивная деятельность** Рисование Светит солнышко  Цель: формировать умение детей передавать в рисунке образ солнышка  **Чтение:**потешки «Солнышко ведрышко» стихи  о лете |

**Система закаливающих мероприятия группы (перечислить)**

-оптимальный двигательный режим,

-занятия физкультурой 2 раза в неделю,

-подвижные игры на первой и второй прогулке (ежедневно),

-умывание прохладной водой перед приемом пищи, после каждого загрязнения рук,

-полоскание рта после каждого приема пищи водой комнатной температуры,

-воздушные ванны после сна, на занятии по физкультуре,

-ходьба босиком по ребристым дорожкам в группе,

-дыхательная гимнастика,

-обливание ног водой комнатной температуры(лето)

-Обеденный сон с открытой фрамугой (лето).

**Перспективное планирование подвижных игр**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Название игры | Цели игры: | Содержание игры: |
| Сентябрь | | | | |
| 1-я неделя. | | Птички и птенчики | Развивать у детей  выполнение движений по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях не задевая друг друга. | Дети делятся на 3 – 4 группы; каждая группа имеет свой домик-гнездо. У каждой группы «птенчиков» есть птичка-мама. По слову воспитателя «полетели» птенчики вылетают из гнезда. По слову воспитателя «домой» птички-мамы возвращаются и зовут птенчиков домой. В гнезде птенчики усаживаются в кружок. Игра проводится 3 – 4 раза. |
| 2-я неделя. | | Мыши в кладовой | Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу.  Упражнять в беге, подлезании. | Дети – «мыши» сидят в норках – на стульчиках. На противоположной стороне протянута веревка на высоте 50 – 40 см. Это «кладовая». Сбоку от играющих сидит «кошка» - воспитатель. Кошка засыпает, мыши бегут в кладовую. Проникая в кладовую, они стараются не задеть веревку. Там присаживаются и как будто грызут сухари. Кошка внезапно просыпается, мяукает и бежит за мышами. Мыши убегают в норки. Игра проводится  4 - 5 раза. |
| 3-я неделя | | Лиса в курятнике | Развивать, внимание, ловкость,  выполнение движений по сигналу. Упражнять в беге. | На одной стороне площадки очерчивается курятник. На противоположной стороне – нора лисы. Все остальное место – двор. Один из играющих назначается лисой, остальные куры – куры. По сигналу воспитателя куры ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу воспитателя «Лиса!» - куры убегают в курятник, а лиса старается утащить курицу, не успевшую спастись, в нору. Продолжительность игры 4 – 5 раз. |
| 4-я неделя. | | Кто бросит дальше мешочек | Развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять в метании вдаль правой и левой рукой, в беге, в распознавании цвета. | Дети сидят вдоль стен или по сторонам площадки. Несколько детей, названных воспитателем, становятся на одной линии перед положенной на пол веревкой. Дети получают мешочки 3 – 4 разных цветов. По сигналу воспитателя « бросай» дети бросают мешочек вдаль. Воспитатель обращает внимание детей на то, чей мешочек упал дальше, и говорит: «Поднимите мешочки». Дети бегут за своими мешочками, поднимают их и садятся на места. Воспитатель называет других детей. Игра повторяется 3 – 4 раза. |
| Октябрь | | | | |
| 1-я неделя. | | Найди свой цвет | Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по сигналу. Упражнять ходьбе и  в беге. | Дети получают флажки трех-четырех цветов: красного, синего и желтого цвета и группируются по 4-6 человек в разных углах площадки. В каждом углу воспитатель ставит на подставке цветной флаг (красный, синий, желтый). По сигналу воспитателя «идите гулять» дети расходятся по площадке. По слову воспитателя «найди свой цвет» дети собираются возле флага соответствующего цвета. Продолжительность игры 4 – 5 минут. |
| 2-я неделя. | | Кролики | Развивать у детей умение двигаться в коллективе, находить свое место на площадке. Упражнять в подлезании, в беге, прыжках на двух ногах. | На одной стороне площадки очерчиваются кружки – «клетки кроликов». Перед ними ставятся стульчики, к  которым вертикально привязываются обручи, а если нет обручей, протягивается шнур. На противоположной стороне ставится стул – « дом сторожа», на котором сидит воспитатель. Между домом и клетками – «луг». Воспитатель делит детей на маленькие группки. Каждая группа становится в очерченный круг. «Кролики сидят в клетках» - дети присаживаются на корточки. Воспитатель поочередно подходит к клеткам и выпускает кроликов на травку. Кролики пролезают в обруч и начинают бегать и прыгать. Через некоторое время воспитатель говорит: «Бегите в клетки». Кролики бегут домой и каждый возвращается в свою клетку, пролезая снова в обруч. Игра проводится  4 - 5 раза. |
| 3-я неделя | | Воробышки и кот | Развивать умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга, а также действовать по сигналу. | Дети стоят вдоль стен комнаты на скамеечках, на больших кубиках или в обручах, положенных на  полу. Это «воробышки на крыше» или в «гнездышках». Поодаль сидит кошка, роль которой выполняет воспитатель. Воробышки полетели», - говорит воспитатель. Воробышки спрыгивают с крыши или выпрыгивают из гнезда и, расправив крылья, бегают врассыпную по всей комнате. «Кошка» тем временем спит. Но вот она просыпается, произносит: «Мяу, мяу» и бежит догонять воробышков, которые бегут в свои гнезда. Пойманных воробышков кошка отводит к себе «в дом». |
| 4-я неделя. | | Возьми, что хочешь, и поиграй, с кем хочешь | Упражнять в прыжках в глубину, с места в длину и в быстром беге.  Развивать у детей: активность, инициативу, чувство дружбы. | Дети сидят на стульчиках по кругу или полукругом. Напротив детей на расстоянии стоит стол, на котором расположены игрушки: флажок, платочек, вожжи, обруч, мяч, музыкальные игрушки. Воспитатель называет имя ребенка и говорит ему: «Возьми, что хочешь, и поиграй, с кем хочешь». Ребенок подходит к столу, берет игрушку и выбирает товарища для игры. Через некоторое время воспитатель говорит: «Положи игрушку на место». Игравшие кладут игрушку и садятся на места. Продолжительность игры 4 – 6 минут. |
| Ноябрь | | | | |
| 1-я неделя. | | Цветные автомобили | Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по зрительному сигналу. Упражнять в беге, ходьбе. | Вдоль стены сидят на стульях дети. Они – «автомобили». Каждому дается флажок какого – либо цвета или цветной круг, кольцо. Воспитатель в центре площадки. Он держит в руке три цветных флажка. Воспитатель поднимает флажок какого – либо цвета. Все дети, имеющие флажок этого цвета, бегут по площадке; на ходу они гудят, подражая автомобилю. Когда воспитатель опустит флажок, дети останавливаются и по сигналу «в гараж» направляются  шагом к своему стулу. Продолжительность 4 - 6 минут. |
| 2-я неделя. | | Попади мешочком в круг | Развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять в метании правой и левой рукой. | Дети стоят по кругу. В центре круга выложен из веревки кружок, концы веревки связаны; круг может быть также начерчен на земле. Дети находятся на расстоянии 1 – 2 шагов от этого круга. В руках у детей мешочки с песком. По сигналу воспитателя «бросай» все дети бросают свои мешочки в круг. «Поднимите мешочки», - говорит воспитатель. Дети поднимают мешочки, становятся на место. Воспитатель отмечает, чей мешочек не попал в круг, и игра продолжается. Игра повторяется 4 – 6 раз. |
| 3-я неделя | | Два мяча | Развивать у детей  выполнение движений по сигналу. Упражнять в быстроте передачи мяча | Дети стоят по кругу на расстоянии вытянутых рук один от другого. Воспитатель дает два мяча детям, которые стоят рядом. На команду "раз" дети начинают передавать мячи один с правой стороны от себя, а другой - с левой. Когда мячи встретятся у детей, которые стоят рядом, эти дети выходят на середину круга, подбрасывают мяч вверх 2 - 3 раза, ловят его, а потом подходят к детям, которые стоят в кругу рядом, и дают им мяч, а сами встают на свои места. Игра продолжается. Воспитатель отмечает детей, у которых мяч при передачи другому ни разу не упал. Продолжительность игры 5 – 6 минут. |
| 4-я неделя. | | Найди, где спрятано! | Развивать у детей  зрительную память, внимание. Упражнять в работе с коллективом. | Дети сидят с одной стороны площадки. Воспитатель показывает детям игрушку или флажок, который он будет прятать. Воспитатель предлагает детям встать, отвернуться к стене. Сам воспитатель отходит от детей на несколько шагов и прячет флажок, после чего говорит: "Ищите!" Дети начинают искать. Кто первый найдет флажок, тот имеет право прятать его при повторении игры. Игра заканчивается, когда 3 - 5 ребят найдут флажок. Продолжительность игры 5 – 6 минут. |
| Декабрь | | | | |
| 1-я неделя. | | Трамвай | Развивать у детей умение различать цвета и действовать по зрительному сигналу. Упражнять в беге и ходьбе в колонне. | Дети стоят вдоль стены или стороны площадки в колонне парами, держа друг друга за руку. Свободными руками они держаться за шнур, концы которого связаны (один ребенок держится правой рукой, другой левой). Воспитатель находится в одном из углов площадки и держит в руке, три цветных флага. Воспитатель поднимает  флаг зеленого цвета, и дети бегут – «трамвай двигается». Добежав до воспитателя, дети смотрят, не сменился ли цвет флага; если поднят зеленый флаг, движение трамвая продолжается, если появляется желтый или красный флаг, дети останавливаются и ждут, когда появится зеленый цвет. Продолжительность игры 5 – 6 минут. |
| 2-я неделя. | | Котята и щенята | Развивать ловкость ориентировку в пространстве.   Упражнять в лазанье, беге. | Играющих делят на две группы. Дети одной группы изображают котят, другой – щенят. Котята находятся с одной стороны площадки, щенки – с другой стороны.  Воспитатель предлагает котятам побегать легко, мягко. На слова воспитателя : «Щенята!» - вторая группка детей перелезает через скамейку. Они на четвереньках бегут за котятами и лают. Котята быстро влезают на свою скамейку или гимнастическую стенку.  Игра проводится  4 - 5 раза. |
| 3-я неделя | | Накинь кольцо | Развивать меткость, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании. | Игра заключается в набрасывании колец на различные забавные фигурки, например на слона с поднятым хоботом, гуся с вытянутой шеей и т.д. На расстоянии 1,5 – 2 м. от фигуры проводится черта – граница, с которой дети бросают кольцо. Воспитатель показывает, как надо встать, как держать кольцо в горизонтальном положении, как бросать. Продолжительность игры 5-7 минут. |
| 4-я неделя. | | Свободное место | Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в быстром беге. | Играющие сидят на стульях по кругу. Воспитатель вызывает детей сидящих рядом. По сигналу «раз, два, три – беги!» бегут в разные стороны за кругом, добегают до своего места и садятся. Воспитатель и все играющие отмечают, кто первый занял свободное место. Продолжительность игры 5-7 минут. |
| Январь | | | | |
| 1-я неделя. | | Найди себе пару | Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять детей в беге. | Каждый ребенок получает один флажок. Флажки двух цветов  поровну. По сигналу воспитателя дети разбегаются по площадке. По сигналу «найди пару» дети, имеющие одинаковые флажки, становятся рядом. В игре должно принимать участие нечетное число детей, чтобы один остался без пары. Обращаясь к нему, все играющие говорят: Ваня, Ваня не зевай (Маня. Оля и др.)                 Быстро пару выбирай.  Затем по удару в бубен дети опять разбегаются по площадке, и игра повторяется. Продолжительность игры 5-7 минут. |
| 2-я неделя. | | Поймай комара | Развивать у детей  умение согласовывать движения со зрительным сигналом. Упражнять в прыжках на месте. | Играющие становятся в круг, на расстоянии вытянутых в стороны рук. Воспитатель в центре. Он вращает по кругу шнур, к концу которого привязан «комар» . Воспитатель кружит комара немного выше головы играющих. Играющие внимательно следят за комаром и при его приближении подпрыгивают на месте, чтобы поймать его. Тот, кто схватит комара, говорит: «Я поймал». Продолжительность 4 -5 минут. |
| 3-я неделя | | Кто быстрее добежит до флажка? | Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге. | С одной стороны площадки на стульчиках сидят дети перед нарисованной линией. На линию выходят 3 - 4 ребенка и встают напротив стульчиков. На другом конце площадки лежат флажки. На сигнал воспитателя "раз!" или "беги!" дети бегут к флажкам, берут их и поднимают вверх, затем кладут на место. Воспитатель отмечает, кто первый поднял флажки. Затем все дети, кто принимал участие, идут и садятся на свои места. На линию выходят следующая тройка или четверка детей. Игра заканчивается, когда все дети поднимут флажки вверх. Игру можно повторить 2 - 3 раза. |
| Февраль | | | | |
| 1-я неделя. | | У медведя во бору … | Развивать  у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений. | На одном конце площадки проводится черта. Эта опушка леса. За чертой очерчивается место для медведя. На противоположном конце площадки обозначается линией дом детей. Воспитатель назначает одного из играющих медведем. Дети направляются к опушке леса и проговаривают:  У медведя во бору грибы, ягоды беру.  А медведь не спит и на нас рычит.  Когда играющие произносят слово «рычит», медведь с рычанием встает, а дети бегут «домой». Медведь старается их поймать. Пойманного отводит к себе. Продолжительность игры 5 – 6 минут. |
| 2-я неделя. | | Перепрыгнем через ручеек | Упражнять детей в беге и ловле.  Упражнять прыжках с места в длину. | На площадке рисуется ручеек, с одного конца узкий, а дальше все шире и шире(от 10 до 40 см.) Группе детей предлагается перепрыгнуть через ручеек вначале там, где узкий, а затем там, где пошире, и, наконец, где самый широкий. Продолжительность игры 5 – 6 минут |
| 3-я неделя | | На прогулку | Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в ходьбе. | Дети делятся на 2 одинаковые группы. Каждая группа садится на стульчики, расставленные на противоположных концах площадки, перед нарисованными линиями. Воспитатель сначала подходит к одной группе детей и говорит: "Ну, ребята, на прогулку собирайтесь поскорей!" Дети встают и один за другим идут за воспитателем. Воспитатель вместе с детьми первой группе подходит ко второй группе, и все вместе этими же словами приглашают их на прогулку. Дети второй группы встают за детьми первой группы и идут вместе. Воспитатель отводит их как можно дальше от их мест. Неожиданно воспитатель говорит: "На места!", и дети бегут на свои места. Чья группа быстрее справится с заданием, считается победителем. Продолжительность игры 5 – 6 минут |
| 4-я неделя. | | Бабочки | Развивать  у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений. Упражнять детей в беге и приседании. | Дети - "бабочки" стоят на краю площадки, где хотят. Под музыку или на слова воспитателя: "бабочки, бабочки полетели в сад" дети отводят руки в стороны, бегают в разные стороны, обегая один другого. Воспитатель продолжает: "на цветочек беленький все тихонько присели". Дети приседают возле цветочков названого цвета. На сигнал воспитателя: "у-у-у", который означает завывание ветра, бури, бабочки убегают из сада на край площадки. Игра повторяется на слова: "бабочки, бабочки, в поле полетели". Воспитатель постоянно отмечает детей, которые легко и тихо бегали и приседали. Продолжительность игры 5 – 6 минут |
| Март | | | | |
| 1-я неделя. | | Пробеги тихо | Развивать у детей умение действовать согласно правилам. Упражнять в легком беге на носках. | Дети делятся на группки по 5 – 6 человек. Они стоят за чертой на одном конце площадки. Выбирается водящий, он садится посередине площадки и закрывает глаза. По сигналу воспитателя одна группка бежит мимо водящего на противоположную сторону бесшумно. Если водящий услышит шум, он говорит «Стой», - и бегущие останавливаются. Не открывая глаз, ведущий показывает, где слышит шум. Если он указал правильно, дети отходят в сторону; если ошибся игра продолжается. Выиграет та группка, которую не услышит водящий. Продолжительность игры 5 – 6 минут. |
| 2-я неделя. | | Огуречик, огуречик… | Развивать у детей ритмичность движений. Упражнять в прыжках и в беге. | На одном конце площадки – воспитатель, на другом – дети. Дети приближаются к ловишке прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:  Огуречи, огуречик,  Не ходи на тот конечик:  Там мышка живет,  Тебе хвостик отгрызет.  При последних словах дети убегают на свои места, а воспитатель их догоняет. Продолжительность игры 5 – 6 минут |
| 3-я неделя | | Подарки | Развивать  у детей  ритмичность движений, находчивость. Упражнять в ходьбе по кругу. | Взявшись за руки, дети образуют хоровод. Выбирается водящий, он становиться в середину хоровода, а остальные идут по кругу в правую сторону и говорят:  Принесли мы всем подарки,    Вот вам кукла с лентой яркой,  Кто захочет, тот возьмет.          Конь, волчок и самолет.  С окончанием слов дети останавливаются, а стоящий в кругу называет, какой из перечисленных подарков он желает получить, и дети имитируют движения, сопровождая словами:  Скачет конь наш, чок, чок. чок,      Вот как кружится волчок,  Слышен топот быстрых ног.   Прожужжал и на бок лег.  Кукла, кукла, попляши,   Самолет летит, летит,  Красной лентой помаши.  Летчик смелый в нем сидит  Тот, кого выбрали, идет на середину круга, и игра продолжается. |
| 4-я неделя. | | Поезд | Развивать  у детей выполнять движение по сигналу, ритмичность движений, находчивость. Упражнять в ходьбе по кругу. | Дети встают в колонну по росту. Первый ребенок в колоне - "паровоз", остальные - "вагончики". Паровоз после сигнала воспитателя гудит: "у - у - у", в это время дети сгибают руки в локтях. После гудка паровоза дети вытягивают руки вперед и говорят: "чу", руками изображают движение колес. Они повторяют это 3 - 4 раза. На слова воспитателя: "Колеса стучат" дети делают шаг на месте, на сигнал "поехали" идут, постепенно ускоряя шаг, дальше - на бег. На слова вос-ля: "мост", или "под гору" поезд идет медленно, а "с горы" - снова идет быстрее. Когда воспитатель поднимает красный флажок, поезд останавливается; когда зеленый - двигается дальше. К станции поезд подходит медленно и останавливается. Паровоз выпускает пар: "пш - ш...". Продолжительность игры 5 – 6 минут |
| Апрель | | | | |
| 1-я неделя. | | Самолеты | Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, Упражнять в беге врассыпную. | Дети строятся в 3 – 4 колонны в разных местах площадки, которые отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков. По сигналу воспитателя: «К полету готовься!» - дети делают движения руками – заводят мотор. «Летите!» - дети поднимают руки в стороны и летят врассыпную в разных направлениях. По сигналу воспитателя: «На посадку!» - самолеты находят свои места и приземляются: строятся в колонны и опускаются на одно колено. Продолжительность игры 5 – 6 минут |
| 2-я неделя. | | Воробушки и автомобиль | Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в  беге и прыжках. | Границы площадки очерчиваются или отмечаются флажками. На одном конце воробушки, на другом – место для автомобилей. «Воробушки вылетают из гнезда», - говорит воспитатель, и дети начинают бегать в разных направлениях. Раздается гудок и появляется автомобиль (назначенный ребенок).  Воробушки пугаются и улетают в гнезда. Автомобиль возвращается в гараж. Продолжительность игры 5 – 6 минут |
| 3-я неделя | | Что спрятано? | Развивать у детей зрительную память, внимание. | Дети сидят в комнате на стульях, на полу по кругу или по одной линии. Воспитатель кладет в центре круга 3 – 5 предметов и предлагает их запомнить. Затем играющие встают и поворачиваются спиной к центру или к стене и закрывают глаза. Воспитатель прячет одну – две вещи, лежащие в центре круга, и говорит: «Посмотрите!» Дети открывают глаза, снова поворачиваются лицом к центру и вспоминают, каких вещей нет. Воспитатель подходит к некоторым детям, и каждый из них на ухо говорит ему, что спрятано. Когда большинство играющих даст правильный ответ, воспитатель громко называет спрятанную вещь.  Продолжительность игры 3 – 4 минуты. |
| 4-я неделя. | | Охотники и зайцы | Развивать умение метать в подвижную цель. Упражнять детей в беге и лазанье. | На одной стороне площадки очерчивается место для охотника. На другой стороне обозначаются кружками места зайцев. Охотник обходит площадку, как бы разыскивая следы зайцев, затем возвращается к себе. Воспитатель говорит: «выбежали на полянку зайцы». Зайцы выбегают и прыгают на двух ногах , продвигаясь вперед. По сигналу «охотник!» зайцы останавливаются, поворачиваются к охотнику спиной, а он, не сходя с места, бросает в них мячом. Тот заяц, в которого попал мяч, считается подстреленным и охотник уводит к себе. Продолжительность игры 5 - 7 минут. |
| Май | | | | |
| 1-я неделя. | | Лошадки  Принеси мяч | Развивать у детей ловкость, сообразительность, чувство товарищества. Упражнять в беге колонной. | Дети становятся парами: один – лошадка, другой – возчик. Для игры даются вожжи или дети держаться за пояс. Поехали, поехали с орехами, с орехами            К дедке по репку, по пареньку,            По сладеньку, по горбатеньку.  С окончанием текста дети продолжают бежать в том же ритме под проговариванием воспитателя «гоп, гоп…» , пока воспитатель не скажет «Тпру – у…». При повторении игры дети меняются ролями.   Продолжительность 5-7 минут. |
| 2-я неделя. | | Принеси мяч | Развивать у детей  наблюдательность, сообразительность и  выполнение движения по сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению. | Дети  сидят на стульях с одной стороны площадки. На расстоянии 3 – 4  шага проводится линия, за которой по назначению воспитателя ставятся 5 – 6 детей спиной к сидящим. У воспитателя ящик с небольшими мячами по количеству стоящих детей. «Раз, два, три – беги!» - говорит воспитатель и выбрасывает вперед все мячи из ящика. Дети бегут за мячами; каждый догоняет какой –нибудь из мячей, бежит с ним к воспитателя и кладет его в ящик. Затем дети садятся на свои места, а за чертой становиться другая группа. |
| 3-я неделя | | Зайцы и волк  Где позвонили? | Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге и прыжках.  Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ловле и в построении в круг | Одного из играющих выбирают волком. Остальные дети изображают зайцев. На одной площадки зайцы стоят в своих домиках, волк – на другом конце площадки. Воспитатель говорит:  Зайки скачут, скок, скок, скок,                 На зеленый на лужок.      Травку щиплют, кушают,          Осторожно слушают –        Не идет ли волк.  Зайцы выпрыгивают из домиков и разбегаются по площадке. Они то  прыгают, то присаживаются и оглядываются. Когда воспитатель произносит последнее слово, волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать. Зайцы убегают. Пойманных зайцев волк отводит в овраг. Продолжительность игры 5 – 6 раз. |
| 4-я неделя. | | Где позвонили? | Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ловле и в построении в круг | Дети сидят по кругу или вдоль стены комнаты. Один из играющих по назначению воспитателя становиться в центре круга или перед сидящими (повернувшись спиной). По сигналу воспитателя он закрывает глаза. Воспитатель дает кому-нибудь из детей звоночек и предлагает позвонить. Ребенок, находящийся в центре круга, должен, не открывая глаз, указать рукой, откуда доноситься звук. Если он укажет правильно, воспитатель говорит «пора», и отгадывающий открывает глаза, а тот, кто позвонил, поднимает звонок и показывает его. Если водящий ошибается, он снова закрывает глаза и отгадывает еще раз. Продолжительность игры 3 – 5 минут. |
| Июнь-Август | | | | |
| 1. | *«Лягушки»* | | упражнять в прыжках с продвижением вперед, перепрыгивании через черту, мягко приземляясь на полусогнутые ноги. Закрепить умение действовать по сигналу воспитателя. | На середине площадки или зала воспитатель раскладывает толстый шнур в форме круга. дети стоят за кругом. Воспитатель говорит:  «Вот лягушка по дорожке  Скачет, вытянувши ножки.  Ква-ква, ква-ква-ква!  Скачет, вытянувши ножки».  Дети, повернувшись друг за другом, подпрыгивают на двух ногах, продвигаясь вперед по кругу. По окончании четверостишья воспитатель хлопает в ладоши — пугает лягушек; малыши перепрыгивают через черту и присаживаются на корточки лягушки прыгают в болото. Игра повторяется 2—3 раза. |
| 2. | «Жмурки с колокольчиком» | | Развивать умение ориентироваться в пространстве. | Играющие сидят на скамейках или стульях по одной линии или полукругом. На некотором расстоянии от играющих лицом к ним стоит ребенок с колокольчиком. Одному из детей завязывают глаза, и он должен найти ребенка с колокольчиком и дотронуться до него; тот же старается уйти (но не убежать) от водящего и при этом звонит.  **Вариант 2.** Несколько детей с завязанными глазами стоят в кругу. Одному из детей дают в руки колокольчик, он бегает по кругу и звонит. Дети с завязанными глазами должны поймать его. |
| 3. | «Мышеловка» | | Развитие двигательной активности детей. | Дети, изображающие мышеловку, берутся за руки и начинают ходить по кругу то влево, то вправо, приговаривая: «Ах, как мыши надоели,  Развелось их просто страсть.  Все погрызли, все поели,  Всюду лезут – вот напасть.  Берегитесь же, плутовки.  Доберемся мы до вас.  Вот поставим мышеловки,  Переловим всех за раз!»  По окончании стихотворения дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх. Мыши вбегают в мышеловку и тут же выбегают с другой стороны. По сигналу воспитателя: «Хлоп!» дети, стоящие по кругу, опускают руки и приседают — мышеловка захлопнута. Мыши, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными. Они тоже становятся в круг (и размер мышеловки увеличивается). Когда большая часть мышей будет поймана, дети меняются ролями, и игра возобновляется.  В конце игры воспитатель отмечает наиболее ловких мышей, которые ни разу не остались в мышеловке. |
| 4. | «Ловишки» | | Закреплять умение бегать, не падая, не толкаясь, принимая правила игры. | Ведущий выбирает ловишку. Ловишка стоит, повернувшись лицом к стене. Остальные дети у противоположной стены. Под музыку дети подбегают к ловишке, хлопают в ладоши и говорят: «Раз-два-три, раз-два-три. Скорее нас лови!». Затем бегут на свои места. Ловишка догоняет ребят. Игра повторяется. Ловишкой становится тот, кого поймали. |
| 5. | «Мячик кверху» | | Тренировка быстроты реакции, скорости бега. Развитие точности движений и глазомера. | Дети становятся в круг, водящий идет в его середину и бросает мяч со словами: “Мячик кверху!” Играющие в это время стараются как можно дальше отбежать от центра круга.  Водящий ловит мяч и кричит: “Стой!” Все должны остановиться, а водящий, не сходя с места, бросает мяч в того, кто стоит ближе всех к нему. Запятнанный становится водящим.  Если же водящий промахнулся, то остается им вновь и игра продолжается.  Водящий бросает мяч как можно выше и только после слов: “Мяч кверху!”  Водящему разрешается ловить мяч и с одного подскока от земли.  Если кто-то из играющих после слов “Стой” продолжал двигаться, то он должен сделать три шага в сторону водящего.  Убегая от водящего, нельзя прятаться за постройки или деревья.  Если водящий не поймал мяч и он далеко укатился, то прежде чем кричать “Стой!”, ему нужно догнать мяч и вернуться на свое место. |

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы.** Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы представлено в образовательной программе дошкольного образования.

При реализации образовательной программы педагог:

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка; -определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие
* практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
* сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:*

• Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).

• Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте или на сайте группы по адресу (эл. адрес сайта группы) раздел «Для родителей» (файлы с текстами консультаций и презентации консультаций).

• Ежедневное открытое общение с родителями в вотсапп группа «Дружная семейка» по любым интересующим их вопросам.

• Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.

• Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).

• Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

*Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяется совместно*.

**Цель взаимодействия с семьей** – сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи:**

* постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
* повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей);
* делиться с родителями (законными представителями) способами общения с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приемам управления поведения детей;
* убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
* учить родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
* создавать ситуации приятного совместного досуга детей и
* родителей (законных представителей) для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
* помогать родителям (законным представителям) правильно выбрать форму дополнительного образования для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
* постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в дошкольной организации и в семье.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны воспитателей и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда).

Таким образом, Программа направлена на профилактику и борьбу с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей вовремя пребывания в группе.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Педагогами группы предполагается предлагать родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение социокультурных объектов поселения, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Воспитателями группы поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

**Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования. Это означает равноправное включение личности, развивающиеся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Наличие в группе детей с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Дошкольникам с не резко выраженными отклонениями в развитии сенсорной, интеллектуальной сферы требуется помощь, как воспитателей, так и специалистов ДОУ.

Среди воспитанников группы на 2022-2023 учебный год, детей, нуждающихся в инклюзивном обучении и воспитании нет (если есть, то указываются сколько и какой тип инклюзии)

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Режим дня пребывания детей в группе**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим дня составлен с расчётом на 12 - часового пребывание детей в детском саду.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

**Режим работы группы:**

с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут в течение 5 дней в неделю; - выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Программа предполагает формирование распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей и не задает для него жестких рамок. Распорядок дня основан на определенном ритме и ритуалах

**Режим дня возрастной группы (холодный и тёплый период)**

**Средняя группа (4 - 5 лет)**

**(холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Время |
| **Приём детей**  (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков) – уклад ДОУ | **7.00 – 8.00** |
| **Утренняя гимнастика** | **8.00-8.10** |
| **Подготовка к завтраку** (поручения)  **Завтрак** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки, культура приема пищи) – уклад ДОУ | **8.10 – 8.40** |
| **Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития; подготовка к занятиям** | **8.40 – 8.50** |
| **Утренний круг – развивающее общение** (пространство детской реализации: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замыслов) – уклад ДОУ | **8.50 – 9.00** |
| **Непосредственно образовательная деятельность**  **(занятия) – основная программа** | 1. **9.00 – 9.20** 2. **9.30 – 9.50** |
| **Игры со взрослыми, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, совместная деятельность со взрослыми –** уклад ДОУ | **9.50 – 10.10** |
| **2-й завтрак** | **10.10 – 10.20** |
| **Подготовка к прогулке**  **Прогулка** (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе) – уклад ДОУ  **3-е занятие – физкультура на воздухе** (в конце прогулки) | **10.20 – 12.00** |
| **Возвращение с прогулки** (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание) – уклад ДОУ | **12.00 – 12.10** |
| **Подготовка к обеду** (поручения)  **Обед** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приёма пищи) – уклад ДОУ | **12.10 – 12.40** |
| **Подготовка ко сну. Сон** (дневной отдых) | **12.40 – 15.25** |
| **Постепенный подъём** (профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры; воспитание культурно – гигиенических навыков; спокойные игры) – уклад ДОУ | **15.25 – 15.35** |
| **Чтение художественной литературы** | **15.35 – 15.45** |
| **Самостоятельная игровая деятельность; ситуативные беседы; творческая деятельность** (развитие общения, формирование личности ребенка) – уклад ДОУ  **или дополнительное образование** | **15.45 – 16.05** |
| **Подготовка к полднику** (поручения)  **Уплотнённый полдник** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приема пищи)- уклад ДОУ | **16.05 – 16.35** |
| **Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития** (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) - уклад ДОУ | **16.35 – 17.00** |
| **Вечерний круг – рефлексия** (обсуждение результатов детского труда и творчества, условий для представления (презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих) - уклад ДОУ | **17.00 – 17.10** |
| **Подготовка к прогулке**  **Прогулка** (общение с родителями). **Уход детей домой** | **17.10 – 19.00** |
| ***Итого:* 12 часов** | |

**Максимально допустимая образовательная нагрузка**

Планирование непосредственной образовательной деятельности при пятидневной неделе (учебный план группы)

**Организация непосредственно образовательной деятельности**

Продолжительность НОД для детей 4-5 лет составляет 20 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе детского сада 40 минут. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Деятельность** |
| **понедельник** | 9.25-9.45 ФЭМП (2,4 неделя в компьютерном классе)  10.00-10.20Музыкальное воспитание |
| **вторник** | 9.00-9.20 Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы  9.25-9.45 Рисование  11.40-12.00 Физическое развитие |
| **среда** | 9.00-9.20 Лепка/ Аппликация  9.25-9.45 Музыкальное воспитание |
| **четверг** | 9.00-9.20 Развитие речи/ Приобщение к социокультурным ценностям  9.50-10.30 Бассейн |
| **пятница** | 9.00-9.20 Конструктивно-модельная деятельность  9.25-9.45 Физическое развитие |

**Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.**

Созданные в группе материально-технические условия для реализации Программы позволяют достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

-осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

-организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

-использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

-обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

-обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

-эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно- коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Педагоги группы, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, стремятся создать материально-технические условия, обеспечивающие:

* возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
* выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, касающихся:
* группового помещения, его оборудованию и содержанию,
* естественному и искусственному освещению помещений группы,
* приему детей в группу,
* организации режима дня воспитанников,
* организации физического воспитания детей,
* личной гигиене персонала,
* пожарной безопасности и электробезопасности;
* охране здоровья воспитанников и охране труда персонала группы;

В дошкольном учреждении есть спортивно – музыкальный зал, в котором предусмотрено:

* проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики, развлечений, связанных с двигательной активностью детей группы;
* проведение музыкальных занятий, утренников, праздников, развлечений, связанных с музыкально
* ритмической деятельностью детей группы, просмотр и показ спектаклей.
* организация индивидуальной работы с детьми.

*На территории дошкольного учреждения расположены разнообразные центры:*

* цветник;
* фруктовый сад;
* центр хвойных растений.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов), а также обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

РППС в группе создана на основе целей, задач и принципов данной Программы с учётом образовательной деятельности, социокультурных, экономических и других условий, а также возможностей и потребностей участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды, представленной специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, и средствами обучения и воспитания детей среднего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и их развития.

В соответствии со Стандартом РППС педагоги группы обеспечивают и гарантируют:

* охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет- ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям,
* формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями данного возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития;
* построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
* создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
* открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС группы обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, систематически пополняющейся и развивающейся.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями данного возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

**РППС в группе отвечает следующим принципам:**

* содержательности и насыщенности – имеются средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
* трансформируемости – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
* полифункциональности – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
* доступности – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* безопасности – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная среда, созданная в группе, учитывает целостность образовательного процесса в учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физической, и соответствует всем современным санитарным, методическим требованиям.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально- коммуникативной области в групповом помещении создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На игровом участке и закрытом теневом навесе выделена зона для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Для физического и психического развития детей, а также, охраны и укрепления здоровья детей в групповом помещении имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

Для развития крупной и мелкой моторики и содействия двигательной активности в группе имеются необходимые материалы, пособия, разнообразное оборудование, инвентарь.

В целях развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей в групповом помещении и на игровой площадке пространство организовано так, чтобы детям можно было играть в различные игры, а также имеются экологические уголки, оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы- заместители.

Для обеспечения условий для познавательно-исследовательского развития детей в помещении выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, разнообразные коллекции, огород и др.).

В групповом помещении выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, что обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.

**Перечень оборудования и материалов группы №** **2**

*Игровая деятельность*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тип материала** | **Наименование** | **Количество**  **на группу** |
| Игрушки-персонажи | Куклы крупные (35 - 50 см) | 2 |
| Куклы средние (20 - 35 см) разные | 3 |
| Звери и птицы, объемные и  плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 - 15 см) | 15 - 20 |
| Набор наручных и пальчиковых  кукол би-ба-бо: семья | 1 |
| Набор наручных и пальчиковых кукол  би-ба-бо: сказочные персонажи | 1 |
| Набор солдатиков (среднего размера - 8 - 12 см) | 1 |
| Набор масок сказочных животных | 3 |
| Игрушки - предметы  оперирования | Набор столовой посуды (крупной и  средней) | 2 |
| Набор кухонной посуды (крупной и  средней) | 2 |
| Миски (тазики) | 2 |
| набор инструментов (пластмассовых) | 1 |
| Наборы для улицы: ведерко, формочки,  совочек, лопатка, грабельки | На каждого  ребенка |
| Набор овощей и фруктов (объемные  - муляжи) | 3 |
| Набор продуктов для завтрака -  обеда (из пластмассы) | 1 |
| Комплект кукольных принадлежностей | 1 |
| Игрушечный утюг и гладильная доска | 2 |
| Игрушечная гладильная доска | 1 |
| Игрушечный набор доктора  (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.) | 1 |
| Грузовик (крупный,  пластмассовый, прочный) | 1 |
| Игрушечный кассовый аппарат | 1 |
| Автомобили грузовые и легковые  большого и среднего размера | 5 |
| Автомобили служебные (большого и  среднего размеров, в т.ч. пожарная  машина, скорая помощь, мусоровоз,  полицейская машина) | 2-3 |
| Самолет, маленького и среднего размера | 2 |
| Набор транспортных средств разного  вида (автомобиль, автобус, самолет,  кораблик, паровоз и т.д.) из  пластичных, но прочных материалов  разных цветов | 10 |
| Тематический игровой коврик  "Дорожное движение" | 1 |
| Кукольные коляски, соразмерные  куклам | 3 разные |
| Конь на палочке | 1 |
| Полосатый жезл | 1 |
| Руль | 1 |
| Сумки, рюкзачки | 2 разные |
| Кукольная кровать  (крупная, для куклы 35 - 50 см) | 1 |
| Шкафчик для кукольного белья | 1 |
| Игровой модуль "Кухня" (соразмерный  ребенку) с плитой и аксессуарами | 1 |
| Игровой модуль "Мастерская"  (соразмерная ребенку) с инструментами | 1 |
| Комплект (модуль-основа и  аксессуары) для ролевых игр  (например, "Магазин",  "Парикмахерская", "Больница") | 2 разные |
| Крупный строительный набор из легкого пластика | 1 |
| Объемные модули (набивные: кирпичики) | 1 |
| Ящик для мелких предметов-  заместителей | 1 |

**Продуктивная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тип материала** | **Наименование** | **Количество**  **на группу** |
| Для рисования | Набор цветных карандашей (12 цветов) | На каждого  ребенка |
| Набор восковых мелков (6 цветов) |
| Органайзер для восковых мелков |
| Гуашь. Набор из 6 цветов |
| Краски акварельные |
| Кисти пони №1,3,5 |
| Емкости для промывания ворса кисти  от краски (0,2 л) |
| Салфетка из ткани, хорошо  впитывающей воду, для осушения  кисти после промывания и при  наклеивании готовых форм (15 x 15) |
| Трафареты (животные, растения, насекомые, геометрия) | 15 шт |
| Бумага различной плотности, цвета  и размера, которая подбирается  педагогом в зависимости от задач  обучения | На каждого  ребенка |
| Для лепки | Пластилин, не липнущий к рукам (12  цветов) |
| Доски, 15 x 25 см |
| Печатки, формочки или трафареты  для нанесения узора на вылепленное  изделие |
| Салфетка из ткани, хорошо  впитывающей воду (30 x 30), для  вытирания рук во время лепки |
| Стеки пластмассовые |
| Для аппликации | Тарелочки картонные для заготовок | На  каждого  ребенка |
| Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея |
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем |
| Розетки для клейстера или жидкого клея |
| Набор цветной бумаги А4 16л. 8цв |
| Набор белого картона А4 8л |
| Клеенки для аппликации |
| Ножницы |
| Набор цветного картона А4 7 цв. |

**Познавательно-исследовательская деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тип материала** | **Наименование** | **Количество**  **на группу** |
| Объекты для  исследования в  действии | Набор геометрических фигур для  группировки по цвету, форме, величине  (7 форм разных цветов и размеров) | 1 |
| Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами | 1 |
| Горки (наклонные плоскости) для  шариков (комплект) | 1 |
| Счеты настольные | 1 |
| Пирамидки (6 - 10 элементов),  окрашенные в основные цвета | 2 |
| Набор из шнурков и  крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания | 2 |
| Объемные вкладыши из 5 - 10  элементов (миски, конусы, коробки с  крышками разной формы) | 1 |
| Матрешка-семья из 5 элементов (от 5  до 15 см высотой) | 1 |
| Набор объемных тел (кубы, цилиндры,  бруски, шары, диски) | 1 |
| Рамки-вкладыши с цветными (6  цветов) монолитными и составными    формами, разными по величине | 10 |
| Набор для забивания: молоточек с  втулками (пластмассовые) | 1 |
| Емкости с крышками разного размера  и/или цвета (для сортировки мелких  предметов) | 10 |
| Рамки с 2 - 3 видами застежек  (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) | 2 - 3 рамки |
| Набор шумовых коробочек (по  Монтессори или аналоги) | 1 |
| Разноцветная юла (волчок) | 1 |
| Ветряные вертушки | 4 - 6 разные |
| Звучащие инструменты (колокольчики,  барабаны, резиновые пищалки,  молоточки, трещотки, маракасы,  тамбурины и др.) | 2-3 шт |
| Набор для экспериментирования с  водой: универсальный стол с  емкостями для воды и песка, емкости  2 - 3 размеров и разной формы,  предметы-орудия для переливания и  вылавливания - черпачки, сачки | 1 |
| Образно-  символический  материал | Наборы парных картинок (предметные)  для сравнения | 1 |
| Наборы парных картинок типа "лото"  (из 3 - 4 частей) | 1 |
| Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине) | 1 |
| Наборы табличек и карточек для  сравнения по 1 - 2 признакам  (логические таблицы) | 2 - 3 разные |
| Наборы парных картинок на соотнесение  (сравнение): найди отличия (по  внешнему виду), ошибки (по смыслу) | 10 - 15 разные |
| Разрезные предметные картинки,  разделенные на 2 - 4 части по  горизонтали и вертикали | 15 - 20 разные |
| Серии из 3 - 4 картинок для  установления последовательности  действий и событий (сказочные,  социобытовые ситуации) | 10 разные |
| Серии из 4 картинок; части суток  (деятельность людей ближайшего  окружения) | 2 - 3 разные |
| Серии из 4 картинок; времена года  (природа и сезонная деятельность  людей) | 2 - 3 разные |
| Сюжетные картинки (с различной  тематикой, близкой ребенку, -  сказочной, социобытовой), крупного  формата (A4) | 20 - 30 разные |
| Нормативно-  знаковый материал | Набор карточек с изображением  предмета и названием | 1 |
| Набор карточек с изображением  количества предметов (от 1 до 5) и  цифр | 1 |
| Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с  замковыми креплениями | 1 |

**Двигательная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тип материала** | **Наименование** | **Количество**  **на группу** |
| Для ходьбы, бега,  равновесия | Диск массажный мягкий, заполненный  воздухом | Диаметр 30 |
| Ходули на веревочках | 2 |
| Волнистая дорожка с тактильными  элементами, сборно-разборная | 8 элементов |
| Шнур длинный | Длина 150 -см, Диаметр 2см |
| Для прыжков | Мяч-попрыгунчик | Диаметр 50 см |
| Обруч плоский (цветной) | Диаметр 50 -  55 см |
| Палка гимнастическая средняя и длинная | 5-6 |
| Скакалка короткая | Длина 120 -  150 см |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли |  |
| Кольцеброс (набор) |  |
| Мешочек с грузом малый | Масса 100 г |
| Обруч большой | Диаметр 100 см |
| Мяч для игры в помещении на резиновом шнурке |  |
| Для общеразвивающих упражнений | Мяч фитбол с гладкой или массажной  поверхностью | Диаметр 40 -       60 см |
| Мяч резиновый | Диаметр 15 -      20 см, |
| Флажки разноцветные | размер 15 x       20 см |

**План работы по совершенствованию предметно-пространственной (развивающей) среды в группе №** **2**

При реализации программы «от рождения до школы» предметно – пространственной среде отводится особое внимание. Программой предусмотрено создание активных центров активности в группе, внутри помещения и на территории ДОУ. Это следующие центры:

Центр «Театрализованной деятельности»

Центр «Математики»

Центр «Книги»

Центр «Экспериментальной деятельности»

Центр «Безопасности»

Центр «Патриотического воспитания»

Центр «Изобразительной деятельности»

Центр «Экологической деятельности»

Центр «Психологической разгрузки»

Центр «Музыкальной деятельности»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Мероприятия**  **по развитию среды** | **Сроки (месяц)** | **Ответственный** | **Результат** |
| 1. | Создание и оснащение уголков наглядностью, дидактическими и методическими пособиями, предметами соответствующей тематики. | В течение всего года | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 2. | Центр «Мы дежурные» создание уголка | Сенябрь | Колягина О. А. |  |
| 3. | Центр дидактических и развивающих игр :подготовка д/и для развития речи, логического мышления, воображения, изготовление атрибутов для сенсорных игр. | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 4. | Центр «Обучения» | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 5. | Центр «Книги»: оформление книжного уголка по теме «Осень в произведениях русских, советских и детских писателей и художников» | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 6. | Центр «Музыкальной деятельности»: пополнение уголка музыкальными игрушками (молоточки, бубны, металлофон) | Октябрь | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 7. | Центр «Экологической деятельности»: создание лепбука «Мир природы (Осень)» | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 8. | Центр «Экологической деятельности»: уборка участка для прогулки силами педагогов, родителей, воспитанников | Ноябрь | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 9. | Центр «Экспериментальной деятельности». подбор бросового, природного материала для экспериментирования. | Геворгян Д. А. |  |
| 10. | Центр «Театрализованной деятельности»: создание и обновление костюмов к Новогоднему утреннику. | Декабрь | Геворгян Д. А. |  |
| 11. | Центр «Книги»: оформление книжного уголка по теме «Зима в произведениях русских, советских и детских писателей и художников.» | Колягина О. А. |  |
| 12. | Центр « Книги»: альбом для рассматривания « Наша семья» | Геворгян Д. А. |  |
| 13. | Центр « Экологической деятельности»: создание лепбука «Мир природы Зима.» | Январь | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 14. | Центр « Музыкальной деятельности»: пополнение уголка альбомом с фотографиями русских и советских композиторов. | Геворгян Д. А. |  |
| 15. | Создание уголка «Спокойствия» | Февраль | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 16. | Центр «Психологической деятельности.» | Геворгян Д. А. |  |
| 17. | Центр «Книги» создание и пополнение уголка книгами и альбомами для рассматривания по теме «Наша армия всех сильней!» | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 18. | Центр «Уголка Безопасности» создание картотеки «Безопасность кругом» | Март | Колягина О. А. |  |
| 19. | Пополнение уголка мелкой моторики | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 20. | Пополнение уголка по правилам дорожного движения | Геворгян Д. А. |  |
| 21. | Центр «Книги» оформление книжного уголка по теме « Весна в произведениях русских, советских и детских писателей и художников. | Колягина О. А. |  |
| 22. | Работа над проектом «Огород на подоконнике», создание картотеки для самостоятельной экспериментальной деятельности с почвой. | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 23. | Пополнение настольно-печатных дидактических игр. | Апрель | Колягина О. А. |  |
| 24. | Центр « Экологической деятельности»: обновление лепбука «Мир природы (весна)» | Геворгян Д. А. |  |
| 25. | Центр « Экспериментальной деятельности»: создание картотеки для самостоятельной экспериментальной деятельности с воздухом. | Колягина О. А. |  |
| 26. | Центр «Психологической деятельности»: создание альбома добрых дел. | Геворгян Д. А. |  |
| 27. | Центр « Патриотического воспитания» создание альбома «Великая Отечественная война в истории моей семьи.» | Май | Геворгян Д. А. |  |
| 28. | Центр « Экологической деятельности»: уборка территории участка для прогулки силами педагогов, родителей, воспитанников. | Колягина О. А.  Геворгян Д. А. |  |
| 29. | Центр дидактических игр по дорожной безопасности. | Колягина О. А. |  |
| 30. | Центр Центр дидактических и развивающих игр: изготовление д/и «Путешествие по городу Мытищи» | Геворгян Д. А. |  |

Включаются мероприятия по разработке игр, пособий, и т.д. относительно конкретного центра активности

**Формы работы с детьми в группе отличаются вариативностью и многообразием.** Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров.

Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме.

Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.

**Совместное планирование- утренний круг.** В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Совместное планирование свидетельствует о профессиональной состоятельности воспитателей – умении вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов, индивидуализировать работу; структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закрепленности, то есть оставляет свободу выбора: что и когда делать; сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию; с кем в партнерстве; где и как организовать деятельность. Взрослым совместное планирование дает возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок.

**Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности– это вечерний круг.** Он проводится ежедневно после того, как дети выполнят задуманное – реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т. п.). Задачи «Итогового сбора» – предъявить индивидуальные достижения и общие результаты работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта). Еще одна, не менее значимая задача состоит в том, чтобы осознать чувство удовлетворенности, пробудить энтузиазм, вселить в детей уверенность в том, что они могут быть успешными. Продолжительность работы по теме. В отличие от учебного занятия, работа по теме может длиться столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей – интерес к выбранному содержанию.

При осуществлении режимных моментов, педагоги ДОУ учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

*Прием пищи.* Учитываем, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляем им возможность принимать пищу в своем темпе. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

*Прогулка.* Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

*Ежедневное чтение.* В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом воспитатели не превращают чтение в занятие — у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Дневной сон.* Педагоги ДОУ создают условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, спокойная, тихая обстановка, обеспечивающая постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Дошкольники сами выбирают виды деятельности.

В процессе воспитательно – образовательного процесса дошкольники:

* Учатся через опыт/деятельность, которые являются значимыми для них и их жизни вне детского сада.
* Строят новые знания на уже существующих знаниях и опыте.
* Испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, предоставляющими им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся и т.д.
* Испытывают потребность в диалоге и сотрудничестве с опытными взрослыми и другими детьми, которые предоставляют возможности для развития мышления и для обучения на примере.

Учатся за счет сочетания различного опыта:

* спонтанного и организованного,
* основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целями обучения; - установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

**Проектно-тематическая деятельность.** Является основной стержневой конструкций организации образовательной деятельности, позволяющей реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений.

Главное отличие тематического подхода от проектного заключается в:

а) роли педагога и детей в каждом из них

б) цели, которую преследует каждый подход.

Проектная деятельность, являются идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми, как работает что-то и почему... что будет, если... что делают люди, когда/чтобы... что происходит, когда... Поэтому ключевым словом планов работы (проектов) является исследование, что означает «делать прогнозы, гипотезы, собирать информацию, интерпретировать и сообщать другим». Темы, которые предлагаются в «проектах», должны быть «реальными явлениями», которые дети могут исследовать непосредственно, а не только через книги, и обычно внимание детей обращают на вопросы: «как это работает?», «что делают люди?» и «какие инструменты используют люди?»

Изучение темы, в ходе проектной деятельности, является одним из способов освоения знаний дошкольниками. Кроме изучения темы, педагог организовывает и отдельную деятельность, чтобы познакомить детей с конкретным понятием, которое планирует развить или уже развивает.

Тема предлагается педагогом или детьми; может организована как в целях педагога, так и детей. Тема может быть предложена кем-то из детей.

Выбор тем для изучения детьми дошкольного возраста должен быть основан на следующих критериях:

Тема вызывает интерес и любопытство детей «Они хотят, а не «должны» – узнать больше об этом. Тема дает детям «знания.» и навыки, полезные для этого возраста

Тема предлагается для установления логических связей на уровне понятий, знаний и навыков.

Тема предлагается для исследования: наблюдение, поиск информации в различных источниках, деятельность, содействующая активному участию детей в формировании новых знаний.

Чтобы привести детей к формированию понятий педагог определяет ключевые слова какой-либо темы и обобщения, которые можно по ней сделать.

Этот подход смещает фокус изучения темы с «научить детей всему по теме» на «как рассмотреть тему, чтобы дать детям понятия и обобщения, полезные в их возрасте».

Чтобы достичь развития или понимания определенного понятия, педагог может подать одно понятие с помощью разнообразных примеров, таким образом помогая детям сформировать более полную «картину» и увидеть разные аспекты.

Вся работа с дошкольниками строится через проектную деятельность, которая предполагает участие детей и наблюдение за ними на всех этапах, привлечение всех заинтересованных детей, родителей и общественности, использование педагогической инклюзии, визуализация и объяснение образовательного процесса во время проекта с помощью документации, характеризуется разнообразием методов, дополнительных признаков и принципов. Проектная деятельность, будучи ориентирована на предметную специфику, объединяет все возможные образовательные сферы, развивает и расширяет базовые компетенции детей.

В проектной работе на переднем плане стоит не результат, а прежде всего процесс на пути к этому результату.

Проект проходит в несколько этапов:

* Поиск и выбор темы проекта и осознание ее (начальный этап и ознакомление).
* Планирование и реализация проекта, рефлексия образовательных процессов (этап подготовки и реализации).
* Завершение проекта и рефлексия (этап предъявления и оценки).
* Продолжение проекта (при необходимости).

Проекты отбираются также и на основании того, подходит ли та или иная тема для такой формы работы. Например, должна быть возможна достаточно длительная по времени проработка. Тема проекта должна предоставлять возможности для изменений и приобретения опыта; её следует планировать и проводить как структурированное учение через опыт. Проекты содержат в себе разнообразные игровые и развивающие акции.

**Признаки и принципы проектной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Повседневная жизнь | Проекты — это регулярная деятельность, связанная с повседневной жизнью, а не особенное мероприятие. Темой становятся текущие события, и проекты вносят разнообразие в нашу жизнь. Проектная деятельность является неотъемлемой составляющей нашей жизни. |
| Выбор тематики | Каждый проект предполагает наличие темы, которая заинтересует многих детей и будет подходящей для всестороннего обсуждения. В дошкольных организациях одновременно и/или с небольшим временным промежутком с детьми проводятся проекты по многим разным темам. Проектная деятельность дает возможность на практике узнать интересы детей и продумать темы на будущее. |
| Ориентация на ребенка | Идеи для новых проектов и тем могут высказать и дети, и взрослые, но чаще всего темы находят сами дети. И момент окончания проекта тоже определяют именно дети.  Проектная деятельность — это работа в мини- группах, так как каждому ребенку нужно дать возможность высказаться и поучаствовать, то есть участие каждого и сотрудничество играют важную роль. |
| Добровольное участие | Участие в проектах дошкольной организации является для ребенка добровольным; как правило, присоединение к работе в проекте, выход из него и возвращение в проект возможны в любое время. Хорошая проектная деятельность предполагает интерес, мотивацию и заинтересованность участвующих в проекте детей и взрослых. |
| Долгосрочность | Проектная деятельность предполагает, что проектная группа детей всесторонне и достаточно долго разрабатывает одну тему. Каждый проект, при этом, ограничивается по времени, у него есть начало и конец |
| Открытость | Открытость — это главный признак проекта, который распространяется на проектную группу детей, целеполагание, применяемые методы, достижение цели и продолжительность проекта. |
| «Спираль проекта»: планирование деятельность и анализ. | Для проекта необходимо поэтапное планирование и тщательная корректировка в том, что касается постановки и следования целям, организации дня, учебной обстановки и применения методов. |
| Деятельность и ее анализ сменяют друг друга. | Цели проекта открыты, и в процессе работы их нужно обсуждать и при необходимости корректировать. Каждый проект документируется, и по окончании представляются результаты. |
| Инклюзия | Проектная деятельность — это метод инклюзии, так как он направлен на всех заинтересованных детей, учитывая все их особенности, и призван обеспечить интегративное образование на основе участия, сотрудничества и индивидуальный подход при распределении обязанностей. Обмен опытом и совместное обучение могут обогатить участников проекта, если они работают именно в «смешанных» группах. |
| Ориентация на диалог | Проектная деятельность на основе участия и сотрудничества является непрерывным диалогом. |
| Участие каждого | Проекты планируются и реализуются совместно с детьми. На всех этапах, от начала до конца, дети являются активными участниками процесса. Начало работы и детальное планирование предполагают работу в команде  Цели проекта формулируются всеми участниками проекта и утверждаются голосованием. |
| Сотрудничество | Рабочие группы представляют собой образовательное сообщество детей и взрослых, обучение в котором происходит на основе сотрудничество, коммуникации, компромиссов и взаимопонимания:  -разрабатываются, предлагаются, проверяются и переосмысливаются мнения, гипотезы;  -совместно объясняется понятие — участники обмениваются мнениями и вместе обсуждают это понятие;  -участники рабочей группы вместе находят решения проблем, оформляют их и объясняют. |
| Наблюдение и документация | Наблюдение и документация красной нитью проходят через все этапы проекта.  Наблюдение — это предпосылка для того, чтобы дети воспринимали тему, это составляющая диалога в проекте. Все записи по теме проекта являются для всех участников основой для коммуникации, рефлексии и взаимопонимания. |
| Ориентация на ситуацию, окружающий мир и проектную группу | Проекты сочетаются с интересами и окружающим миром как детей, так и педагогов. Выбранные темы должны быть ситуативными и аутентичными, то есть быть жизненными и связанными с научными представлениями, и, таким образом, социально- значимыми. В проектную деятельность активно вовлекается окружение (семья, общественность, специалисты), и так укрепляются связи между ними и дошкольной организацией. |
| Ориентация на процесс | Самое важное — это процесс, а не результат или продукт. В ход процесса в любой момент могут быть внесены любые изменения и дополнения. Если группой исследуется тема, то потребуется ее как можно шире раскрыть, а не быстро свернуть. |
| Ориентация на  деятельность | В центре внимания проектной деятельности находятся самостоятельность, самоорганизация и ответственность детей за себя и свои действия. Каждый ребенок приносит в проект свои компетенции и опыт, может сам все попробовать и терпеливо идти к цели. Взрослые являются модераторами, партнерами по диалогу, генераторами идей и учатся вместе с детьми. |
| Ориентация | на систему ценностей Предпочтителен демократический стиль поведения и дискуссия, все идеи имеют право на существование, а проблемы решаются с учетом социальной и экологической ответственности. |
| Комплексный подход | Проектная деятельность обращается ко всем органам чувств, ко всем способам выражения и позволяет ощутить мир во всем многообразии, связывая, таким образом, все образовательные сферы. Она развивает и расширяет все базовые компетентности  ребенка, а также его самостоятельность и самосознание. |
| Обучение с удовольствием | Проектная деятельность, ориентированная на этот принцип, создает благожелательную атмосферу для образовательных процессов, дарит педагогам чувство радости от работы и в конечном итоге усиливает связь детей, родителей и педагогических работников с образовательной организацией. Положительный опыт при участии в проекте настраивает на желание участвовать в следующем. |
| Уникальность | Проекты нельзя повторить, они являются результатом индивидуальной работы и ориентированы на идеи, потребности участников и на местные условия. Есть много возможностей для работы над какой-либо темой, а проектная деятельность — это очень творческий процесс.  Что имеет право на существование, так это серия проектов, у которых есть общая идея, и работа над ними может иметь свои особенности (например, проект по теме «Лес» или «Архитектура»). |

**Задачи педагогов в проектной деятельности:**

* Изучить жизненные ситуации детей.Для этого с помощью систематических и целенаправленных наблюдений выявлять интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, актуальные для них «жизненные темы».
* Наблюдать за общественным и культурным развитием и определять то, что имеет значение для врастания детей в общество и для расширения их понимания мира.
* Принимать участие в решении того, какая тема должна прорабатываться в рамках проекта с учетом необходимости расширения знаний детей и развития их самоопределяемых, социально ответственных и компетентных действий.
* Определять конкретные цели педагогических действий.

- переносить общие цели в рамки темы проекта и соотносить их со знаниями, умениями и навыками, которыми дети уже располагают и которые им требуются для того, чтобы самостоятельно и компетентно конструировать ситуацию.

- дифференцировать цели в соответствии с ближайшими задачами развития у более младших и более старших детей или у детей с особыми потребностями.

* Обдумывать и планировать осуществление проекта совместно с детьми.

- проводить «сбор материала» по теме, т.е. они фиксировать все идеи, аспекты, взаимосвязи, вопросы и ассоциации, которые возникают по этому поводу у них или у других лиц – без ограничения.

- анализировать с детьми, с родителями, с коллегами то, как им представляется ситуация с их точки зрения и какой опыт они могли бы привнести.

* Планировать и поддерживать разнообразную деятельность и занятия для отдельных детей, для малых и больших групп вплоть до всей Организации.
* Быть доступными детям в качестве собеседников и поддерживать детей в реализации их намерений.
* Оценивать опыт совместно со всеми участниками.

- анализировать, насколько активно дети принимали участие и в чем они сами видят для себя успех.

- наблюдать за тем, чтобы анализ и контроль в первую очередь способствовали самостоятельной деятельности детей и поискам ответов на вопросы о том, какие цели были достигнуты и правильно ли была выбрана тема.

- вести документацию по всему ходу проекта и привлекать к этому детей, так чтобы процесс стал узнаваемым и понятным для детей и родителей.

**Инновационная деятельность группы**

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий:

-здоровьесберегающие,

-проектной и исследовательской деятельности,

-информационно-коммуникативные

-лэтбук,

-проблемного обучения,

-игровые технологии

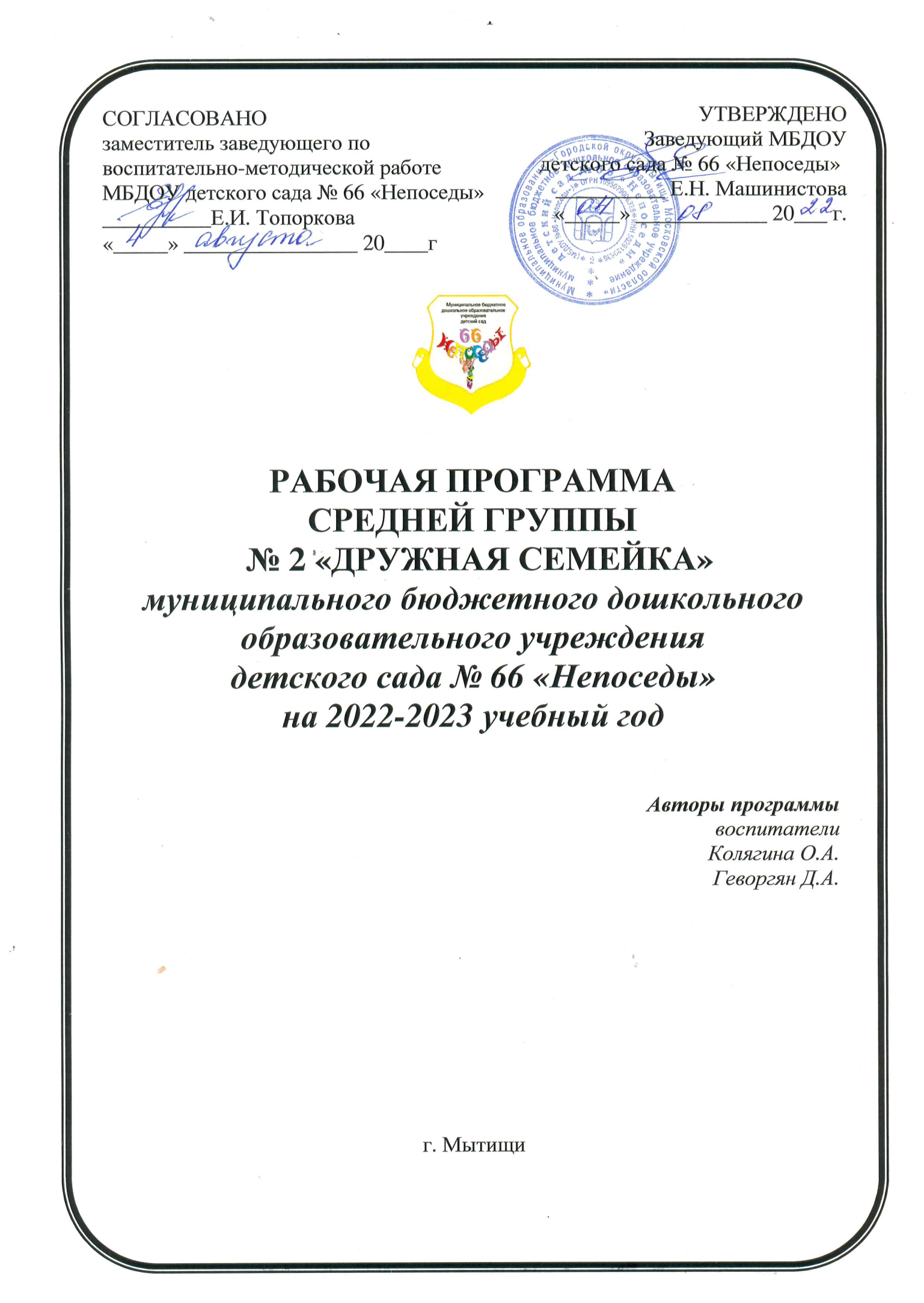
Группа так же работает в рамках Федеральной инновационной площадкм с ООО «Развивающие игры Воскобовича» и Экспериментальной площадки «ТИКО-моделирование» с НПО «Рантис»

**Традиционные события, праздники, мероприятия, уклад**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников и событий, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия

Традиция группы Утренний круг, вечерний круг-подведение итогов дня.

|  |  |
| --- | --- |
| МЕСЯЦ | ПРАЗДНИКИ |
| Сентябрь | 1 сентября - День знаний |
| 8 сентября - Дни финансовой грамотности |
| 9 сентября - Международный день красоты |
| 13 сентября Осенины |
| 21 - сентября - Международный день мира |
| 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников |
| Октябрь | 1 октября - Всемирный день пожилого человека |
| 4 октября - Всемирный день животных |
| 5 октября - День учителя |
| 28 октября – День мультфильмов |
| Ноябрь | 4 ноября - День народного единства |
| 14 ноября – День отца |
| 18 ноября - День рождения Деда Мороза |
| 20 ноября - Всемирный день ребенка |
| 21 ноября - Всемирный День приветствий |
| 29 ноября - День матери |
| Декабрь | 3 декабря - Международный день инвалидов |
| 10 декабря - Всемирный день футбола |
| 31 декабря – Последний день года |
| Январь | 1 января: Праздник - Новый год |
| 6 января: Праздник - Рождественский сочельник |
| 7 января: Праздник - Рождество Христово |
| 11 января - Всемирный день «спасибо» |
| 14 января: Праздник - Старый Новый Год |
| 18 января: Праздник - Крещенский сочельник |
| 21 января - Международный день объятий |
| 25 января: Праздник - Татьянин день |
| 27 января: День воинской славы России. Снятие блокады Ленинграда |
| 30 января - День Мороза и Снегурки |
| Февраль | 10 февраля: День памяти А.С. Пушкина |
| 14 февраля - День Святого Валентина |
| 17 февраля - День проявления доброты |
| 21 января - Международный день родного языка |
| 23 февраля - День защитника отечества |
| Март | 8 марта - 8 марта - Международный женский день |
| 20-21 марта - День весеннего равноденствия |
| 21 марта: Праздник - День Земли |
| 22 марта: Праздник - Всемирный день воды |
| 27 марта - Международный день театра |
| Апрель | 1 апреля - День Смеха |
| 1 апреля - Международный день птиц |
| 2 апреля - Международный день детской книги |
| 7 апреля - Всемирный день здоровья |
| 12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики |
| 22 апреля - Международный день Земли |
| 23 апреля - Всемирный день книг |
| 29 апреля - Международный день танца |
| Май | 1 мая - Праздник весны и труда - 1 мая |
| 3 мая - День Солнца |
| 9 мая - День Победы - 9 мая |
| 15 мая - Международный день семьи |
| 18 мая - Международный день музеев |
| 27 мая - Всероссийский день библиотек |
| 28 мая - День пограничника |
| Июнь, июль, август | 1 июня - Международный день защиты детей |
| 9 июня - Международный день друзей |
| 12 июня: День России |
| 8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности |
| Второе воскресенье –День Российской почты |
| 8 августа: День физкультурника |

****

**Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы №2**

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии

* Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой, М: «Мозаика-Синтез», 2020

и парциальных программ:

* Программа Я люблю трудиться, Л.В. Куцаковой.
* «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазыриной.
* Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой.
* «Ритмическая мозаика»А.И. Бурениной.
* «Основы безопасности жизнедеятельности» Н.Авдеевой, О.Князевой, Р.Стеркиной.
* программой социального развития детей «Я, ты, мы». О.Л.Князевой.
* «Юный эколог. Программа экологического воспитания» С.Н. Николаевой.,
* **«**Конструирование**»** О.Э. Литвиновой, Программа «Умные пальчики» И.А. Лыковой.
* «Наш дом-природа» Н.А. Рыжовой
* «Патриотическое воспитание дошкольников». Н.В. Алешиной.
* «Добрый мир» Л.Л. Шевченко
* "Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. ФГОС" О.С. Ушаковой
* «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»..
* Т.С.Комаровой,

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.