

СОДЕРЖАНИЕ

[**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** 2](#_Toc108942338)

[1.1 Пояснительная записка (цель, задачи, принципы) 2](#_Toc108942339)

[1.2 Значимые для реализации Программы характеристики, характеристика особенностей развития детей 4 года жизни 6](#_Toc108942340)

[**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** 14](#_Toc108942341)

[2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития 14](#_Toc108942342)

[2.2 Комплексно-тематическое планирование. Содержание образовательной деятельности 14](#_Toc108942343)

[ОО Социально-коммуникативное развитие 14](#_Toc108942344)

[ОО Познавательное развитие 31](#_Toc108942345)

[ОО Речевое развитие 41](#_Toc108942346)

[ОО Художественно-эстетическое развитие 45](#_Toc108942347)

[ОО Физическое развитие 60](#_Toc108942348)

[2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы 71](#_Toc108942349)

[2.4 Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) 72](#_Toc108942350)

[2.5 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. 74](#_Toc108942351)

[**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** 74](#_Toc108942352)

[3.1 Режим дня пребывания детей в группе 74](#_Toc108942353)

[3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка 77](#_Toc108942354)

[3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды группы. 77](#_Toc108942355)

[3.4 Формы работы с детьми в группе 93](#_Toc108942356)

[3.5 Инновационная деятельность группы 101](#_Toc108942357)

[3.6 Традиционные события, праздники, мероприятия, уклад 102](#_Toc108942358)

[3.7 Методическое обеспечение реализации рабочей программы второй младшей группы № 3 104](#_Toc108942359)

[**ПРИЛОЖЕНИЕ** 106](#_Toc108942360)

[Таблицы педагогической диагностики воспитанников второй младшей группы № 3 в соответствии с содержанием образовательных областей 106](#_Toc108942361)

[Сетка занятий второй младшей группы № 3 110](#_Toc108942362)

[Тематические недели во второй младшей группе № 3 110](#_Toc108942363)

[Мероприятия с привлечением родителей воспитанников младшей группы № 3 118](#_Toc108942364)

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## 1.1 Пояснительная записка (цель, задачи, принципы)

Рабочая программа второй младшей группы № 3 «Капитошка» МБДОУ детский сад № 66 «Непоседы» (далее - Программа) является нормативно – управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса.

Предлагаемая рабочая программа разработана в соответствии:

1) с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и государственными нормативными документами;

2) с требованиями ФГОС ДО;

3) Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, и охватывают все основные моменты их жизнедеятельности группы с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа второй младшей группы № 3 составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

### ***Цели и задачи программы.***

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Программы достигается через решение следующих ***задач:***

* охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### ***Принципы и подходы к формированию Программы***

Предлагаемая программа разработана с учетом новой социокультурной ситуацией развития детства и направлена на создание условий и реализацию подходов в дошкольном образовании, соответствующих современному уровню развития знаний и опыта в данной области. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

***Разнообразие детства, различия предпосылок развития и равные шансы в образовании****.* Целью педагогического процесса в дошкольном учреждении является психолого-педагогическая поддержка развития с опорой на сильные стороны и способности всех детей и тем самым предоставление им равных шансов для получения качественного образования. Предлагаемая Программа учитывает возрастающие различия между детьми и делают акцент на индивидуализацию, многообразие образовательных путей, что находит свое выражение в таких понятиях, как «индивидуальный учебный план», «индивидуальные траектории образования и развития» и т.п. Равные шансы должны предоставляться как детям с проблемами в развитии, так и одаренным детям (инклюзия). Программа предусматривает возможность гибкой организации вариативной образовательной работы, в том числе, на основе открытых групп сменного состава, объединяющих детей по интересам.

***Преемственность с начальным уровнем образования****.* Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам. Настоящая программа, реализуя инновационные подходы к дошкольному образованию, рекомендует выстраивание кооперации и преемственности между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе общей социо-конструктивистской интерактивной модели образования в рамках культурно-исторического и деятельностного подходов, в котором реализуется равновесие между игровой, поисковой и исследовательской активностью самого ребенка (конструктивистский подход, делающий акцент на самообразовании и саморазвитии ребенка в специально подготовленной среде) и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего учебный опыт ребенка .

***Принцип содействия и сотрудничества*.** Принцип содействия направлен на преодоление парадигмы передачи знаний и опыта исключительно от взрослого к ребенку. Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместной деятельности в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.

***Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов.*** Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей. Позднее это принесет свои плоды в мотивированной и творческой работе в рамках школьного обучения. Образовательный процесс в группах детей дошкольного возраста, учитывающий и поддерживающий интересы детей, требует гибкого планирования, нацеленного на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью самого ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала (принцип обогащения, амплификации А.В. Запорожца).

***Принцип позитивной эмоциональной атмосферы и эмоционального благополучия.*** Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

***Принцип адекватности уровню развития*** (работа в зоне ближайшего развития). Постановка задач, помощь и поддержка взрослого должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в «зоне ближайшего развития». Это возможно только при условии, когда активность взрослого опирается на предварительные знания, понимание, желания, предпочтения и интересы ребенка и не навязывает ему стимулы, основанные на нормативных представлениях о ходе развития детей определенного возраста. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно- эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности. Программа предлагает организацию образовательной деятельности и развивающего взаимодействия Дневной цикл «План-дело-анализ».

***Принцип личного примера*** (обучение на модели собственного поведения) Влияние примера взрослых велико. Дети особенно чутки к тому, как взрослые ведут себя по отношению к ним. Взрослым не удастся привить детям какие-то правила, если они сами их не соблюдают. Взрослые смогут заинтересовать детей какой-то темой или работой только в том случае, если эта тема интересует их самих. Подражание показало себя как эффективное методическое средство непрямой мотивации детей к деятельности. Совместное со взрослыми и с другими детьми решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Ненавязчивое обучение на модели собственного поведения не подавляет активность детей и сохраняет за детьми свободу выбора содержания своих занятий

***Принцип «Право на ошибку»*** В отличие от учебно-дисциплинарной модели дети получают право обходиться с опытом и информацией по-своему, могут рассматривать и усваивать ее с индивидуальных позиций, с позиций собственного опыта.  Программа признаёт и утверждает за каждым ребёнком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть.

***Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах*** Взрослые часто склонны противопоставлять игру как пустое времяпрепровождение «серьезным занятиям», когда ребенок учится чему-то конкретному и «нужному» для дальнейшего обучения в школе или для взрослой жизни. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры. В этом едины представители разных, подчас противоположных научных школ. Поэтому важно создавать условия, поощрять и целенаправленно развивать различные виды игры, характерные для раннего и дошкольного возраста, а также объяснять родителям важность игры для развития детей.

***Принцип индивидуализации дошкольного образования*** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

***Принцип поддержки исследовательской активности ребенка***. Ребенок – прирожденный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно быть любопытным и интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать свое окружение практически сразу после рождения. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения. Задача взрослых разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь затем дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением. Для развертывания исследовательской активности и поддержания любопытства детям важна свобода, так как самостоятельность и креативность лучше всего процветают в ненапряженной атмосфере. Если дети самостоятельно находят или решают поставленные перед ними задачи и при этом идут не только по заданному пути, но совместно с другими детьми устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. Когда любознательности детей дают свободу, им приходит в голову множество идей о том, как совершать открытия и показать свои результаты. Это в свою очередь пробуждает и усиливает их интерес и любопытство к какому-либо предмету, теме или проблеме. Нахождение собственных решений является предпосылкой для того, чтобы дети привыкли самостоятельно задавать вопросы и размышлять, принимать на себя ответственность за свои учебные процессы, проявлять терпение, выдержку и мотивацию при решении задач и воспринимать себя в качестве успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые они при этом усваивают, более прочные и глубокие.

***Принцип поддержки двигательной активности*** Движение имеет особое значение в развитии детей. Подвижность тела дает детям возможность воспринимать мир с различных перспектив: в лежачем положении, на руках взрослого и позднее – ползая, бегая, карабкаясь на горку или лазая по деревьям. Маленькие дети, следуя своей потребности в двигательной активности, с любопытством исследуют вещи и людей, приобретают таким образом двигательные навыки и развивают свою наблюдательность и способность к реакции. Только получая разнообразный опыт движения в течение длительного времени, дети учатся ощущать свое тело в пространстве. Существует тесная взаимосвязь между хорошим психическим состоянием, когнитивным развитием и овладением крупной и мелкой моторикой. Движение – естественный процесс; однако детям необходимы возможности для развития и овладения разнообразными формами движения. Дети должны иметь свободный доступ к оборудованию большую часть дня, чтобы удовлетворять свои потребности в движении, в той степени в какой они сами того хотят.

***Развивающее вариативное образование.*** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

***Принцип интеграции различных видов детской активности в педагогической работе****.* Перечисленные выше принципы и подходы, характеристики качества взаимодействия «ребенок- взрослый», виды деятельности требуют их интеграции в едином образовательном процессе. При планировании работы образовательной организации и отведение времени на специфические виды детской деятельности, как-то игру, исследовательскую, поисковую и двигательную активность должно уделяться не менее 60% от общего времени пребывания ребенка в ДОО. Остальное время может быть посвящено различным общим и индивидуальным «занятиям», в частности по той или иной парциальной программе.

## 1.2 Значимые для реализации Программы характеристики, характеристика особенностей развития детей 4 года жизни

### ***Характеристика особенностей развития детей 3 лет***

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4-х лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние зависит от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг).

Ребенок трех-четырех лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку.

Конструктивная деятельность ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### ***Социальный портрет группы № 3***

Группу посещают 28 детей. Из них девочек – 11 мальчиков – 17 них. Большинство детей имеют с I группой здоровья, из полных семей.

В этом учебном году группа только формируется, потому особое внимание уделяется процессам адаптации детей, формированию детского коллектива.

Не все дети посещали ДОО. Ребенку приходится приспосабливаться не только к смене привычного окружения, новым в детском саду будет все: незнакомые люди и помещение, непривычная еда, распорядок дня, новые требования к поведению, изменение правил и т. д. Все эти факторы поначалу делают пребывание малыша в детском саду не самым комфортным.

С первых дней пребывания ребенка в группе педагоги стараются обеспечить, прежде всего, психологический и физический комфорт для детей, смягчить трудности адаптации, привлекая к этому процессу и родителей (законных представителей).

### ***Целевые ориентиры и промежуточные планируемые результаты освоения Программы.***

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При освоении воспитанниками 4 года жизни рабочей программы планируются следующие **промежуточные результаты**:

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний.

Соотносит эталоны формы, цвета и величины со свойствами реальных предметов: быстро и безошибочно находит предмет по описанию его сенсорных свойств (или внешнего вида), вычленяя его среди других.

Различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство-неравенство групп предметов;

Сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);

Владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

Использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал).

Называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Действуя с объектами живой или неживой природы, ребенок может самостоятельно сделать простейшие выводы об их свойствах. Испытывает эмоциональные состояния по поводу объектов и явлений живой и неживой природы. Использует полученные представления в игре и других видах деятельности.

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия.

Использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков).

Пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета.

Способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей.

Способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей.

Способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете.

В понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

С помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок.

Способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить.

Способен импровизировать на основе литературных произведений.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Владеет выразительными возможностями живописи и графики при передаче основных структурных характеристик изображаемого объекта: создает выразительный живописный или графический образ, пользуясь действием опредмечивания цветового или тонального пятна.

Детализирует изображение на фоновой композиции, включает в него новые элементы (шапочку, бант, карман и др.).

Конструирует на готовой фоновой композиции из бумажных элементов (полосок, клочков, комочков бумаги) изображение знакомых объектов (ель, лиственное дерево, цветок, лев, тигр, петух, заяц, медведь и др.).

В конструировании по конкретному образцу умеет анализировать образец, выделять в нем основные и второстепенные части, устанавливать связь между функцией и строением предмета, представленного в качестве образца, воспроизводят образец самостоятельно.

В конструировании по замыслу может назвать тему (предмет) будущей конструкции, дать описание некоторых внешних свойств задуманной постройки, назвать требуемый для нее материал и указать отдельные действия с ним.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

Ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

### ***Педагогическая диагностика (Понимание ребенка. Наблюдение и документирование процессов развития)***

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая в качестве источников данных для оценки качества образования:

* педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
* детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
* карты развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики о развитии воспитанников служат основой для прогнозирования эффективности образовательных усилий, принятия обоснованных педагогических решений с целью достижения лучших для каждого воспитанника образовательных результатов, могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

Формы проведения педагогической диагностики:

* Индивидуальная;
* Подгрупповая;
* Групповая.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области.

Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста).

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Таблицы диагностики разработаны в соответствии с содержанием образовательных областей по ФГОС ДО (см. в Приложении 1).

# **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса во второй младшей группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 3 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

## 2.2 Комплексно-тематическое планирование. Содержание образовательной деятельности

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

## ОО Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* эмоционального развития воспитанников и обеспечение положительного отношения к себе и другим детям;
* развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности (обеспечение соконструктивного способа взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом)
* развития игровой деятельности;
* развития компетентности в виртуальном поиске;
* формирование культуры безопасного поведения.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

 Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослый учит дошкольников демонстрировать вербально и невербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментировать их и объяснять связь событий и настроения. Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам. Дети учатся сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально - коммуникативное развитие детей. Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно – развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. В группе создаётся атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Детей учат распознавать (слушать, наблюдать и пр.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии, в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

С целью формирования безопасного поведения педагог учит детей соблюдать правила безопасности на своем собственном примере, комментируя свои действия в опасных ситуациях.  По итогам дня обсуждает с детьми возникавшие опасные ситуации, комментирует свои действия в них и действия детей, обсуждает с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций. Организуются сложные социальные ситуации с участием заинтересованных лиц, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения.

### ***Темы мини проектов***

Празднование дней рождения, формирование культуры дарения подарков.

*Проект «Волшебный мир общения»* (оптимизация коммуникативных умений и навыков детей через игровую деятельность).

*Проект «Моя семья»* (в какой семье и как я живу, и что происходит в моем окружении?).

*Проект «Профессий много в мире есть»* (формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий)

*Проект «Давайте жить дружно!»* (формировать у детей навыки благородного и вежливого общения, воспитывать доброту, желание дружить, уступать в игре другим детям)

*Проект «Правилам движения-наше уважение»* (изучение правил дорожного движения поможет детям принять правильное решение в сложных дорожных ситуациях)

*Проекты «Люби и знай родной свой край»* (целенаправленная деятельность по формированию ценностного отношения к родному краю)

*Познавательно – игровой проект «Домашние животные»* – общение с животными, если оно происходит бесконтрольно, может принести не только пользу, но и вред развивающейся личности ребенка. Домашние животные являются частью жизни многих детей. Ребенок, который научиться ухаживать за своим животным, будет с ним добр и терпелив, получит бесценный опыт и научится относиться к людям таким же образом. Безответственное отношение к животному повредит и ребенку, и животному. Наблюдение, забота о животном помогает ребенку развить коммуникативные навыки, ответственность, определить свою ответственность за других в окружающем мире (рассказывание, фото, рисунки и др.).

### ***Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название игры | Цель игры |
|  | Больница | Цели: продолжать знакомить детей с профессиями врач и медсестра; вызвать интерес к профессиям медицинских работников; развивать речь детей и обогащать словарный запас; помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре; воспитывать чуткое и внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения |
|  | В гостях у Мойдодыра | Цель: формировать у детей гигиенические навыки, расширить их знания о приемах пользования предметами гигиены; приучать ежедневно выполнять гигиенические процедуры; воспитывать чистоплотность, желание беречь свое здоровье |
|  | В парикмахерской | Цель: знакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширять словарный запас детей |
|  | Воробьиха | Цель. Развитие у детей способности принять на себя роль птиц |
|  | Встречаем гостей | Цель: научить детей готовиться к приему гостей, делать уборку, правильно сервировать стол; развивать навыки сотрудничества; прививать потребность постоянно поддерживать чистоту |
|  | День рождение куклы | Цели: знакомить детей с правилами сервировки стола, с правилами поведения за столом, со столовой посудой; учить правильно находить и отбирать посуду для чаепития; продолжать обогащать содержание игр; способствовать объединению детей для совместных игр; обогащать словарный запас; воспитывать желание соблюдать нормы поведения за столом, уважительное отношение к друг другу |
|  | День рождения Степашки | Цель: расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда; закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь; расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис» |
|  | Детский сад | Цель: расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам |
|  | Домашние заботы | Цель: способствовать становлению сюжетной игры с куклами, обогащать содержание таких игр. Воспитывать бережное отношение к маминому труду, желание оказывать посильную помощь в работе по дому. Воспитывать аккуратность и самостоятельность |
|  | Дочки-матери | Цель: побуждать детей воспроизводить семейные отношения и творчески их интерпретировать; знакомить с широким спектром домашних обязанностей; раскрывать нравственный смысл поступков взрослых; воспитывать чувство взаимопонимания, заботы о ближних |
|  | Зайка заболел | Цель: учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар» |
|  | Защитники Отечества | Цель: развитие сюжета в воображаемой ситуации на патриотическую тему «Защитники Отечества». Закрепить умение детей распределять роли, действовать согласно принятой на себя роли. Воспитывать любовь и уважение к Армии, гордость за мужество воинов - защитников Родины |
|  | Зоопарк | Цель: обеспечить у детей интерес к сюжетно – ролевой игре, помочь создать игровую обстановку; научить детей различать характерные признаки внешнего вида диких животных; развивать речь, обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение; познакомить с особенностями поведения этих животных; способствовать расширению знаний о животных, об их внешнем виде, по памяти характеризовать их; воспитание доброго отношения к животным, любовь к ним, заботу о них, дружеские взаимоотношения в игре |
|  | Игрушки у врача | Цель: учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар» |
|  | Идем на прогулку | Цель: учить детей, собираясь на прогулку одеваться по погоде, подбирать удобную одежду и необходимые аксессуары; развивать словарный запас (названия предметов одежды); воспитывать бережное отношение к окружающей среде, формировать навыки эстетического созерцания |
|  | К нам приехал доктор | Цель: учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар» |
|  | Космонавты | Цель: расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос» |
|  | Кошка | Цель. Развитие у детей способности принять на себя роль животного |
|  | Кукла заболела | Цель: формировать коммуникативные навыки общения. Расширять представления детей о профессии врача, обогащать словарь словами «фонендоскоп», «штапель». Обеспечить узнавание атрибутов врача (халат, шапочка, фонендоскоп, штапель для осмотра горла, градусник, шприц, йод, вата, микстура). Вызвать желание помочь, пробудить чувство сплоченности в совместной деятельности, формировать положительные эмоции в отношениях друг с другом |
|  | Куклы | Цель. закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определенной последовательности раздеваться и складывать свою одежду |
|  | Куклы на прогулке | Цель: продолжать развивать интерес к играм с куклой и строительным материалом; учить пользоваться приобретёнными умениями при сооружении несложных построек; закреплять умение играть вместе, делиться игровым материалом; развивать стремление детей устанавливать взаимоотношения в игре, обогащать словарный запас; воспитывать интерес и уважение к друг другу, желание соблюдать нормы поведения; закреплять умение распределять роли; поощрять самостоятельность детей |
|  | Купание куклы | Цели: учить объединять игры единым сюжетом: сначала куклу надо раздеть, выкупать, одеть, уложить спать, правильно называть предметы и их назначение; закреплять разнообразные игровые действия; развивать игровые умения и навыки; обогащать словарный запас; воспитывать уважительное отношение к друг другу и бережное отношение к игрушкам |
|  | Магазин | Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда» |
|  | Мы идем гулять | Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим |
|  | Наводим чистоту в комнате | Цели: развивать интерес к играм с куклой и строительным материалом; учить пользоваться приобретёнными умениями при сооружении несложных построек; закреплять умение играть вместе, делиться игровым материалом; развивать стремление детей устанавливать взаимоотношения в игре, обогащать словарный запас; воспитывать интерес и уважение к друг другу, желание соблюдать нормы поведения; закреплять умение распределять роли; поощрять самостоятельность детей |
|  | Путешествие в лес | Цель: учить объединяться в небольшие подгруппы для игры, распределять роли, обсуждать сюжет предстоящей игры, познавать окружающий мир через игру. Закрепить знания детей о временах года |
|  | Парикмахерская для животных | Цель рассказать о том, что существуют специальные парикмахерские для животных (мытье, стрижка шерсти). Обратить внимание детей на проблему мусора (в парикмахерской остаются пустые флаконы, баночки, остриженная шерсть и т. п.) |
|  | Пехотинцы | Цель: формировать умение творчески развивать сюжет игры. Уточнить представления детей о Советской Армии, формировать у дошкольников конкретные представления о солдатах, развивать двигательную активность, выносливость |
|  | Поездка. На чем едем? | Цель. обучение детей реализации игрового замысла |
|  | Пора кушать | Цель закреплять представление об использовании предметов посуды; формировать обобщенное понятие посуда, первичные представления о происхождении вещей; развивать игровой опыт, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним; привлекать к называнию знакомых слов, составлять предложения с ними по теме |
|  | Путешествие с Доктором Айболитом | Цели: продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; знакомить детей с профессией врача; учить детей игровым действиям ,их выполнению в определенной последовательности: осмотр , послушать трубкой (фонендоскопом) грудку, спинку, измерение температуры градусником, лечение таблетками; развивать слуховое внимание, восприятие, память путем названия предметов для лечения куклы, запоминание последовательности лечения; учить уступать и обмениваться игрушками и ролями; воспитывать заботливое отношение к заболевшей кукле, интерес и уважение к профессии врача; закреплять умение выполнять игровые действия |
|  | Печем пирожки | Цель: знакомить детей с процессом приготовления пирожков и правилами безопасности на кухне; учить ставить игровые цели, выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; развивать игровые умения и навыки, обогащать словарный запас; воспитывать уважение к чужому труду; закреплять умение объединятся в группы в игре, выполнять игровые действия |
|  | Покатаем кукол на машине | Цели: знакомить детей с профессией шофера и правилами безопасного проезда на транспорте; учить детей объединяться по 2-3 ребёнка для самостоятельных игр, подводить детей к самостоятельному замыслу игровых сюжетов; продолжать развивать умение переносить знакомые действия со строительным материалом в новые игровые ситуации, выполнять действия в соответствии с ролью (шофёр, пассажир); воспитывать интерес и уважение к профессии водителя, желание соблюдать нормы поведения в общественном транспорте |
|  | Приходите в гости к нам | Цель: знакомить детей с правилами сервировки стола, с правилами поведения за столом, со столовой посудой; учить правильно находить и отбирать посуду для чаепития; продолжать обогащать содержание игр; способствовать объединению детей для совместных игр; обогащать словарный запас; воспитывать желание соблюдать нормы поведения за столом, уважительное отношение к друг другу |
|  | Профессии | Цели: развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку; обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение; формировать у детей умение использовать строительный напольный материал, разнообразно действовать с ним; закрепить ранее полученные знания о труде врача, продавца, парикмахера; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре |
|  | Построим куклам дом | Цели: учить подбирать игрушки и атрибуты для игры, объединяться по двое-трое для самостоятельных игр; продолжать развивать интерес к играм с куклами и строительным материалом; развивать речь детей и обогащать словарный запас; помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре |
|  | Сбор яблок | Цели: учить объединяться в небольшие подгруппы для игры, распределять роли, обсуждать сюжет предстоящей игры, развитие общих речевых навыков, координация речи и движения, развитие мелкой моторики, развитие грамматического строя речи; развивать интерес к игре; продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли |
|  | Семья | Цели: обогащение социально- игрового опыта между детьми; развитие игровых умений по сюжету «Семья»; закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи; развивать интерес к игре; продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет; воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду |
|  | Собираемся на прогулку | Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим |
|  | Строим дом | Цель: познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал» |
|  | Укладывание игрушек спать | Цель: знакомить с предметами одежды, закреплять последовательность одевания и раздевания куклы; воспитывать доброжелательность, умение оказывать помощь окружающим, формировать словарь, прививать культуру общения |
|  | У меня зазвонил телефон | Цель: учить детей участвовать в диалоге; предоставлять возможность выбора роли и экспериментирования в ней; учить выразительно воплощаться в роли |

### ***Варианты дидактических игр***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название игры | Программное содержание |
|  | Автобус | Цель: способствовать развитию умения различать предметы круглой и квадратной формы; умения совмещать формы с предметом, производить соотносящие действия (ориентир по цвету); способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук; побуждать использовать слова и словосочетания: «автобус», «у автобуса колеса, окна»; пополнить словарь ребенка словами: «машина», «едет», «стоит» |
|  | Автомобили | Цель: развивать у детей навыки звукоподражания; учить согласовывать движения и произносимые звуки |
|  | Бабушкины блины | Цель: способствовать развитию навыков сопоставления, умения систематизировать предметы по определенному признаку |
|  | Близко-далеко | Цель: развитие слухового внимания, остроты слуха |
|  | Большие и маленькие | Цель: учить различать цвет и величину (большой – маленький), сенсорное развитие; развивать чувство ритма; ритмично проговаривать слова |
|  | Веселые матрешки | Цель: учить детей учить детей различать и сравнивать предметы по разным качествам величины |
|  | Веселый мяч | Цель. развивать речевое внимание детей, артикуляционный аппарат. Умение выполнять словесную инструкцию |
|  | Ветер – ветерок | Цель. развивать речевое внимание, голосовой аппарат детей |
|  | Виды машин | Цель. учить детей объединять предметы в группы |
|  | Виды спорта летние и зимние | Цель: закреплять знания детей о зимних и летних видах спорта |
|  | Вкус и запах | Цель: развивать произвольную память; внимание, наблюдательность |
|  | Внимательные звери (ухо, нос, хвост) | Цель. тренировать слуховое и зрительное внимание, быстроту реакции, координацию движений |
|  | Волшебный мешочек | Цель: развивать тактильную память |
|  | Вот когда я взрослым стану | Цель: развивать чувство юмора, речь |
|  | Времена года | Цель: различать изменения природы в разные времена года; понимать и ценить красоту родной природы; уметь рассказать о своих переживаниях, эмоциональном состоянии, возникшем под влиянием красоты природы, игра дает общие представления о признаках лета, весны, зимы, осени |
|  | Встань в круг | Цель: учить детей составлять коллективное описание игрушки |
|  | Выполни команду | Цель: развивать внимание, умение выделять признаки предмета, действия |
|  | Где же наши ручки | Цель: развивать мелкую моторику, координацию движений, ловкость, создавать эмоциональный настрой |
|  | Где чья машина? | Цель: закреплять знания детей о транспортных средствах; упражнять в соотнесении транспортного средства с его назначением |
|  | Где это можно купить? | Цель: закреплять знания детей о том, что разные товары продаются в различных магазинах: продуктовых, промтоварных, книжных (бывают разные продуктовые магазины: «Овощи-фрукты», «Булочная», «Молоко»; промтоварные: «Обувь», «Одежда», «Ткани», «Детский мир», «Спортивные товары»); учит детей различать магазины по их названию, ориентироваться в окружающей обстановке; воспитывает желание помогать родителям делать несложные покупки, общаться в совместной деятельности |
|  | Горячий – холодный | Цель: закрепление в представлении и словаре ребёнка противоположных признаков предметов или слов-антонимов |
|  | Гуси | Цель: учить детей использовать в речи однокоренные слова |
|  | Дети животных | Цель: учить детей называть детенышей животных |
|  | Длинное - короткое | Цель: развивать у детей четкое дифференцированное восприятие качеств величины |
|  | Догадайся, что вокруг звучит | Цель: знакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать |
|  | Домики | Цель: учить детей употреблять названия детенышей животных |
|  | Дорисуй | Цель: тренировать мелкую мускулатуру пальцев, развивать зрительные и пространственные представления, формировать правильный захват руки. Развивать творческое воображение, речь |
|  | Доскажи словечко | Цель: учить детей продолжать предложение, руководствуясь смыслом начальной фразы |
|  | Закончи предложение | Цель: учить детей подбирать глаголы, обозначающие окончания действий |
|  | Зимняя или летняя одежда? | Цель: закреплять понятие одежда; учить правильно называть зимнюю и летнюю одежду, формировать представление о ее назначении |
|  | Игра с прищепками Вилка | Цель: расширять знания детей о посуде, ее назначении, учить называть предмет и возможные с ним действия, развивать память, внимание, мелкую моторику, координацию движений |
|  | Как медвежонок катался на машине | Цель: учить детей выделять глагольный ряд, на основе которого выстроен сюжет |
|  | Какое что бывает? | Цель: учить классифицировать предметы по цвету, форме, качеству, материалу, сравнивать, сопоставлять, подбирать как можно больше наименований, подходящих под это определение; развивать внимание |
|  | Какой сок? | Цель: совершенствовать умение различать и называть фрукты, учить образовывать прилагательные, развивать устную речь, внимание, память |
|  | Какой это формы | Цель: учить детей чередовать предметы по форме |
|  | Картина | Цель: учить располагать предметы на листе бумаги (вверху, внизу, по сторонам); развивать внимание, подражание; закреплять восприятие целостных предметов и различать их между собой |
|  | Когда это бывает | Цель: учить детей называть времена года по их признакам. Развивать мышление, память, внимание |
|  | Козлята и зайчик | Цель: учить детей заканчивать сказку по ее началу |
|  | Колоски | Цель: расширять знания о пользе хлеба, о его ценности, о тяжёлом труде хлебороба, систематизировать знания детей о последовательности этапов выращивания хлеба, развивать внимание, ловкость и выносливость |
|  | Кому какая форма | Цель: учить детей группировать геометрические фигуры (овалы, круги) по форме, отвлекаясь от цвета, величины |
|  | Кто больше действий назовет | Цель: учить детей активно использовать в речи глаголы, образовывать различные глагольные формы |
|  | Кто больше увидит и назовет | Цель: учить детей выделять и обозначать словом части предмета, его внешние признаки |
|  | Кто в домике живет? | Цель: закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей |
|  | Кто как кричит? | Цель: развивать речевое внимание детей |
|  | Кто как передвигается? | Цель. обогащение глагольного словаря детей, развитие мышления, внимания, воображения, ловкости |
|  | Кто у кого? | Цель: употребление родительного падежа существительных единственного и множественного числа |
|  | Кто что умеет делать | Цель: учить подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных |
|  | Лото | Цель: упражнять в образовании форм множественного числа существительных (в именительном и родительном падежах) |
|  | Медвежата мед едят | Цель: развивать артикуляционный аппарат детей |
|  | Мешок игрушек | Цель. развивать тактильное восприятие, формировать умение на ощупь узнавать предмет |
|  | Минутки загадок | Цель: учить детей определять объект по его функциональным и внешним признакам |
|  | Мозаика | Цель: способствовать развитию мелкой моторики рук, образного мышления, воображения, художественного вкуса ребенка, умения ориентироваться на плоскости игрового поля, формированию умения различать и правильно называть цвета, проявлению творческой активности |
|  | Назови ласково | Цель: закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции |
|  | Назови семью | Цель: знакомить с названиями диких животных, их семьями; развивать речь детей |
|  | Чьи детки? | Закреплять знания о домашних животных и их детенышах; воспитывать умение соотносить картинки по содержанию; развивать произвольное внимание, речь. |
|  | Кому что нужно для работы? | Закреплять знания об орудиях труда; воспитывать интерес к труду взрослых; активизировать речь. |
|  | Домино | Закреплять знания о машинах, помогающих людям в труде; воспитывать умение сравнивать предметы, находить сходство. |
|  | Когда это бывает? | Закреплять знания о временах года, развивать связную речь, внимание, выдержку. |
|  | Обведи по контуру | Цель: тренировать мелкую мускулатуру пальцев, развитие зрительных и пространственных представлений, формировать правильный захват руки. Развивать творческое воображение, речь |
|  | Объясни Буратино | Цель: учить детей строить высказывание из двух предложений, связанных между собой по смыслу |
|  | Один – много | Цель: закрепление в речи детей различных типов окончаний имён существительных |
|  | Опиши картинку | Цель: развивать произвольную память; внимание, логическое мышление, слуховую память. Упражнять в умении определять группу предметов, объединенных по общему признаку, посторонний предмет |
|  | Печем пироги | Цель: воспитывать чувство бережливого отношения к хлебу, любовь к родной земле, развивать внимание, ловкость и выносливость |
|  | Повтори за мной | Цель: развивать слуховую, произвольную память; внимание, наблюдательность |
|  | Подарки | Цель: учить детей соотносить глагол с существительным |
|  | Подскажи словечко | Цель: развитие навыков словообразования, развитие мышления, быстроты реакции |
|  | Познакомимся с собой | Цель: формировать представления детей об основных частях тела человека |
|  | Построим дома | Цель: учить зрительно соотносить величину предметов и проверять свой выбор путем наложения; развивать внимание; закреплять слова, определяющие относительность величин «больше», «меньше», «одинаковые» |
|  | Принеси игрушку | Цель: учить детей различать и называть игрушки, а также выделять их размер; развивать слуховое восприятие, совершенствовать понимание речи |
|  | Профессии | Цель: учить детей соотносить существительное с глаголом |
|  | Почтовый ящик | Цель: учить видеть форму в предмете, соотносить форму прорези и вкладки, составлять целое из разных геометрических форм и их частей, подбирая нужные с помощью проб и примеривания |
|  | Разрезанная картинка | Цель: развивать произвольную память; внимание, логическое мышление. Упражнять в умении определять группу предметов, объединенных по общему признаку, посторонний предмет |
|  | Отгадай время года по описанию | Цель: учить детей называть времена года по из признакам. Развивать мышление, память, внимание |
|  | Скажи по- другому | Цель: учить детей образовывать относительные прилагательные |
|  | Скажи, что делает и что будет делать | Цель: учить детей обозначать словом совершаемые и предполагаемые действия |
|  | Сорока (Игра-драматизация) | Цель: учить детей соотносить глагол с действием, которое он обозначает, и с субъектом, который это действие производит |
|  | Три медведя | Цель: упражнять в сравнении и упорядочении предметов по величине |
|  | У кого кто? | Цель: учить детей составлять описание игрушки вместе со взрослым или другим ребенком |
|  | Угадай игрушку | Цель: формировать умение находить предмет, ориентируясь на его основные признаки |
|  | Что бывает весной? зимой? летом? осенью? | Цель: учить временам года, их последовательности и основным признакам |
|  | Что было бы, если... | Цель: учить детей самостоятельно образовывать форму сослагательного наклонения глаголов |
|  | Что напутал Буратино? | Цель: учить детей находить ошибки в описании и исправлять их |
|  | Что носят мальчики и девочки | Цель: закреплять понятие одежда, формировать представление о ее назначении; учить различать одежду для мальчиков и девочек |
|  | Эмоции | Цель: закреплять представления детей о частях лица (нос, рот, брови), закрепить знания дошкольников о половых и возрастных особенностях людей |
|  | Я положил в мешок | Цель: развивать произвольную память; внимание, наблюдательность |

### ***Развитие детской трудовой деятельности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Вид деятельности | Задачи и содержание работы |
|  | Угадайте, что я делаю? | Цель: расширять представления детей о трудовых действиях. Развивать внимание |
|  | Что хочет делать Маша? | Цель: уточнять представления детей о некоторых трудовых действиях; о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых для работы |
|  | Наблюдения за воспитателем: помыть листья растений | Цель: закреплять знания детей об условиях, необходимых для выращивания растений, познакомить детей со способами содержания листьев в чистоте, учить мыть листья растений, воспитывать бережное отношение к растениям |
|  | Наблюдения за воспитателем: рассаживание цветка | Цель: закреплять знания детей об условиях, необходимых для выращивания растений. Познакомить детей с одним из способов размножения комнатных растений – из одного растения – два. Воспитывать у детей бережное отношение к растениям и уходу за ними |
|  | Наблюдения за воспитателем: уход за комнатными растениями | Цель: учить выполнять простейшие поручения, закреплять последовательность действий и их назначение при уходе за растениями |
|  | Помочь няне развесить полотенца | Цель: учить детей расправлять полотенце, вешать его на вешалку, воспитывать трудолюбие, аккуратность |
|  | Разложи карандаши | Цель: учить детей раскладывать заточенные карандаши в подставки; воспитывать умение доводить начатое дело до конца |
|  | Расставить игрушки | Цель: закреплять умение соблюдать порядок в групповой комнате, самостоятельно поддерживать порядок |
|  | Расставить книжки | Цель: закреплять умение соблюдать порядок в групповой комнате, самостоятельно поддерживать порядок, расставлять книжки |
|  | Убери мусор в корзину | Цель: объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина; воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок |
|  | Почему игрушки убежали от Коли | Цель: воспитывать привычку убирать за собой игрушки, воспитывать бережное отношение к ним |
|  | Наблюдение за трудом дворника | Цель: учить детей осознавать значимость, необходимость труда, воспитывать уважение к труду дворника |
|  | Насыпь песок в песочницу | Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту на веранде |
|  | Сбор опавших листьев на веранде | Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту на веранде |
|  | Сбор опавших листьев на участке | Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту на участке детского сада, воспитывать трудолюбие, аккуратность |
|  | Сбор мусора, листьев в определенное место | Цель: учить детей поддерживать порядок на участке детского сада, воспитывать трудолюбие, аккуратность |
|  | Сметём песок с бортиков песочницы | Цель: учить детей правильно пользоваться лопаткой, воспитывать желание трудиться вместе с воспитателем |
|  | Соберём песок в песочницу | Цель: учить выполнять простейшие поручения, прививать у детей навыки выполнения трудовых поручений, способствовать появлению у них желания овладеть этими навыками |
|  | Сгребаем снег лопатками | Цель: учить детей правильно пользоваться лопаткой, действовать сообща |
|  | Соберём игрушки по окончании прогулки | Цель: учить выполнять простейшие поручения, формировать и закреплять у детей интерес к труду, желание включаться в него |
|  | Отвези игрушки в группу | Цель: учить детей после прогулки убирать свои игрушки самостоятельно |
|  | Вымоем кукольную посуду | Цель: формировать у ребенка самостоятельные действия: учить мыть посуду |
|  | Накроем стол для кукол | Цель: учить детей сервировать стол, называть предметы, необходимые для сервировки. Знакомить с правилами этикета (встреча гостей, приём подарков, приглашение к столу, поведение за столом) |
|  | Купаем кукол | Цель: организовать практическую трудовую деятельность детей посредством ухода за куклами |

### ***Перспективное еженедельное планирование бесед по формированию основ безопасного поведения***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Цель |
|  | Как себя вести в группе | Цель: воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, приемной). Развивать умение подчиняться правилам безопасности, желание беречь свое здоровье и здоровье окружающих |
|  | Безопасная дорога | Цель: воспитывать уважение к профессиям. Закреплять с детьми правила дорожного движения, цвета светофора. Развивать внимание, ориентировку на местности. Знать, что играть на проезжей части дороги нельзя. Учить детей соблюдать правила дорожного движения |
|  | Где можно играть? | Цель: формировать представление дошкольников о безопасности на улицах и дорогах. Убедить детей в опасности проведения игр на проезжей части улицы (дороге). Объяснить, почему нельзя играть на улице и дорогах. Обозначить места для игр и катания на самокатах, детских велосипедах, лыжах, санках и коньках |
|  | О правилах дорожного движения | Цель: учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилом движения по обочине дороги; закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения |
|  | В мире опасных предметов | Цель: сформировать у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими |
|  | Бытовые предметы и электроприборы | Цель: дать представление о бытовых приборах и о технике безопасности с ними. Продолжать развивать наглядное образное мышление, связанную речь, тренировать внимание, самоконтроль, умение слушать. Воспитывать целеустремленность и активность. |
|  | Зимой на горке | Цель: учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки; развивать выдержку и терпение- умение дожидаться своей очереди; выработать желание избегать ситуаций опасных для здоровья |
|  | Не ешь снег и сосульки! | Цель: дать знания о том, что сосульки снег могут быть опасны для человека (если облизывать или есть можно заболеть ангиной) |
|  | Не играй с бродячими животными | Цель: разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными для жизни и здоровья; учить заботиться о своей безопасности, воспитывать любовь к животным |
|  | Правила дорожного движения выполняй без возражения | Цель: ознакомить детей с движением транспорта и пешеходов; продолжать формировать знания правил перехода улицы по светофору, развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу дать представление о том, как важно учить правильно ходить по городу; развивать мышление, зрительное восприятие, мелкую моторику рук, воспитывать потребность в соблюдении правил дорожного движения |
|  | Мой друг – светофор | Цель: познакомить детей с основными правилами уличного движения, рассказать к каким непоправимым последствиям приводит нарушение правил дорожного движения |
|  | Если ты потерялся на улице | Цель: обсудить с детьми правила поведения с незнакомыми людьми в экстренных ситуациях |

## ОО Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
* развитие воображения и творческой активности;
* развитие математических представлений;
* представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета;
* формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира

Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте трех–пяти лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи «если… то…». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы- воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Детям нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Они строят гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомятся с первичными закономерностями, делают попытки разбираться во взаимосвязях, присущих в этой сфере.

Современные дети окружены техникой и пользуются ею в повседневной жизни (автомобили, предметы домашнего обихода и предметы первой необходимости, телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры…), активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею.

Естественнонаучные объяснения явлений природы и техника в различных формах влияет на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому адекватное возрасту по форме и содержанию знакомство с явлениями природы и техникой, с ее возможностями и опасностями, являются важной составной частью образовательной программы детского сада.

Практические и познавательно-исследовательские действия в области естественных наук и техники одинаково интересны и одинаково значимы и для девочек, и для мальчиков. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально - волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины мира, оказывает стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется осознание того, что пока еще он не может понять всего, что ему хотелось бы, что нужно долго заниматься некоторыми вещами, чтобы понять их. Таким образом, ребенку открывается познавательная перспектива.

Взрослые поощряют детей обмениваться друг с другом идеями, результатами исследований, обсуждать открытия друг друга в общем кругу. Дети учатся фиксировать результаты своей познавательной деятельности

Образовательный процесс группы насыщен различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии.

Образовательный процесс в детском саду необходимо организовать таким образом, чтобы в нем была поддержана естественная тяга детей к исследованиям, проявление любознательности. В повседневной жизни необходимо обращать внимание на те предметы и явления, которые помогают выйти на разговор на естественно-научные и технические темы, а также предлагать детям увлекательные учебные мероприятия.

### ***Предполагаемые занятия и проекты***

*Проекты, связанные с формированием представлений ребенка о себе и других людях, об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях между ними;*

*Проекты, связанные с развитие интересов, познавательной активности и мотивации, любознательности;*

*Проекты, связанные с формирование навыков познавательной деятельности;*

*Проекты, связанные с ознакомление с понятиями «Отечество», «Родина», основными социокультурными ценностями и традициями своего народа.*

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В Разделе окружающий мир: общество, история и культура взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

В образовательной области познавательное развитие в программе определяется исходя из представления о том, что математическое мышление является базой для непрерывного учения на протяжении всей жизни и одновременно – основой для освоения практически всех областей научных знаний, в том числе важных для технического и экономического развития. Без начальных математических знаний и умений невозможна ориентация человека в повседневной жизни. а протяжении жизни.

Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально- коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

### ***Предполагаемые проекты математического содержания:***

*Проект ««Я познаю окружающий мир»»* – младшие дошкольники, знакомясь с окружающим миром, стремятся не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им и т.п. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т.п. Опыты, проводимые детьми с подачи и под присмотром педагога, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов. Создают условия для возможности сделать самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

*Проект «Мы разные, мы похожи»* – наблюдение и документация роста детей, изучение динамики собственного роста и сравнение ее с ростом других детей за определенный промежутки времени;

*Познавательно – игровой проект «Магазин игрушек»* – расширять знания детей о труде продавца, учить описывать предметы и действия с ними. Формировать ролевые взаимоотношения продавца и покупателя, взаимоотношения с детьми, развивать творческие способности. Закреплять знания об обобщающих понятиях, о форме предмета, об основных цветах.

*Проект «В мире геометрических фигур»* – математическое развитие младшего дошкольного возраста имеет большую ценность для интенсивного развития ребенка, его познавательных интересов и любознательности. Применять приобретенные знания цвета, формы, размера дети могут в любом виде продуктивной деятельности – рисовании, лепке, аппликации, конструировании.

### ***Перспективное планирование НОД по ФЭМП***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание |
|  | Шар (шарик) и куб (кубик) | закреплять умения различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Величина | закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Свойства предметов. Одинаковые — разные | вовлечение ребенка в деятельность подражания, обучение пониманию и выполнению инструкций, знакомство со звучанием слов-числительных, а также развитие координации, соревновательной мотивации, внимания и речи. Формирование умственной операции сравнения, координации и восприятия (А.В. Белошистая) |
|  | Свойства предметов: такой — не такой | формирование умственной операции «обобщение». Обучение пониманию логической структуры «общность», обучение сравнению, обучение построению причинно-следственной связки высказываний (А.В. Белошистая) |
|  | Подготовка к обучению счету | развитие мелкой моторики, координации и пространственных ориентировок (А.В. Белошистая) |
|  | Один, много, мало | закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Составление группы предметов | знакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Один, много, мало | закреплять умения различать количество предметов, используя слова один, много, мало (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Закрепление материала | совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Сравнивать два предмета по длине | учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Длиннее – короче | учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Один и много | продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Круг и квадрат | закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Один и много предметов в окружающей обстановке | совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Длинный – короткий, длиннее – короче | находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Различать правую и левую руки | учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Сравнивать способом наложения | продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Город цветных человечков. Красный цвет | дать представление о красном цвете; учить находить красные предметы в специально созданной окружающей обстановке, выполнять коллаж, выбирая красные картинки; познакомить с понятиями один – много, с последовательностью действий при работе с краской; развивать умение работать коллективно; выполнять движения по заданию – игры с красным цветом: сбор красных кирпичиков и строительство домика, поиск игрушек красного цвета (Н. В. Финогенова, М. Ю. Рыбина, Е. В. Ремизенко) |
|  | Много, поровну, столько – сколько | учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Широкий – узкий, шире – уже | продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Треугольник | знакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Знакомить с треугольником, сравнивать его с квадратом | учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Вверху – внизу | продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Высокий – низкий, выше – ниже | знакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Сравнивать два предмета способами наложения и приложения | продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Больше – меньше, столько – сколько | учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Больше – меньше, столько – сколько, поровну | продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Совершенствовать умение сравнивать | совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | День, ночь | упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Упражнять в различении и назывании геометрических фигур | закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Воспроизводить заданное количество предметов и звуков | учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Различать пространственные направления | закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Различать одно и много движений | учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Утро, вечер | упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Пространственное расположение предметов | закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д. (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Круг, квадрат, треугольник, шар, куб | совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Усвоение программного материала | усвоение программного материала. Совершенствование умения сравнивать два предмета по длине, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче (И.А. Помораева В.А. Позина) |
|  | Синий цвет. Путешествие к Синему Гномику | продолжать накапливать сенсорный опыт; познакомить с синим цветом; закрепить знание геометрических форм: треугольника, квадрата; учить находить предметы синего цвета в специально созданной обстановке; развивать умение изображать отдельные действия в игровой ситуации (прогулка в хорошую, солнечную погоду, поведение людей во время дождя), создавать воображаемые предметы на основе схематического изображения предметов (капельки – сосульки), панно из картинок синего цвета, собирая дом из квадратов и треугольников; побуждать к совместному взаимодействию в предложенной ситуации; поддерживать двигательную активность, стимулируя мыслительную деятельность (Н. В. Финогенова, М. Ю. Рыбина, Е. В. Ремизенко) |

### ***Перспективное планирование НОД по ознакомлению детей с миром природы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание |
|  | Ах, какое было лето! | закрепить знания детей о лете. Формировать представления детей о признаках лета, развивать умение отвечать на вопросы полным ответом, закреплять у детей правила поведения в природе. |
|  | Осень золотая | познакомить детей с осенними явлениями в природе. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания об осенней одежде человека. Развивать эмоциональную отзывчивость детей |
|  | Октябрь «Одежда» | упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам |
|  | Как листики летают по ветру | показать детям зависимость полета падающего листочка от его величины и формы; научить различать кленовые, березовые и дубовые листики, сравнивать их по цвету, величине, форме; находить дерево, с которого упал лист |
|  | Наступила зима. Снеговик | формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода, лепить глиняного снеговика: делить глину на три разные части, скатывать три шара (большой, средний и маленький), соединять части; воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность, любовь к природе |
|  | Теремок | знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности |
|  | Деревянный брусочек | знакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева |
|  | Кошка и котенок. Подарок любимому котенку | знакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу, доброе отношение к животным, самостоятельность в выполнении задания; учить использовать ранее приобретенные навыки; поддерживать желание изображать предмет средствами художественной выразительности |
|  | Кто живет рядом с нами? Цветы в подарок | знакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию; воспитывать заботливое отношение к домашним животным; воспитывать активность |
|  | Деревья и кустарники на нашем участке. Скворечник | показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе; учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей предмета (прямоугольная, круглая, треугольная); воспитывать заботливое отношение к птицам |
|  | Дождик песенку поет. Утенок в лужице | знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи; формировать желание передавать в лепке образ утенка, форму частей тела, головы, хвоста; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания кончиками пальцев (клюв, хвостик), умение прочно скреплять части, плотно прижимая их; развивать желание рассказывать о том, что сделали |
|  |  |  |

### ***Перспективное планирование НОД по ознакомлению с предметным окружением и социальным миром (с учётом регионального компонента)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание |
|  | Безопасность в нашей группе | закрепить знания детей о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение к предметам. Развивать чувство безопасности и самосохранения |
|  | Наша группа | познакомить детей с групповой комнатой. Учить детей ориентироваться в групповом пространстве. Развивать чувство любви и гордости за свою группу |
|  | Игрушки, которые живут в нашей группе | познакомить детей с игрушками в групповой комнате. Побуждать детей к активности, самостоятельности. Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на свое место. Воспитывать желание выполнять действия с желанием, эмоциональным подъемом |
|  | Магазин одежды. Вешалки для одежды | дать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды, лепить предмет, состоящий из двух частей: крючка и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу; воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду, активность, наблюдательность, самостоятельность |
|  | День и ночь. Вкусные гостинцы на дне рождения мишки | знакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени; формировать навыки аккуратного обращения с предметами; закрепить приемы лепки; развивать умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием; воспитывать воображение и творчество |
|  | Приключение в комнате | знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей |
|  | Если ты заболел | учить детей проявлять заботливое отношение к своему другу Карлсону. Дать детям представление о диагностике, умении определять больные места, сознательно прислушиваться к своему организму, оказывать элементарную первую медицинскую помощь. Проявлять инициативу каждому ребенку |
|  | Как стать сильным? | вызывать у детей желание подражать взрослым в семье, совершенствовать свои физические способности. Учить детей понимать, что такое правила, побуждать к выполнению правил |
|  | Наш семейный альбом. Разноцветные огоньки в домиках | формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких; учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету; закреплять знания цветов (красный, желтый, зеленый, синий) |
|  | Бытовые приборы. Неваляшка для Незнайки | формировать понятие «бытовые приборы»; учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машинка стирает; воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами; упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины; учить делить глину на две части, скатывать два шара (большой шар для туловища, маленький – для головы), соединять части, прижимая их; воспитывать активность, самостоятельность |
|  | Найди предметы рукотворного мира | побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира |
|  | Классификация предметов. Сладости для магазина | учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель; показать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой; закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке; выяснить, как дети пользуются ранее освоенными способами лепки; закрепить приемы лепки; развивать творческие способности, самостоятельность |

## ОО Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

* развития речевого слуха;
* формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
* развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности;
* культура устной речи и речевая активность;
* освоение письменной речи;
* приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово-произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально- коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно- исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

### ***Предполагаемые проекты по речевому развитию***

*«Деревянные» сказки – интегрированный инновационный проект*. Мелкая моторика – это сформированные точные общие и специальные движения пальцев рук. В исследованиях ученых указано, что устная речь детей развивается в момент, когда движения рук достигают хорошей координации и точности. Например, электрофизиологические исследования показали: когда ребенок выполняет ритмические движения пальцами, происходит улучшение деятельности лобных и височных отделов головного мозга, в которых находятся области, отвечающие за речь человека. Скорость движения руки и скорость мышления и движения глаз находятся также во взаимосвязи. Развитие мелкой моторики руки оказывает положительное воздействие на формирование правильного произношения, темп речи, интонационное разнообразие, снимает психическое напряжение. Применение русских народных сказок с их лаконичностью, образностью и воспитательной направленностью в качестве основы развития речи детей младшего дошкольного возраста представляется наиболее эффективным, для чего используются деревянные игровые наборы сказочного содержания (см. п. 3.5 Инновационная деятельность группы).

*Книжкин час.* Дети и взрослые берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, выбрав удобное для себя место, соблюдая общее правило тишины, листают книжки, рассматривают иллюстрации. В группе используются для этой цели книги с красочными рисунками и минимум текста (например, сказки Сутеева).

*Книжкина больница.* При активном использовании детьми книги подвержены порче. Для того, чтобы поддерживать библиотечку в порядке, реализовывается проект по ремонту книг. В силу возраста, дети в основном наблюдают действия педагога, и помогают ему, выполняя мелкие посильные поручения.

*«Наши любимые сказки».* Совместное чтение книг, их рассматривание и обсуждение позволяет закреплять знания детей о книгах, о предназначении книг, развивать познавательные процессы, воспитывать бережное отношение к книге*.*

### ***Знакомство с художественной литературой***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Жанр | Произведения |
|  | Русский фольклор  Песенки, потешки, заклички. | «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…». |
|  | Русский фольклор  Сказки | «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина. |
|  | Фольклор народов мира  Песенки. | «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. |
|  | Фольклор народов мира  Сказки. | «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова. |
|  | Произведения поэтов и писателей России  Поэзия. | К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», К. Чуковский «Ежики смеются», «Елка», К. Чуковский «Айболит», К. Чуковский «Чудо-дерево», К. Чуковский «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь». |
|  | Произведения поэтов и писателей России  Проза. | К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», К. Ушинский «Васька», К. Ушинский «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», Б. Житков «Как мы в зоосад приехали», Б. Житков «Зебра», Б. Житков «Слоны», Б. Житков «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки». |
|  | Произведения поэтов и писателей разных стран  Поэзия. | Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. |
|  | Произведения поэтов и писателей разных стран  Проза. | Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой. |
|  | Произведения для заучивания наизусть | «Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?». |

## ОО Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* формирование эстетического отношения к окружающему миру;
* развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
* развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
* приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
* театрально-словесной творчество.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно- эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно - творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### ***Предполагаемые проекты по художественно-эстетическому развитию:***

Для детей важен и достаточен первичный опыт работы с материалами, например, интенсивное занятие с какой-либо одной краской;

Рисовать различными кистями, карандашами и (обеими!) руками; рисовать за мольбертом и за столом;

Самостоятельно (или с помощью взрослого) изготавливать краски; побуждать детей самостоятельно инсценировать маленькие театральные пьесы, песенки, Сказки, стихотворения;

Изготовить из глины, воска или пластилина определенный предмет; создавать условия для лепки на свободную тему;

Игровая лепка – делать персонажей определенной сказки или ситуации и затем играть с ними;

Проводить эксперименты со светом и тенями, устраивать театр теней; проводить эксперименты со светом и тенями в природе и в преобразованной человеком среде: сравнивать и вести документацию.

Знакомиться с произведениями других людей.

Знакомиться с определенными сюжетами или темами в исполнении разных художников, например, темы «Цирк», «Море», «Танец», «Сказки» и т.п.

Проект «Волшебные ладошки» (использование нетрадиционных техник рисования в развитии сенсомоторных и творческих способностей с детьми младшего дошкольного возраста. Одним из методов сенсорного развития ребенка выступает рисование пальчиками и всей кистью руки. Данный вид рисования является очень оригинальным, он делает ребенка раскованнее в своих творческих проявлениях, позволяет лучше ощущать возможности своей руки, фактуру основы для рисования, настроение, характер используемых красок. Не имея под рукой кисточки и карандаша, дети учатся находить технические варианты для самовыражения, обдумывать замысел, наблюдать, фантазировать)

Проект «Волшебные краски» (дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, способами смешения красок, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться).

Проект «Сказочный мир аппликации» (дети учатся предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их, называть, раскладывать, наклеивать в определенном порядке вырезанные воспитателем бумажные фигуры, при наклеивании сочетать и чередовать фигуры по цвету, величине; составлять предмет из двух или более частей, соблюдая последовательность наклеивания на основу. Закрепляют представления о форме круга, квадрата, прямоугольника, треугольника; об основных цветах (красный, синий, зеленый, желтый), о величине и контрастных сопоставлениях (большой – маленький, высокий - низкий)).

Проект «Народная игрушка» (знакомство детей с народными игрушками и материалом, из которого они выполнены; привлечение детей к играм с ними; взаимодействие детей, родителей, педагогов; саморазвитие всех участников педагогического процесса на основе приобщения детей к русскому народному творчеству).

### ***Перспективное планирование изобразительной деятельности детей – рисование***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание, цель |
|  | Нарисуй картинку про лето | закрепить первоначальные представления о лете. Активизировать в речи названия предметов одежды, обобщающее понятие, закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию картинок (Н.С. Голицына) |
|  | Мячики для котят (Рисование поролоновым тампоном. Гуашь) | учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту (Д.Н. Колдина) |
|  | Наша красивая группа | учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка (В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова) |
|  | Матрешки-крошки | учить детей быть наблюдательными, внимательными. Определять размер, цвет, форму игрушки. Развивать эстетический вкус, умение любоваться прекрасным. Развивать желание работать с гуашью, кистью, размывать краску (В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова) |
|  | Картошка и свекла (Рисование кистью. Гуашь) | учить детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление (Д.Н. Колдина) |
|  | Грибы прячутся в траве (Рисование цветными карандашами) | учить детей правильно держать карандаш, не сильно сжимая его; рисовать карандашом короткие штрихи, располагая их по всей поверхности листа. Учить находить большие и маленькие предметы (Д.Н. Колдина) |
|  | Виноград (Рисование пальчиками. Гуашь) | учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальчиками. Развивать чувство ритма. Воспитывать отзывчивость (Д.Н. Колдина) |
|  | Осенний листопад (Рисование кистью способом «примакивания». Гуашь) | учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление (Д.Н. Колдина) |
|  | Разноцветный ковер из листьев. Упражнения, подвижно-дидактическая игра | расширить представления детей о природном явлении листопаде, учить идентифицировать желтый, зеленый, красный цвета, рисовать листья способом примакивания, равномерно располагая рисунок по всей поверхности листа бумаги; развивать умение работать кистью; упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве (Н.Е. Веракса) |
|  | Цветные клубочки. Упражнения с мячом | учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть и пользоваться ею (обмакивать всем ворсом в краску); развивать умение рисовать кистью, выбирать самостоятельно цвет краски, правильно его называть, катать мяч друг другу из исходного положения сидя, поворачиваться, класть мяч позади себя; вызывать желание заниматься физкультурой (Н.Е. Веракса) |
|  | Разноцветные мыльные пузыри. Физические упражнения | учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш в руке; отрабатывать кругообразные движения рук; закреплять знания о цвете и величине предметов; совершенствовать двигательные умения и навыки детей; упражнять в беге и прыжках на двух ногах; развивать быстроту, ловкость, интерес к занятиям физкультурой (Н.Е. Веракса) |
|  | Кто живет в лесу?». Упражнения для зверей | закреплять умение работать карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей; развивать творческое воображение, сюжетно-игровой замысел; совершенствовать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед; учить сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке (Н.Е. Веракса) |
|  | Елочка. Комплекс упражнений «Идем в лес» | продолжить учить правильно располагать рисунок на листе бумаги, рисовать дерево (елку); закреплять умение рисовать красками; совершенствовать навыки ходьбы; упражнять в бросании и ловле мяча, приседании; развивать двигательные умения и навыки (Н.Е. Веракса) |
|  | Снежные комочки. Игровые упражнения | учить рисовать предметы округлой формы, использовать прием закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать белый цвет в рисунках, предметах и называть его, метать шарики; упражнять в прокатывании мяча друг другу, ползании на четвереньках; воспитывать желание рисовать; совершенствовать двигательные навыки (Н.Е. Веракса) |
|  | Белоснежная зима (Тычки жесткой полусухой кистью. Гуашь) | учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа (Д.Н. Колдина) |
|  | Светит солнышко | учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников (Т.С. Комарова) |
|  | Знакомство с дымковской игрушкой. Комплекс упражнений «Экскурсия по выставке дымковских игрушек» | познакомить с дымковской игрушкой; учить рисовать точки и линии, создавать выразительные узоры на бумаге; закреплять знания о цвете; прививать желание рисовать; упражнять в ходьбе, координации движений рук и ног; формировать интерес к занятиям физкультурой, к животному миру (Н.Е. Веракса) |
|  | Заяц на снегу | учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой (Д.Н. Колдина) |
|  | Украсим рукавичку-домик. Комплекс упражнений «Теремок» | закрепить знание детьми желтого и красного цветов; учить проводить кистью прямые линии, создавая простейший орнамент чередованием полос разного цвета; развивать умение работать с красками, любоваться своей работой; воспитывать чувство сострадания; упражнять в беге; продолжать учить выполнять двигательные упражнения вслед за воспитателем; формировать навыки правильного выполнения прыжков на двух ногах с продвижением вперед (Н.Е. Веракса) |
|  | Самолеты летят | закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие (Т.С. Комарова) |
|  | Мы слепили на прогулке снеговиков. Комплекс упражнений «Прогулка» | закреплять умение рисовать предметы округлой формы, различать предметы по величине; учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; развивать навыки рисования карандашом; учить играть по определенным правилам, ориентироваться в пространстве; совершенствовать двигательные умения и навыки; прививать интерес к занятиям физкультурой (Н.Е. Веракса) |
|  | Рисование «Солнечный зайчик». Упражнение | учить цветовым пятном передавать характер образа; развивать навыки работы кистью; знакомить с разным эмоциональным состоянием человека; совершенствовать навыки выполнения общеразвивающих упражнений; прививать желание заниматься физкультурой (Н.Е. Веракса) |
|  | Скворечник | учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания (Т.С. Комарова) |
|  | Разноцветные платочки сушатся | упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги (Т.С. Комарова) |
|  | Матрешек русский хоровод. Комплекс упражнений «Матрешки» | учить рисовать кистью точки и линии разной толщины; развивать умение работать гуашью, различать предметы по величине; воспитывать эстетический вкус, дав детям возможность самостоятельно выбрать цвет для рисунка; учить выполнять ритмические движения под музыку; упражнять в выполнении общеразвивающих упражнений, ходьбе (Н.Е. Веракса) |
|  | Листочки и почки. Подвижная игра «Деревья и ветер» | учить передавать изменения образа, рисовать ветку с почками и листочками; формировать представление о сезонных изменениях в природе; развивать наглядно-образное мышление, воображение; воспитывать интерес к природе (Н.Е. Веракса) |
|  | Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке. Общеразвивающие упражнения | учить ритмично наносить мазки кистью по горизонтали листа, располагать изображения с содержанием действия, замечать характер наносимых следов, выполнять движения в общем для всех темпе; упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, перешагивать через кубики или мешочки с песком («камушки»); укреплять стопу; тренировать в ползании на четвереньках, под дугу; развивать умение ориентироваться в пространстве, навыки работы с кистью; воспитывать интерес к рисованию (Н.Е. Веракса) |
|  | Одуванчик. Комплекс упражнений «Прогулка» | закреплять умение правильно держать кисть, хорошо промывать ворс кисти при смене краски; учить различать краски по цвету; познакомить с растением одуванчиком, его строением; воспитывать желание любоваться цветами; совершенствовать двигательные умения и навыки (Н.Е. Веракса) |
|  | Праздничные флажки. Комплекс упражнений «Праздник» | учить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура, проводя линии и штрихи в одном направлении; развивать навыки рисования карандашом; обогащать представления детей о цвете; воспитывать эстетический вкус; совершенствовать двигательные навыки, умение выполнять действия по команде, лазать по лесенке высотой до 1,5 м (Н.Е. Веракса) |
|  | Поменяем воду в аквариуме. Комплекс упражнений «Рыбки» | учить правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет; вызвать интерес к работе гуашью; способствовать возникновению чувства радости от полученного результата; продолжить учить ходить в колонне «змейкой», бегать, выполнять общеразвивающие упражнения (Н.Е. Веракса) |

### ***Перспективное планирование изобразительной деятельности детей – аппликация/лепка***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание, цель |
|  | Аппликация  Большие и маленькие мячи | учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине, учить аккуратно наклеивать изображения (Т.С. Комарова) |
|  | Лепка  Шустрые мячики | развивать у детей игровой замысел. Закрепить знания детей о разнообразных играх с мячиками и о бережном отношении к группе. Передавать форму путем скатывания шарика в ладошках (В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова) |
|  | Аппликация  Приметы осени. Дерево (из бумаги) | учить выполнить объёмную аппликацию в технике оригами. развивать мелкую моторику рук, усидчивость, аккуратность и трудолюбие при работе с бумагой и клеем. Формировать умение следовать устным инструкциям, развивать память, внимание в процессе изготовления модели, творческое воображение, фантазию, чувство вкуса при создании композиции (С.Ю. Афонькин) |
|  | Лепка  Мячик | вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина. Продолжать учить раскатывать шар и украшать изделие дополнительным материалом (Д.Н. Колдина) |
|  | Аппликация  Разные игрушки, в которые мы любим играть | продолжать знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания, намазывания клеем обратной стороны формы, работать на клеенке, прижимать формы к бумаге салфеткой и всей ладошкой (В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова) |
|  | Лепка  Листья на дереве (Налеп из пластилина) | продолжать учить детей скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Развивать наблюдательность. Учить изображать с помощью движений слова физкультминутки (Д.Н. Колдина) |
|  | Аппликация  Мы улыбаемся друг другу | воспитывать у детей дружелюбное отношение друг к другу. Уточнить, что самый хороший подарок друг другу — это улыбка. Закрепить умение рисовать карандашами, ориентироваться на контуре (слева, справа, посередине) (В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова) |
|  | Лепка  Солнышко лучистое (Нанесение пластилина на поверхность) | продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладошкой. Учить осознанно переключать внимание. Закреплять умение анализировать содержание сказки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи (Д.Н. Колдина) |
|  | Аппликация  Падают, падают листья (коллективная аппликация) | вызывать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы. Учить любоваться листьями, относиться к ним бережно. Закреплять навыки намазывания клеем листьев и приклеивания (В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова) |
|  | Лепка  Лестница для бельчонка (Лепка из пластилина) | закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам. Формировать желание оказывать помощь тем, кто в ней нуждается (Д.Н. Колдина) |
|  | Аппликация  Игрушки в нашей комнате. Мячики катятся по дорожке | познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме; воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность; развивать умение детей отгадывать предмет по описанию; учить выполнять аппликацию из готовых деталей, составлять композицию «Мячики катятся по дорожке», воспитывать самостоятельность при выполнении задания (Н.Е. Веракса) |
|  | Лепка  Домик для зайчика и петуха | закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью пластилина. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации (Д.Н. Колдина) |
|  | Аппликация  Стихотворение А. Босева «Трое». Аппликация из готовых форм. Слушание песни | познакомить со стихотворением; оживить в памяти детей их собственные впечатления от катания на санках; формировать диалогическую речь; помочь запомнить стихотворение (Н.Е. Веракса) |
|  | Лепка  Снеговик | учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление (Д.Н. Колдина) |
|  | Аппликация  Зима в лесу. Снеговик | формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих в лесу, лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу, составлять изображение из частей; познакомить с зимующими и перелетными птицами; воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность, заботливое отношение к птицам; развивать интерес к танцевальному творчеству, музыкальный слух; закреплять знания о круглой форме предмета, о различии предметов по величине (Н.Е. Веракса) |
|  | Лепка  Елочный шарик | продолжать учить детей украшать объемное изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать речь и мышление (Д.Н. Колдина) |
|  | Аппликация  Праздник с игрушками. Пирамидки в подарок | знакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре; учить передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающейся величины; воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность (Н.Е. Веракса) |
|  | Лепка  Вкусные гостинцы на день рождения Мишки | развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием (Т.С. Комарова) |
|  | Аппликация  Домик для лягушки. Подвижно-дидактические игры | продолжить знакомить с треугольником; учить сравнивать треугольник с квадратом; упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя, подлезании под шнур, не касаясь руками пола; формировать правильную осанку при ходьбе по доске (Н.Е. Веракса) |
|  | Лепка  Елка (Налеп из пластилина) | продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить анализировать содержание стихотворения. Развивать внимание, речь и мышление (Д.Н. Колдина) |
|  | Аппликация  Поможем зайке. Грузовик | формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам; воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы, наблюдательность, активность, самостоятельность; закреплять знания о форме и величине; развивать воображение (Н.Е. Веракса) |
|  | Лепка  Воробушки и кот | продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата (Т.С. Комарова) |
|  | Аппликация  Дикие животные. Красивая салфетка | формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных; воспитывать активность, самостоятельность, любовь к животному миру; учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета (Н.Е. Веракса) |
|  | Лепка  Самолеты стоят на аэродроме | учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения (Т.С. Комарова) |
|  | Аппликация  Узор на круге | учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность (Т.С. Комарова) |
|  | Лепка  Новоселье. Табурет для игрушек | знакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету; учить лепить табурет: делить пластилин на части, скатывать палочки (ножки), расплющивать диск (сиденье), соединять части, прижимая их; воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, активность, самостоятельность (Н.Е. Веракса) |
|  | Аппликация  Мамы всякие нужны!» узор на круге | знакомить с государственным праздником 8 Марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать; формировать желание передавать в лепке образ птицы, правильно передавать форму частей тела, головы, хвоста; развивать умение рассказывать о том, что сделали; развивать творческие способности; учить располагать узор по краю круга, составлять узор в определенной последовательности (Н.Е. Веракса) |
|  | Лепка  Бытовые приборы. Неваляшка для Незнайки | формировать понятие «бытовые приборы»; учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машинка стирает; воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами; упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины; учить делить глину на две части, скатывать два шара (большой шар для туловища, маленький – для головы), соединять части, прижимая их; воспитывать активность, самостоятельность (Н.Е. Веракса) |
|  | Аппликация  Салфетка | учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно (Т.С. Комарова) |
|  | Лепка  Солнечные зайчики. Цыплята гуляют | расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранять ее красоту; формировать умение передавать в лепке образ цыпленка, форму частей тела, головы, хвоста; закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик), умение прочно скреплять части, плотно прижимая их; развивать желание рассказывать о том, что сделали (Н.Е. Веракса) |
|  | Аппликация  Флажки | закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия (Т.С. Комарова) |
|  | Лепка  Кто построил этот дом? Кирпичики | формировать понятие «строитель»; совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру; закреплять умение делить глину на равные части; учить лепить кирпичики, более точно передавая характерные признаки предмета; воспитывать активность, самостоятельность, уважение к людям любой профессии (Н.Е. Веракса) |
|  | Аппликация  Ледоход | (Белая бумага и открытки. Сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов и обрывная по контуру аппликация)  продолжать учить детей выполнять обрывную аппликацию. Учить создавать несложную сюжетную композицию. Учить детей описывать изображенное на картине, познакомить с природным явлением «ледоход» (Д.Н. Колдина) |
|  | Лепка  Миски трех медведей | учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно (Т.С. Комарова) |
|  | Аппликация  Скоро праздник придет | учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие (Т.С. Комарова) |
|  | Лепка  Утенок | учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу (Т.С. Комарова) |
|  | Аппликация  Цыплята на лугу | учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания (Т.С. Комарова) |
|  | Лепка  Угощение для кукол | закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение (Т.С. Комарова) |
|  | Аппликация  Жучки | (Цветная бумага и журнальные страницы. Коллективная сюжетная аппликация из заготовленных частей предметов)  продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить громко и четко произносить слова потешки (Д.Н. Колдина) |

### ***Перспективное планирование конструктивно-модельной деятельности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание, цель |
|  | Конструирование из природного материала: «Осенняя поляна» (палочки, шишка, мох, пластилин) | развивать фантазию, учить подбирать природный материал соответственно поставленной задаче |
|  | Конструирование из строительных материалов «Кормушка для птиц» | учить детей организовывать пространство для конструирования. Развивать конструкторские способности, учить планировать деятельность |
|  | Конструирование из строительных материалов «Дорожки для матрешек» | формировать умение детей строить дорожки из кирпичиков; поощрять желание обыгрывать постройки; воспитывать желание общаться во время игрового действия |
|  | Конструирование из строительных материалов «Дорожка в саду» | способствовать формированию у детей элементарных конструкторских навыков; поощрять желание обыгрывать постройку |
|  | Конструирование из строительных материалов «Горка с лесенками» | совершенствовать элементарные конструкторские навыки; расширять представления детей о предметах ближайшего окружения |
|  | Конструирование из природного материала: «Выложи дорожку из семечек по рисунку» | развивать координацию мелких мышц кистей рук, психические процессы: внимание, восприятие, память, воображение, навык самоконтроля; развивать глазомер, формировать умение видеть нетрадиционные способы использования предметов, развивать конструкторские навыки |
|  | Конструирование из строительных материалов «Дорожки для грузовика» | развивать умения строить дорожки из кирпичиков; вызвать интерес к обыгрыванию постройки; воспитывать бережное отношение к постройкам сверстников |
|  | Конструирование из строительных материалов «Мебель для кукол» | формировать у детей умения строить по образцу и анализировать постройку, использовать в постройке детали разных цветов; развивать стремление к игровому и речевому общению |
|  | Конструирование из строительных материалов «Стол и стул» | развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, формировать умение использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); воспитывать интерес к совместному обыгрыванию построек |
|  | Конструирование из природного материала: «Чем питается белочка» | совершенствовать умения детей выполнять композицию, аккуратно наклеивать с помощью пластилина половинки ореха к изображению белочки, развивать координацию мелких мышц кистей рук, психические процессы, развивать конструкторские навыки |
|  | Конструирование из строительных материалов «Постройка домика для кошки и котят» | развивать умение детей, строить домик. Учить выполнять постройку в нужной последовательности. Способствовать формированию совместной игры |
|  | Конструирование из природного материала: «Кошка из листьев» | учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями из пластилина, веточек |
|  | Конструирование из строительных материалов «Постройка домика для собачки» | развивать умение детей, строить домик. Учить выполнять постройку в нужной последовательности. Способствовать формированию совместной игры |
|  | Конструирование из строительных материалов «Постройка домика для козлика» | развивать умение детей, строить домик. Учить выполнять постройку в нужной последовательности. Способствовать формированию совместной игры. |
|  | Конструирование из природного материала: «Петя-Петушок из листьев» | учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями из пластилина, веточек |
|  | Конструирование из строительных материалов «Накладываем детали» | учить детей выкладывать изображения способом накладывания |
|  | Конструирование из строительных материалов «Выкладывание фигур» | упражнять детей в выкладывании изображений из геометрических фигур используя схемы |
|  | Конструирование из строительных материалов «Построим дом для зайчика» | развивать конструктивные умения детей, способность по показу строить простые конструкции, радоваться результатам; закрепить в речи названия деталей, глагольные формы; развивать моторику, умение соотносить движения со словами |
|  | Конструирование из природного материала: «Гирлянда из шишек» | учить составлять композицию из шишек, творчески дополнять композицию подкрашиванием белой гуашью |
|  | Конструирование из природного материала: «Ёлочка из листьев» | учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями из пластилина |
|  | Конструирование из строительных материалов «Построим дом для медведя» | развивать конструктивные способности детей, учить соотносить величину постройки с величиной объекта; закрепить знания о строительных деталях; развивать планирующую функцию речи |
|  | Конструирование из строительных материалов «Строительство домиков для котят разной величины» | закрепить знания понятий «большой – маленький»; развивать конструктивные умения, речь |
|  | Конструирование из строительных материалов «Дом для Дюймовочки» | закрепить навыки работы с бумагой, картоном; развивать точность движений, внимание, усидчивость, интерес к деятельности, речь |
|  | Конструирование из строительных материалов «Домик для лисички» | формировать умение строить домик для лисички и обыгрывать свою постройку. Воспитывать самостоятельность, желание заботиться о персонаже сказки |
|  | Конструирование из строительных материалов «Домик для зайчонка» | развивать умение детей строить домик по своему замыслу, обыгрывать свою постройку. Формировать игровое взаимодействие во время обыгрывания |
|  | Конструирование из строительных материалов «Постройка парохода, лодки. Поездка куклы в гости» | закреплять умение детей приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход. Различать детали нос, корма |
|  | Конструирование из природного материала: «Цветы для защитников Родины (из семян на пластилине)» | учить составлять композицию из семян на пластилине |
|  | Конструирование из строительных материалов «Магазин мебели» | развивать умения выполнять постройки, разные по величине, высоте, ширине. Воспитывать доброжелательное взаимодействие со сверстниками в совместных играх |
|  | Конструирование из природного материала: «Цветок для мамы (из семян на пластилине)» | учить составлять композицию из семян на пластилине |
|  | Конструирование из строительных материалов «Мебель для кукол» | развивать умение строить по образцу, анализировать постройку, использовать в ней детали разных цветов. Развивать стремление к игровому и речевому общению |
|  | Конструирование из строительных материалов «Домик для матрешки» | формировать умение создавать постройки с внутренним свободным пространством. Воспитывать желание доставить радость любимой игрушке |
|  | Конструирование из строительных материалов «Ворота для грузовичка» | совершенствовать умения возводить постройку по образцу, используя дополнительные материалы по своему замыслу. Развивать умение обыгрывать постройки, делиться деталями и игрушками с другими детьми |
|  | Конструирование из природного материала: «Птичка из шишек, перьев и пластилина» | учить составлять композицию из шишек, перьев и пластилина, творчески дополнять композицию бумажными и пластиковыми элементами |
|  | Конструирование из природного материала: «Ракета из листьев» | учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями из пластилина |
|  | Конструирование из природного материала: «Аист (из семян на пластилине по рисунку)» | учить составлять композицию из семян на пластилине |
|  | Конструирование из строительных материалов «Красивый домик для зайчика» | формировать у детей представление о собственной значимости - могу помочь зайчику. Развивать умение детей конструировать по рисункам, фотографиям |
|  | Конструирование из природного материала: «Одуванчик из пластилина, крупы, листьев» | учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями из пластилина |
|  | Конструирование из природного материала: «Вечный огонь (из крупы на пластилине по рисунку)» | учить составлять композицию из семян на пластилине |
|  | Конструирование из природного материала: «Цветы для защитников Родины (из семян на пластилине)» | учить составлять композицию из семян на пластилине |
|  | Конструирование из строительных материалов «Дома на нашей улице» | совершенствовать умения детей сооружать разные по высоте модели домов. Формировать умение использовать свои постройки в сюжетных играх |
|  | Конструирование из природного материала: «Паучок из шишки, веточек и пластилина» | учить составлять композицию из шишек, веточек и пластилина, творчески дополнять композицию пластиковыми элементами и пластилином |

## ОО Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* становления у детей ценностей здорового образа жизни;
* развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
* приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
* формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения. так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### ***Перспективное планирование бесед по ознакомлению со здоровым образом жизни***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание, цель |
|  | Ребенок и здоровье | Цель: формировать первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказать помощь друг другу |
|  | Здоровье – главная ценность человеческой жизни | Цель: воспитывать потребность в организации правильного образа жизни; способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье путем выполнения физических упражнений, соблюдения режима дня и т.п. |
|  | Знакомимся со своим организмом | Цель: закрепить элементарные знания об органах человеческого тела и их функционировании |
|  | Тело человека | Цель: уточнить знания детей, из каких частей состоит тело человека, рассказать о роли органов чувств. Учить понимать значение определенных частей тела: рук, ног, головы, туловища. Понятно отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать желание вырасти сильными и здоровыми |
|  | Мы стремимся иметь здоровые глаза | Цель: раскрыть значение зрения для восприятия окружающего мира. Закрепить знание о строении глаза, роль витаминов и нетрадиционных методов оздоровления в улучшении зрения. Объяснить значение соблюдения правил гигиены |
|  | Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок | Цель: учить детей ухаживать за зубами |
|  | Подружись с зубной щеткой | Цель: формировать у детей представление о назначении и строении зубов, основными функциями ухода за зубами, признаками заболевания зубов, правилами ухода за полостью рта. Прививать осознанное отношение к своему здоровью. Вызвать желание иметь красивые и здоровые зубы, посещать стоматологический кабинет. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни, заботиться о своем здоровье |
|  | Если хочешь быть здоров – закаляйся | Цель: напомнить детям, что помогает им быть здоровыми. Учить детей вести здоровый образ жизни. Закрепить знания для чего ежедневно нужно делать зарядку, умываться прохладной водой, соблюдать чистоту и режим дня |
|  | Значение занятий физкультурой и спортом для сохранения здоровья | Цель: закреплять, уточнять и пополнять знания о значении физкультуры и спорта; укреплять потребность в занятиях физкультурой; вызвать уважение к людям, занимающимся физкультурой |
|  | Здоровье в порядке, спасибо зарядке! | Цель: способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить названия некоторых видов спорта |
|  | Личная гигиена | Цель: развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Уточнить, какими принадлежностями пользуются дети при умывании. Учить эмоционально, четко читать чистоговорку |
|  | Наши верные друзья | Цель: формировать в сознании детей желание заботиться о своем здоровье |

### ***Система закаливающих мероприятия группы***

* Утренняя гимнастика.
* Оздоровительные прогулки, ежедневно.
* Умывание прохладной водой перед приемом пищи, после каждого загрязнения рук.
* Полоскание рта после каждого принятия пищи и после сна водой комнатной температуры (прохладной).
* Взбадривающая гимнастика после сна.
* Ходьба босиком в обычных условиях и по ребристым дорожкам после сна, на занятиях физкультурой (время увеличивается постепенно).

### ***Перспективное планирование подвижных игр***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание, цель |
|  | Детский сад. Игрушки | «Кружок» (русская народная игра)  Цель: выполнять движения в соответствии с текстом, не путаться с нарастанием темпа.  «Быстрый мяч»  Цель: упражнять детей прокатывать мяч в прямом направлении, действовать по сигналу педагога.  «Бегите ко мне»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой.  «Найди свою пару»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; воспитывать внимательность и организованность.  «Пузырь»  Цель: учить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.  «Догони мяч»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, ловить мяч, брошенный воспитателем и приносить его обратно.  «Не опоздай!»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всё игровое пространство, находить свою игрушку.  «Поймай мяч»  Цель: упражнять детей ловить мяч, брошенный воспитателем и бросать его обратно.  «Погремушки»  Цель: учить двигаться по слову взрослого, развивать у детей согласованность движений; развивать чувство ориентировке в пространстве.  «Мой веселый звонкий мяч»  Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах на месте, использовать всё игровое пространство. |
|  | Осень | «Листопад»  Цель: закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие «листопад».  «Осенний букет»  Цель: совершенствовать умение дифференцировать листья разных деревьев, развивать наблюдательность, внимание.  «Падают листья»  Цель: закрепить знание детей о цвете, величине осенних листьев. Закрепить понятие «листопад».  «Урожай»  Цель: развивать у детей внимание, быстроту мышления, координацию движений, умение действовать по сигналу.  «Кто дальше бросит мешочек?»  Цель: упражнять детей метать на дальность правой и левой рукой, действовать по сигналу.  «Подбрось повыше»  Цель: упражнять детей бросать мяч вверх.  «Собери урожай фруктов (овощей)»  Цель: развивать ориентировку в пространстве; развивать быстроту и скорость бега.  «Собираем урожай на даче»  Цель: развивать ориентировку в пространстве; умение ритмично, в едином темпе выполнять упражнения в соответствии с зарифмованным текстом; эмоционально окрашивать свои движения; поднять эмоциональный тонус детей с помощью совместной деятельности. |
|  | Овощи, фрукты | «Огород у нас в порядке Игра малой подвижности»  Цель: закрепить знания детей об овощах, закрепить умение действовать по команде.  «Огуречик, огуречик»  Цель: упражнять детей выполнять бег врассыпную, прыжки на двух ногах с продвижением вперед, использовать все игровое пространство.  «Корзина с овощами»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег.  «Баба сеяла горох»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег врассыпную, ходьбу по кругу.  «Овощи»  Цель: учить различать фрукты и овощи по их внешнему виду, развивать внимание, наблюдательность.  «Огород»  Цель. учить соотносить собственные действия текстом и с действиями участников игры; упражнять детей в беге, прыжках.  «Найди фрукт (овощ)»  Цель: развивать внимательность детей во время движения.  «Апельсин»  Цель: развивать быстроту и ловкость, учить своевременно проговаривать слова игры.  «Кто сорвет больше яблок»  Цель: закрепить имеющиеся у детей знания по теме «Фрукты», развивать реакцию.  «Быстро возьми грушу, яблоко, сливу»  Цель: учить детей ходить, бегать по кругу, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.  «Зайки и капуста»  Цель. упражнять детей в беге; учить действовать по сигналу.  «Наш сад»  Цель: учить детей ходить по кругу, бегать, действовать по сигналу, закрепить знания детей о фруктах, развивать ловкость, быстроту.  «Куры в огороде»  Цель: развивать координацию движений, быстроту реакции; упражнять в беге, приседании и подлезании. |
|  | Домашние животные | «Козлик» (русская народная игра)  Ход игры. В центре круга, в котором стоят дети, - «козлик». Дети поизносят слова потешки и выполняют движения в соответствии с текстом.  «Котята и щенки»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; закреплять навык лазания по гимнастической лестнице.  «Мокрые котята»  Цель: развитие умения снимать напряжение поочередно с мышц рук, ног, шеи, корпуса; двигаться врассыпную мягким, пружинящим шагом.  «Вороны и собачка»  Цель: учить детей подражать движениям и звукам птиц, двигаться, не мешая друг другу.  «Пастух и стадо»  Цель: закреплять у детей умение играть по правилам игры, упражнять в ходьбе и беге.  «Кролики»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, бег врассыпную, подлезание под шнур, не касаясь руками пола.  «Воробушки и кот»  Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей.  «Мыши и кот»  Цель: приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя.  «Лохматый пёс»  Цель: учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь.  «Лошадки»  Цель: приучать детей двигаться вдвоём один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди, даже если он двигается не очень быстро. |
|  | Дикие животные | «Зайцы и волк» (русская народная игра)  Цель: приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве, находить своё место.  «Дети и зайчик»  Цель: развитие ловкости, быстроты, укрепление дыхательной системы, умения действовать согласованно, внимательно слушать команды.  «Хитрая лиса»  Цель: формировать навыки двигательной активности детей, совмещая с познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельностью, с учетом безопасности жизнедеятельности детей; упражнять в беге, развивать ловкость, внимание.  «Зайка шел» (русская народная игра)  Цель: учить детей ходить по кругу и выполнять движения, согласно тексту.  «Зайка умывается»  Цель: упражнять детей выполнять действия в соответствии с текстом стихотворения, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, использовать всё игровое пространство.  «Заинька» (русская народная игра)  Цель: развивать ритмический слух, внимание, импровизацию по тексту песни.  Хоровод «Мишка»  Цель. развивать координацию, ориентацию в пространстве, координацию слов с движениями, умению выполнять действия в определённой последовательности. Содействовать развитию игровой деятельности.  «Лесные звери»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; совершенствовать координационные способности и ловкость.  «Попрыгай, как….»  Цель: упражнять в умении передавать образ животного в движении; развивать положительное отношение к самостоятельному выполнению движений; воображение в передаче образных движений. |
|  | Птицы | «Курочка – хохлатка»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; упражнять детей в ходьбе.  «Гуси – гуси» (русская народная игра)  Цель: развитие у детей координации движений, быстроты реакции, умения играть в команде, развивать диалогическую речь и соотносить слова с действиями.  «Игра с петушком» (русская народная игра)  Цель. развить координацию речи с движением, общие речевые навыки.  «Воробышки»  Цель: упражнять в ходьбе и беге на выносливость; продолжать совершенствовать навыки смены направления движения по сигналу.  «Воробушки и автомобиль»  Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.  «Гори, гори, ясно»  Цель: формировать умение реагировать на сигнал, проговаривать слова.  «Птенчики и орел»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; улучшать пространственную и зрительную ориентацию.  «Птенчики»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, использовать всё игровое пространство.  «Птички летают»  Цель: учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу.  «Коршун и птенчики»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег врассыпную, прыжки с высоты 15–20 см, использовать всё игровое пространство.  «Дрозд»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; воспитывать дружелюбные и товарищеские взаимоотношения. |
|  | Зима. Зимние забавы | «Снег кружится» (русская народная игра)  Цель. научить соотносить собственные действия с действиями товарищей в соответствии с текстом. Ход игры.  «Снежинки и ветер»  Цель: развитие воображения детей, внимательности, умения играть в коллективе; упражнять в беге, делать повороты вокруг себя, в приседании.  «Снежинки на ветру»  Цель: развитие воображения ребенка, внимательности, умения играть в коллективе.  «Мороз Красный Нос» (русская народная игра)  Цель: развитие умения выполнять характерные движения; упражнять детей в беге.  «Снежиночки-пушиночки»  Цель: развитие ловкости, быстроты, укрепление дыхательной системы, умения действовать согласованно, внимательно слушать команды.  «Снежок» (русская народная игра)  Цель: развивать умение выполнять характерные движения, учить двигаться по кругу.  «Метелица» (русская народная игра)  Цель: учить детей двигаться в соответствии с текстом, доставить радость детям веселой игрой  «Зайка беленький сидит»  Цель: приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость.  «Снег идёт»  Цель: учить соотносить собственные действия с действиями участников игры; упражнять детей в беге, делать повороты вокруг себя.  «Дед Мороз»  Цель. привить умение выполнять характерные движения.  «Елочки бывают»  Цель: развитие ловкости, быстроты, укрепление дыхательной системы, умения действовать согласованно, внимательно слушать команды.  «Замороженные»  Цель: развивать у детей умение бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал.  «Зима пришла!»  Цель: развитие ловкости, находчивости, умения действовать по команде.  «Зимние забавы»  Цель. развить координацию речи с движением, общие речевые навыки.  «Снеговик»  Цель: развитие общей и мелкой моторики, имитационных навыков.  «Льдинки, ветер и мороз»  Цель: развивать у детей умение бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал. |
|  | Любимые сказки | Цель: расширение двигательного опыта и обогащение его новыми, более сложными движениями; развитие креативных возможностей и физических качеств; воспитание самостоятельности и активности.  «Теремок»  «Волк и козлята»  «Красная Шапочка»  «Лиса и заяц»  «Колобок»  «Колосок»  «Бычок - смоляной бочок»  «Гуси-лебеди»  Эстафета «Передай короб»  Эстафета «Катится, катится колобок»  Эстафета «Теремок»  Игра – соревнование «Репка» |
|  | Транспорт | «Автомобили»  Цель: упражнять детей действовать по двум цветовым сигналам, выполнять бег врассыпную, использовать все игровое пространство.  «Автомобилисты»  Цель: учить детей ходить, бегать, ориентироваться в окружающем, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.  «Весёлые машинки»  Цель: учить детей ходить, бегать, ориентироваться в окружающем, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.  «Поезд»  Цель: упражнять детей выполнять ходьбу, бег в колонне по одному с изменением темпа, действовать по сигналу, находить свое место в колонне.  «Вертолеты»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; закреплять бег врассыпную, развивать внимание и быстроту.  «Самолёты»  Цель: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.  «Ловкий шофер»  Цель: упражнять детей действовать по цветовому сигналу, двигаться врассыпную в разных направлениях, использовать всё игровое пространство. Повторить правила дорожного движения.  «Лодочки»  Цель: учить детей ходить, бегать, ориентироваться в окружающем, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.  «Мотоциклисты»  Цель: учить детей ходить, бегать, ориентироваться в окружающем, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.  «Трамвай (Троллейбус, Автобус)»  Цель: упражнять детей выполнять ходьбу, бег в колонне по два, действовать в соответствии с цветовым сигналом, сообща, выполнять подлезание. |
|  | Праздник нашей армии | «Бегите к флажку»  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами, ориентироваться на цветовой сигнал, выполнять бег врассыпную, использовать все игровое пространство.  «Найди свой цвет флажка»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, ориентироваться в пространстве, выполнять ходьбу, бег врассыпную, соотносить цвета, использовать всё игровое пространство, действовать совместно.  «Мы веселые ребята»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; закреплять бег врассыпную, развивать внимание и быстроту.  «Догони меня»  Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.  «Раз, два, три – беги!»  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега, слаженность коллективных действий.  «Слушай сигнал»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; воспитывать внимание и организованность.  «Снайперы»  Цель: формирование точных движений, обучение метанию, развитие мышц рук.  Материал: снежный вал, яркая игрушка.  «Раз, два, три – лови!»  Цель: развитие ловкости, быстроты, укрепление дыхательной системы.  «Конники»  Цель: приучать детей бегать, не наталкиваясь друг на друга, ускорять или замедлять движения, ориентироваться в пространстве. |
|  | Дом. Мебель. Посуда | «Найди свой домик»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять ходьбу, бег врассыпную, использовать всё игровое пространство.  «Быстро в домик»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, двигаться врассыпную в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, использовать всё игровое пространство.  «Вокруг дома я хожу»  Цель: учить детей четко проговаривать слова, действовать по сигналу. Развивать быстроту реакции.  «Мыши в кладовой»  Цель: упражнять детей выполнять бег врассыпную, подлезание под шнур, не касаясь руками пола.  «Наседка и цыплята» (русская народная игра)  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег врассыпную, подлезание под препятствие, не касаясь руками пола, использовать всё игровое пространство.  «Чайник»  Цель: развивать зрительную память, пластичность, умение в движении выразить форму, эмоции.  «Посуда»  Цель: расширять знания детей о посуде, ее назначении, развивать память, внимание, мелкую моторику, координацию движений. |
|  | Семья | Русская народная потешка «Где вы были?»  Цель: учить детей четко проговаривать слова, действовать по сигналу. Развивать быстроту реакции.  «Ходит Ваня» (русская народная игра)  Цель: учить стоять в кругу, подпевать песни, воспитывать доброжелательное отношения друг к другу.  «Хоровод» (русская народная игра)  Цель: учить детей водить хоровод; упражнять в приседании.  «Воробышки в гнездышках»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всё игровое пространство.  «По ровненькой дорожке» (русская народная игра)  Цель: развивать у детей умение согласовывать движения, наблюдательность, активность, сообразительность. Вызвать у детей чувство радости.  «Мы топаем ногами»  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять бег по кругу.  «След в след»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; формировать точность двигательных действий.  «Тишина»  Цель: упражнять детей выполнять ходьбу в колонне по одному.  «Пойдем в гости»  Цель: развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. |
|  | Весна | «Одуванчик» (русская народная игра)  Цель: учить правильно выполнять движения по тексту, слышать окончание музыки.  «Тюльпан»  Цель: развивать пластику рук.  «Отгадай, чей голосок»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; повышать активность слухового анализатора.  «Сеял дедушка горох»  Цель: учить соотносить собственные действия текстом и с действиями участников игры; упражнять детей в беге, прыжках.  «По узенькой дорожке»  Цель: учить перешагивать из круга в круг (нарисованный палочкой на песке, мелом на асфальте). |
|  | Одежда | «Кто во что одет»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; учить играть в коллективе.  «А нас дождик не намочит»  Цель: побуждать детей начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами; развивать ловкость и координацию движений.  «Солнышко и дождик»  Цель: развивать у детей согласованность движения рук и ног, упражнять действовать по сигналу, выполнять ходьбу, бег врассыпную, ориентироваться в пространстве.  «Шапочки»  Цель: упражнять детей различать основные цвета и т.д., развивать зрительную память, пластичность, умение в движении выразить эмоции. |
|  | Лето | «Вейся, венок»  Цель: учить детей водить хоровод; упражнять в беге.  «Угадай, кто кричит»  Цель: упражнять детей подражать крику животного, соотносить издаваемые звуки с определенным животным.  «У медведя во бору»  Цель: развитие у детей скорости реакции на словесный сигнал, развитие внимания; упражнять детей в беге.  «Рябина и птицы»  Цель: побуждать детей начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами; развивать ловкость и координацию движений; способствовать укреплению мышечного корсета позвоночника.  «Пчелки и ласточка»  Цель: развивать ловкость, быстроту реакции.  «Паук и мухи»  Цель: развивать у детей выдержку, ловкость. Упражнять в беге и приседание.  «Пчелки»  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; улучшать точность ориентировки в пространстве.  «Сигналы светофора»  Цель: учить соотносить собственные действия с действиями участников игры; упражнять детей в беге, закреплять знание цвета. |

## 2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы представлено в образовательной программе дошкольного образования.

При реализации образовательной программы педагог:

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
* сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

## 2.4 Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

* Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
* Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте или на сайте (эл. адрес mdbou66.edummr.ru)
* Ежедневное открытое общение с родителями по WhatsApp по любым интересующим их вопросам.
* Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
* Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
* Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяется совместно.

### ***Цель взаимодействия с семьей –***

сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

### ***Задачи:***

* постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
* повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей);
* учить родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приемам управления поведения детей;
* убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
* учить родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
* создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей (законных представителей) для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
* помогать родителям (законным представителям) правильно выбрать форму дополнительного образования для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
* постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в дошкольной организации и в семье.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны воспитателей и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда).

Таким образом, Программа направлена на профилактику и борьбу с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей вовремя пребывания в группе.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Педагогами группы предполагается предлагать родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение социокультурных объектов поселения, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Воспитателями группы поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

## 2.5 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования. Это означает равноправное включение личности, развивающиеся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Наличие в группе детей с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Дошкольникам с не резко выраженными отклонениями в развитии сенсорной, интеллектуальной сферы требуется помощь, как воспитателей, так и специалистов ДОУ.

Среди воспитанников группы на 2022-2023 учебный год, детей, нуждающихся в инклюзивном обучении и воспитании нет.

# **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

## 3.1 Режим дня пребывания детей в группе

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим дня составлен с расчётом на 12 - часового пребывание детей в детском саду.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим работы группы:

с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут в течение 5 дней в неделю; - выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Программа предполагает формирование распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей и не задает для него жестких рамок. Распорядок дня основан на определенном ритме и ритуалах

### Режим дня второй младшей группы (холодный и тёплый период)

**Младшая группа (3 - 4 года)**

**(холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Время |
| **Приём детей**  (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков) – уклад ДОУ | **7.00 – 8.00** |
| **Утренняя гимнастика** | **8.00-8.10** |
| **Подготовка к завтраку** (поручения)  **Завтрак** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки) – уклад ДОУ | **8.10 – 8.40** |
| **Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития; подготовка к занятиям** | **8.40 – 8.50** |
| **Утренний круг – развивающее общение** (пространство детской реализации: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замыслов) – уклад ДОУ | **8.50 – 9.00** |
| **Непосредственно образовательная деятельность**  **(занятия) – основная программа** | 1. **9.00 – 9.15** 2. **9.25 – 9.40** |
| **Игры со взрослыми, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, совместная деятельность со взрослыми –** уклад ДОУ | **9.40 – 10.00** |
| **2-й завтрак** | **10.00 – 10.10** |
| **Подготовка к прогулке**  **Прогулка** (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе) – уклад ДОУ  **3-е занятие – физкультура на воздухе** (в конце прогулки) | **10.10 – 11.50** |
| **Возвращение с прогулки** (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание) – уклад ДОУ | **11.50 – 12.00** |
| **Подготовка к обеду** (поручения)  **Обед** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приёма пищи) – уклад ДОУ | **12.00 – 12.25** |
| **Подготовка ко сну. Сон** (дневной отдых) | **12.25 – 15.25** |
| **Постепенный подъём** (профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры; воспитание культурно – гигиенических навыков; спокойные игры) – уклад ДОУ | **15.25 – 15.35** |
| **Чтение художественной литературы** | **15.35 – 15.45** |
| **Самостоятельная игровая деятельность; ситуативные беседы; творческая деятельность** (развитие общения, формирование личности ребенка) – уклад ДОУ  **или дополнительное образование** | **15.45 – 16.00** |
| **Подготовка к полднику** (поручения) **Уплотнённый полдник** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приема пищи)- уклад ДОУ | **16.00 – 16.35** |
| **Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития** (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) - уклад ДОУ | **16.35 – 17.00** |
| **Вечерний круг – рефлексия** (обсуждение результатов детского труда и творчества, условий для представления (презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих) - уклад ДОУ | **17.00 – 17.10** |
| **Подготовка к прогулке**  **Прогулка** (общение с родителями) – уклад ДОУ. **Уход детей домой** | **17.10 – 19.00** |
| ***Итого:* 12 часов** | | |

**Младшая группа (3 - 4 года)**

**(тёплый период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Время |
| **Приём детей – Уклад ДОУ** (на улице) (термометрия, утренний фильтр детей)  (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность, развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков); утренняя гимнастика | **7.00 – 8.10** |
| **Подготовка к завтраку** (поручения; дежурство)  **Завтрак** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно – гигиенические навыки; культура приёма пищи) – **Уклад ДОУ** | **8.10 – 8.40** |
| **Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития** | **8.40 – 9.00** |
| **Подготовка к прогулке**  **Прогулка** (НОД, развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе, закаливание, экологическое воспитание) – **Уклад ДОУ** | **9.00 – 11.45** |
| **2-й завтрак** | **9.35 – 9.50** |
| **Возвращение с прогулки** (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание) – **Уклад ДОУ** | **11.45-11.55** |
| **Подготовка к обеду** (поручения; дежурство)  **Обед** (формирование культурно-гигиенических навыков, культурно – гигиенические навыки; культура приёма пищи) – **Уклад ДОУ** | **11.55–12.25** |
| **Подготовка ко сну. Сон** (дневной отдых) | **12.25–15.25** |
| **Постепенный подъём** (закаливающие процедуры; воспитание культурно – гигиенических навыков, культурно – гигиенические навыки) – **Уклад ДОУ**  **Подготовка к прогулке, прогулка** (игровая деятельность, чтение художественной литературы, ситуативные беседы) – **Уклад ДОУ** | **15.25–16.00** |
| **Возвращение с прогулки** (формирование навыков самообслуживания и уважения к труду взрослых, самообслуживание) - **Уклад ДОУ** | **16.00–16.10** |
| **Подготовка к полднику** (поручения; дежурство)  **Уплотнённый полдник** (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно - гигиенические навыки; культура приёма пищи) - **Уклад ДОУ** | **16.10–16.35** |
| **Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития** (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) - **Уклад ДОУ** | **16.35–16.50** |
| **Подготовка к прогулке**  **Прогулка** (общение с родителями) - **Уклад ДОУ**  **Уход детей домой** | **16.50–19.00** |
| ***Итого:* 12 часов** | | |

## 3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка

Планирование непосредственной образовательной деятельности при пятидневной неделе (учебный план группы)

Групповая, подгрупповая работа (беседы, утренняя гимнастика, создание игровых ситуаций, чтение художественной литературы, свободная игра (дидактические, подвижные, музыкальные, сюжетно-ролевые игры, игры с конструктором), самостоятельная деятельность детей, трудовая деятельность).

Индивидуальная работа.

Образовательная деятельность в режимных моментах.

Организованная образовательная деятельность (по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

Организация непосредственно образовательной деятельности

Продолжительность НОД для детей 3 лет составляет 15 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе детского сада 30 минут. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Сетка занятий (см. Приложение) включает занятия:

* Ознакомление с окружающим миром.
* ФЭМП.
* Развитие речи.
* Лепка.
* Рисование.
* Конструирование.
* Аппликация.
* Музыка.
* Физическая культура.

## 3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.

Созданные в группе материально-технические условия для реализации Программы позволяют достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

* осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
* организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
* обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
* обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
* эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно- коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Педагоги группы, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, стремятся создать материально-технические условия, обеспечивающие:

* возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
* выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, касающихся:
* группового помещения, его оборудованию и содержанию,
* естественному и искусственному освещению помещений группы,
* приему детей в группу,
* организации режима дня воспитанников,
* организации физического воспитания детей,
* личной гигиене персонала,
* пожарной безопасности и электробезопасности;
* охране здоровья воспитанников и охране труда персонала группы;

В дошкольном учреждении есть спортивно – музыкальный зал, в котором предусмотрено:

* проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики, развлечений, связанных с двигательной активностью детей группы;
* проведение музыкальных занятий, утренников, праздников, развлечений, связанных с музыкально
* ритмической деятельностью детей группы, просмотр и показ спектаклей.
* организация индивидуальной работы с детьми.

На территории дошкольного учреждения расположены разнообразные центры:

* цветник;
* фруктовый сад;
* центр хвойных растений.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС в группе создана на основе целей, задач и принципов данной Программы с учётом образовательной деятельности, социокультурных, экономических и других условий, а также возможностей и потребностей участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды, представленной специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, и средствами обучения и воспитания детей среднего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и их развития.

В соответствии со Стандартом РППС педагоги группы обеспечивают и гарантируют:

* охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям,
* формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями данного возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития;
* построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
* создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
* открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС группы обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, систематически пополняющейся и развивающейся.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями данного возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС в группе отвечает следующим **принципам:**

* содержательности и насыщенности – имеются средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
* трансформируемости – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
* полифункциональности – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
* доступности – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* безопасности – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная среда, созданная в группе, учитывает целостность образовательного процесса в учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физической, и соответствует всем современным санитарным, методическим требованиям.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально- коммуникативной области в групповом помещении создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На игровом участке и закрытом теневом навесе выделена зона для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Для физического и психического развития детей, а также, охраны и укрепления здоровья детей в групповом помещении имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

Для развития крупной и мелкой моторики и содействия двигательной активности в группе имеются необходимые материалы, пособия, разнообразное оборудование, инвентарь.

В целях развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей в групповом помещении и на игровой площадке пространство организовано так, чтобы детям можно было играть в различные игры, а также имеются экологические уголки, оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы- заместители.

Для обеспечения условий для познавательно-исследовательского развития детей в помещении выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, разнообразные коллекции, огород и др.).

В групповом помещении выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, что обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.

### ***Перечень оборудования и материалов группы № 3***

#### **Центр игры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тип материала** | **Наименование** |
|  | Спальня (для игровых действий, игры с куклами) | Кроватка средняя с постельными принадлежностями по размеру (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало) |
|  | Шкаф для одежды и кукольного белья |
|  | Ванночка для купания, бутылочки для кормления |
|  | Горшок пластмассовый |
|  | Утюжки пластмассовые |
|  | Кухня (для игровых действий, игры с куклами) | Плита с комфорками |
|  | Микроволновая печь игрушечная |
|  | Тостер игрушечный |
|  | Набор кухонной посуды (кастрюли, сковородки, тарелки разных размеров, чашки) |
|  | Набор чайной посуды (стеклянный) |
|  | Набор чайной посуды (Пластмассовый) |
|  | Доска разделочная |
|  | Столовые приборы (Ложки, вилки, ножи) |
|  | Магазин (для игровых действий с предметами) | Касса |
|  | Деньги игрушечные |
|  | Карты ненастоящие |
|  | Корзинки маленькие |
|  | Корзинки средние |
|  | Сумки |
|  | Набор Овощи |
|  | Набор «Вкусные продукты» |
|  | Набор «Продукты» |
|  | Набор хлеба |
|  | Набор выпечки, набор консервов |
|  | Парикмахерская | Трюмо с зеркалом |
|  | Фен детский игрушечный |
|  | Ножницы игрушечные |
|  | Расчески игрушечные, |
|  | Баночки пластмассовые (Крем, лак, шампунь) |
|  | Набор косметики игрушечный |
|  | Ряжание | Шкаф платяной для одежды |
|  | Плечики |
|  | Сарафаны |
|  | Платки |
|  | Рубашки |

#### **Центр театрализации**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** |
|  | Театрализованные куклы (по сказкам): три медведя, животные из сказки «Теремок», «Репка», «Три поросенка», Степашка, Филя, Чебурашка, Мишутка |
|  | Набор игрушек настольного театра: животные, бабашка, дедушка, внучка, |
|  | Шапочки для игры – драматизации с изображением животных, сказочных героев |
|  | Колпачки нарядные, разноцветные. |
|  | Коробки для хранения атрибутов, игрушек |
|  | Пальчиковый театр: «Теремок», «Репка» |
|  | Театр фланелеграф. |
|  | Сценарии кукольного театра, праздников, развлечений. |
|  | Театр настольный «Колобок», |
|  | Театр настольный «Курочка Ряба |
|  | Театр настольный «Три Медведя |
|  | Настольный театр «Теремок» |
|  | Картинки потешки, песенки, сказки. |
|  | Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках» |
|  | Наглядно – дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам» |
|  | Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки – эмблемы на ободочках |
|  | Игрушки – забавы |
|  | Декорации, театральные атрибуты. |

#### **Центр познания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тип материала** | **Наименование** |
|  | Наглядно – дидактические пособия | Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). |
|  | Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). |
|  | Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. |
|  | Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. |
|  | Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. |
|  | Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии). |
|  | Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. |
|  | Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. |
|  | Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. | Макет проезжей части. |
|  | Макет светофора (зеленый и красный сигналы). |
|  | Наборы разрезных картинок (2 – 4 части). |
|  | Материал на развитие мелкой моторики кистей рук | Геометрические плоскостные фигуры «Круг, квадрат» |
|  | Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде |
|  | Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания |
|  | Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, посуда, овощи, животные игрушки) |
|  | Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру |
|  | Шнуровка  «Ботинок» – 1шт  «Пуговки» – 1шт  «Шнуровка» – 2шт |
|  | Мозаика средняя – 2шт |
|  | Мозаика крупная – 3шт |
|  | Мозаика фигурная – 2шт |
|  | «Прищепки» |
|  | Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии) |
|  | Рамки – вкладыши с геометрическими формами, разными по величине (4 цветов) (8 шт.) |
|  | Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов) (10 шт.). |
|  | Настольно – печатные игры | Лото «Фрукты» |
|  | Лото «Транспорт» |
|  | «Кто где живет» |
|  | «Кто в домике живет» |
|  | «Что из чего сделано» |
|  | «Цвет» |
|  | «Наблюдательность» |
|  | «Кто что делает» |
|  | «Времена года» |
|  | «Умные пазлы» |
|  | «Собери картинки» |
|  | «Признаки» |
|  | «Контуры» |
|  | «Животные» |
|  | «Игрушки» |
|  | Пазлы | «Колобок» |
|  | «Транспорт» |
|  | «Морские жители» |
|  | «Дикие животные» |
|  | «В Африке» |
|  | «Игрушки» |
|  | «Домашние животные» |
|  | «Транспорт» |
|  | Игры – вкладыши | «Транспорт» |
|  | «Животные жарких стран» |
|  | «Домашние животные» |
|  | «Морской мир» |
|  | Дидактические игрушки | «Кукла» – 3 шт |
|  | «Неваляшка средняя» – 2 шт |
|  | «Лото геометрическое» |
|  | «Пирамидка» |
|  | «Пупсы средние» – 2 шт |
|  | «Дидактическая кукла в одежде» – 1шт |
|  | Матрешки трех – четырехсоставные |

#### **Центр книги «Библиотечка» (Речевой уголок)**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** |
|  | Книги |
|  | Сюжетные картинки |
|  | Предметные картинки |
|  | Картотека дидактических игр |
|  | Картотека пальчиковых игр |
|  | Загадки |
|  | Стихи |
|  | Картотека упражнений для развития дыхания. |
|  | Демонстрационный материал |
|  | Цветные перышки, ленточки |
|  | Картотека тематических пальчиковых игр. |

#### **Центр экспериментирования**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** |
|  | Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. |
|  | Формочки для изготовления цветных льдинок |
|  | Игрушки со светозвуковым эффектом. |
|  | Волшебный мешочек. |
|  | Мыльные пузыри. |
|  | Магниты. |
|  | Электрические фонарики. |
|  | Бумага, фольга. |
|  | Театр теней. |
|  | Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей. |
|  | Окрашенная вода (нанесение узоров на уплотненный снег). |
|  | Поролоновые губки разных размеров, цветов, форм |
|  | Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. |
|  | Стол с клеенкой. |
|  | Подносы. |
|  | Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей |

#### **Центр природы «Природный уголок»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тип материала** | **Наименование** |
|  | Наглядный и игровой материал | Альбом о временах года |
|  | Альбом «гербарий растений» |
|  | Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, набор для рыхления земли) – Игротека экологических развивающих игр. |
|  | Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, рыб, насекомых – Серии картинок из серии «Домашние животные и их детеныши» – Наглядно – дидактические пособия, серия «Времена года» |
|  | Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.). |
|  | Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис). |
|  | Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки). |
|  | Крупные семена цветочных растений и овощей для грядки. |
|  | Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. |
|  | Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). |
|  | Иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных. |
|  | Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик). |
|  | Календарь природы |
|  | Резиновые игрушки – животные (медведь, волк, заяц) |
|  | Природный материал | Шишки большие |
|  | Шишки маленькие |
|  | Ракушки морские |
|  | Ракушки большие |
|  | Скорлупа грецких орехов |
|  | Головки цветов засушенные |
|  | Камушки средние |
|  | Фасоль |
|  | Бросовый материал | Спички |
|  | Коробки спичечные |
|  | Крышки от бутылок – цветные |
|  | Палочки пластмассовые |
|  | Яйца – киндеры |
|  | Перья цветные |
|  | Банки с бросовым материалом |
|  | Пластмассовые палочки |
|  | Различные коробочки различного размера |
|  | Тарелочки одноразовые картонные |

#### **Центр труда «Уголок дежурства»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** |
|  | Салфетницы с салфетками, |
|  | Плакат с кармашками «Мы дежурим», |
|  | Фартуки |
|  | Косынки |
|  | Крючки для фартуков |

#### **Центр ИЗО – деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тип материала** | **Наименование** |
|  | Для рисования | Гуашь 6 цв. – 15 шт |
|  | Мелки восковые |
|  | Пластилин 12 цв – 20 шт |
|  | Набор цветного картона А4 7 цв. – 20 шт |
|  | Набор цветной бумаги А4 16л. 8цв. – 20 шт |
|  | Набор белого картона А4 8л – 20 шт |
|  | Кисть пони №5 – 20 шт |
|  | Кисть пони №3 – 20 шт |
|  | Кисть щетина 6 – 20 шт |
|  | Карандаш 6 цв – 20 шт |
|  | Фломастер 6 цв. – 20 шт |
|  | Трафареты |
|  | Цветные карандаши |
|  | Органайзер для восковых мелков – 1 шт |
|  | Бумага для рисования |
|  | Раскраски |
|  | Краски акварельные – 10 шт |
|  | Стаканчики – непраливайки |
|  | Баночки для краски для рисования |
|  | Образцы рисования предметов, растений, животных, транспорта, |
|  | Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрешки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда). |
|  | Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили. |
|  | Рисунки – иллюстрации знакомых детям предметов, животных |
|  | Для лепки | Клеенки для лепки |
|  | Подставки клеенчатые для поделок из пластилина |
|  | Тычки |
|  | Ножницы |
|  | Стеки |
|  | Трафареты для лепки |
|  | Для аппликации | Готовые формы для выкладывания и наклеивания |
|  | Щетинные кисти для клея |
|  | Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем |
|  | Розетки (баночки) для клея |
|  | Подносы для форм и обрезков бумаги |

#### **Центр конструктивно – модельной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** |
|  | Наборы деревянных конструкторов |
|  | Конструктор деревянный крупный |
|  | Конструктор деревянный средний |
|  | Наборы диких и домашних животных и их детенышей, птицы («Зоопарк», «Птичий двор»), рыбки, игрушечные насекомые. |
|  | Конструктор «Лего» |
|  | Кубики деревянные |
|  | Кирпичики деревянные |
|  | Деревья, кусты, цветы для обыгрывания построек |
|  | Мелкие игрушки от киндер сюрприз для обыгрывания |
|  | Мелкие машинки |
|  | Схемы построек |
|  | Пластины деревянные |
|  | Маленькие игрушки для обыгрывания построек, |
|  | Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д. |
|  | Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки. |
|  | Машинки, светофор |

#### **Центр музыкального развития**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** |
|  | Бубен маленький – 2 шт |
|  | Бубен средний – 2 шт |
|  | Металофон – 1 шт |
|  | Маракасы – 2 шт |
|  | Дудочка – 1шт |
|  | Губная дудочка |
|  | Барабан |
|  | Шумелки |
|  | Погремушки |
|  | Сценарии утренников (летний, осенний «Теремок в осеннем лесу») |
|  | Картотека песен, танцев |
|  | Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. |
|  | Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, стучалки |
|  | Неозвученные музыкальные инструменты. |
|  | Народные игрушки. |
|  | Коробочки |
|  | Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки), |
|  | Альбомы с рисунками |
|  | Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки). |
|  | Звуковые картинки с фиксированной мелодией |
|  | В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. |

#### **Центр движения и здоровья**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тип материала** | **Наименование** |
|  | Для общеразвивающих упражнений | Мячи малые – 8 шт |
|  | Мячи большие – 8 шт |
|  | Игра «боулинг» – 2 шт |
|  | Скакалки – 4 шт |
|  | «Волшебные дорожки» – 3 шт |
|  | Кегли – 5 шт |
|  | Следы – 6 шт |
|  | Длинная дорожка – 1 шт |
|  | Короткая дорожка – 1 шт |
|  | Картотеки подвижных игр |
|  | Массажеры механические, диски здоровья. |
|  | Мягкие легкие модули, туннели. |
|  | Разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные. |
|  | Горизонтальная цель – 1 шт |
|  | Плоскостные дорожки, ребристая доска |
|  | Набивные мешочки для бросания – 15 шт |
|  | Дуги, кегли, воротца. |
|  | Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны). |
|  | Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность | Мячи |
|  | Флажки |
|  | Платочки |
|  | Султанчики |
|  | Кубики |
|  | Погремушки |
|  | Шишки |
|  | Шары |
|  | Палки |
|  | Ленты |
|  | Нестандартное оборудование | Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6 – 8 см) |
|  | Обруч плоский (диаметр 20 – 25 см) |
|  | Палка гимнастическая короткая (длина 60 – 80 см) |
|  | Колечко с лентой (диаметр 5 см) |
|  | Кольцо резиновое малое (диаметр 5 – 6 см) |
|  | Кольцо резиновое большое (диаметр 18 см) |

### ***План работы по совершенствованию предметно-пространственной (развивающей) среды в группе № 3***

При реализации программы «от рождения до школы» предметно – пространственной среде отводится особое внимание. Программой предусмотрено создание активных центров активности в группе, внутри помещения и на территории ДОУ. Это следующие центры:

Центр «Театрализованной деятельности»

Центр «Математики»

Центр «Книги»

Центр «Экспериментальной деятельности»

Центр «Безопасности»

Центр «Патриотического воспитания»

Центр «Изобразительной деятельности»

Центр «Экологической деятельности»

Центр «Психологической разгрузки»

Центр «Музыкальной деятельности»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятия по развитию среды | Сроки (месяц) | Ответственный | Результат |
| Центр театрализации | | | | | |
|  | Пополнение театра игрушками Бибабо с участием родителей | Ноябрь 2022 | Воспитатели | Театр с игрушками Бибабо |
|  | Пополнение театра фигурками для фланелеграфа | Январь 2023 | Воспитатели | Театр – фланелеграф (сказки Сутеева) |
|  | Создание (подбор) головных уборов сказочных персонажей (косынки, шапочки и др.) с участием родителей | Март 2023 | Воспитатели | Увеличение числа возможных ролевых персонажей |
| Центр познания | | | | | |
|  | Сбор плоских геометрических фигур с участием родителей (сенсорное развитие) | Сентябрь 2022 | Воспитатели | Набор плоских геометрических фигур |
|  | Оформление пирамидок, окрашенных в основные цвета (сенсорное развитие) | Декабрь 2022 | Воспитатели | Пирамидки, окрашенные в основные цвета (сенсорное развитие) |
|  | Подбор наборов с персонажами сказки (деревянные, сенсорное развитие) | Февраль 2023 | Воспитатели | Оформление сюжета сказки |
|  | Оформление кубиков с цветными гранями с участием родителей (сенсорное развитие) | Март 2023 | Воспитатели | Наборы кубиков с цветными гранями |
|  | Создание разрезных картинок по сказкам, разделенных на 2-4 части | Май 2023 | Воспитатели | Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части |
| Центр книги «Библиотечка» (Речевой уголок) | | | | | |
|  | Приобретение книг с участием родителей | Сентябрь-октябрь 2022 | Воспитатели | Пополнение книжного фонда |
|  | Подбор иллюстраций к сказкам, представленных деревянными наборами с участием родителей | Февраль 2023 | Воспитатели | Пополнение набора иллюстраций к сказкам |
|  | Оформление альбома рисунков к сказкам, представленных деревянными наборами | Апрель 2023 | Воспитатели | Альбом рисунков к сказкам |
| Центр экспериментирования | | | | | |
|  | Подбор иллюстраций свойств снега, воды | Декабрь 2023 | Воспитатели | Иллюстрации к экспериментальной деятельности |
|  | Расширение набора иллюстраций свойств снега, воды | Апрель 2023 | Воспитатели | Иллюстрации к экспериментальной деятельности |
| Центр «Безопасности» | | | | | |
|  | Подбор картинок «Поведение на дороге» | Октябрь 2022 | Воспитатели | Расширение наглядного материала по безопасности |
|  | Подбор иллюстраций «Зимние опасности» | Декабрь 2022 -январь 2023 | Воспитатели | Расширение наглядного материала по безопасности |
|  | Подбор картинок «Природа и безопасность» с участием родителей | Май 2023 | Воспитатели | Расширение наглядного материала по безопасности |
| Центр «Патриотического воспитания» | | | | | |
|  | Создание альбома рисунков к Дню Матери | Ноябрь 2022 | Воспитатели | Альбом рисунков к Дню Матери |
|  | Оформление выставки рисунков к Дню защитника Отечества | Февраль 2023 | Воспитатели | Выставка рисунков к Дню защитника Отечества |
|  | Размещение материалов, посвященных празднованию Дня Победы | Май 2023 | Воспитатели | Расширение наглядного материала по патриотическому воспитанию |
| Центр природы «Природный уголок» | | | | | |
|  | Создание коллекций грунта с участием родителей | Сентябрь 2022 | Воспитатели | Коллекция грунта |
|  | Картинки, фото к акции «Покормите птиц зимой» | Январь 2023 | Воспитатели | Расширение наглядного материала по экологическому воспитанию |
|  | Оформление альбома рисунков «Первоцветы» с участием родителей | Апрель-май 2023 | Воспитатели | Альбом рисунков «Первоцветы» |
| Центр «Психологической разгрузки» | | | | | |
|  | Оформление «Азбуки настроений» | Октябрь 2022 | Воспитатели | «Азбука настроений» |
|  | Оформление «Волшебного стула» (для поднятия настроения к грустному ребёнку, сидящему на стуле, подходят товарищи, поглаживают его по плечу, говорят ласковые слова) | Январь 2023 | Воспитатели | «Волшебный стул» |
| Центр «Изобразительной деятельности» | | | | | |
|  | Пополнение материалами для изобразительной деятельности | Ноябрь 2022 | Воспитатели | Пополнение материалами для изобразительной деятельности |
|  | Оформление альбома рисунков, выполненных с использованием нетрадиционных технологий, с участием родителей | Февраль 2023 | Воспитатели | Альбом рисунков, выполненных с использованием нетрадиционных технологий |
| Центр «Музыкальной деятельности» | | | | | |
|  | Пополнение коллекции аудиозаписей | Декабрь 2022 | Воспитатели | Пополнение коллекции аудиозаписей |
|  | Оформление уголка «Военный оркестр» | Февраль 2023 | Воспитатели | Уголок «Военный оркестр» |

## 3.4 Формы работы с детьми в группе

отличаются вариативностью и многообразием. Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров.

Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме.

Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.

### ***Совместное планирование – утренний круг.***

В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Совместное планирование свидетельствует о профессиональной состоятельности воспитателей – умении вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов, индивидуализировать работу; структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закрепленности, то есть оставляет свободу выбора: что и когда делать; сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию; с кем в партнерстве; где и как организовать деятельность. Взрослым совместное планирование дает возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок.

### ***Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности– это вечерний круг.***

Он проводится ежедневно после того, как дети выполнят задуманное – реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т. п.). Задачи «Итогового сбора» – предъявить индивидуальные достижения и общие результаты работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта). Еще одна, не менее значимая задача состоит в том, чтобы осознать чувство удовлетворенности, пробудить энтузиазм, вселить в детей уверенность в том, что они могут быть успешными. Продолжительность работы по теме. В отличие от учебного занятия, работа по теме может длиться столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей – интерес к выбранному содержанию.

При осуществлении режимных моментов, педагоги ДОУ учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

*Прием пищи*. Учитываем, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляем им возможность принимать пищу в своем темпе. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

*Прогулка.* Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

*Ежедневное чтение.* В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом воспитатели не превращают чтение в занятие – у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Дневной сон*. Педагоги ДОУ создают условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, спокойная, тихая обстановка, обеспечивающая постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Дошкольники сами выбирают виды деятельности.

В процессе воспитательно–образовательного процесса дошкольники:

* Учатся через опыт/деятельность, которые являются значимыми для них и их жизни вне детского сада.
* Строят новые знания на уже существующих знаниях и опыте.
* Испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, предоставляющими им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся и т.д.
* Испытывают потребность в диалоге и сотрудничестве с опытными взрослыми и другими детьми, которые предоставляют возможности для развития мышления и для обучения на примере.

Учатся за счет сочетания различного опыта:

* спонтанного и организованного,
* основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целями обучения;
* установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

### ***Проектно-тематическая деятельность.***

Является основной стержневой конструкций организации образовательной деятельности, позволяющей реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений.

Главное отличие тематического подхода от проектного заключается в:

а) роли педагога и детей в каждом из них

б) цели, которую преследует каждый подход.

Проектная деятельность, являются идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми, как работает что-то и почему... что будет, если... что делают люди, когда/чтобы... что происходит, когда... Поэтому ключевым словом планов работы (проектов) является исследование, что означает «делать прогнозы, гипотезы, собирать информацию, интерпретировать и сообщать другим». Темы, которые предлагаются в «проектах», должны быть «реальными явлениями», которые дети могут исследовать непосредственно, а не только через книги, и обычно внимание детей обращают на вопросы: «как это работает?», «что делают люди?» и «какие инструменты используют люди?»

Изучение темы, в ходе проектной деятельности, является одним из способов освоения знаний дошкольниками. Кроме изучения темы, педагог организовывает и отдельную деятельность, чтобы познакомить детей с конкретным понятием, которое планирует развить или уже развивает.

Тема предлагается педагогом или детьми; может организована как в целях педагога, так и детей. Тема может быть предложена кем-то из детей.

Выбор тем для изучения детьми дошкольного возраста должен быть основан на следующих критериях:

Тема вызывает интерес и любопытство детей «Они хотят, а не «должны» – узнать больше об этом. Тема дает детям «знания.» и навыки, полезные для этого возраста

Тема предлагается для установления логических связей на уровне понятий, знаний и навыков.

Тема предлагается для исследования: наблюдение, поиск информации в различных источниках, деятельность, содействующая активному участию детей в формировании новых знаний.

Словами изучения тем являются «полезные для детей знания» и «логические связи между темами».

Чтобы привести детей к формированию понятий педагог определяет ключевые слова какой-либо темы и обобщения, которые можно по ней сделать.

Этот подход смещает фокус изучения темы с «научить детей всему по теме» на «как рассмотреть тему, чтобы дать детям понятия и обобщения, полезные в их возрасте».

Чтобы достичь развития или понимания определенного понятия, педагог может подать одно понятие с помощью разнообразных примеров, таким образом помогая детям сформировать более полную «картину» и увидеть разные аспекты.

Вся работа с дошкольниками строится через проектную деятельность, которая предполагает участие детей и наблюдение за ними на всех этапах, привлечение всех заинтересованных детей, родителей и общественности, использование педагогической инклюзии, визуализация и объяснение образовательного процесса во время проекта с помощью документации, характеризуется разнообразием методов, дополнительных признаков и принципов. Проектная деятельность, будучи ориентирована на предметную специфику, объединяет все возможные образовательные сферы, развивает и расширяет базовые компетенции детей.

В проектной работе на переднем плане стоит не результат, а прежде всего процесс на пути к этому результату.

Проект проходит в несколько этапов:

* Поиск и выбор темы проекта, и осознание ее (начальный этап и ознакомление).
* Планирование и реализация проекта, рефлексия образовательных процессов (этап подготовки и реализации).
* Завершение проекта и рефлексия (этап предъявления и оценки).
* Продолжение проекта (при необходимости).

Проекты отбираются также и на основании того, подходит ли та или иная тема для такой формы работы. Например, должна быть возможна достаточно длительная по времени проработка. Тема проекта должна предоставлять возможности для изменений и приобретения опыта; её следует планировать и проводить как структурированное учение через опыт. Проекты содержат в себе разнообразные игровые и развивающие акции.

### ***Признаки и принципы проектной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| Повседневная жизнь | Проекты – это регулярная деятельность, связанная с повседневной жизнью, а не особенное мероприятие. Темой становятся текущие события, и проекты вносят разнообразие в нашу жизнь. Проектная деятельность является неотъемлемой составляющей нашей жизни. |
| Выбор тематики | Каждый проект предполагает наличие темы, которая заинтересует многих детей и будет подходящей для всестороннего обсуждения. В дошкольных организациях одновременно и/или с небольшим временным промежутком с детьми проводятся проекты по многим разным темам. Проектная деятельность дает возможность на практике узнать интересы детей и продумать темы на будущее. |
| Ориентация на ребенка | Идеи для новых проектов и тем могут высказать и дети, и взрослые, но чаще всего темы находят сами дети. И момент окончания проекта тоже определяют именно дети.  Проектная деятельность – это работа в мини- группах, так как каждому ребенку нужно дать возможность высказаться и поучаствовать, то есть участие каждого и сотрудничество играют важную роль. |
| Добровольное участие | Участие в проектах дошкольной организации является для ребенка добровольным; как правило, присоединение к работе в проекте, выход из него и возвращение в проект возможны в любое время. Хорошая проектная деятельность предполагает интерес, мотивацию и заинтересованность участвующих в проекте детей и взрослых. |
| Долгосрочность | Проектная деятельность предполагает, что проектная группа детей всесторонне и достаточно долго разрабатывает одну тему. Каждый проект, при этом, ограничивается по времени, у него есть начало и конец |
| Открытость | Открытость – это главный признак проекта, который распространяется на проектную группу детей, целеполагание, применяемые методы, достижение цели и продолжительность проекта. |
| «Спираль проекта»: планирование деятельность и анализ. | Для проекта необходимо поэтапное планирование и тщательная корректировка в том, что касается постановки и следования целям, организации дня, учебной обстановки и применения методов.  Деятельность и ее анализ сменяют друг друга. Цели проекта открыты, и в процессе работы их нужно обсуждать и при необходимости корректировать. Каждый проект документируется, и по окончании представляются результаты. |
| Инклюзия | Проектная деятельность – это метод инклюзии, так как он направлен на всех заинтересованных детей, учитывая все их особенности, и призван обеспечить интегративное образование на основе участия, сотрудничества и индивидуальный подход при распределении обязанностей. Обмен опытом и совместное обучение могут обогатить участников проекта, если они работают именно в «смешанных» группах. |
| Ориентация на диалог | Проектная деятельность на основе участия и сотрудничества является непрерывным диалогом. |
| Участие каждого | Проекты планируются и реализуются совместно с детьми. На всех этапах, от начала до конца, дети являются активными участниками процесса. Начало работы и детальное планирование предполагают работу в команде.  Цели проекта формулируются всеми участниками проекта и утверждаются голосованием. |
| Сотрудничество | Рабочие группы представляют собой образовательное сообщество детей и взрослых, обучение в котором происходит на основе сотрудничества, коммуникации, компромиссов и взаимопонимания:  -разрабатываются, предлагаются, проверяются и переосмысливаются мнения, гипотезы;  -совместно объясняется понятие – участники обмениваются мнениями и вместе обсуждают это понятие;  -участники рабочей группы вместе находят решения проблем, оформляют их и объясняют. |
| Наблюдение и документация | Наблюдение и документация красной нитью проходят через все этапы проекта.  Наблюдение – это предпосылка для того, чтобы дети воспринимали тему, это составляющая диалога в проекте. Все записи по теме проекта являются для всех участников основой для коммуникации, рефлексии и взаимопонимания. |
| Ориентация на ситуацию, окружающий мир и проектную группу | Проекты сочетаются с интересами и окружающим миром как детей, так и педагогов. Выбранные темы должны быть ситуативными и аутентичными, то есть быть жизненными и связанными с научными представлениями, и, таким образом, социально- значимыми. В проектную деятельность активно вовлекается окружение (семья, общественность, специалисты), и так укрепляются связи между ними и дошкольной организацией. |
| Ориентация на процесс | Самое важное – это процесс, а не результат или продукт. В ход процесса в любой момент могут быть внесены любые изменения и дополнения. Если группой исследуется тема, то потребуется ее как можно шире раскрыть, а не быстро свернуть. |
| Ориентация на деятельность | В центре внимания проектной деятельности находятся самостоятельность, самоорганизация и ответственность детей за себя и свои действия. Каждый ребенок приносит в проект свои компетенции и опыт, может сам все попробовать и терпеливо идти к цели. Взрослые являются модераторами, партнерами по диалогу, генераторами идей и учатся вместе с детьми. |
| Ориентация на систему ценностей | Предпочтителен демократический стиль поведения и дискуссия, все идеи имеют право на существование, а проблемы решаются с учетом социальной и экологической ответственности. |
| Комплексный подход | Проектная деятельность обращается ко всем органам чувств, ко всем способам выражения и позволяет ощутить мир во всем многообразии, связывая, таким образом, все образовательные сферы. Она развивает и расширяет все базовые компетентности  ребенка, а также его самостоятельность и самосознание. |
| Обучение с удовольствие м | Проектная деятельность, ориентированная на этот принцип, создает благожелательную атмосферу для образовательных процессов, дарит педагогам чувство радости от работы и в конечном итоге усиливает связь детей, родителей и педагогических работников с образовательной организацией. Положительный опыт при участии в проекте настраивает на желание участвовать в следующем |
| Уникальность | Проекты нельзя повторить, они являются результатом индивидуальной работы и ориентированы на идеи, потребности участников и на местные условия. Есть много возможностей для работы над какой-либо темой, а проектная деятельность – это очень творческий процесс.  Что имеет право на существование, так это серия проектов, у которых есть общая идея, и работа над ними может иметь свои особенности (например, проект по теме «Лес» или «Архитектура»). |

### ***Задачи педагогов в проектной деятельности:***

* Изучить жизненные ситуации детей.
* Для этого с помощью систематических и целенаправленных наблюдений выявлять интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, актуальные для них «жизненные темы».
* Наблюдать за общественным и культурным развитием и определять то, что имеет значение для врастания детей в общество и для расширения их понимания мира.
* Принимать участие в решении того, какая тема должна прорабатываться в рамках проекта с учетом необходимости расширения знаний детей и развития их самоопределяемых, социально ответственных и компетентных действий.
* Определять конкретные цели педагогических действий.
* переносить общие цели в рамки темы проекта и соотносить их со знаниями, умениями и навыками, которыми дети уже располагают и которые им требуются для того, чтобы самостоятельно и компетентно конструировать ситуацию.
* дифференцировать цели в соответствии с ближайшими задачами развития у более младших и более старших детей или у детей с особыми потребностями.
* Обдумывать и планировать осуществление проекта совместно с детьми.
* проводить «сбор материала» по теме, т.е. они фиксировать все идеи, аспекты, взаимосвязи, вопросы и ассоциации, которые возникают по этому поводу у них или у других лиц – без ограничения.
* анализировать с детьми, с родителями, с коллегами то, как им представляется ситуация с их точки зрения и какой опыт они могли бы привнести.
* Планировать и поддерживать разнообразную деятельность и занятия для отдельных детей, для малых и больших групп вплоть до всей Организации.
* Быть доступными детям в качестве собеседников и поддерживать детей в реализации их намерений.
* Оценивать опыт совместно со всеми участниками.
* анализировать, насколько активно дети принимали участие и в чем они сами видят для себя успех.
* наблюдать за тем, чтобы анализ и контроль в первую очередь способствовали самостоятельной деятельности детей и поискам ответов на вопросы о том, какие цели были достигнуты и правильно ли была выбрана тема.
* вести документацию по всему ходу проекта и привлекать к этому детей, так чтобы процесс стал узнаваемым и понятным для детей и родителей.

## 3.5 Инновационная деятельность группы

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий:

* Технология метода проектов (Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса)

Направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы. Развивать самостоятельность, исследовательское поведение, познавательную и творческую активность детей. Стимулировать и развивать детскую инициативу

* Личностно-ориентированная технология (И. С. Якиманская)

Создание условий для стимулирования развития индивидуальности, личностных качеств, помощь в самовыражении, максимальное развитие познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

* Технология развития исследовательской деятельности дошкольников (А. И. Савенков)

Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления, создать условия для формирования основ целостного мировидения детей дошкольного возраста средствами физического эксперимента.

* Технология деятельностного метода обучения (Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина)

Развивать интеллектуальные навыки ребенка, формировать умение учиться как основу для создания прочной системы знаний, воспитывать личностные качества для успешной самореализации в жизни.

Информационно-коммуникационные технологии (Е.Н. Ястребцова, Я.С. Быховский)

Использование информационно-коммуникативных технологий в ДОУ для создания единой информационной среды, повышение качества образования.

* Технология «ТРИЗ» (Г.С.Альтшуллер)

Формирование у детей творческого мышления, т.е. восприятие творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности

* Технология сотрудничества (Ш. А Амонашвили, В. В. Давыдов)

Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов. Приоритет

личностных отношений. Индивидуальный подход к воспитанникам детского сада.

* Технология развития творческих способностей ребенка (пластилинография, технология «Цветные ладощки», театрализованная деятельность, рисование цветным песком, тестопластика)

Развивать продуктивную деятельность детей. Приобщать к изобразительному искусству. Формировать эмоциональную культуру детей средствами каждого вида творчества.

* Социоигровая технология (Е.Е.Шулешко, А.П.Ершовой, В.М. Букатовым)

Основной идеей социоигровой технологии является организация собственной деятельности детей – это та деятельность, которой ребёнок хочет заниматься, и в которой он делает, слушает, смотрит, говорит.

Основное внимание уделяется проектной деятельности (см. Приложение).

*«Деревянные» сказки – интегрированный инновационный проект* – обыгрывание сказочных сюжетов настольными наборами для конструирования с соответствующим вербальным сопровождением, что позволяет объединить развитие мелкой моторики воспитанников и вербализацию характеристик героев, их действий в контексте сюжетной линии в единый гармоничный процесс формирования речи детей младшего дошкольного возраста. Применение русских народных сказок с их лаконичностью, образностью и воспитательной направленностью в качестве основы развития речи детей младшего дошкольного возраста представляется наиболее эффективным, для чего используются деревянные игровые наборы сказочного содержания.

Игровые деревянные наборы для конструирования были выбраны, в том числе, с учетом развития сенсорных качеств воспитанников, т.к. деревянные фигурки позволяют обозначить фактуру материала, рассматривать и обводить пальчиками контуры, обозначать размеры предметов (больше-меньше), основные цвета и др.

Для формирования речи детей применялись словесные приемы, к которым относятся: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. Перспективный план по формированию речи детей младшего дошкольного возраста с использованием игровых деревянных наборов для конструирования, а также игр и упражнений на развитие мелкой моторики, приведен в Приложении. Особенности проекта:

* игровая форма проведения занятий по формированию речи путем обыгрывания сказок с использованием игровых деревянных наборов для конструирования с включением пальчиковых игр, заданий и упражнений по развитию мелкой моторики рук;
* оптимизация развивающей предметно-пространственной среды в группе;
* активная позиция родителей в вопросах развития речи и мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста.

## 3.6 Традиционные события, праздники, мероприятия, уклад

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников и событий, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Праздник |
|  | 1 сентября | День знаний! |
|  | 11 сентября | День Москвы |
|  | 21 сентября | Международный день мира |
|  | 26 сентября | День Тигра в России (последнее воскресенье сентября) |
|  | 27 сентября | День работников дошкольного образования |
|  | 1 октября | Всемирный день улыбки (1 пятница октября) |
|  | 4 октября | День защиты животных |
|  | 5 октября | День учителя |
|  | 7 октября | День вежливых людей |
|  | 16 октября | Всемирный день здорового питания  Всемирный день хлеба |
|  | 17 октября | День отца (третье воскресенье октября) |
|  | 28 октября | День бабушек и дедушек |
|  | 4 ноября | День народного единства |
|  | 12 ноября | Синичкин день |
|  | 13 ноября | Всемирный день доброты |
|  | 18 ноября | День рождения Деда Мороза |
|  | 29 ноября | День Матери |
|  | 30 ноября | Всемирный день домашних животных |
|  | 3 декабря | Международный день инвалидов |
|  | 10 декабря | День прав человека  Международный день прав животных |
|  | 12 декабря | День конституции Российской Федерации |
|  | 1 января | Новогодний праздник  Всемирный день семьи |
|  | 7 января | Рождество Христово |
|  | 11 января | Международный день «спасибо» |
|  | 25 января | День студентов (Татьянин день) |
|  | 30 января | День Деда Мороза и Снегурочки |
|  | 9 февраля | День зимних видов спорта в России |
|  | 10 февраля | День памяти А.С. Пушкина |
|  | 14 февраля | День всех влюбленных |
|  | 22 февраля | Масленица |
|  | 23 февраля | День защитника Отечества |
|  | 1 марта | День кошек в России |
|  | 8 марта | Международный женский день |
|  | 15 марта | День добрых дел |
|  | 20 марта | День Земли |
|  | 1 апреля | Международный день птиц  День смеха |
|  | 2 апреля | Международный день детской книги |
|  | 7 апреля | Всемирный день здоровья |
|  | 12 апреля | Всемирный день авиации и космонавтики |
|  | 24 апреля | Пасха |
|  | 1 мая | Праздник весны и труда |
|  | 9 мая | День Победы в Великой Отечественной войне |
|  | 15 мая | Международный день семей |
|  | 27 мая | Всероссийский день библиотек |
|  | 1 июня | Международный день защиты детей |

## 3.7 Методическое обеспечение реализации рабочей программы второй младшей группы № 3

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой, М: «Мозаика-Синтез», 2020 и с учётом парциальных Программ:

Афонькин С.Ю., Лежнева Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация. – СПб.: Кристалл, 2001. – 302, [1] с.: ил.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4 лет.– СПб.: Паритет, 2006.–112 с. + цв. вкл.

Веракса Н Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.

Веракса Н.Е. и др. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет) ФГОС ДО. – М.: Учитель, 2020. – 382 с.

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. – М.: Издательство: ИП Лакоценина, 2009. – 392 с.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 111 с.

Голицына Н.С. Конспекты интегрированных занятий в младшей группе детского сада. – М.: Изд. «Скрипторий 2003», 2009. – 224 с.

Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. – М.: Сфера, 2017. – 80 с.

Гризик Т.И. Узнаю мир». пособие для детей 3-4 года. – М.: Просвещение, 2013. – 32 с.

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 64 с.

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 56 с., цв. вкл.

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 48 с., цв. вкл.

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 48 с.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 114 с., цв. вкл.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 64 с.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 144 с., 208 фотографий с вариантами построек

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб, ООО «Издательство «Детство Преcc», 2011. – 128 с.

Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1984. – 255 с.

Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирования, рекомендации / авт. – сост. О.В. Чермашенцева. – Волгоград: Учитель, 2010.

Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение,1986. – 304 с., ил.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012. – 80 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 48 с.

Сборник материалов всероссийского конкурса авторских работ по образовательным областям ФГОС ДО. I ч. – Шадринск, 2014. – 332 с.

Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 144 с.

Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для 3-4 лет. – М.: Просвещение, 2013. – 32 с.

Ходонович Л.С Путешествие в мир музыки: учеб.-метод. пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, родителей. – Минск: НИО, 2006. – 239 с.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

# **ПРИЛОЖЕНИЕ**

## Таблицы педагогической диагностики воспитанников второй младшей группы № 3 в соответствии с содержанием образовательных областей

### **Таблица 1Д. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Параметры диагностики | Список детей | | | | | | | | Итоговый показатель по группе (среднее значение) |
| 1 | 2 | … |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

### **Таблица 2Д. Образовательная область «****Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Параметры диагностики | Список детей | | | | | | | | Итоговый показатель по группе (среднее значение) |
| 1 | 2 | … |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает свое имя и фамилию, имя родителей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Правильно определяет количественное отношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя. Различать день – ночь, зима – лето. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

### **Таблица 3Д. Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Параметры диагностики | Список детей | | | | | | | | Итоговый показатель по группе (среднее значение) |
| 1 | 2 | … |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рассматривает сюжетные картинки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Использует все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

### **Таблица 4Д. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Параметры диагностики | Список детей | | | | | | | | Итоговый показатель по группе (среднее значение) |
| 1 | 2 | … |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (громко-тихо) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

### **Таблица 5Д. Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Параметры диагностики | Список детей | | | | | | | | Итоговый показатель по группе (среднее значение) |
| 1 | 2 | … |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Приучен к опрятности, замечает и устраняет непорядок в одежде |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

## ХОЗЯЙСТВЕННО – БЫТОВОЙ ТРУД

# «Вымоем кукольную посуду»

**Цель:**формировать у ребенка самостоятельные действия: учить мыть посуду.

**Оборудование:**кукла, посуда (тарелки), подносы, губка, два тазика.

**Ход игры:**взрослый привлекает внимание детей к кукле, которая сидит за накрытым столом, показывает стол с грязной посудой, просит детей помочь кукле вымыть посуду. Дети складывают грязную посуду на один поднос. Воспитатель демонстрирует, как правильно держать тарелку, смачивать ее водой, протирать мокрой губкой, ополаскивать в другом тазике с чистой водой, после чего, выкладывая тарелки на чистый поднос, ребенку предлагается вымыть свою тарелку.

# «Купаем кукол»

Цель: организовать практическую трудовую деятельность детей посредством ухода за куклами*.*

**Оборудование:** 2 таза, мыльница, мыло, губки, полотенце.**Ход игры:**воспитатель обращает внимание детей на грязную куклу. Просит помочь ее вымыть.

# «Наблюдения за воспитателем: помыть листья растений»

**Цель:** закреплять знания детей об условиях, необходимых для выращивания растений, познакомить детей со способами содержания листьев в чистоте, учить мыть листья растений, воспитывать бережное отношение к растениям.

# «Наблюдения за воспитателем: рассаживание цветка»

**Цель:** закреплять знания детей об условиях, необходимых для выращивания растений. Познакомить детей с одним из способов размножения комнатных растений – из одного растения – два. Воспитывать у детей бережное отношение к растениям и уходу за ними.

# «Наблюдения за воспитателем: уход за комнатными растениями»

**Цель:** учить выполнять простейшие поручения, закреплять последовательность действий и их назначение при уходе за растениями.

Работа в уголке природы совместно с воспитателем: при поливе комнатных растений воспитатель дает детям простые поручения - подержать лейку, поставить ее на место и т. п.

# «Накроем стол для кукол»

**Цель:**учить детей сервировать стол, называть предметы, необходимые для сервировки. Знакомить с правилами этикета (встреча гостей, приём подарков, приглашение к столу, поведение за столом).

**Ход игры:**Воспитатель входит в группу с нарядной куклой. Дети рассматривают её, называют предметы одежды. Педагог говорит, что сегодня у куклы день рождения, к ней придут гости – её подружки. Нужно помочь кукле накрыть праздничный стол (используется кукольная мебель и посуда). Воспитатель проигрывает с детьми этапы деятельности (помыть руки, постелить скатерть, поставить в центре стола вазочку с цветами, салфетницу, хлебницу, приготовить чашки с блюдцами к чаю или тарелки, а рядом разложить столовые приборы – ложки, вилки, ножи).

# «Помочь няне развесить полотенца»

**Цель:** учить детей расправлять полотенце, вешать его на вешалку, воспитывать трудолюбие, аккуратность.

Помочь няне развесить полотенца в умывальной комнате

# «Почему игрушки убежали от Коли»

**Цель:** воспитывать привычку убирать за собой игрушки, воспитывать бережное отношение к ним.

**Содержание игры** заключается в том, что мальчик Коля любил играть в игрушки, но ленился их убирать. Однажды машина, мяч, мишка, кубики убежали от мальчика. Ему стало скучно, и он заплакал: «Почему и игрушки не берег, не убирал на место? Вот если бы они ко мне вернулись, я стал бы их всегда убирать» . Игрушки услышали ли слова и вернулись к Коле. Он обрадовался мишке, кубикам, мячу, машине, все сложил аккуратно.

# «Разложи карандаши»

**Цель:** учить детей раскладывать заточенные карандаши в подставки; воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

# «Расставить игрушки»

**Цель:** закреплять умение соблюдать порядок в групповой комнате, самостоятельно поддерживать порядок.

# «Расставить книжки»

**Цель:** закреплять умение соблюдать порядок в групповой комнате, самостоятельно поддерживать порядок, расставлять книжки.

# «Убери мусор в корзину»

**Цель:** объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина; воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок.

# «Угадайте, что я делаю?»

**Цель:**расширять представления детей о трудовых действиях. Развивать внимание.

**Ход игры:**Воспитатель и дети берутся за руки и встают в круг. В центр круга выходит ребенок. Все идут по кругу и произносят слова:

Мы с тобой трудиться будем,

Порученье не забудем.

Не зевай, выполняй

И за мною повторяй!

Воспитатель имитирует трудовые действия не только движениями, но и (по возможности) передавая звуками. Например, чистит пылесосом пол, забивает гвоздь, пилит, едет на машине, стирает, несет ведро с водой, протирает зеркало, рубит дрова, трет на терке, проворачивает что-то в мясорубке. Дети повторяют движение и угадывают его.

# «Что хочет делать Маша?»

**Цель**: уточнять представления детей о некоторых трудовых действиях; о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых для работы.

**Ход игры:** Воспитатель обращается к детям от имени Маши:

- Маша просит у меня тазик, ведро с водой и мыло.

Подставляет кукле называемые ею предметы.

- Как вы думаете, что она будет делать? (Стирать.) Правильно. А теперь Маша просит дать ей кастрюлю, молоко, сахар, соль и пшено. Что собирается делать Маша? (Кукла хочет варить кашу.) Как называется каша?

В игровой форме могут быть рассмотрены и другие трудовые действия, в которых необходимы соответствующие предметы.

## ТРУД НА ПРОГУЛКЕ

# «Наблюдение за трудом дворника»

**Цель:** учить детей осознавать значимость, необходимость труда, воспитывать уважение к труду дворника.

# «Насыпь песок в песочницу»

**Цель:** приучать соблюдать порядок и чистоту на веранде.

# «Отвези игрушки в группу»

**Цель:** учить детей после прогулки убирать свои игрушки самостоятельно.

# «Сбор опавших листьев на веранде»

**Цель:** приучать соблюдать порядок и чистоту на веранде.

# «Сбор опавших листьев на участке»

**Цель:** приучать соблюдать порядок и чистоту на участке детского сада, воспитывать трудолюбие, аккуратность.

# «Сбор мусора, листьев в определенное место»

**Цель:** учить детей поддерживать порядок на участке детского сада, воспитывать трудолюбие, аккуратность.

# «Сметём песок с бортиков песочницы»

**Цель:** учить детей правильно пользоваться лопаткой, воспитывать желание трудиться вместе с воспитателем.

# «Соберём игрушки по окончании прогулки»

**Цель:** учить выполнять простейшие поручения, формировать и закреплять у детей интерес к труду, желание включаться в него.

# «Соберём песок в песочницу»

**Цель:** учить выполнять простейшие поручения, прививать у детей навыки выполнения трудовых поручений, способствовать появлению у них желания овладеть этими навыками.

# «Сгребаем снег лопатками»

**Цель:** учить детей правильно пользоваться лопаткой, действовать сообща.

**КАРТОТЕКА ПОДВИЖНЫХ ИГР В ГРУППЕ № 3**

# «А нас дождик не намочит»

Цель: побуждать детей начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами; развивать ловкость и координацию движений.

В игре участвует сначала небольшое число детей, затем может быть привлечено 10-12 человек. Вместо домиков-стульев можно использовать большой пестрый зонтик, под который дети прячутся по сигналу «Дождик!». Во время прогулки можно предложить детям собирать цветы, ягоды, попрыгать, походить парами.

При повторении игру можно усложнить, разместив домики (по 3-4 стула) в разных местах комнаты. Дети должны запомнить свой домик и по сигналу бежать в него.

# «Автомобили»

**Цель:** упражнять детей действовать по двум цветовым сигналам, выполнять бег врассыпную, использовать все игровое пространство.

Ход игры: *Каждый играющий получает руль (картонный или фанерный). По сигналу воспитателя (поднят зеленый флажок) дети разбегаются врассыпную так, чтобы не мешать друг другу*. Через некоторое время воспитатель поднимает флажок желтого цвета, дети переходят на ходьбу. На поднятый флажок красного цвета – «автомобили» останавливаются.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Автомобилисты»

**Цель:** учить детей ходить, бегать, ориентироваться в окружающем, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.

Играющим дают обручи (рули автомобиля). Дети передвигаются шагом и бегом в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, и при этом вращают руль.

Усложнение : можно добавить правило – двигаться только при поднятом зелёном флажке, с появлением красного – останавливаться.

# «Апельсин»

**Цель**: развивать быстроту и ловкость, учить своевременно проговаривать слова игры.

Ход игры: По считалочке выбирается водящий, дети проговаривают стихотворение:

Мы делили апельсин,

Много нас, а он один.

Эта долька – для ежа,

Эта долька – для стрижа,

Эта долька – для утят,

Эта долька – для котят,

Эта долька – для бобра,

А для волка кожура.

Он сердит на нас – беда!

Разбегайтесь, кто куда.

По окончании стихотворения дети разбегаются, а водящий (волк) их ловит.

# «Баба сеяла горох»

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег врассыпную, ходьбу по кругу.

Ход игры.

Один из детей становится водящим, все остальные -горошинками.

Горошинки произносят текст и водят хоровод вокруг водящего.

*Баба сеяла горох. (Дети приседают, держась за руки)*

*Ох! Уродился он неплох. (Приседают)*

*Ох! Уродился он густой. (Идут в центр.)*

*Мы помчимся -ты постой!*

Горошинки разбегаются по участку, а водящий ловит их. Первый, кого поймают, становится водящим.

Водящими могут быть и два и три ребенка. Водящий имеет право только ловить.

# «Бегите ко мне»

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой.

Ход игры: *Дети стоят на одной стороне зала, так, чтобы не мешать друг другу. Воспитатель стоит у противоположной стороны. Он говорит: «Бегите ко мне, все-все бегите ко мне!» Дети бегут к воспитателю, который встречает их приветливо, разведя руки широко в стороны, и делает вид, что хочет всех ребят обнять. После того как дети соберутся около воспитателя, он уходит на другую сторону площадки и снова говорит: «Бегите ко мне!» Перед началом игры воспитатель напоминает, что бежать можно только после слов «Бегите ко мне!», нельзя толкаться и мешать друг другу*.

Желающих играть можно разделить на две небольшие группы: пока одна группа играет, другая смотрит, затем они меняются ролями.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Бегите к флажку»

**Цель:** упражнять детей действовать в соответствии с правилами, ориентироваться на цветовой сигнал, выполнять бег врассыпную, использовать все игровое пространство.

Ход игры: *Воспитатель раздает детям флажки двух цветов: красного и синего. Он, держа в одной руке красный, в другой — синий флажок, разводит руки в стороны; дети группируются со стороны флажка соответствующего цвета. Затем он предлагает детям погулять по площадке. Пока дети гуляют, воспитатель переходит на другую сторону и говорит: «Раз, два, три—скорей сюда беги!» - при этом он протягивает руки с флажками в стороны. Дети бегут к нему и собираются возле флажка своего цвета. Когда все дети соберутся, воспитатель предлагает поднять флажки вверх и помахать ими*. …. Воспитатель может перекладывает флажки из одной руки в другую, чтобы дети собирались то справа, то слева от него. Вместо флажков детям можно дать в руку платочек или кубик соответствующего цвета или повязать на руку цветную ленточку.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Быстро в домик»

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу педагога, двигаться врассыпную в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, использовать всё игровое пространство.

Ход игры: *Дети располагаются в «домике» (на гимнастических скамейках или стульчиках). Воспитатель предлагает им пойти на лужок – цветочками полюбоваться, на бабочек посмотреть – ходьба врассыпную, в разных направлениях. На сигнал: «Быстро в домик, дождь пошел!» - малыши бегут занимать место в «домике» (любое место*).

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Быстро возьми грушу, яблоко, сливу»

**Цель:** учить детей ходить, бегать по кругу, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.

Ход игры: Воспитатель раскладывает по всей площадке различные фрукты, которых должно быть на 1-2 меньше, чем количество играющих детей. Под музыку дети бегают вокруг, между предметами. Как только музыка прекращается, дети берут по одному предмету и поднимают его над головой. Тот, кто не успел поднять какой-нибудь фрукт, считается проигравшим. Игра повторяется 2-3 раза.

# «Быстрый мяч»

**Цель:** упражнять детей прокатывать мяч в прямом направлении, действовать по сигналу педагога.

Ход игры: *Дети становятся на исходную линию, обозначенную чертой или шнуром. В руках у каждого ребенка мяч (большой диаметр). По сигналу воспитателя дети занимают исходное положение – ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. По следующей команде дети наклоняются и, энергичным движением оттолкнув мяч, прокатывают его вперед, а затем бегут за ним. На исходную линию возвращаются шагом*.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Вейся, венок»

**Цель:** учить детей водить хоровод; упражнять в беге.

*Описание. Дети и воспитатель стоят около дерева, вокруг которого можно образовать круг и поводить хоровод. Воспитатель произносит: «Вы, ребята, листочки, из которых я буду плести веночки. Подул ветерок, разлетелись листочки» (дети выполняют бег по площадке). По сигналу воспитателя: «Вейся, венок! Завивайся, венок! Да не путайся!» (дети бегут к воспитателю). Воспитатель помогает образовать круг. Вместе с воспитателем дети водят хоровод вокруг дерева, произнося рифмованные строки:*

Выйдем, выйдем погулять, погулять в садочек,

Будем листья собирать, сделаем веночек.

Много листьев наберём, жёлтеньких и красных,

И веночки мы сплетём из листочков разных.

# «Весёлые машинки»

**Цель:** учить детей ходить, бегать, ориентироваться в окружающем, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.

Игроки - «машинки» находятся на площадке. Каждый игрок держит в руках обруч – руль. По команде «Машинки поехали!» дети разбегаются по площадке и рулят обручем. По команде «Машинки, в гараж!» кладут обруч на пол, становятся в него.

Нужно следить, чтобы машинки не наталкивались друг на друга.

# «Воробышки»

**Цель**: упражнять в ходьбе и беге на выносливость; продолжать совершенствовать навыки смены направления движения по сигналу.

Ход: дети стоят в шеренге (или на своих местах - в гнездах). Утром воробышки просыпаются - потягиваются, расправляют крылья, чистят клювы, выпрыгивают из гнезда и летят. По сигналу «полетели» звучит музыка и воробьи свободно летают по залу. Как только музыка прекращается, звучит сигнал «в гнезда», и дети быстро занимают свои места.

# «Вокруг дома я хожу»

**Цель:** учить детей четко проговаривать слова, действовать по сигналу. Развивать быстроту реакции.

Ход игры.

Считалкой выбирается водящий, остальные дети встают в круг, подняв сцепленные руки вверх. Водящий, читая стишок, ходит за кругом, заглядывая в каждое окошечко.

Вокруг домика хожу,

И в окошечки гляжу.

К одному я подойду,

И тихонько постучу-

(Останавливается за спиной ребёнка и стучит ему в плечо)

Тук, тук, тук!

Кто пришёл?

(Спрашивает ребёнок, обернувшись лицом к водящему)

Побежим-ка, мы с тобой! (предлагает водящий)

Оба разбегаются в разные стороны, стараясь первым добежать до освободившегося места.

Игра продолжается с новым водящим.

# «Мы веселые ребята»

**Цель:**упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; закреплять бег врассыпную, развивать внимание и быстроту.

Мы веселые ребята,

Любим, бегать и играть.

Ну, попробуй нас догнать!

Раз, два, три — лови!

Воспитатель ловит детей

# «Вертолеты»

**Цель:**упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; закреплять бег врассыпную, развивать внимание и быстроту.

**Инвентарь:** разноцветные кольца по количеству игроков, 2 ленточки длиной 30-40 см на каждого игрока.

На площадке в свободном порядке лежат кольца – «аэродромы». Дети – «вертолеты» с лентами в руках занимают любой аэродром. По команде **«Вертолеты, заводим моторы!»** игроки в приседе делают вращательные движения руками над головой, имитируя движения пропеллера. По команде **«Полетели!»** бегают по залу врассыпную, разведя руки в стороны. По команде **«На посадку!»** «приземляются» на свои аэродромы. Игра повторяется 3-4 раза, отмечаются самые внимательные вертолеты.

**!!!**Не сталкиваться, приземляться на свои аэродромы.

# «Воробушки и автомобиль»

**Цель:** приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.

*Описание. Дети – «воробушки» садятся на скамейку – «гнёздышки» Воспитатель изображает «автомобиль» После слов воспитателя: «Полетели, воробушки, на дорожку» - дети поднимаются и бегают по площадке, размахивая руками – «крылышками» По сигналу воспитателя: «Автомобиль едет, летите, воробушки, в свои гнёздышки!» - «автомобиль» выезжает из «гаража», «воробушки» улетают в «гнёзда» (садятся на скамейки). «Автомобиль» возвращается в «гараж»*

# «Воробушки и кот»

***Цель:*** учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей.

*Описание. Дети – «воробушки» сидят в своих «гнёздышках» (в кругах, обозначенных на земле, или нарисованных на асфальте) на одной стороне площадки. На другой стороне площадки – «кот» Как только «кот» задремлет, «воробушки» «вылетают» на дорогу, «перелетают» с места на место, ищут крошки, зёрнышки (дети приседают, стучат пальцами по коленям, как будто клюют). Но вот «просыпается» «кот», «мяукает» и бежит за «воробушками», которые «улетают» в свои «гнёзда» Сначала роль «кота» выполняет воспитатель, а затем кто-нибудь из детей.*

# «Воробышки в гнездышках»

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всё игровое пространство.

Ход игры: *Дети – «воробышки» с помощью воспитателя распределяются на 3-4 группы и становятся внутри «гнезд» (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу воспитателя: «Полетели!» - «воробышки» вылетают из «гнезда», перешагивая через обруч и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – «клюют зернышки» По сигналу: «Птички, в гнезда!» - убегают* в свои «гнезда»

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Вороны и собачка»

**Цель:** учить детей подражать движениям и звукам птиц, двигаться, не мешая друг другу.

*Выбирается «собачка», остальные дети - «вороны»*

Возле ёлочки зелёной *Дети прыгают,*

Скачут, каркают вороны: «Кар! Кар! Кар!» *изображая ворону.*

Тут собачка прибежала *Дети убегают от*

И ворон всех разогнала: «Ав! Ав! Ав!» *«собачки»*

*Игра повторяется 2-3 раза.*

# Русская народная потешка «Где вы были?»

**Цель:** учить детей четко проговаривать слова, действовать по сигналу. Развивать быстроту реакции.

*Дети ведут диалог с педагогом.*

*Воспитатель: Ножки, ножки, где вы были?*

*Дети: За грибами в лес ходили. Ходят на месте.*

*Воспитатель: Что вы, ручки, роботали?*

*Дети: Мы грибочки собирали. Приседают и*

*Воспитатель: А вы глазки помогали? «собирают грибы».*

*Дети:*

*Мы искали да смотрели, Смотрят из- под*

*Все пенечки оглядели. руки, поворачиваясь*

*вправо и влево.*

*Вот и Ванюшка с грибком, Сжимают пальцы одной руки в*

*С подосиновичком! кулак и прикрывают ег*

*сверху ладонью другой.*

# «Гори, гори, ясно»

Цель: формировать умение реагировать на сигнал, проговаривать слова.

Описание игры: играющие становятся в колонну парами. Впереди колонны на расстоянии 2-3 шагов проводится линия. «Ловящий» становится на эту линию. Все говорят:

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Глянь на небо-

Птички летят,

Колокольчики звенят!

Раз, два, три – беги!

После слова «беги» дети, стоящие в последней паре, бегут вдоль колонны (один слева, другой – справа, стремясь схватить за руки впереди ловящего, который старается поймать одного из пары раньше, чем дети успеют встретиться и соединить руки. Если ловящему это удается сделать, то он образует пару и становится впереди колонны, а оставшийся – ловящий.

# «Гуси – гуси» (русская народная игра)

Цель: развитие у детей координации движений, быстроты реакции, умения играть в команде, развивать диалогическую речь и соотносить слова с действиями.

Указания взрослого:

- Гуси ходили в поле свежей травки пощипать, потом искупались в речке, собрались домой – а не пройти! Под горой сидит волк, хочет гуся схватить. Я буду волк, а вы – гуси!

- Гуси, гуси!

(дети: «га-га-га!»)

Есть хотите?

(«Да-да-да!»)

Хлеба с маслом?

(«Нет!!!»)

А чего же вам?

(«Конфет!!!»)

Летите домой!

Взрослый произносит вместе с детьми:

Серый волк под горой

Не пускает нас домой.

Раз, два, три – домой беги!

Дети начинают перебегать, а взрослый с игрушечным волком догоняет детей.

# «Дед Мороз»

**Цель**. привить умение выполнять характерные движения.

Ход игры:

Я — Мороз Красный Нос,                *Дети прыгают навстречу  воспитателю, как зайчики.*  
Бородою зарос.  
Я ищу в лесу зверей.  
Выходите поскорей!  
Выходите, зайчики!  
Заморожу! Заморожу!                 *Воспитатель пытается поймать ребят.*

Игра повторяется. Каждый раз Дед Мороз приглашает выходить из леса новых зверей (мишек, лисичек...).

# «Дети и зайчик»

**Цель**: развитие ловкости, быстроты, укрепление дыхательной системы, умения действовать согласованно, внимательно слушать команды.

Дети стоят в кругу. В середине круга сидит один ребенок – «зайчик». Воспитатель говорит:

Зайчишка беленький,  
Зайчишка серенький,  
Выйди с ними погулять,  
Будем весело прыгать:  
Прыг, прыг, прыг,  
Прыг, прыг, прыг.  
На последние слова все дети и зайчик, стоя на месте, прыгают на двух ногах  
На слова воспитателя:

 Зайчик, тихо попрыгай  
И кого хочешь выбирай!

Ребенок – зайчик прыгает к любому участнику игры, который стоит с остальными ребятами в кругу, и они меняются местами. Затем игра повторяется.

# «Елочки бывают»

**Цель**: развитие ловкости, быстроты, укрепление дыхательной системы, умения действовать согласованно, внимательно слушать команды.

Украсили мы елочку разными игрушками, а в лесу елочки разные растут, и широкие, и низкие, высокие, тонкие.  
Вот если я скажу «высокие» - поднимайте руки вверх.  
«Низкие» - приседайте и руки опускайте.  
«Широкие» - делайте круг шире.  
«Тонкие» - делайте круг уже.  
А теперь поиграем!

Ведущий играет, стараясь запутать детей.

# «Догони меня»

**Цель:** учить детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.

*Описание. Дети сидят на скамейке. Воспитатель предлагает им догнать его и бежит в сторону, противоположную от детей. Дети бегут за воспитателем, стараясь поймать его. Когда они подбегают к нему, воспитатель останавливается и говорит: «Убегайте, убегайте, догоню!» Дети бегом возвращаются на свои места.*

*Указания к проведению. Воспитатель не должен слишком быстро убегать от детей: им интересно его поймать. Не следует и слишком быстро бежать за детьми, так как они могут упасть. Сначала бег проводится только в одном направлении. Когда дети подбегут к воспитателю, надо отметить, что они умеют быстро бегать. При повторении игры воспитатель может менять направление, убегая от детей.*

# «Догони мяч»

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу, ловить мяч, брошенный воспитателем и приносить его обратно.

Ход игры: *Дети играют на площадке кто с кем хочет. Воспитатель подзывает нескольких детей, предлагает им побегать за мячом и поиграть с ним. Называя имена детей, воспитатель поочередно раскатывает мячи в разных направлениях. Ребенок бежит за мячом, ловит его и приносят педагогу. Воспитатель снова бросает мячи, но уже в другом направлении*.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа).

# «Дрозд»

**Цель:**упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; воспитывать дружелюбные и товарищеские взаимоотношения.

**Инвентарь:**  не требуется.

Дети строятся парами лицом друг к другу, говорят слова и в соответствии с текстом указывают на себя и на партнера.

Я дрозд – ты дрозд,

У меня нос – у тебя нос,

У меня сладкие – у тебя сладкие (губы),

У меня гладкие – у тебя гладкие (щеки),

Я твой друг, и ты мой друг.

С последними словами дети обнимаются, затем меняются парами, и игра продолжается.

**!!!**Партнера дети выбирают самостоятельно.

# «Заинька» (русская народная игра)

Цель: развивать ритмический слух, внимание, импровизацию по тексту песни.

Ход игры: Дети вместе с педагогом становятся в круг. Педагог поет песенку и показывает детям движения.

1. Заинька топни ножкой, серенький топни ножкой

Вот так этак, топни ножкой! (2 раза) (дети топают ножкой руки на поясе)

2.Заинька, бей в ладоши, серенький, бей в ладоши!

Вот так этак, бей в ладоши! (2 раза) (дети хлопают в ладоши)

3.Заинька, повернись, серенький, повернись,

Вот так этак повернись (2 раза) (повороты в стороны, руки на поясе)

4. Заинька попляши, серенький попляши!

Вот так этак попляши (2 раза) (дети подпрыгивают на двух ногах кто как может)

5. Заинька поклонись, серенький поклонись

Вот так этак поклонись (2 раза) (дети кланяются, разводя руки в стороны).

Заинька выбирай, серенький выбирай!

Вот так этак, выбирай (2 раза)

Ребенок выбирает другого заиньку и игра повторяется. Песню педагог должен петь так, чтобы пение соответствовало темпу движений маленьких детей.

# «Зайка беленький сидит»

**Цель:** приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость.

*Описание. Дети – «зайки» сидят на скамейке. Воспитатель предлагает выбежать «зайчикам» на середину площадки («полянку»). Дети выходят на середину площадки, становятся около воспитателя и приседают на корточки. Воспитатель произносит текст:*

Зайка беленький сидит *Дети шевелят кистями*

И ушами шевелит. *рук, подняв их к голове,*

Вот так, вот так *имитируя заячьи уши.*

Он ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть, *Хлопают в ладоши.*

Надо лапочки погреть

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,

Надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять, *Подпрыгивают на обеих*

Надо зайке поскакать. *ногах на месте.*

Скок-скок, скок-скок,

Надо зайке поскакать.

*(Название игрушки)* зайку испугал, *Конкретно указывается,* *кто испугал зайку*

Зайка прыг и ускакал. *(воспитатель* *показывает* *игрушку).* *Дети убегают на свои места*

*Указания к проведению. Игру можно проводить с любым количеством детей. Обязательно до начала игры надо подготовить места, куда будут убегать дети – «зайчики» Первое время можно не выделять водящего, все дети одновременно выполняют движения в соответствии с текстом. После многократного повторения игры можно выделить ребёнка на роль «зайки» и поставить его в середину круга. Закончив чтение текста, не следует быстро бежать за детьми, надо дать им возможность найти себе место. Не нужно требовать от детей, чтобы они сели обязательно на своё место; каждый занимает свободное место на скамейке. При систематическом проведении игры дети хорошо запоминают свои места и быстро находят их.*

# «Зайка умывается»

**Цель:** упражнять детей выполнять действия в соответствии с текстом стихотворения, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, использовать всё игровое пространство.

Ход игры: *Дети становятся перед воспитателем полукругом и все вместе произносят: «Зайка серый (белый) умывается, зайка в гости собирается. Вымыл носик, вымыл хвостик, вымыл ухо, вытер сухо!» В соответствии с текстом стихотворения дети выполняют движения, прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед – «направляются в гости*»

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Зайка шел» (русская народная игра)

Цель: учить детей ходить по кругу и выполнять движения, согласно тексту.

Ход игры: Возьмитесь за руки, образуя круг. Идите по кругу, приговаривая слова:

Зайка шел, шел, шел,

Морковку нашел,

Сел, поел и дальше пошел.

Зайка шел, шел, шел,

Капустку нашел,

Сел, поел и дальше пошел.

Зайка шел, шел, шел,

Картошку нашел,

Сел, поел и дальше пошел.

На словах «сел» - останавливайтесь и присаживайтесь на корточки.

# «Козлик» (русская народная игра)

Ход игры. В центре круга, в котором стоят дети, - «козлик». Дети поизносят слова потешки и выполняют движения в соответствии с текстом.

Вышел козлик погулять,

Свои ножки поразмять.

Козлик ножками стучит,

По-козлиному кричит:

«Бе-е-е, бе-е!»

Дети двигаются в центр круга и обратно. Дети стоят в кругу, а «козлик» стучит «копытцами» и показывает «рожки». «Козлик» кричит и догоняет детей, которые разбегаются.

# «Зайки и капуста»

**Цель**. упражнять детей в беге; учить действовать по сигналу.

*В центре группы стоит ребенок – «сторож». Он прикладывает руки к глазам, как бинокль. Дети – «зайки» прыгают по группе. «Зайки» прыжками приближаются к «сторожу», прыгают вокруг него, дразнят. На слово «лови» «сторож» кидается ловить «зайчат». Дети убегают за линию в конце группы.*

Тень-тень-потетень,

В огороде-то плетень.

За плетнем капуста,

Сладкая до хруста.

Зайкам хочется капусты,

В животе голодном пусто.

Зайки – прыг в огород,

А там сторож у ворот.

Убегайте, зайки, прочь,

Вы должны себе помочь.

Раз, два, три,

Зайчишек лови.

# «Зайцы и волк» (русская народная игра)

**Цель:** приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве, находить своё место.

*Описание. Дети – «зайцы» прячутся за кустами и деревьями. В стороне, за кустом, находится «волк» «Зайцы» выбегают на полянку, прыгают, щиплют травку, резвятся. По сигналу воспитателя: «Волк идёт!» - «зайцы» убегают и прячутся за кусты, деревья. «Волк» пытается их догнать. В игре можно использовать стихотворный текст:*

Зайки скачут: скок, скок, скок –

На зелёный на лужок.

Травку щиплют, кушают,

Осторожно слушают,

Не идёт ли волк?

*Дети выполняют движения по тексту. С окончанием текста появляется «волк» и начинает ловить «зайцев» Первое время роль «волка» выполняет воспитатель.*

# «Замороженные»

**Цель**: развивать у детей умение бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал.

*Дети выбирают Деда Мороза со считалкой.*

Кто в шубе?  
Кто в шапке?  
У кого красный нос?  
Это ты — Дед Мороз!

После слов: - Дед Мороз, Дед Мороз!  
Бабу снежную принес!  
Баба, баба-снеговуха,

*разбегаются, а до кого Дед Мороз дотронется, тот «заморожен» (садится на стульчик).*

# «Зима пришла!»

**Цель**: развитие ловкости, находчивости, умения действовать по команде.

Ход игры: дети разбегаются по площадке и прячутся, присаживаясь на корточки за снежными валами, горкой, снеговиком и т.д. Взрослый говорит: «Сегодня тепло, солнышко светит, идите гулять!» Дети выбегают из укрытий и разбегаются по площадке. На сигнал: «Зима пришла, холодно! Скорее домой!» — все бегут на свои места и снова прячутся.

# «Зимние забавы»

**Цель**. развить координацию речи с движением, общие речевые навыки.

Ход игры:

Мы бежим с тобой на лыжах,*Дети изображают ходьбу на лыжах.*  
Снег холодный лыжи лижет.  
А потом — на коньках,                        *Дети изображают бег на коньках.*  
Но упали мы. Ах!                                *»Падают».*  
А потом снежки лепили,                        *Стоят, сжимают воображаемый снежок ладонями.*  
А потом снежки катали,                        *Катят воображаемый комок.*   
А потом без сил упали.                         *»Падают».*   
И домой мы побежали.                        *Бегут по кругу.*  
Н. Нищева**.**

# «Игра с петушком» (русская народная игра)

**Цель**. развить координацию речи с движением, общие речевые навыки.

Ход игры: Дети стоят лицом в круг. В центре – ребенок в шапочке петушка. Произносится текст потешки и выполняются движения.

Трух-тух-тух-тух!

Ходит по двору петух.

Сам – со шпорами,

Хвост – с узорами!

Под окном стоит,

На весь двор кричит,

Кто услышит –

Тот бежит!

- Ку-ка-ре-ку!

Дети идут по кругу, высоко поднимая согнутые в коленях ноги и размахивая крыльями. «Петух» также идет по круг, но противоходом. Дети разворачиваются лицом в круг, продолжая размахивать «крыльями». «Петух» останавливается в центре круга, хлопает себя «крыльями» и кричит. Дети разбегаются, «петух» старается их догнать.

# «Конники»

**Цель:** приучать детей бегать, не наталкиваясь друг на друга, ускорять или замедлять движения, ориентироваться в пространстве.

*Группа детей (5-6 человек) становятся у одного края площадки. Воспитатель даёт каждому палку длиной 50-60 см. Дети садятся на палку верхом и скачут на противоположную сторону площадки, изображая «конников», стараясь не наталкиваться друг на друга и не задевать предметы, оборудование, находящиеся на площадке. Во время игры воспитатель может предложить «конникам» ехать быстро и медленно, а также в разных направлениях. Когда дети научатся быстро бегать, можно устроить соревнования. Предлагается задание: кто скорее проскачет на лошади до определённого места на площадке или дорожке.*

# «Корзина с овощами»

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег.

Ход игры:

С большой корзиной иду в огород *(Дети идут по кругу, взявшись за руки)*

На грядках растет разноцветный народ.

*(Останавливаются лицом в круг, загибают по одному пальцу сначала на левой, потом – на правой, на каждое название овощей)*

Тут красный, пузатый сеньор помидор.

А там кабачок, оседлавший забор.

Румяный редис принакрылся листком.

Зеленый лучок дружно всходит рядком.

Как солнышко желтая репка горит.

И с черною редькой, смеясь, говорит.

Лиловый атласный висит баклажан.

Он здесь словно гость из диковинных стран.

Вот рыжей лисицей крадется морковка.

А тут чеснока две седые головки.

И сочный, кудрявый, хрустящий салат.

Все дружно в корзине горою лежат. *(Вновь идут по кругу, взявшись за руки)*.

# «Коршун и птенчики»

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег врассыпную, прыжки с высоты 15–20 см, использовать всё игровое пространство.

Ход игры: *Дети – «птенчики» сидят в «гнездышках» (на гимнастических скамейках или стульчиках). Ведущий – «коршун» располагается на дереве (стуле) на некотором расстоянии от них. Воспитатель предлагает «птенчикам» полетать, поклевать зернышек. Дети выполняют ходьбу врассыпную, не задевая друг друга, затем бег. По сигналу: «Коршун!» - птенчики быстро возвращаются в свои «гнездышки*» (можно занимать любое свободное место), а «коршун» старается поймать кого-либо из них.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Котята и щенки»

**Цель:**упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; закреплять навык лазания по гимнастической лестнице.

**Инвентарь:** гимнастическая скамейка.

Участвуют 2 подгруппы игроков – «котята» и «щенята». Котята залезают «на дерево» - на гимнастическую лестницу, щенята садятся в «будку» - за гимнастическую скамейку на противоположной стороне площадки лицом к котятам. По команде **«Котята, побежали гулять!»** котята слезают с лестницы и бегают по площадке. В это время щенята притворяются спящими. По команде **«Щенята!»** котята убегаютдомик, а щенята перешагивают через скамейку, передвигаются в упоре на коленям за котятами и «гавкают». Игра повторяется 2 раза, затем подгруппы меняются ролями.

**!!!**Щенята котят не пятнают, а только пугают.

# «Кролики»

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу, выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, бег врассыпную, подлезание под шнур, не касаясь руками пола.

Ход игры: *Дети располагаются за веревкой (шнуром), натянутой на высоте 50 см от пола, - они «кролики в клетках» По сигналу воспитателя: «Скок – поскок на лужок» - все «кролики» выбегают из клеток (подлезают под шнур, не касаясь руками пола), скачут (прыжки на двух ногах, щиплют травку. На сигнал: «Сторож!» - все «кролики» убегают обратно* (но не подлезают под шнур, а забегают за стойку).

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Кружок» (русская народная игра)

Цель: выполнять движения в соответствии с текстом, не путаться с нарастанием темпа.

Ход игры: встаем в круг, держась за руки. Ведущий предлагает повторить за ним движения:

Мы сперва пойдем направо

А затем пойдем налево

А потом в кружок сойдемся

И присядем на немножко

А теперь назад вернемся

И на месте покружимся

И похлопаем в ладоши.

А теперь в кружок все вместе.

(Повтор игры несколько раз, но в ускоряющемся темпе)

# «Кто во что одет»

**Цель:** упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; учить играть в коллективе.

Ведущий говорит: «Кто в красной майке, присядь», или «Кто в зеленых штанах, похлопай в ладоши». Игрок, чей цвет назвали, должен выполнить заданные действия.

# «Кто дальше бросит мешочек?»

**Цель:** упражнять детей метать на дальность правой и левой рукой, действовать по сигналу.

Ход игры: *Дети стоят на одной стороне зала (площадки) за начерченной линией или положенной веревкой. Каждый из играющих получает мешочек, По сигналу воспитателя все дети бросают мешочки вдаль. Каждый внимательно следит за тем, куда упадет его мешочек. По следующему сигналу дети бегут за мешочками, поднимают их и становятся на то место, где лежал мешочек. Они поднимают двумя руками мешочек над головой. Воспитатель отмечает детей, которые бросили мешочек дальше всех. Дети возвращаются на исходные места*.

Игру лучше проводить с половиной группы. Бросать мешочки нужно по заданию воспитателя и правой и левой рукой.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Кто сорвет больше яблок»

**Цель:** закрепить имеющиеся у детей знания по теме «Фрукты», развивать реакцию.

Ход игры: Яблоки бумажные висят на нитках, дети «срывают» их и складывают в свои корзинки. Подводится итог, у кого в корзине много яблок.

# «Курочка – хохлатка»

**Цель:** упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; упражнять детей в ходьбе.

*Воспитатель изображает «курицу», дети – «цыплят» Один ребёнок (постарше) – «кошка» «Кошка» садится на стул в сторонке. «Курочка» и «цыплята» ходят по площадке. Воспитатель говорит:*

Вышла курочка – хохлатка, с нею жёлтые цыплятки,

Квохчет курочка: «Ко-ко, не ходите далеко»

*Приближаясь к «кошке», воспитатель говорит:*

На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка…

Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.

*«Кошка» открывает глаза, мяукает и бежит за «цыплятами», которые убегают в определённый угол площадки – «дом» - к курице-маме. Воспитатель («курица») защищает «цыплят», разводя руки в стороны, и говорит при этом: «Уходи, кошка, не дам тебе цыпляток!» При повторении игры роль «кошки» поручается другому ребёнку.*

# «Куры в огороде»

**Цель:** развивать координацию движений, быстроту реакции; упражнять в беге, приседании и подлезании.

*Описание. На середине площадки ограничивают небольшую площадь – «огород» Недалеко от него, с одной стороны площадки ставят стул – это «дом» сторожа, с другой стороны на уровне груди ребёнка на стойках укрепляют рейку или натягивают ленту – «дом» для кур. Роль «сторожа» вначале выполняет воспитатель, а затем более активные дети. Остальные – «куры» По сигналу воспитателя: «Идите, курочки, гулять» - дети – «куры» подлезают под «ограду» (рейку), пробираются в «огород», бегают, «ищут» корм, «кудахчут» «Сторож» замечает «кур» и гонит их из «огорода» - хлопает в ладоши, приговаривая: «Кыш, кыш!» Дети – «куры» убегают, подлезают под рейку и прячутся в «дом» «Сторож» обходит «огород» и снова садится. Игра повторяется. Если игра проводится впервые, то площадь «огорода» не обозначается. Дети бегают, используя всю площадку.*

# «Лесные звери»

**Цель:** упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; совершенствовать координационные способности и ловкость.

**Инвентарь:** 10-12 кеглей.

На площадке в свободном порядке расставлены кегли – «деревья». Игроки – «звери» бегают по «лесу» врассыпную, обегают деревья и стараются их не задеть. По окончании игры отмечаются дети, которые не сбили кегли.

**!!!**Беговые упражнения чередуются с ходьбой.

# «Листопад»

**Цель:** закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие «листопад».

Материал: осенние листья.

Ход игры

Педагог говорит: «Ребята! Все вы будете листочками, выберите листочек, который понравится: кто жёлтый, кто красный, кто большой, кто маленький».

Каждый ребёнок показывает и называет, какой листочек он выбрал по цвету и величине.

Педагог рассказывает: «Листья лёгкие, они медленно летят по воздуху. (Дети бегают и взмахивают руками).

Листопад! Листопад!

Листья жёлтые летят!

Кружатся красивые жёлтые листочки. (Действия выполняют дети с жёлтыми листочками).

Кружатся красивые красные листочки. (Действия выполняют дети с красными листочками).

Покружились и уселись на землю. (Дети приседают). Сели! Уселись и замерли. (Дети не шевелятся).

Прилетел лёгкий ветерок, подул. (Дует взрослый, за ним дети)

Педагог продолжает: «Поднялись листья разлетелись в разные стороны. (Дети разбегаются по площадке). Закружились, закружились, закружились!

Листопад! Листопад!

Листья по ветру летят!

Затих ветерок, и вновь медленно опускаются на землю…листья»

По желания детей игра продолжается 2-3 раза.

# «Ловкий шофер»

**Цель:** упражнять детей действовать по цветовому сигналу, двигаться врассыпную в разных направлениях, использовать всё игровое пространство. Повторить *правила дорожного движения.*

*Ход игры: Дети располагаются произвольно по всему залу, в руках у каждого ребенка руль (обруч). По сигналу воспитателя: «Поехали!» - дети – «машины» разъезжаются по всему залу в разных направлениях, стараясь не мешать друг другу. Если педагог поднимает флажок красного цвета, то все машины останавливаются. Если зеленый – продолжают движение*.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Лодочки»

**Цель:** учить детей ходить, бегать, ориентироваться в окружающем, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.

По периметру площадки расположены обручи – «лодочки». Игроки занимают место в любом обруче и приседают. По команде «Поплыли!» выполняют вместе с педагогом движения руками, имитируя взмахи вёслами. По команде «Причалили к берегу!» выходят из лодок и выполняют имитационные упражнения с разновидностями ходьбы и бега.

По команде «Садимся в лодки!» входят в свои обручи и плывут дальше. Дети не должны занимать чужую лодку, а значит, нужно запомнить цвет и местоположение своего обруча.

# «Лохматый пёс»

**Цель**: учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь.

*Описание. Дети стоят на одной стороне площадки. Один ребёнок, находящийся на противоположной стороне, изображает «пса» Дети тихонько подходят к нему, а воспитатель в это время произносит:*

Вот лежит лохматый пёс,

В лапы свой уткнувши нос,

Тихо, смирно он лежит,

Не то дремлет, не то спит.

Подойдём к нему, разбудим

И посмотрим: «Что-то будет?»

*Дети приближаются к «псу» Как только воспитатель заканчивает чтение стихотворения, «пёс» вскакивает и громко «лает» Дети разбегаются, «пёс» старается поймать кого-нибудь. Когда все дети спрячутся, «пёс» возвращается на место.*

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Лошадки»

**Цель:** приучать детей двигаться вдвоём один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди, даже если он двигается не очень быстро.

*Описание. Дети делятся на две группы: одни изображают «лошадок», другие – «конюхов» Каждый «конюх» имеет «вожжи» - скакалки. По сигналу воспитателя «конюхи» ловят «лошадок», «запрягают» их (надевают «вожжи»). По указанию воспитателя дети могут ехать (бежать в паре) тихо, рысью или вскачь. Через некоторое время «лошадей» распрягают и выпускают на луг, «конюхи» садятся отдыхать. Через 2-3 повторения игры дети меняются ролями. В игре дети чередуют движения: бегают, подпрыгивают, ходят шагом и т.п. Можно предложить разные сюжеты поездок: на скачки, за сеном, в лес за дровами. Если «конюх» долго не может «поймать» какую-либо из «лошадей», другие «конюхи» помогают ему.*

# «Метелица» (русская народная игра)

**Цель**: учить детей двигаться в соответствии с текстом, доставить радость детям веселой игрой

Ход игры: Играющие встают в круг и, не сходя с места, начинают кружиться, напевая:

Метелица, метелица,

Снег по полю стелется!

Кто кружится, вертится-

Тот заметелится!

На последнем слове песни все должны остановиться и стоять, не шевелясь. Кто упадет, или не сможет вовремя остановиться, тот из игры выходит. Остальные опять поют песню и кружатся. Остается в круге самый выносливый. Он и выигрывает.

# «Мой веселый звонкий мяч»

**Цель:** упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах на месте, использовать всё игровое пространство.

Ход игры: *Дети сидят на стульях с одной стороны зала. Воспитатель становится перед ними на некотором расстоянии и проделывает упражнения с мячом. Он показывает, как легко и высоко прыгает мяч, если отбивать его рукой. При этом воспитатель приговаривает*:

«Мой веселый звонкий мяч, ты куда пустился вскач?

Красный, желтый, голубой, не угнаться за тобой!»

*Затем он вызывает детей и предлагает им попрыгать вместе с мячом*. Снова проделывает упражнения с мячом, сопровождая их чтением стихов. Закончив стихотворение, он говорит: «Сейчас догоню!» Дети перестают прыгать и убегают от воспитателя, который делает вид, что ловит их.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Мокрые котята»

**Цель:** развитие умения снимать напряжение поочередно с мышц рук, ног, шеи, корпуса; двигаться врассыпную мягким, пружинящим шагом.

Ход игры. Дети двигаются по залу врассыпную мягким, слегка пружинящим шагом, как маленькие котята. По команде «дождь» дети садятся на корточки и сжимаются в комочек, напрягая все мышцы. По команде «солнышко» медленно встают и стряхивают «капельки дождя» по очереди с каждой из четырех «лапок», с «головы» и «хвостика», снимая соответственно зажимы с мышц рук, ног, шеи и корпуса.

# «Мороз Красный Нос» (русская народная игра)

**Цель:** развитие умения выполнять характерные движения; упражнять детей в беге.

*Воспитатель стоит напротив детей на расстоянии 5 метров и произносит слова:*

Я – Мороз Красный Нос. Бородою весь зарос.

Я ищу в лесу зверей. Выходите поскорей!

Выходите, зайчики! Девочки и мальчики!

*(Дети идут навстречу воспитателю.)*

- Заморожу! Заморожу!

*Воспитатель пытается поймать ребят – «зайчат» Дети разбегаются.*

# «Мотоциклисты»

**Цель:** учить детей ходить, бегать, ориентироваться в окружающем, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.

Игроки – «мотоциклисты» ведут мяч по площадке в разных направлениях, отбивая его о пол одной или двумя руками. Педагог – «регулировщик» стоит в центре площадки и держит в руках три флажка (зелёного, красного, желтого цветов). Если регулировщик поднимает жёлтый флажок, мотоциклисты отбивают мяч об пол на месте, если красный – останавливаются с мячом в руках, зелёный флажок разрешает продолжить движение. Мотоциклисты, которые нарушили правила, временно выбывают из игры. Если дети не владеют в достаточной мере ведением мяча, то можно отбивать мяч об пол двумя руками и ловить на месте и в движении. Побеждает наиболее внимательный и ловкий мотоциклист. Он может (по желанию) сменить регулировщика.

# «Мы топаем ногами»

**Цель:** упражнять детей действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять бег по кругу.

Ход игры: *Воспитатель вместе с детьми становится в круг на расстоянии выпрямленных в сторону рук. В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения*:

Мы топаем ногами, мы хлопаем руками, киваем головой.

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем, мы руки подаем.

С этими словами дети дают друг другу руки, и продолжают:

И бегаем кругом, и бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой!» Дети замедляют движение, останавливаются. При выполнении бега можно предложить детям опустить руки.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Мыши в кладовой»

**Цель:** упражнять детей выполнять бег врассыпную, подлезание под шнур, не касаясь руками пола.

Ход игры: *Дети изображают мышей. Они стоят или сидят на стульях, скамейках на одной стороне площадки — мышки в норках. На противоположной стороне, на высоте 50—40 см натянута веревка, за ней кладовая. Сбоку от играющих сидит воспитатель, исполняющий роль кошки. Кошка засыпает. Мыши бегут в кладовую, нагибаются, подлезая под веревку (надо стараться наклониться пониже, чтобы не задеть её). В кладовой мыши присаживаются на корточки и грызут сухари. Кошка просыпается, мяукает и бежит за мышами. Мыши убегают в норки. (Кошка не ловит мышей, она только делает вид, что хочет поймать их). Затем кошка возвращается на место и засыпает, игра продолжается*.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Мыши и кот»

**Цель:** приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя.

*Дети сидят на скамейках – это «мыши в норках» На противоположной стороне площадки сидит «кот», роль которого исполняет воспитатель. «Кот» засыпает (закрывает глаза), а «мыши» разбегаются по площадке. Но вот «кот» просыпается, потягивается, мяукает и начинает ловить «мышей» «Мыши» быстро убегают и прячутся в «норках» (занимают свои места). Пойманных «мышек» «кот» уводит к себе. Когда остальные «мыши» спрячутся в «норках», «кот» ещё раз проходит по площадке, затем возвращается на своё место и засыпает. «Мыши» могут выбегать из «норок» тогда, когда «кот» закроет глаза и заснёт, а возвращаться в «норки» - когда «кот» проснётся и замяукает. Воспитатель следит, чтобы все «мышки» выбегали и разбегались как можно дальше от «норок» «Норками», кроме скамеек, могут служить дуги для подлезания, и тогда дети – «мышки» - выползают из своих «норок»*

В игре можно использовать и кошку-игрушку.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Найди свою пару»

**Цель:**упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; воспитывать внимательность и организованность.

**Инвентарь:** не требуется.

Игроки на площадке строятся парами лицом друг к другу. По команде **«Разбежались!»** дети бегают по площадке врассыпную, а по команде **«Найди свою пару!»** находят свою пару и берутся за руки.

**!!!** Отмечаются пары, которые быстро нашли друг друга.

# «Одуванчик» (русская народная игра)

Цель: учить правильно выполнять движения по тексту, слышать окончание музыки.

Ход игры: Дети выполняют движения по тексту игры.

По краешку канавки

На травяном диванчике

Весёлою гурьбою

Расселись одуванчики

Тут и солнышко взошло,

Покатились мячиком.

Идет красно солнышко,

Где же одуванчики?

Дети– одуванчики в желтых шапочках бегают под музыку, бубен. С окончанием музыки они бегут на стулья.

Ведущий произносит текст, после чего идет искать одуванчики, которые закрывают руками лицо, прячутся.

Ведущий: Желтый одуванчик, я тебя сорву.

Желтый одуванчик, спрятался в траву

Ведущий уходит. Игра начинается снова.

# «Отгадай, чей голосок»

**Цель:**упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; повышать активность слухового анализатора.

**Инвентарь:**  не требуется.

Игроки строятся в круг, в центре круга – водящий с закрытыми глазами. Дети идут по кругу, взявшись за руки, и говорят:

Мы немножко поиграли,

А теперь в кружок мы встали ,

Ты загадку отгадай,

Голосок чей угадай.

Педагог выбирает одного из игроков, который произносит любое слово, стараясь сделать так, чтобы его голос не узнал водящий. Водящий открывает глаза и угадывает имя того, кто подал голос. Если водящий не узнал голос, то подавший его выбирается водящий.

**!!!**Можно произносить не только слова, но и имитировать звуки животных.

# «Найди свой домик»

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу, выполнять ходьбу, бег врассыпную, использовать всё игровое пространство.

Детей необходимо поделить на две группы и посадить на стульчики на противоположных сторонах площадки. На слова воспитателя: «Дети гуляют по площадке, ходят, бегают…, цветы обходят» дети расходятся по площадке, ходят и бегают, кто куда хочет. Воспитатель: «А ну кА дети, не зевайте, как услышите гудок – убегайте!», дает сигнал: «У – у – у». Дети спешат к своим домикам и садятся на свои места. Игра повторяется.

# «Найди свой цвет флажка»

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу педагога, ориентироваться в пространстве, выполнять ходьбу, бег врассыпную, соотносить цвета, использовать всё игровое пространство, действовать совместно.

Ход игры: *Воспитатель раздает детям флажки 3—4 цветов: красные, синие, желтые, зеленые. Дети с флажками одного цвета собираются в разных углах комнаты, обозначенных воспитателем заранее флагом определенного цвета. По сигналу воспитателя «Идите гулять» дети расходятся по площадке (комнате) в разные стороны. Когда воспитатель скажет: «Найди свой цвет»,— дети собираются возле флага соответствующего цвета. Воспитатель отмечает, какая группа раньше собралась*.

После нескольких повторений, когда дети хорошо усвоят игру, воспитатель может предложить во время прогулки остановиться, закрыть глаза, а сам тем временем переставляет флаги, стоящие в углах комнаты.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Найди фрукт (овощ)»

**Цель:** развивать внимательность детей во время движения.

Атрибуты: муляжи фруктов (овощей).

Ход игры: Воспитатель заранее прячет на участке муляжи фруктов (овощей). По сигналу воспитателя дети, бегая по участку, находят их и бегут к воспитателю.

# «Наседка и цыплята» (русская народная игра)

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег врассыпную, подлезание под препятствие, не касаясь руками пола, использовать всё игровое пространство

Ход игры: *Играющие дети изображают цыплят, воспитатель — наседку. Цыплята с наседкой находятся в доме (место, огороженное натянутой между стойками или стульями веревкой на высоте 35—40 см). В стороне живет воображаемая большая птица. Наседка подлезает под веревку и отправляется на поиски корма. Она зовет цыплят: «Ко-ко-ко-ко» По ее зову цыплята подлезают под веревку, бегут к наседке и вместе с ней гуляют, наклоняются, приседают, ищут корм. По словам воспитателя «Большая птица летит!» все цыплята быстро убегают и прячутся в доме*… Когда цыплята возвращаются домой, убегая от большой птицы, воспитатель может приподнять веревку повыше, чтобы дети не задели ее.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Наш сад»

**Цель:** учить детей ходить по кругу, бегать, действовать по сигналу, закрепить знания детей о фруктах, развивать ловкость, быстроту.

Ход игры:

Прекрасен наш осенний сад

В нём слива есть и виноград

На ветках, как игрушки,

И яблоки,и груши.

Плоды мы утром соберём

И всех соседей позовём.

И солнышку помашем

«Спасибо, осень!» скажем.

У. Рашид

Дети по сигналу собирают фрукты.

# «Не опоздай!»

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всё игровое пространство, находить свою игрушку.

Ход игры: *На полу по кругу раскладываются кубики или погремушки. Дети становятся у кубиков. По сигналу воспитателя они бегают по всей комнате, не задевая друг друга и не сбивая кубиков. По сигналу «Не опоздай!» дети бегут к своим кубикам*.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Овощи»

**Цель:** учить различать фрукты и овощи по их внешнему виду, развивать внимание, наблюдательность.

Атрибуты: предметные картинки овощей и фруктов

Ход игры: в центре круга лежат картинки овощей и фруктов. Дети идут по кругу со словами: «Раз, два, три — предмет любой бери!» Дети берут любой предмет и организуют группы «Овощи»

# «Огород»

**Цель**. учить соотносить собственные действия текстом и с действиями участников игры; упражнять детей в беге, прыжках.

Ход игры:

*Ребенок изображает курочку, а взрослый дедушку-сторожа. На полу мелом проводят черту, объясняя ребенку, что за чертой «огород».*

В огороде у ребят есть морковка и салат,

Все для ребят, Все для ребят!

Старый дедушка ходил,

Он морковку сторожил.

- «Кыш, куры, кыш, Кыш, куры, кыш»

Старый дедушка устал,

Сел на травку, задремал.

Дедушка спит, Дедушка спит. (*Садится, дремлет*.)

Курочки бегут, бегут ,и цыплят к себе зовут

Морковку щипать, Морковку щипать. (*Дети-«курочки» выбегают на носочках*.)

Дедушка нас услыхал, Всех курочек прогнал.

- «Кыш, куры, кыш, Кыш, куры, кыш!».

# «Огород у нас в порядке Игра малой подвижности»

**Цель:** закрепить знания детей об овощах, закрепить умение действовать по команде.

Ход игры:

Огород у нас в порядке,

Мы весной вскопали грядки *(имитируем работу с лопатой) .*

Мы пололи огород (*наклоняемся, достаем руками пол)* .

Поливали огород *(показываем, как поливали лейкой)* .

В лунках маленьких не густо

Посадили мы капусту *(присесть на корточки, обхватить руками колени) .*

Лето все она толстела,

Разрасталась вширь и ввысь *(медленно поднимаемся) .*

А сейчас ей тесто, бедной,

Говорит: «Посторонись! *(топнуть ногой в конце фразы)*

# «Огуречик, огуречик»

**Цель:** упражнять детей выполнять бег врассыпную, прыжки на двух ногах с продвижением вперед, использовать все игровое пространство.

Ход игры: На *одной стороне зала – воспитатель «мышка», на другой стороне – дети. Они приближаются к «мышке» прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит*:

Огуречик, огуречик, не ходи на тот конечик,

Там мышка живет, тебе хвостик отгрызет.

Дети убегают за условную черту в свой «домик», а педагог их догоняет.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Осенний букет»

**Цель:** совершенствовать умение дифференцировать листья разных деревьев, развивать наблюдательность, внимание.

Ход игры: дети стоят по кругу, в центре-листья. Под музыку дети движутся по кругу. Музыка прекращается, каждый ребёнок выбирает себе листок. Дети с листьями одного дерева составляют осенний букет, проговаривая с какого дерева листья. Далее дети кладут листья в круг и игра начинается заново

# «Падают листья»

**Цель:** закрепить знание детей о цвете, величине осенних листьев. Закрепить понятие «листопад».

Всем детям раздаются листья из осеннего букета.

Взрослый: Дует легкий осенний ветерок: “У-у-у-у-у-у-у-у” (тихо). Листочки едва шевелятся. Подул сильный ветер: “У-у-у-у-у-у-у-у!” (громко). Заблудились мы в лесу, закричали мы: “АУ!” (Сначала громко, потом тихо). Осенние листочки на веточках сидят, осенние листочки с нами говорят:

“А-о-и-у”. (Под музыку они кружатся с листочками в руках.)

Налетел ветер, и листочки стали опадать.

Листопад, листопад, листья желтые летят. (Дети, у которых желтые листочки бросают их на коврик и приседают).

Листопад, листопад, листья красные летят. (Дети, у которых красные листочки бросают их на коврик и приседают).

# «Пастух и стадо»

**Цель:** закреплять у детей умение играть по правилам игры, упражнять в ходьбе и беге.

*Описание. Дети изображают «стадо» (коров, телят, овец). Выбирают «пастуха», дают ему дудочку и «кнут» (прыгалку). Воспитатель произносит слова, дети выполняют движения по тексту:*

Рано – рано поутру

Пастушок: «Ту-ру-ру-ру»,

*(«Пастушок» играет на дудочке.)*

А коровки в лад ему

Затянули: «Му-му-му»

*Дети – «коровки» мычат. Затем «пастух» гонит «стадо» в поле (на условленную лужайку), все ходят по ней. Через некоторое время «пастух» щёлкает кнутом (прыгалкой), гонит «стадо» домой. Игра повторяется.*

# «По ровненькой дорожке» (русская народная игра)

Цель: развивать у детей умение согласовывать движения, наблюдательность, активность, сообразительность. Вызвать у детей чувство радости.

Ход игры: Дети свободно группируются или строятся в колонну и идут гулять. Педагог ритмично, в определенном темпе произносит следующий текст:

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки.

Раз-два, раз-два,

По камещкам, по камешкам

По камещкам, по камешкам….

В ямку бух!

При словах «По ровненькой дорожке дети идут шагом. Когда педагог говорит: «По камешкам, по камешкам» - они прыгают на двух ногах, слегка продвигаясь вперед. На слова «В ямку бух»» присаживаются на корточки. «Вылезли из ямы» - и дети поднимаются. Снова повторяем стихотворение.

После нескольких повторений он произносит другой текст:

По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке.

Устали наши ножки, устали наши ножки.

Вот наш дом—здесь мы живем.

По окончании текста малыши бегут в дом (заранее договариваются, где будет дом—на скамейке, за проведенной чертой и т.д.).

# «Поезд»

**Цель:** упражнять детей выполнять ходьбу, бег в колонне по одному с изменением темпа, действовать по сигналу, находить свое место в колонне.

Ход игры: *Дети строятся в колонну по одному (не держась друг за друга). Первый — паровоз, остальные — вагоны. Воспитатель дает гудок и поезд начинает двигаться вперед, вначале медленно, потом быстрее, быстрее и наконец дети переходят на бег*. «Поезд подъезжает к станции»,— говорит воспитатель. Дети замедляют постепенно шаг, и поезд останавливается. Дети выходят погулять: они расходятся по полянке, собирают цветы, ягоды, грибы, шишки. Услышав гудок, они снова собираются в колонну, и движение поезда возобновляется. … Вначале дети строятся в колонну в любом порядке, а к концу года привыкают запоминать свое место в колонне — находить свой вагон. Можно изменить сюжет игры, например поезд может остановиться у речки, тогда дети изображают катание на лодках, ловлю рыбы и т. п.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Пойдем в гости»

**Цель:** развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.

*Описание. Воспитатель подходит к первой группе детей, предлагает им встать и пойти вместе с ней «в гости» Подойдя ко второй группе детей, малыши здороваются и показывают свои ладошки. На слова: «Дождик пошел!» – дети бегут к своим «домикам» и занимают любые места.*

*Затем воспитатель приглашает детей второй группы пойти «в гости» Игра повторяется*.

по Пензулаевой Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа

# «Подбрось повыше»

**Цель:** упражнять детей бросать мяч вверх.

Ход игры: *Ребенок подбрасывает мяч как можно выше, стараясь бросить его прямо над головой, и ловит его. Если ребенок не сможет поймать мяч, то поднимает его с пола и снова подбрасывает как можно выше*.

Указания. Ребенок может подбрасывать мяч и одной и двумя руками.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Пчелки и ласточка»

**Цель**: развивать ловкость, быстроту реакции.

Описание: Играющие дети-«пчелки» сидят на корточках. «Ласточка» - в своем гнезде. «Пчелки» (сидят на поляне и напевают):

Пчелки летают, медок собирают!

Зум, зум, зум! Зум, зум, зум!

Ласточка: - Ласточка летает, пчелок поймает.

Вылетает и ловит «пчел». Пойманный, становится «ласточкой».

# «Паук и мухи»

**Цель**: развивать у детей выдержку, ловкость. Упражнять в беге и приседание.

Описание: с помощью считалки выбирается водящий — паук, остальные дети — мухи. «Паук» стоит в стороне, «мухи» бегают по всей комнате или площадке. По сигналу воспитателя «мухи» должны замереть, т. е. остановиться в той позе, в какой их застал сигнал, и не шевелиться. «Паук» обходит играющих и затем того, у кого заметит хоть малейшее движение, забирает к себе.

Игра повторяется несколько раз, затем пауки меняются. В заключение воспитатель отмечает детей, которые отличились большей выдержкой.

# «Поймай мяч»

**Цель:** упражнять детей ловить мяч, брошенный воспитателем и бросать его обратно.

Ход игры: *Напротив ребенка на расстоянии 1,5—2 м от него становится взрослый. Он бросает мяч ребенку, а тот возвращает его. В это время Взрослый произносит слова*: «Лови, бросай, упасть не давай!» Каждое слово сопровождается броском мяча. Слова нужно произносить медленно, чтобы малыш успел поймать мяч и бросить его не спеша. По мере овладения навыками ловли и бросания расстояние между ребенком и взрослым можно увеличивать. Если играют двое детей, взрослый следит, чтобы они хорошо бросали мяч и при ловле не прижимали его к груди.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Попрыгай, как….»

**Цель**: упражнять в умении передавать образ животного в движении; развивать положительное отношение к самостоятельному выполнению движений; воображение в передаче образных движений.

Ход: дети изображают прыжки животных, птиц, насекомых, которых знают. Воспитатель проходит мимо и старается угадать, если она ошиблась, дети говорят: «Нет, не угадали», и сами называют животное. Если угадала:»Правильно, угадали».

# «Посуда»

**Цель:** расширять знания детей о посуде, ее назначении, развивать память, внимание, мелкую моторику, координацию движений.

Хлопни, топни, покружись и в посуду превратись.

|  |  |
| --- | --- |
| Вот большой стеклянный чайник.  Очень важный, как начальник. | Дети надули живот, одну руку поставили на пояс, другую изогнули. |
| Вот фарфоровые чашки,  Очень крупные бедняжки. | Присели, одну руку поставили на пояс. |
| Вот серебряные ложки  Голова на тонкой ножке | Потянулись, сомкнули руки над головой, одну  ногу согнули в колене. |
| Вот пластмассовый поднос.  Он посуду нам принёс | Вытянули руки вперед. |

Хлопни, топни, покружись и в детей превратись.

# «Птенчики и орел»

**Цель:**упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; улучшать пространственную и зрительную ориентацию.

**Инвентарь:** разноцветные кольца по количеству игроков.

Игроки – «птенчики» свободно расположены на площадке в «гнездах» - кольцах, водящий – «орел» находится в стороне от игроков. По команде **«Птенчики, полетели гулять!»** птенчики вылетают из своих домиков, бегают по площадке, «машут крыльями». По команде **«Орел!»** прячутся в свои гнезда, а орел старается их догнать и запятнать.

**!!!**Во время бега не наступать на гнезда, прятаться только в свое гнездо.

# «Птенчики»

**Цель:** упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, использовать всё игровое пространство.

Ход игры: «*Я буду птица, а вы – птенчики, - говорит воспитатель и предлагает детям посмотреть на большой круг (из шнура) – это наше гнездо и приглашает птенчиков в него. Дети входят в круг и присаживаются на корточки. «Полетели, полетели птенчики зернышки искать», - говорит воспитатель. Птенчики вылетают из гнезда. «Птица – мама» летает вместе с птенцами по всему залу. По сигналу: «Полетели домой, в гнездо!» - все дети бегут в круг*.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Птички летают»

**Цель:** учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу.

*Дети становятся на небольшое возвышение – доску, кубики, бруски (высота 5-10 см) – по одной стороне площадки. Воспитатель говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнёздышек, ищут зёрнышки, крошки» Дети спрыгивают с возвышений, «летают» (бегают, размахивая руками – «крыльями»), приседают, «клюют» зёрнышки (стучат пальчиками по земле). Со словами воспитателя: «Дождик пошёл! Все птички спрятались в гнёздышки!» - дети бегут на свои места. Перед игрой воспитатель должен приготовить невысокие скамеечки или такое количество кубиков, брусков, чтобы хватило всем желающим играть. Расположить их надо в одной стороне площадки на достаточном расстоянии друг от друга, чтобы дети не толкались и могли свободно занять свои места. Нужно показать детям, как мягко спрыгивать, помочь им подняться на возвышение после бега. При повторении игры сигнал можно давать одним словом: «Солнышко!» или «Дождик!» Дети должны знать, по какому сигналу что нужно делать.*

# «Пузырь»

**Цель:** учить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.

*Описание. Дети вместе с воспитателем берутся за руки и образуют небольшой круг, стоя близко друг к другу. Воспитатель произносит:*

Раздувайся, пузырь, раздувайся, большой,

Оставайся такой да не лопайся.

*Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор, пока воспитатель не скажет: «Лопнул пузырь!», тогда они опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом: «Хлоп!» Можно также предложить детям после слов: «Лопнул пузырь» двигаться к центру круга, по-прежнему держась за руки и произнося при этом звук: «Ш-ш-ш» (воздух выходит). Затем дети снова «надувают» пузырь – отходят назад, образуя большой круг.*

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Погремушки»

**Цель**: учить двигаться по слову взрослого, развивать у детей согласованность движений; развивать чувство ориентировке в пространстве.

Материалы: погремушки на ручке (по 2 на каждого ребенка); коробки (корзины) для складывания погремушек.

Дети стоят перед взрослым, который держит коробку с погремушками и говорит:

Все скорей ко мне бегите, Погремушки получите!

Взрослый быстро раздает детям погремушки. (Можно положить погремушки на гимнастическую скамейку, дети возьмут их сами.)

Погремушки дети взяли. С ними быстро зашагали!

Взрослый идет впереди детей, помахивая оставшимися погремушками, декламирует:

Стали бегать и скакать. Погремушками играть!

Дети бегают, звеня погремушками. Взрослый продолжает:

Надо в круг теперь всем встать, Погремушки показать!

Дети встают в круг. Как только они успокоятся, взрослый присоединяется к ним, затем поднимает погремушки со словами:

Погремушки поднимать. А потом их опускать. Поднимать и опускать! Поднимать и опускать!

Дети поднимают и опускают погремушки. Затем взрослый приседает и постукивает ручками погремушек об пол со словами:

Стали дети приседать, Погремушками стучать. Стук — и прямо! Стук и прямо! Стук, стук, стук! И встали все.

Дети приседают, стучат об пол погремушками, встают, повторяют эти движения дважды; на слова «стук, стук, стук» быстро трижды стучат об пол погремушками, затем поднимаются.

Взрослый разрывает круг и переходит к бегу:

А теперь мы все бежим. Погремушками гремим.

. Дети бегут за взрослым, размахивая погремушками. Переходя на спокойную ходьбу, взрослый говорит:

Тихо, тихо все пойдем. Погремушки уберем!

Дети проходят мимо поставленной на их пути коробки и кладут туда свои погремушки. (Коробок может быть несколько, чтобы дети скорее сложили игрушки.)

Если игра проводится не первый раз, взрослый может не показывать всех движений: дети будут выполнять их самостоятельно, ориентируясь только на его слова. Эта игра интересна не только для младших дошкольников.

# «Пчелки»

**Цель:**упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; улучшать точность ориентировки в пространстве.

**Инвентарь:** 4-5 обручей большого диаметра.

На площадке в свободном порядке расположены обруч – «ульи». Игроки – «пчелки» занимают ульи по 4-5 человек. По команде ***«*Пчелки, полетели за медом!»** дети разбегаются по площадке врассыпную, имитируя руками взмахи «крыльев». По команде **«В ульи!»** бегут в свои домики. Игра повторяется 3-4 раза , отмечаются пчелки, которые собрались в своем домике быстрее других.

**!!!**Пчелки летают подальше от своих домиков.

# «Раз, два, три – беги!»

**Цель:** упражнять детей в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега, слаженность коллективных действий.

*Описание. Дети стоят возле воспитателя и слушают, что он скажет. Если воспитатель говорит: «Раз, два, три, к дереву беги», дети бегут к дереву и ждут воспитателя. Если воспитатель скажет: «Раз, два, три, к песочнице беги», дети бегут к песочнице и ждут воспитателя.*

# «Рябина и птицы»

**Цель:** побуждать детей начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами; развивать ловкость и координацию движений; способствовать укреплению мышечного корсета позвоночника.

Дети делятся на две команды: одна команда – это "ягоды рябины", а другая команда - "птицы".

Дети - «ягоды рябины» держат в руках картонный круг красного цвета или к картонному красному кругу крепится верёвочка, и круг с верёвочкой вешается на шею, как медаль.

Команды детей выстраиваются в две шеренги и становятся напротив друг друга в разных частях комнаты или площадки для игры.

Команда птиц говорит такие слова:

«Ветер вдруг сильней подул,

Ягоды с рябины сдул.

Ветер ягоды гоняет,

Будто с мячиком играет.»

Команда рябиновых ягод отвечает:

«Эти ягодки летят,

К птичкам в клювик не хотят.

Ягодки скорей, скорей,

Птичкам будет веселей.»

После этих слов команда птиц ловит команду ягод рябины. «Ягоды рябины» стараются убежать от «птиц» и достигнуть того места, где находились «птицы». В этом месте «ягоды рябины» находятся в безопасности и «птицы» не могут их поймать.

Ловля «ягод рябины» продолжается по времени, например, 1 или 2 минуты, а потом вся игра повторяется снова.

# «Самолёты»

**Цель:** учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.

*Описание. Воспитатель предлагает детям приготовиться к «полёту», показав предварительно, как «заводить» мотор и как «летать» Воспитатель говорит: «К полёту приготовиться. Завести моторы!» - дети делают вращательные движения руками перед грудью и произносят звук: «Р-р-р» После сигнала воспитателя: «Полетели!» - дети разводят руки в стороны (как крылья у самолёта) и «летят» - разбегаются в разные стороны. По сигналу воспитателя: «На посадку!» - дети садятся на скамейку.*

# «Сеял дедушка горох»

**Цель:** учить соотносить собственные действия текстом и с действиями участников игры; упражнять детей в беге, прыжках.

Ход игры:

Сеял дедушка горох.*(Стоят лицом в круг. Совершают ритмичные прыжки на носках, руки на поясе.)*

Был горох совсем неплох.*(Попеременно топают ногами на месте.)*

Круглый, звонкий,

Желтый, гладкий,

Очень ровный, очень сладкий. *(Ребенок – «дед», стоящий внутри круга, совершает эти же движения. Приседают.)*

Вдруг упал мешок с горохом. *(Совершая подскоки, дети разбегаются по группе.)*

Бедный дедушка заохал.

Был горох, и на тебе –

Раскатился по избе!*На слове «избе» ребенок – «дед» начинает пятнать детей. Каждый вновь запятнанный ребенок присоединяется к цепочке «горошин», которые выстраиваются за «дедом». «Дед» должен собрать весь «горох».*

*В конце дети образуют круг. Стоят лицом в круг. Совершают ритмичные прыжки на носках, руки на пояс*.

# «След в след»

**Цель:**упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; формировать точность двигательных действий.

**Инвентарь:**  не требуется.

Дети строятся в колонну за педагогом, который идет по снегу, оставляя за собой четкие следы. Дети шагают по следам педагога, стараясь не выходить за их границы.

**!!!**В процессе игры педагог изменяет ширину шагов и направление движения.

# «Слушай сигнал»

**Цель:**упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; воспитывать внимание и организованность.

**Инвентарь:**  не требуется.

Игроки шагают в колонне по одному. На быстрые удары в бубен (хлопки в ладоши или музыкальное сопровождение) выполняют ходьбу короткими семенящими шагами, на медленные удары – широкие свободные шаги.

**!!!**Игру можно изменить и выполнить ходьбу врассыпную или ходьбу в парах.

# «Снег идёт»

**Цель:** учить соотносить собственные действия с действиями участников игры; упражнять детей в беге, делать повороты вокруг себя.

*Воспитатель читает стихотворение:*

Белый снег пушистый в воздухе кружится,

И на землю тихо, падает, ложится.

*Дети бегают по кругу, кружатся.*

# «Сигналы светофора»

**Цель:** учить соотносить собственные действия с действиями участников игры; упражнять детей в беге, закреплять знание цвета.

На площадке от старта до финиша расставляют стойки. Играющие каждой команды встают друг за другом цепочкой у стойки-старта и кладут руки на плечи впереди стоящему.

Атрибуты:

Мешочек с шариками (мячиками) красного, жёлтого, зелёного цвета; стойки.

Правила игры:

В руках у ведущего игры мешочек с шариками (мячиками) красного, жёлтого, зелёного цвета. Капитаны по очереди опускают руку в мешочек и достают по одному шару. Если капитан достал красный или жёлтый шар, то команда стоит на месте; зелёный – передвигается к следующей стойке. Чья команда быстрее придёт к финишу, та и выиграла.

# «Снег кружится» (русская народная игра)

**Цель**. научить соотносить собственные действия с действиями товарищей в соответствии с текстом. Ход игры.

Снег, снег кружится, *Дети кружатся, затем приседают.*   
Белая вся улица. *Дуют, изображая, как дует ветер*.

Собрались мы в кружок, *Разлетелись «снежинки» в разные стороны.*  
Завертелись, как снежок.

(Игра проводится 3—4 раза.)

# «Снежинки и ветер»

**Цель:** развитие воображения детей, внимательности, умения играть в коллективе; упражнять в беге, делать повороты вокруг себя, в приседании.

*Воспитатель произносит слова:*

А сейчас я посмотрю:

Кто умеет веселиться,

Кто мороза не боится.

*Воспитатель – «ветер» имитирует дуновение ветра, а дети – «снежинки» передвигаются по площадке, изображая полёт снежинок. Дети прячутся (присаживаются), когда воспитатель прекращает дуть.*

# «Снежинки на ветру»

**Цель:** развитие воображения ребенка, внимательности, умения играть в коллективе.

Игру хорошо проводить по первому выпавшему снегу, предварительно показав детям в окно, как падает снег, обратить их внимание на полет снежинок. Именно «снежинками» становятся дети, выходя на игровую площадку. Они берутся за руки, образуя круг, который может двигаться в разные стороны. Воспитатель говорит: «Ветер сильный подул!.. Разлетайтесь, снежинки!..» По этому сигналу воспитателя начинается собственно игра: дети разбегаются в разные стороны по игровой площадке, как снежинки, уносимые ветром, расставляют в стороны руки, бегают, крутятся подобно снежинкам. Через некоторое время воспитатель говорит: «Ветер   стих!.. Возвращайтесь, снежинки!..» По этому сигналу дети спешат вернуться, снова взяться за руки, образовав круг. **Вариант игры:**каждый ребенок должен хорошо запомнить свое место в круге, место своего соседа, а после второго сигнала воспитателя занять именно свое место.

# «Снежиночки-пушиночки»

**Цель**: развитие ловкости, быстроты, укрепление дыхательной системы, умения действовать согласованно, внимательно слушать команды.

Ход игры: играющие движутся вокруг снеговика, поворачиваясь одновременно и вокруг себя. Через некоторое время направление движения меняется, хоровод кружится в другую сторону.  
Взрослый говорит:  
 Снежиночки – пушиночки

Устали на лету,

Кружиться перестали,

Присели отдохнуть!  
Играющие останавливаются, приседают. Отдохнув немного, они возобновляют игру.

# «Снежок» (русская народная игра)

Цель: развивать умение выполнять характерные движения, учить двигаться по кругу.

Ход игры: дети встают в круг

На мотив («как на тоненький ледок»)

Выпал беленький снежок,

Собираемся в кружок (идут по кругу)

Мы потопаем, мы потопаем (топают ногами)

Будем весело плясать,

Будем ручки согревать (потирают ладошки)

Мы похлопаем, мы похлопаем (хлопают)

Будем прыгать веселей (пружинки)

Чтобы стало потеплей.

Мы попрыгаем, мы попрыгаем (прыгают)

# «Собери урожай фруктов (овощей)»

**Цель:** развивать ориентировку в пространстве; развивать быстроту и скорость бега.

Атрибуты: муляжи фруктов (овощей), корзина.

Ход игры: По сигналу воспитателя дети разбегаются по территории, и, находя муляжи фруктов (овощей) и складывают их в корзину.

# «Собираем урожай на даче»

**Цель:** развивать ориентировку в пространстве; умение ритмично, в едином темпе выполнять упражнения в соответствии с зарифмованным текстом; эмоционально окрашивать свои движения; поднять эмоциональный тонус детей с помощью совместной деятельности.

Уезжаем мы на дачу (*Дети строятся в колонну.)* Чтоб собрать там урожай. Забирай с собой корзины и в вагончики вставай.

Электричка быстро мчится, (*Идут с ускорением темпа.)* Станцию не прозевай. «Тук-тук-тук» стучат колеса. Друг за другом поспевай!

Замедляем темп движенья, *(Идут медленнее, перестраиваются.)* Остановка впереди. Кто на дачу собирался? Побыстрее выходи!

Поле целое картошки. *(Выполняют наклоны.)* Будем мы ее копать. Снизу поддевать лопатой и в ведерко собирать.

Помидоры овощ нежный. *(Приседают.)* Чтоб сорвать его, присядь. Осторожно с ветки каждой помидоры надо рвать.

Высоко висят на плетях (*Вытягиваются вверх.)* Молодые огурцы. Сверху собери сначала, ну а плети подвяжи.

Вот капуста раздобрела*, (Сидя, наклоняются вперед.*) До чего же, хороша! Кочаны вы срежьте снизу и сложите не спеша.

Где растет морковь и свекла? *(Поворачиваются в стороны, разводя руки.)* Покажите мне, друзья. Справа грядка, слева грядка. Вижу их теперь и я.

Так устали мы на даче*, (Лежа, поднимают и опускают руки и ноги.)*  Что свалились на траву. Кажется, что от работы Просто я сейчас умру.

Но вернулись быстро силы. (*Идут по кругу.)* Чистым стал наш огород. Овощи в подвал мы сложим, чтоб хранились целый год.

# «Солнышко и дождик»

**Цель:** развивать у детей согласованность движения рук и ног, упражнять действовать по сигналу, выполнять ходьбу, бег врассыпную, ориентироваться в пространстве.

Ход игры: *Дети присаживаются на корточки за стульями, расположенными на некотором расстоянии от стен зала, и смотрят в окошко (в отверстие спинки стула). Воспитатель говорит: «Солнышко! Идите гулять!» Дети бегают по площадке. На сигнал: «Дождик! Скорее домой!» все бегут на свои места и присаживаются сзади стульев*.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Тишина»

**Цель:** упражнять детей выполнять ходьбу в колонне по одному.

Ход игры: *Ходьба в колонне по одному в обход площадки за воспитателем и совместное проговаривание строчек стихотворения*:

Тишина у пруда, не колышется трава.

Не шумите, камыши, засыпайте, малыши.

По окончании стихотворения дети останавливаются, приседают, наклоняют голову и закрывают глаза. Через несколько секунд воспитатель произносит громко: «Ква-ква-ква!» - и поясняет, что лягушки разбудили ребят, и они проснулись, поднялись и потянулись.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М, 2012.

# «Трамвай (Троллейбус, Автобус)»

**Цель:** упражнять детей выполнять ходьбу, бег в колонне по два, действовать в соответствии с цветовым сигналом, сообща, выполнять подлезание.

Ход игры: *Дети стоят в колонне парами, держа друг друга за руку. Свободными руками они держатся за шнур, концы которого связаны, т. е. одни дети держатся за шнур правой рукой, другие - левой. Это трамвай. Воспитатель стоит в одном из углов комнаты, держа в руках три цветных флага: желтый, красный, зеленый. Он объясняет, что на зеленый сигнал надо двигаться, на красный, желтый - останавливаться. Воспитатель поднимает зеленый флаг - трамвай едет, дети бегут вокруг комнаты (площадки). Добежав до воспитателя (светофора), дети смотрят, не сменился ли цвет. Если по-прежнему зеленый цвет, то движение трамвая продолжается, если поднят красный или желтый флаг, дети останавливаются и ждут, когда появится зеленый флаг, чтобы снова можно было двигаться*.

При небольшом количестве детей, можно поставить их в одну колонну. Можно на пути организовать остановку. Подъезжая к ней, трамвай замедляет ход, останавливается. Для того чтобы войти и выйти, дети приподнимают шнур.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «Тюльпан»

**Цель:** развивать пластику рук.

Ход игры. Дети стоят врассыпную в основной стойке, руки внизу, ладони вниз, средние пальцы соединены.

1. Утром тюльпан раскрывается - соединяя ладони, поднять руки к подбородку, раскрыть ладони, локти соединить

2. На ночь закрывается - соединяя ладони, опустить руки вниз.

3. Тюльпанное дерево внизу соединить тыльные стороны ладоней

и поднимать руки над головой.

4. Раскидывает свои ветви руки сверху раскинуть в стороны, ладони вверх.

5. И осенью листики опадают повернуть ладони вниз и мягко опускать вниз,

чуть перебирая пальцами.

# «Угадай, кто кричит»

**Цель:** упражнять детей подражать крику животного, соотносить издаваемые звуки с определенным животным.

Ход игры: *Дети становятся в круг спиной к центру. Воспитатель стоит в кругу. Он назначает водящего, который тоже становится в середину круга и подражает крику какого-либо домашнего животного или птицы. После этого все дети поворачиваются лицом в круг. Тот, кому предложит воспитатель, отгадывает, кто кричал. Назначается новый водящий*.

Указания. Если ребенок затрудняется и не знает, какому животному или птице подражать, воспитатель помогает ему, подсказывает.

Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)

# «У медведя во бору»

**Цель:** развитие у детей скорости реакции на словесный сигнал, развитие внимания; упражнять детей в беге.

*Из всех участников игры выбирают одного водящего, которого назначают «медведем» На площадке для игры очерчивают два круга. Первый круг – это берлога «медведя», второй – это дом, для всех остальных участников игры. Начинается игра, и дети выходят из дома со словами:*

У медведя во бору

Грибы, ягоды беру.

А медведь не спит,

И на нас рычит.

*После того, как дети произносят эти слова, «медведь» выбегает из берлоги и старается поймать кого-либо из деток. Если кто-то не успевает убежать в дом и «медведь» ловит его, то уже сам становится «медведем»*

# «Урожай»

**Цель**: развивать у детей внимание, быстроту мышления, координацию движений, умение действовать по сигналу.

В огород пойдем, *(Маршировать на месте.)*

Урожай соберем.

Мы морковки натаскаем *(«Таскают» Изображать, как вытаскивают из земли морковь.)*

И картошки накопаем. *(«Копают» Изображать, как копают.*

Срежем мы кочан капусты, *(«Срезают» Изображать, как срезают у земли кочан.*

Круглый, сочный, очень вкусный, *(Показывают круг руками — 3 раза.*

Щавеля нарвем немножко *(«Рвут» Изображать, как рвут щавель.)*

И вернемся по дорожке. *(Маршировать на месте.)*

# «Хитрая лиса»

**Цель**: формировать навыки двигательной активности детей, совмещая с познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельностью, с учетом безопасности жизнедеятельности детей; упражнять в беге, развивать ловкость, внимание.

Ход игры: Дети стoят в кругу. Воспитатель сoобщает детям, что он незаметно дoтронется до любого ребенка во время прoговаривания слов к игре: «Хитрая лиса где ты? Хитрая лиса где ты? Хитрая лиса где ты?». Ребенoк, до которого дoтронулся воспитатель, oзвучивает: «Я здесь!», дети бегут в рассыпную, лиса их дoгоняет.

# «Ходит Ваня» (русская народная игра)

**Цель**: учить стоять в кругу, подпевать песни, воспитывать доброжелательное отношения друг к другу.

Ход игры: Дети и воспитатель становятся в круг Воспитатель, и дети ходят по кругу и

**КАРТОТЕКА БЕСЕД ПО ОБЖ И ЗОЖ В МЛАДШЕЙГРУППЕ № 3 В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ**

## «Ребенок и здоровье»

**Программное содержание:** формировать первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказать помощь друг другу.

**Ход беседы.**

1) Поговорить о здоровье, выяснить, как дети понимают слово «здоровье»:

 здоровье – лучшее богатство;

 здоровому – все здорово.

2) Внести куклу-мальчика небрежно одетого. Обратить внимание на то, что, одеваясь таким образом можно навредить своему здоровью.

3) Разобрать ситуации, когда нужно вести себя осторожно, беречь здоровье (как пройти по мокрому полу, чтобы не поскользнуться; как спускаться по лестнице; как одеваться, собираясь на прогулку).

Чтение стихотворений – советов.

## «Здоровье – главная ценность человеческой жизни»

**Программное содержание:** воспитывать потребность в организации правильного образа жизни; способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье путем выполнения физических упражнений, соблюдения режима дня и т.п.

**Ход беседы.**

**Воспитатель:** Как люди приветствуют друг друга при встрече? Давайте поговорим о слове «здравствуйте». Что оно означает? Здороваясь, один человек как будто желает другому здоровья. Ведь здоровье – самая главная ценность, данная человеку. Опишите здорового человека. Какой он? *(Ответы детей.)* Когда мы здоровы, нам хочется читать, учиться, играть; у нас доброе приветливое настроение, нам просто хорошо. Давайте теперь подумаем, как чувствует себя заболевший человек. Вспомните, что чувствовали вы, когда болели. *(Ответы детей).* Когда человек болен, ему ничего не хочется делать; у него плохое настроение; иногда он плачет. О чем думает больной человек? Что он хочет? (*Ответы детей.)*

Конечно, больному хочется как можно скорее вылечиться. Для того чтобы вылечиться, нужно принимать горькие лекарства, делать уколы. Вспомните, как вас лечили ваши близкие или врач. *(Ответы детей.)*. Взрослые часто винят себя как в своей болезни, так и в болезни своих детей. Всегда ли люди сами виноваты в том, что заболели? *(Ответы детей).* Конечно, часто мы заболеваем из-за того, что не следим за своим здоровьем. Но это происходит не всегда. Ведь у человека, независимо от его поступков, могут заболеть сердце, желудок и другие органы. Впрочем, наиболее частых – простудных заболеваний мы с вами можем избежать. Что нужно делать для этого? *Дети отвечают на вопрос. Воспитатель побуждает детей задуматься о правильном выборе одежды и пищи, чистоте рук, ограничении контактов с простудившимися, занятиях физкультурой, режиме дня. Все вместе рассматривают соответствующие иллюстрации*.

Чем вы можете помочь заболевшей маме, папе, брату, сестре? *(Ответы детей).* Конечно, вы можете принести что-то по просьбе взрослого, выполнить посильную помощь, почитать книжку младшему брату или сестренке. А самое главное – вы можете помочь создать тишину и покой дома – не шуметь, не требовать к себе лишнего внимания, не капризничать.

## «Знакомимся со своим организмом»

**Задачи:** закрепить элементарные знания об органах человеческого тела и их функционировании.

**Ход беседы.**

**Воспитатель:** сегодня мы поговорим о нас. Как можно всех нас назвать одним словом? (*Люди*). А одного из нас? (*Человек*). Все люди разные – женщины и мужчины, девочки и мальчики, дети и взрослые. Давайте подумаем, чем же разные люди отличаются друг от друга. Воспитатель показывает картинки с изображениями девочек и мальчиков. Дети рассматривают сначала картинки, а затем – девочку и мальчика из своей группы. Находят отличия в прическах, одежде, чертах лица. Затем рассматривают изображения молодого человека и старого человека, находят отличия в осанке, одежде, прическах. Воспитатель показывает плакат с изображением внутреннего строения человека.

**Воспитатель:** мы с вами уже говорили о том, что есть внутри нас, благодаря каким органам мы живем, дышим, двигаемся, думаем. Какой орган в организме самый главный? (Сердце.) Правильно, его еще называют мотором организма. Дети показывают сердце на плакате; сжимают кулак, чтобы определить размер своего сердца; находят примерное месторасположение сердца в своем теле; слушают биение сердца. Воспитатель просит детей попрыгать, а потом еще раз послушать, как бьется сердце. Дети понимают, что после физической нагрузки сердце бьется сильнее, быстрее.

**Воспитатель:** благодаря каким органам мы дышим? (*Легким*). Дети находят легкие на плакате, рассматривают их. Затем прикладывают ладони к груди и делают глубокие вдох и выдох; чувствуют, как расширяются и сжимаются легкие. Воспитатель: Какие органы вы еще знаете? Дети рассказывают о желудке, кишечнике, мозге и других органах, находят их на плакате. Воспитатель уточняет и расширяет знания.

**Воспитатель:** нужно ли человеку знать о том, как устроен его организм? Зачем ему это знание? Дети рассказывают, педагог дополняет и уточняет. Вместе выясняют, что знания об организме помогают человеку заботиться о своем здоровье.

**Воспитатель:** а как мы с вами можем заботиться о своем здоровье? Дети рассказывают. Далее обсуждаются ситуации, неблагоприятные для здоровья, - долгое сидение у телевизора или компьютера, малая подвижность и т.п. педагог поясняет детям: если с детства они будут заботиться о своем здоровье, то обязательно вырастут крепкими, сильными и смогут заниматься любимым делом.

## «Тело человека»

**Программное содержание:** уточнить знания детей, из каких частей состоит тело человека, рассказать о роли органов чувств. Учить понимать значение определенных частей тела: рук, ног, головы, туловища. Понятно отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать желание вырасти сильными и здоровыми.

**Ход беседы.**

1) В гости пришла кукла Маша и принесла картинки с изображениями своих подруг. Обратить внимание, что все куклы разные (рост, цвет волос и глаз), предложить найти различия, подвести к выводу: у всех одни и те же части тела (предложить показать их на себе).

2) Вопросы:

 что можно делать ногами, в какие игры играть?

 что делают руками?

 почему руки называют первыми помощниками?

 для чего нужны уши?

 от чего нужно беречь глаза?

3) Рассмотреть фотографии детей разного возраста, обратить внимание на изменение их роста.

Побудить прийти к выводу: чтобы вырасти большим, сильными и здоровыми, нужно хорошо кушать, заниматься спортом и заботиться о своем здоровье.

## «Мы стремимся иметь здоровые глаза»

**Программное содержание:** раскрыть значение зрения для восприятия окружающего мира. Закрепить знание о строении глаза, роль витаминов и нетрадиционных методов оздоровления в улучшении зрения. Объяснить значение соблюдения правил гигиены.

**Ход беседы.**

**Воспитатель:** сегодня мы продолжим экскурсию в страну "Познай себя". Прослушайте загадку, и постарайтесь догадаться, о чем мы будем говорить: «Живет мой брат за горой, не встретится со мной?» ...*(Глаза).*

Закройте глаза, что вы видите? Почему вы ничего не видите? Откройте глаза, что вы видите? Чем вы видите?

Итак, глаза для того, чтобы смотреть, видеть, различать предметы, их цвет, размер, величину. Глаза помогают действовать, мыслить, через Глаза идет сигнал в мозг, в мозге зарождается мысль, фантазия. Давайте на минуту, и мы станем фантазерами. Перед вами нарисованные предметы, дорисуйте, что вы себе воображаете. *(Работа детей)*

Посмотрите на схему, как выглядит наш глаз. Внутри глаза находится маленький кружочек - это зрачок. Зрачок всегда черного цвета. Большой круг вокруг зрачка - радужка, она разного цвета. Закройте и откройте глаза, вы их закрыли и открыли веками. Края глаз покрыты ресницами. Как вы думаете, для чего вам брови, веки, ресницы? Наши глаза все видят, все воспринимают и переживают.

По глазам можно узнать расположение духа человека - печальный, веселый, поэтому говорят: №»Глаза - зеркало души». Художник также был фантазером, но он любил наблюдать. Наблюдая за детьми, он нарисовал портрет Аленки. Посмотрите, какое настроение у девочки? Почему вы так думаете? Какие глаза у девочки? Давайте, развеселим девочку. (*Дети рассказывают смешинки, стихи*).

Тестирование:

Когда чаще всего отдыхают наши глаза?  
а) когда открытые;  
б) во время сна;  
в) во время гимнастики.

Когда надо носить затемненные очки?  
а) во время дождя;  
б) во время ветра;  
в) в солнечную погоду.

Можно ли размахивать палкой?  
а) можно;  
б) можно, но тупой;  
в) нельзя.

## «Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок»

**Цель:** учить детей ухаживать за зубами.

**Ход беседы.**

**Воспитатель:** хорошо пережевывать еду может тот человек, у которого здоровые зубы. Расскажите детям о том, как растут зубы, как выглядит здоровый зуб и как больной, что бывает с зубами, если за ними не ухаживать.

Наши зубы покрыты эмалью. Она очень твердая. Но если за зубами плохо ухаживать, то этот твердый материал может не выдержать. Объясните, что на зубах постоянно образуется зубной налет – мягкий, липкий, почти невидимый слой. Показать его несложно. Попросите детей вымыть руки, затем предложите им ногтем осторожно провести по поверхности зуба сверху вниз. Объясните: белое вещество на ногте и есть зубной налет; если мы не будем заботиться о наших зубах, бактерии, которые живут в этом налете, начнут разрушать зуб. Это и будет очень неприятное заболевание – кариес.

Как вы думаете, что нужно делать, если есть больные зубы?

Если вы обнаружили на своем зубе даже маленькую дырочку, нужно скорее идти к врачу. Если зубы лечить своевременно, то и боли при лечении не будет.

А как можно еще назвать зубного врача? (Стоматолог). А нужно ли ходить к стоматологу, если вам кажется, что ваши зубы здоровы? Даже если зубы не болят, то все равно их нужно показывать врачу: а вдруг он заметит самое начало заболевания зуба? К зубному врачу обязательно нужно ходить два раза в год. Тогда зубы всегда будут целыми.

А что еще нужно делать, чтобы зубы не болели? Вот главные правила: полощи зубы теплой водой после каждого приема пищи; чисти зубы утром после завтрака и перед сном; не ешь очень горячую и очень холодную пищу; ешь поменьше сластей; никогда не грызи твердые предметы.

Зубы нужно чистить только своей щеткой, которую следует хранить в чистоте, хорошо промытую, в специальном стаканчике ручкой вниз.

## «Подружись с зубной щеткой»

Задачи:

Формировать у детей представление о назначении и строении зубов, основными функциями ухода за зубами, признаками заболевания зубов, правилами ухода за полостью рта. Прививать осознанное отношение к своему здоровью. Вызвать желание иметь красивые и здоровые зубы, посещать стоматологический кабинет. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни, заботиться о своем здоровье.

-Ребята, отгадайте загадки:

1) Хвостик из кости, а на спинке - щетинка

2) Полон хлебец белых овец

Правильно, ребята это зубная щетка и зубы. И сегодня мы поговорим о них.

Ребята, сколько зубов у человека? (32). Вверху у всех людей 16 зубов и внизу 16 зубов. Для чего человеку нужны зубы? (чтобы кусать пищу, пережевывать ее, без зубов человек не красивый), - а зубы есть только у человека? (нет, зубы есть у животных и у рыб) – всем нужны зубы, чтобы кусать, грызть, жевать пищу. Поэтому зубы самая твердая часть организма, и покрыты они слоем, белой эмалью. Она твердая, защищает зубы от повреждения. Но, если за зубами не правильно ухаживать или не правильно питаться, появятся дырочки – кариес, и зубки болят. Как вы думаете от чего могут появится дырочки? (от сладких конфет, шоколада, горячего чая, холодного мороженного, когда грызут орехи зубами, открвыают зубами крышки, сухари грызут, не чистят зубы, не полощут рот).

Послушайте стихотворение:

«Как поел, почисти зубы

Делай так два раза в сутки

Предпочти конфетам фрукты Очень важные продукты. Чтобы зуб не беспокоил Помни правило такое: К стоматологу идем В год два раза на прием. И тогда улыбок свет

Сохранишь на много лет !»

- Ребята, давайте подумаем, какие продукты питания помогают поддерживать здоровье зубов? «Есть творог, молоко, кашу овсяную, морковь, яблоки, капусту, рыбу».

Ребята, а как еще мы можем помочь зубам? (чистить зубы, полоскать тор). Сколько раз в день надо чистить зубы? (2 раза: утром и вечером).

Кто скажет, почему мы должны чистить зубы? (чтобы уничтожить микробы, они мелкие, их не видно, но они очень вредные и разрушают твердые зубы). Вечером чистить зубы, чтобы освободить их от остатков пищи, а утром, чтобы освежить дыхание и защитить зубы на целый день. Значит, лучшие друзья для наших зубов – это зубная щетка и зубная паста.

Как вы думаете, у детей и у взрослых щетки должны быть одинаковые? (ответы детей).

Правильно, щетки для детей и для взрослых должны быть разные – какой должна быть щетка: мягкой или жесткой? Если щетка будет мягкой, ее трудно очистить зубы от остатков пищи. Если щетка будет твердой, трудно чистить, так как больно деснам, их можно поранить и они будут кровоточить. Поэтому надо иметь щетку средней жесткости.

А кто знает, как ухаживать за зубной щеткой? (щетку мой проточной, горячей водой, ставят ворсом вверх, чтобы высохла, в специальный стаканчик, менять щетку надо раз в 3-4 месяца).

Ребята, сейчас, я расскажу и покажу, как правильно чистить зубы, зубная щетка располагается вдоль линии десен. Движение зубной щеткой по передней поверхности зубов вверх – вниз. По внутренней поверхности вперед – назад. Не забудьте почистить язык.

Ребята, и помните, если заботиться о зубах, то они всегда будут белыми, чистыми и здоровыми.

## «Как себя вести в группе»

**Программное содержание:** воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, приемной). Развивать умение подчиняться правилам безопасности, желание беречь свое здоровье и здоровье окружающих.

**Ход беседы.**

В группу приходит игрушка (кукла, мишка, зайчик). Педагог обыгрывает ситуации:

– пока он/а «бежит» (а не идет) ударяется об угол стола;

– затем спотыкается об брошенную игрушку;

– захотел/а достать со шкафа предмет, залез на стул и упал;

– чуть не залез/ла на окно, увидев там собачку (игрушку);

– когда её/его посадили на стул, он сидит и раскачивается.

С детьми обсудить все эти ситуации, (воспитатель объясняет детям, что Мишка - мягкий, а если бы с детьми случилось такое, пришлось бы вызвать врача скорой помощи по телефону103), объяснить Мишке, что он делал не правильно, почему себя так вести нельзя, а как правильно себя вести (озвучить ПРАВИЛА) и показать картинки.

– Привести детей к мысли, что НАДО подчиняться правилам безопасности, т.к. это нужно для сохранения жизни и здоровья- своего и других людей!

– Разбросанные игрушки могут послужить причиной падения, ушиба.

– Порядок в группе не только для чистоты, но и для безопасности!

– Нельзя залезать на подоконник, стол и шкафы.

– Если не можешь достать, попроси воспитателя!

– Очень опасно бегать по группе, спальне и приемной: острые углы мебели могут стать причиной травмы, столкнувшись с другим ребенком можно получить сильный ушиб!

– Не бери мелкие игрушки в рот - ты можешь нечаянно проглотить их и подавиться!

– Раскачиваться на стуле нельзя! Потеряв равновесие, ты упадешь и ударишься!

– Во время игр с водой следи, чтобы вода не попала на пол.

– Мокрый пол очень скользкий, поэтому опасен для тебя!

– Во время приема пищи не разговаривай, тщательно пережевывай пищу!

– Обувь всегда должна быть застегнутой и удобной, без длинных шнурков!

– Приносить в детский сад жевательную резинку запрещено во избежание несчастных случаев!

## «В мире опасных предметов»

Цель: сформировать у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.

Задачи:

учить самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного обращения с отдельными группами опасных предметов;

развивать способность анализировать на основе сравнения опасных и неопасных для жизни и здоровья предметах, делать собственные умозаключения; упражнять в использовании простых форм объяснительной речи;

воспитывать чувство ответственности за сохранение и укрепление здоровья; воспитывать желание помочь другому в затруднительной ситуации.

- Ребята, скажите мне, кого из вас родители оставляли дома одних? (ответы детей)

Если вы уже оставались одни дома, то вам необходимо знать какие опасные предметы могут быть дома.

Сейчас мы попробуем определить, какие предметы в доме можно считать опасными. Я вам буду загадывать загадки. Вы должны будете не только их отгадать, но и сказать, чем они могут быть опасны.

Два кольца, два конца, а посередине гвоздик. (Ножницы)

Конь стальной, хвост льняной, подружись-ка ты со мной. (Иголка)

Если острием упрется – сразу дырочка найдется. (Шило)

Есть у моего Антошки только шляпка да железная ножка. (гвоздь)

Не хочу я молчать, дайте вволю постучать. (Молоток)

Зубы есть, а рта не надо. (Пила)

Я иголкина подружка только нет у меня ушка. (Булавка)

Кланяется, кланяется, придет домой растянется. (Топор)

У меня есть лезвие острое, железное, обращайтесь осторожно мной порезаться можно. (Нож)

В брюхе жарко у меня, а в носу моем дыра

Когда все во мне кипит, из нее пар валит (чайник).

- Ребята, вы должны знать? Что все острые, колющие и режущие предметы обязательно надо класть на свои места. Порядок в доме не только для красоты, но и для безопасности.

Неприятно сесть на кнопку, можешь ты поранить попку.

- Ребята, в нашем доме есть еще одна опасность – это электрические приборы. Послушайте загадки:

У окошка я сижу, на весь мир в него гляжу (телевизор).

Плывет электроход, то назад, то вперед (утюг).

Он один на всем свете очень рад пыль встретить (пылесос).

- Вы должны знать, что мокрыми руками прикасаться к электрическим приборам нельзя. Также нельзя тянуть за электрический провод. Не дотрагиваться до включенных электроприборов металлическими предметами (ножницы, отвертка). Не подходить и не дотрагиваться к оголенным проводам. И самое главное – не суй в розетку пальчик, ни девочка ни мальчик!

- Ребята, скажите, а чем ваша мама стирает? Правильно! Порошок = это бытовая химия, еще к бытовой химии относится: средства для мытья посуды, хлорка, средства от тараканов. Чтобы не случилась беда, не открывайте коробки и банки с бытовой химией, и ни в коем случае не пытайтесь это кушать.

Химикаты – это яд и не только для ребят, аккуратней надо быть, чтоб себя не отравить!

- Ребята, еще ядом могут быть лекарства. Правда, лекарства – наши спасители в болезнях. Но обращаться с ними надо умело. Во-первых, не принимать их самостоятельно, и пить только те, что прописал тебе врач. Дома лекарства должны храниться в специально отведенном месте – домашней аптечке.

- Ребята, вы сегодня много узнали. И если, вы будете помнить правила безопасности, то смело оставайтесь дома одни, с вами не случиться ни какой беды.

## «Зимой на горке»

**Программное содержание:** учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки; развивать выдержку и терпение- умение дожидаться своей очереди; выработать желание избегать ситуаций опасных для здоровья.

**Ход беседы.**

**Воспитатель:** нашу беседу давайте посвятим зимним играм и забавам. Ведь морозная русская зима – замечательное время для укрепления здоровья! Прохладный ветер, лёгкий мороз, движения на воздухе – хорошая закалка. Ещё вчера тропинки и дорожки были грязными, чёрными (недаром ноябрь называют «чёрнотропом»), деревья стояли грустные, потемневшие от густой влаги, висящей в воздухе.

А сегодня всё преобразилось! Стало праздничным, светлым и нарядным! Выпал первый снег. Три берёзки у входа в парк напоминают сейчас белых пышногривых лошадок.

После снегопада воздух особенно чистый, и можно отправляться кататься с горы на санках.

«Сани»

Мчатся мои сани быстро с горки сами.

Ветер дует мне в лицо и свивает снег в кольцо!

Катаясь на санях, легко развивать ловкость, сноровку, быстроту и координацию движений.

Можно поиграть в такие игры: съезжая с горы, сорвать с ветки куста ленту, достать флажок, воткнутый в сугроб, попасть снежком в обруч. И всё это на ходу!

**Воспитатель:** давайте вместе назовём ваши любимые зимние игры и забавы. *(Катание на лыжах, коньках, игры в снежки, хоккей).* Верно! Поговорим о катании на лыжах. Есть ли у вас лыжи? *(да)* Что вы предпочитаете: кататься с горок или бежать на лыжах по ровной местности? *(кататься с горок)*

Я думаю, что вы уже умеете бежать на лыжах, т е. делать длинные скользящие шаги. Бег на лыжах развивает мышцы. Если вы будете регулярно совершать лыжные прогулки, у вас быстрее подрастут и окрепнут руки, станут длиннее сильнее ноги.

Отталкивайтесь посильней то правой, то левой ногой, сгибая ноги в коленях. Палки помогут вам скользить и выработать ритмичность движений

Многие ребята любят съезжать на лыжах с горок. Съезжая с горы, нужно научиться тормозить, делать повороты. Ехать с горы лучше наклонившись вперёд, а палки держать сзади. Если вы почувствовали, что не можете удержаться на ногах, то постарайтесь падать на бок.

**Воспитатель:** запомните ПРАВИЛА!

– кататься на горке только на санках-ледянках, а не на обычных санках;

– подниматься на горку только по ступенькам;

– не подниматься по скользкому скату горки и с боков;

– не кататься стоя, а только сидя;

– не толкать, не цепляться за товарищей;

– соблюдать очередность;

– не спрыгивать с горки;

– не стой на верхней площадке, а сразу садись и осмотрись;

– не поднимайся на горку и не катайся с игрушками и с предметами в руках;

– прокатился, быстрее вставай и уходи, т.к. следом за тобой скатится другой и может сбить тебя;

– не спускайся с горки, пока не встал и не ушел с дороги предыдущий ребенок;

– не балуйся, не борись, не подставляй ножку ни на горке, ни около горки;

– не сбегай по скату;

– не кидайся снегом в сторону горки.

## «Не ешь снег и сосульки!»

**Цель:** дать знания о том, что сосульки снег могут быть опасны для человека (если облизывать или есть можно заболеть ангиной)

**Ход беседы.**

**Воспитатель:** что значит быть здоровым? (*значит быть сильным, бодрым, энергичным, не болеть).* Как мы должны заботиться о своем здоровье? *(закаляться, заниматься спортом)*

**Воспитатель:** а сейчас я предлагаю вам послушать сказку о простуде.

В морозном царстве, в морозном государстве жила-была Простудная королева. У неё были длинные белые волосы, снежные ресницы, а сама она состояла изо льда. Королева была злая, потому что у неё вместо сердца был холодный ледяной кристалл. Рядом со снежным государством стоял маленький городок. Там жил мальчик по имени Слава.

Однажды мальчишки позвали его играть на улицу, и между ними завязался спор: сможет ли Слава сходить в царство Простудной королевы и не заболеть? Славику не хотелось проигрывать спор, и он пошёл.

Когда он очутился в царстве, сразу увидел Простудную королеву. Хитрая королева стала предлагать ему фруктовые вкусные сосульки. Слава не удержался и съел несколько штук. На следующий день он заболел ангиной: у него была высокая температура, болело горло и совсем пропал голос.

После этого случая Слава сделал вывод: нельзя есть фруктовые сосульки

**Воспитатель:** «Первый снег во дворе, он похож на сахар, наверное, такой же сладкий и вкусный, я его попробую» и «Висят сосульки, как леденцы. Что ты сделаешь, попробуешь, такой леденец?»

**Воспитатель:** послушайте стихотворение.

Я вам расскажу, ребята, умные школьники и дошколята  
Здоровье свое всегда берегут, снег, и сосульки в рот не берут!  
С крыши свесилась сосулька, с виду вкусный леденец!  
Заработает ангину. Если съест ее глупец!

**Воспитатель:**. а сейчас мы проведём опыт со снегом (сосулькой), растопим снег (сосульку), а полученную воду процедим через ватный или марлевый фильтр *(побудить детей дать оценку опытнической деятельности и самостоятельно сделать вывод).*

## «Если хочешь быть здоров – закаляйся»

**Программное содержание:** напомнить детям, что помогает им быть здоровыми. Учить детей вести здоровый образ жизни. Закрепить знания для чего ежедневно нужно делать зарядку, умываться прохладной водой, соблюдать чистоту и режим дня.

**Ход беседы.**

**Воспитатель:** сегодня мы с вами поговорим о закаливании. А начну я беседу с того, как проводит утро маленькая девочка Таня.

«Есть у Тани волшебная подушка. На вид подушка как подушка, совершенно обыкновенная, только очень маленькая. Такие подушки в старину «думочками» называли. Клали ее под ухо, думали о чем-нибудь приятном и сладко засыпали.

Тане эту подушку подарила бабушка, а та получила ее в подарок от своей бабушки. Девочка очень любила рассматривать узоры на «думочке». Одна сторона у нее была темно-синяя с вышитыми на ней золотисто-желтыми яркими звездочками и узким молодым месяцем. Другая сторона подушки — небесно-голубая, украшенная тремя тюльпана ми — белым, розовым и красным.

Когда девочка укладывалась в кроватку, она клала под щеку свою любимую подушку «ночной» стороной со звездочками и месяцем. Ей казалось, будто звездочки кружатся вокруг месяца и напевают ей тихую колыбельную песенку. Вот такую:

Стали звездочки ясней - засыпай-ка поскорей!

Может быть, тебе приснится яркое перо жар-птицы,

Или аленький цветок, иль конечек - горбунок.

В темном небе месяц светит, словно цветик - семицветик,

Звездный хор поет: «Бай-бай! Спи, Танюша, засыпай!»

Девочка сразу засыпала, и ей снились удивительные сны- сказки.

А утром, когда Таня просыпалась, подушка всегда прижималась к ее щеке другой — «утренней» — стороной. Тюльпаны шелестели лепестками и тихонько шептали девочке на ушко: «С добрым утром». С добрым утром, дорогая! Просыпайся поскорей. За окном проснулось солнце,

Зачирикал воробей. В гости новый день пришел, просыпайся поскорей!

- С добрым утром, милая подушечка! — отвечала ей девочка, вставала с кровати и бежала в ванную мыть руки, умываться, чистить зубы, напевая веселую песенку.

По утрам и вечерам открываю в ванной кран.

Я воды не пожалею, уши вымою и шею.

Пусть течет водица - я хочу умыться!

Посильнее кран открыла и взяла кусочек мыла,

Пышно пена поднялась - смыла с рук и пыль и грязь.

Пусть бежит водица - я хочу умыться!

Таня всегда умывалась прохладной водой. Мыла лицо, руки, уши, шею и даже плечи. Потом хорошенько вытиралась махровым полотенцем, приговаривая:

Полотенчиком махровым,

Полотенцем чистым, новым

Вытру руки, плечи, шею.

Чувствую себя бодрее!

«А теперь нужно почистить зубы и прополоскать горло прохладной водой», — думала Таня. Она наливала в стакан воды, выдавливала на щетку пасту из тюбика и принималась чистить зубы.

Чищу зубы пастой мятной, ароматной и приятной.

Щеткой действую умело, зубы будут очень белы!

- Танюша! Ты уже умылась? - окликала девочку мама. - Тогда иди съешь йогурт.

- А какой сегодня йогурт? - спрашивала Таня.

- Малиновый!

- Йогурт из малины - самый мой любимый! - в рифму отвечала девочка, ела вкусный йогурт и шла с мамой в школу».

**Вопросы детям:**

– дорогие ребята! Расскажите, как проходит ваше утро.

– поднимите руки, кто сегодня умывался и чистил зубы!

Молодцы! Все умывались и чистили зубы. Умывание прохладной водой, полоскание горла водой комнатной температуры закаливают ваш организм.

Давайте поговорим о том, как вода помогает нашему здоровью.

Закаливающие процедуры могут быть разными. Можно обтираться специальной махровой рукавичкой. Для этого в таз наливают прохладную воду, растворяют в ней щепотку морской соли и, смочив рукавицу в воде, обтирают плечи, руки, ноги, шею и грудь. Это очень полезная процедура — совершается кровообращение. Вы сразу чувствуете себя бодрым и веселым. После обтирания нужно насухо растереть кожу махровым полотенцем.

Здоровой будь! Воду в тазик я налью, горстку соли растворю, лучше соли не простой,

А особенной — морской! Рукавицей разотру спину, руки, шею, грудь.

**Вопросы детям:**

– ребята, может быть, кто-то из вас принимает по утрам душ?

– расскажите, как вы принимаете душ: какую воду выбираете: теплую или прохладную?

– принимаете ли вы душ каждое утро?

И умывание, и обтирание, и прохладный душ — прекрасное закаливание. Но запомните, что у закаливания есть два важных правила:

– правило первое - постепенность,

– правило второе — постоянство.

**Воспитатель:** что означают эти правила? Начинать водные процедуры надо с температуры примерно 28—30 градусов и постепенно снижать ее каждые два-три дня на 1 градус, доведя, в конце концов, до температуры 15—18 градусов. В этом и заключается постепенность закалки.

А постоянство означает, что делать водные процедуры нужно каждый день, без пропусков. Для этого нужна, нема лая сила воли! Выходит, водные процедуры закаляют не только организм, но и волю человека!

Одна из замечательных закаливающих процедур — мытье ног прохладной водой. Особенно приятно и полезно мыть ноги на ночь — во-первых, смоете с них пот и грязь, а во- вторых — будете крепче спать. Ведь мытье ног на ночь благоприятно действует на сон! Ребята, давайте подведем итог нашей беседы о закаливании и ответим на вопросы.

– расскажи о волшебной подушечке, которая была у девочки Тани?

– как помогала ей подушка вечером и утром?

– что Таня делала по утрам?

– какие водные процедуры делаешь по утрам и вечерам ты?

– чистишь ли ты зубы?

– что такое закаливание? *(это все, что направлено на повышение устойчивости организма к неблагоприятным условиям окружающей среды — холоду, ветру, болезнетворным микробам).*

– с какими методами закаливания вы знакомы? *(умывание, обливание, обтирание, полоскание горла, душ, мытье ног).*

## «Значение занятий физкультурой и спортом для сохранения здоровья»

**Программное содержание:** закреплять, уточнять и пополнять знания о значении физкультуры и спорта; укреплять потребность в занятиях физкультурой; вызвать уважение к людям, занимающимся физкультурой.

**Ход беседы.**

**Воспитатель:** ребята, подумайте и расскажите, зачем мы занимаемся физкультурой? Что такое физкультура и что такое спорт?

**Воспитатель:** кто из вас хочет стать спортсменом? Что для этого нужно? Как вы думаете, легко ли стать спортсменом? Как вы думаете, нужно ли заниматься физкультурой тому, кто собирается стать не спортсменом, а продавцом, поваром, водителем? Конечно, да. Ведь занятия физкультурой укрепляют здоровье; человек меньше болеет, становится бодрым, энергичным, стройным, подтянутым.

Дети рассказывают о том, как они и их родители занимаются физкультурой в зимнее и летнее время.

Рассматривают фотографии из семейных альбомов.

Проводится беседа о физкультурных мероприятиях в детском саду: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, физкультурные досуги, спортивные праздники, конкурсы, спартакиады.

**Эстафета «Сильные, ловкие, быстрые».**

Дети делятся на 2 команды. Педагогом подбираются 5-6 спортивных упражнений на скорость и ловкость.

**Игра с мячом «Лови, бросай, упасть не дай».**

Воспитатель бросает мяч, ребенок ловит и, бросая обратно, называет слово, относящееся к физкультуре и спорту, например «коньки», «футбол», «хоккей», «мяч», и т.д.

## «Здоровье в порядке, спасибо зарядке!»

**Программное содержание:** способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить названия некоторых видов спорта.

**Ход беседы.**

1) Показать картинки с изображением разных видов спорта, уточнить, знают ли дети их название:

 какие виды спорта нравятся и почему?

 каким видом хотели бы заниматься?

 какими видами спорта можно заниматься зимой, летом?

2) Чтение стихотворения Т.Волгиной «Два друга».

Пришли два юных друга на речку загорать.

Один решил купаться – стал плавать и нырять.

Другой сидит на камушке и смотрит на волну,

И плавать опасается: «А вдруг я утону?!».

Пошли зимой два друга кататься на коньках.

Один стрелою мчится — румянец на щеках!

Другой стоит растерянный у друга на виду.

«Тут место очень скользкое, а вдруг я упаду?!».

Гроза дружков застала однажды на лугу.

Один пробежку сделал – согрелся на бегу.

Другой дрожал под кустиком, и вот дела плохи:

Лежит под одеялами - «Кха-кха!.. Аппчхи!!»

**Вопросы:**

 что случилось с этим мальчиком, почему он заболел?

 почему спортсмены реже болеют?

 как называется ваша любимая подвижная игра?

3) Подвести к выводу о пользе физической культуры и необходимости ею заниматься.

## «Личная гигиена»

**Программное содержание:** развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Уточнить, какими принадлежностями пользуются дети при умывании. Учить эмоционально, четко читать чистоговорку.

**Ход беседы.**

1) Чтение отрывка из стихотворения Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».

**Вопросы:**

 какой из мальчиков вам больше нравиться?

 почему вам понравился опрятный, аккуратный мальчик?

 а другой мальчик кому-нибудь понравился?

 почему не понравился?

 какие туалетные принадлежности нужны, чтобы смыть грязь и быть чистым?

 что, кроме мыла и губки, необходимо для мытья?

**Воспитатель:** ну-ка, ребята, дайте ответ, есть среди вас грязнули? Скажите мне, какие места на вашем теле пачкаются больше всего?

- Вы знаете: для того чтобы смыть грязь и привести себя в порядок, нужны специальные предметы. Какие – вы вспомните, когда отгадаете загадки.

Хожу, брожу не по лесам, А по усам, да волосам, И зубы у меня длинней, Чем у волков и у мышей. *(Расческа).*

Дождик теплый и густой, Этот дождик не простой Он без туч, без облаков Целый день идти готов. *(Душ).*

Ускользает, как живое, Но не выпущу его я. Белой пеной пенится, Руки мыть не ленится. *(Мыло).*

**Воспитатель:** молодцы! Предлагает всем пройти в умывальную и показать, как правильно пользоваться мылом и т.д.

2) Предложить выучить чистоговорку: «Мама Милу с мылом мыла»

## «Не играй с бродячими животными»

**Программное содержание:** разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными для жизни и здоровья; учить заботиться о своей безопасности, воспитывать любовь к животным.

**Ход беседы.**

**Воспитатель:** ребята, отгадайте загадки:  
«Мордочка усатая, шубка полосатая, часто умывается, а с водой не знается» *(Кошка).*  
«Гладишь - ласкается, дразнишь - кусается» *(Собака).*

**Воспитатель:** иногда, когда вы играете во дворе своих домов, к нам приходят собаки или кошки. Мы, конечно же, все любим животных, заботимся о них, знаем, как с домашними животными обращаться, что они любят. Но мы не знаем, чьи эти животные. Скорее всего, они бездомные.

- А можно ли трогать, брать на руки чужих или бездомных собак и кошек? Почему?  
Да, вы правы. Нельзя! Они могут оказаться агрессивными, бешенными. Уличные кошки и собаки могут быть больны чем-то заразным. Их можно и нужно кормить, но гладить и играть с ними опасно. Тем более нельзя дразнить и мучить животных. Важно помнить, что животные наиболее агрессивны во время еды и когда около них находятся их маленькие детеныши.

**Воспитатель:** давайте представим, что у нашего подъезда жалобно мяукает котенок. Что делать?

**Воспитатель:** послушайте стихотворение.

Мяукает у дерева незнакомая кошка, налью молока я бедняжке немножко.

Но трогать руками котенка не буду, что мама сказала,

Зверей не бери, от них мне поверь, легко заразиться. Придется в больнице долго лечиться!»  
**Воспитатель:** запомните ПРАВИЛА!

– не убегайте от собаки на улице. Собаки преследуют убегающих.

– не гладьте незнакомых животных и не берите их на руки! Они могут оказаться больными, заразными, у них могут быть клещи или блохи или они могут неправильно среагировать на вашу ласку и укусить без предупреждения.

– не смотрите пристально собаке в глаза, она может принять этот взгляд за вызов.

– если вы встретитесь с собакой в узком проходе или проулке, уступите ей место, встаньте боком к собаке.

– не трогайте чужую кошку или собаку. Даже при хорошем отношении с твоей стороны они могут чего- то испугаться и в целях самозащиты оцарапать или укусить.

– не целуйте животных (они часто роются в земле и у них на морде много микробов)

– не дразните животных (они могут терять терпение и укусить);

– не подходите к ним сзади.

– не будите спящих животных.

## «Наши верные друзья»

**Цель:** формировать в сознании детей желание заботиться о своем здоровье.

**Ход беседы.**

**Воспитатель:** Согласитесь, приятно чувствовать себя здоровым, бодрым и весёлым! Ведь как говорили древние греки: «В здоровом теле – здоровый дух».

Немало пословиц и поговорок о здоровье сложено и русским народом. Например, такие: «Здоровье дороже золота» или «Здоровье ни за какие деньги не купишь».

Задумывались ли вы о том, что у нашего здоровья немало добрых и верных друзей?

*Педагог поддерживает обсуждение, поощряя творческую активность ребёнка.*

Давайте вместе подумаем, что помогает человеку быть здоровым.

Правильно! Прохладная чистая вода, которой мы умываемся, обливаемся и обтираемся по утрам. Она закаляет наш организм, прогоняет сон, очищает кожу, смывая с неё грязь, пот и болезнетворные микробы.

Второй наш друг – это утренняя зарядка.

Под звуки бодрой ритмичной музыки мы идём быстрым шагом, бежим, приседаем, делаем наклоны вперёд, назад, вправо и влево, берём мяч, обруч или скакалку.

После утренней зарядки повышается настроение, появляется аппетит, ведь зарядка, регулируя работу всех органов, помогает включиться в дневной ритм.

Как вы думаете, что ещё помогает нам быть здоровыми?

Верно! Тёплые солнечные лучи и свежий воздух. Особенно полезный воздух в хвойных сосновых и еловых борах. Этот воздух – настоящий целительный настой, благоухающий ароматами смолы и хвои.

И в лиственных лесах, и в борах в воздухе содержится много фитонцидов – особых летучих веществ, убивающих вредных микробов. Фитонциды – тоже наши друзья!

Представьте себе лентяя, который редко моет руки, не стрижёт ногти. Дома у него пыльно и грязно. На кухне – горы немытой посуды, крошки и объедки. Вокруг них вьются мухи – грязнули. Как вы считаете, заботиться ли этот человек о своём здоровье?

Верно! Не заботиться!

Ведь и немытые руки, и грязь под ногтями могут стать причиной многих опасных заразных болезней – желтухи или дизентерии. Эти болезни так и называют – «болезнями грязных рук».

А мух в старину не зря величали «вредными птичками». Летая по помойкам, свалкам, выгребным ямам, а потом залетая в дома, они переносят на своих лапках опасных микробов, которые могут вызывать болезни.

Надеюсь, вы поняли: чтобы быть здоровым, нужно следить за чистотой, умываться и мыть руки с мылом, чистить зубы и стричь ногти. Убирать свою комнату и мыть посуду. Ведь недаром говориться: «Чистота – залог здоровья».

Я знаю немало ребятишек, которые не любят соблюдать режим дня. До поздней ночи они сидят перед экраном телевизора или компьютера, а утром встают вялыми, бледными, невыспавшимися, забывая замечательное правило: «Рано в кровать, рано вставать – горя и хвори не будете знать!»

А ведь режим дня – прекрасный друг нашего здоровья! Если мы всегда в одно и тоже время встаём с кровати, завтракаем, обедаем, ужинаем, ходим на прогулку, ложимся спать, то у нашего организма вырабатывается определённый биологический ритм, который помогает сохранять здоровье и бодрость.

Но мы с вами забыли ещё об одном нашем преданном друге – о движении.

Давайте подумаем, может ли быть здоровым человек, который ведёт неподвижный образ жизни и большую часть времени сидит в кресле или лежит на диване?

Верно! Не может!

А почему? Его мышцы и сердце не тренируются. Он не дышит свежим воздухом, ему не хватает солнечных лучей и кислорода.

Малая подвижность ослабляет здоровье!

А движение, особенно на свежем воздухе, делает нас сильными, ловкими, закалёнными!

Велосипед, самокат, роликовые коньки… Как чудесно мчаться на них по дорожкам, вдоль цветов и густой травы.

Лето дарит нам не только тепло и солнечный свет, но и возможность купаться в речке или озере, играть в футбол, волейбол и другие подвижные весёлые игры на улице.

А зимой, когда всё белым – бело, деревья и кусты наряжаются в пушистые снежные тулупы, можно кататься на лыжах и санках, играть в хоккей или кружиться на коньках вокруг сияющей огнями ели.

Физические упражнения в детском саду, занятия физкультурой в школе, посещения спортивных секций помогают нам укреплять здоровье, закаляют тело и волю, делают нас смелыми и сильными.

Я хочу здоровым быть – буду с лыжами дружить.

Подружусь с закалкой, с обручем, скакалкой,

С теннисной ракеткой. Буду сильным, крепким!

**Воспитатель:** ответьте на вопросы:

– каких друзей нашего здоровья ты знаешь? Расскажи о них.

– какие водные процедуры ты делаешь по утрам?

– делаешь ли ты ежедневно утреннюю зарядку? Чем она полезна?

– почему грязнули и неряхи часто болеют?

– соблюдаешь ли ты режим дня? Чем он тебе помогает?

– что дарит нам движение?

– какие подвижные игры тебе нравятся?

– почему полезно ходить на прогулку в лес или парк?

**Воспитатель:** предлагаю вам отгадать загадки.

Его бьют, а он не плачет, только прыгает и скачет. *(Мяч)*

Высоко волан взлетает, лёгкий и подвижный он..

Мы с подругою играем на площадке в *…(Бадминтон.)*

Стоят игроки друг против друга, сетка меж ними натянута туго,

Бьют по мячу и красиво, и метко, и оживает в руках их ракетка. *(Теннис.)*

## «Безопасная дорога»

Цели:

Воспитывать уважение к профессиям. Закреплять с детьми правила **дорожного движения**, цвета светофора. Развивать внимание, ориентировку на местности. Знать, что играть на проезжей части **дороги нельзя**. Учить детей соблюдать правила **дорожного движения**.

Ход : Ребята, у нас сегодня гости. К нам пришла Нюша. Однажды Нюша попала на **дорогу**. Стоит и не знает что делать, а кругом едут машины. Видит, стоит дядя и машет палочкой. Она подошла к нему, **поздоровалась и спросила его** : - А кто вы и куда я попала?

Дядя ей отвечает – Я полицейский, регулировщик. Находишься ты, на очень опасном месте, называется оно – **дорога**. Играть здесь нельзя, потому что здесь ездит много машин. И они могут сбить тебя. Я помогаю водителям машин и пешеходам ориентироваться на **дороге**. У меня есть помощники :

-палочка, она называется жезл. Я с помощью нее указываю направление, куда и кому сейчас можно ехать, а кому нужно стоять.

- для пешеходов есть специальный переход. Он называется Зебра

- светофор. У него есть 3 глаза. Красный, желтый и зеленый. Пешеходы знают, что на красный цвет нужно стоять, на желтый – приготовиться, а на зеленый можно переходить улицу.

- все пешеходы должны ходить по тротуару, это специально отведенное **безопасное место для них**.

- еще есть специальные знаки, которые тебе помогут ориентироваться *(показ знака пешеходный переход, светофор, дети)* .

И это все называется правила **дорожного движения**. Их нужно соблюдать и тогда с тобой ничего плохого не случиться.

Нюша очень обрадовалась, что ей помогли и все рассказали, поблагодарила полицейского и сказала:

- Я узнала, что играть на **дороге опасно для жизни**. Я поняла, что переходить улицу надо по зебре и только на зеленый сигнал светофора. Теперь я знаю правила **дорожного** движения и буду примерным пешеходам и обязательно расскажу о них своим друзьям!

Игра: *«****Безопасный переход через дорогу****»*

1. Какие машины ездят по **дороге**? *(Легковые и грузовые)* .

2. Как называется место, где ездят машины? *(****Дорога****)* .

3. Как называется **безопасная часть улицы**, по которой ходят люди? *(Тротуар)* .

4. Как называется человек, который управляет машиной? *(Водитель, шофер)* .

5. Как называется человек, идущий по зебре. *(Пешеход)* .

6. Какие цвета есть у светофора? *(Красный, желтый, зеленый)* .

7. На какой цвет светофора можно переходить **дорогу**? *(зеленый)* .

8. Где разрешается переходить **дорогу**? *(По зебре)* .

9. Кто помогает регулировать движение на перекрестке? *(Регулировщик)* .

10. Как называются правила, которые помогают пешеходам и водителям в **безопасности движения**? *(Правила****дорожного движения****)*

Воспитатель:

Правила **дорожные**

Ты запомнить должен.

И тогда они тебе быть полезны могут!

## «Не зевайте много – впереди дорога!»

Цель: воспитание у детей безопасного поведения на улице и в транспорте.

Задачи:

формировать у детей знания о правилах поведения на дорогах, в пассажирском транспорте, о проезжей части, пешеходном переходе – “зебре”, о работе светофора;

учить различать сигналы светофора; закрепить знания о видах транспорта, названиях частей машины;

развивать ориентировку в пространстве, устойчивые навыки безопасного поведения на улице, умение действовать по сигналу, внимательность;

воспитывать уважение к участникам дорожного движения, чувство ответственности, активизировать словарь за счет терминов “светофор”, “сигналы светофора”, “проезжая часть”, “зебра”.

Воспитатель: (стук в дверь) Кто-то пришел к нам, ребята, давайте посмотрим.

(Чебурашка с Крокодилом Геной пришли расстроенные и испуганные) Чебурашка, Крокодил Гена, мы вас рады видеть, но что с вами случилось?

Крокодил Гена: Здравствуйте, ребята! Мы очень хотели прийти к вам в детский сад, подружиться с вами. Но увидели, что по дорогам едет много машин, они очень быстро едут. Мы боялись, что нас собьют, было страшно! Мы не знаем, как переходить дорогу.

Чебурашка: А еще возле дороги стоит трехглазое чудище. Оно моргает то одним глазом, то другим, мы еле – еле перебежали. Помогите нам, пожалуйста! Расскажите, как вы ходите по улицам и не боитесь его, трехглазого!

Воспитатель: Ах, вот в чем дело! Мы рады, что все обошлось! Хорошо, мы постараемся вам помочь, хоть и наши дети еще не ходят одни по улицам, а только с мамами и с папами. И играют наши дети строго во дворе. Но думаю, что ребята знают простые правила дорожного движения. Они вам помогут.

Ребята, посмотрите (показывает плакат с изображением дороги) Это – дорога, проезжая часть. По ней едут машины справа в одну сторону и слева в другую. Это дорога с двухсторонним движением.

- Люди, которые идут по улице, как называются? Правильно, пешеходами, где они должны ходить? (по тротуару) Как же перейти проезжую часть, если это необходимо?Подскажите Чебурашке с Геной(ответы детей) Проезжую часть можно переходить только в специальных местах. Как называется это специальное место? (пешеходный переход)

Как по-другому называют пешеходный переход? Зебра (воспитатель показывает на плакате)

Чебурашка: Да, переход называют зебра, потому что полосатый, как зебра!

Воспитатель: Ребята, чтоб все запомнили название перехода, давайте сделаем полоски вот на этой лошадке (дети рисуют черные полоски на силуэте зебры гуашью с помощью ватных палочек)

Воспитатель: По дороге едут машины. Большие и маленькие. Как одним словом можно назвать все это? (выставляет на мольберте картинки с изображением грузовика, легковой машины и автобуса) Конечно, транспорт (показывает грузовик). Какой это транспорт? (грузовой).

## «Где можно играть?»

Цель: формировать представление дошкольников о безопасности на улицах и дорогах. Убедить детей в опасности проведения игр на проезжей части улицы *(дороге)*. Объяснить, почему нельзя играть на улице и дорогах. Обозначить места для игр и катания на самокатах, детских велосипедах, лыжах, санках и коньках.

Словарь: опасность, дисциплина.

**Ход беседы: Правил дорожных**

На свете немало.

Все бы их выучить

Нам не мешало,

Но основное из

Правил движения

Знать, как таблицу

Должны умножения.

На мостовой – не играть,

Не кататься,

Если здоровым ты хочешь остаться!

**Игровое упражнение *«Самокат»***

Самокат! Самокат!

Самокат, очень рад!

Сам качу, сам качу

Самокат, куда хочу*! (одну ногу дети сгибают в колене слегка пружиня, другой ногой они имитируют движения отталкивания, как при езде на самокате, при этом нога как бы скользит, но не касается пола).*

Воспитатель напоминает ребятам, что играть на мостовой очень опасно. Кататься на коньках нужно только на катках; на лыжах и санках - в парках, в скверах, на стадионах; на велосипеде и самокатах – только в специально отведенных для этого местах. Выезд на велосипедах и на самокатах на улице строго запрошен. Играть следует на спортивных площадках и стадионах. Нельзя играть в снежки, футбол и другие игры на тротуарах и проезжей части улицы или дороги – это мешает пешеходам и движению транспорта.

**Физкультминутка *«Автомобили»*:**

Едем, едем, долго едем,

Очень длинен этот путь.

Скоро до Москвы доедем,

Там мы сможем отдохнуть*. (ходьба на месте, с продвижением вперед на полусогнутых ногах, согнутыми руками делается движение вперед- назад). (Звучит песня, «Играть на дороге опасно», сл. В. Мурзина; муз. С. Миролюбова).*

**Подвижная игра *«Пешеходы и автомобили»***

Дети делятся на две – **группы***(транспорт и пешеходы)*. Каждому из **группы***«транспорт»* дают табличку с **картинкой вида транспорта**: велосипед, автомобиль, мотоцикл и т. д. Пешеходам даются таблички – *«ребенок»*, *«пешеход»*. Команда *«Движение!»* для тех. у кого табличка с названием вида транспорта. Команду *«Тротуар!»* подают для пешеходов. Дети должны четко реагировать на свою команду. По команде *«Движение!»* дети поднимают вверх таблички с**картинками***«автомобиль»*, *«мотоцикл»* и т. д. По команде *«Тротуар!»* то же проделывают пешеходы. Зазевавшиеся получают штрафные очки. Затем игру проводят во дворе на размеченной площадке *(****повторяют несколько раз****)*. Далее организовывают уличное движение. Автомобили и мотоциклы должны замедлять скорость, чтобы пропустить пешеходов. Пешеходы правильно переходят улицу. Затем дети меняются ролями. Разбираются ошибки, и игра продолжается.

Задание и вопросы:

1. Где можно кататься на самокатах и детских велосипедах?

2. Где безопасней играть в футбол и другие спортивные игры?

3. Почему нельзя играть на мостовой?

4. Расскажи где можно играть?

5. Расскажи, где нельзя играть и почему?

## «О правилах дорожного движения»

Цель: учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилом движения по обочине дороги; закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения

Наглядные пособия:

Светофор, макет проезжей части дороги, три сигнала светофора для игры *«Светофор»*, плакаты с изображением различных ситуаций на дорогах

**Ход беседы:**

Воспитатель

Прибежала зайчиха

И закричала: - Ай, ай!

Мой зайчик попал под трамвай!

Мой зайчик, мой мальчик

Попал под трамвай!

И ему перерезало ножки

И теперь он больной и хромой,

Маленький заинька мой!

Ребята, как вы думаете, почему зайчик попал под трамвай? *(Нарушил правила.)*. Да, конечно, он нарушил правила дорожного движения – играл на трамвайных путях или перебегал рельсы перед близко ехавшим трамваем. А чтобы не случилось такой беды, нужно всегда соблюдать правила дорожного движения. Сегодня мы с вами об этом поговорим.

Правила дорожного движения должны знать все без исключения.

Кем становится человек на улице? *(Пешеходом.)*

На какие части делится улица?

Как называется та часть дороги, по которой ездят автомобили?

А как называется дорожка, по которой ходят пешеходы?

Ребята, а как быть пешеходам, когда рядом с проезжей частью нет тротуара? Где в таком случае нужно идти пешеходам?

Правильно, в том случае, когда рядом с проезжей частью нет тротуара, можно идти по краю проезжей части, который называется обочиной. Обочина – это край проезжей части. Я пойду по обочине, но как правильно по ней идти, чтобы машины меня не сбили, - по обочине навстречу движущимся машинам или по ходу их движения?

Выставляется макет с изображением проезжей части и движущимися машинами.

Воспитатель.  Давайте посмотрим на макет и разберемся, где нужно идти, чтобы не сбила машина? Посмотрите, если я иду по обочине навстречу движущимся машинам, то хорошо вижу машину, и водитель машины видит меня, а если я иду по обочине, по ходу движения машин, то машину за своей спиной я не вижу, но водитель меня видит. Мне неудобно, а самое главное, опасно для жизни – чуть-чуть оступишься и можешь попасть под машину.

Как же безопаснее идти по обочине? *(ответы детей)*

Правильно, по обочине дороги нужно идти навстречу движущимся машинам. А кто помогает нам перейти проезжую часть?

Стоп, машина! Стоп, мотор!

Тормози скорей, шофер!

Внимание, глядит в упор

На вас трехглазый светофор –

Зеленый, желтый, красный глаз

Он каждому дает приказ.

Подвижная игра *«Светофор»*

На красный цвет – дети спокойно стоят.

На желтый цвет – хлопают в ладоши.

На зеленый цвет – дети маршируют.

Воспитатель:

Правила движения!

Знать должны

Все без исключения

Знать должны зверюшки:

Барсуки и хрюшки,

Зайцы и тигрята

Пони и котята!

В. Головко

Сейчас мы с вами будем юными инспекторами по соблюдению правил дорожного движения. Проверим, как наши друзья-животные выполняют правила дорожного движения на улицах города.

Выставляет **карточки** с изображением разных ситуаций на дороге.

Воспитатель.  Посмотрите и расскажите, как выполняют правила дорожного движения животные.

Дети по очереди рассказывают об изображенных на **карточках ситуациях**.

## «Правила дорожного движения выполняй без возражения»

Цель: ознакомить детей с движением транспорта и пешеходов; продолжать формировать знания правил перехода улицы по светофору, развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу дать представление о том, как важно учить правильно ходить по городу;[Хочу такой сайт](https://сайтобразования.рф/) развивать мышление, зрительное восприятие, мелкую моторику рук

воспитывать потребность в соблюдении правил дорожного движения

**Ход беседы:**

Ребята! Давайте представим себе улицу: шумную, звонкую заполненную автомобилями и пешеходами.

Кто мне скажет, а что находится на улице?

Ответы детей *(дома, дорога где ездят автомобили, тротуар для пешеходов)*.

Правильно ребята. По дороге мчатся автобусы, легковые и грузовые автомобили. На тротуарах много пешеходов. Они переходят улицу по пешеходным переходам. Для того, чтобы на дороге было безопасно, надо соблюдать особые правила. Эти правила должны знать водители и пешеходы. Должны знать их и вы, так как маленькие дети тоже являются пешеходами.

Правила помогают наводить порядок не только в играх но и на дороге. Одними из таких правил являются правила дорожного движения. Правила дорожного движения мы обязаны знать с детства. Знание их предотвращает аварии и опасных ситуаций в которых могут пострадать как взрослые так и дети.

А сейчас я прочитаю вам стихотворение про одного мальчика. Вы внимательно послушайте и подумайте, правильно или не совсем мальчик вёл себя на дороге.

1 ситуация:

Что такое? Что случилось?

Отчего же всё кругом

Завертелось, закружилось

И помчалось колесом?

Это просто мальчик Петя

В детский сад один идёт…

Он без мамы и без папы

В детский садик побежал.

И, конечно, на дороге

Мальчик чуть не пострадал.

Петя прыгает и скачет

Не глядит по сторонам.

Мальчик очень невнимателен-

Так вести себя нельзя!

Вы подумайте, детишки,

Нужно Пете дать совет

Как вести себя мальчишке,

Чтобы не наделать бед!

(мальчик должен быть внимательным и осторожным, может попасть под машину; нужно знать правила поведения на дороге; надо ходить в садик с мамой или папой.)

Молодцы, ребята! Очень нужные советы вы дали Пете. Я надеюсь, что больше с ним ничего страшного на дороге не случится.

А вот ещё одно стихотворение. Слушайте внимательно.

2 ситуация.

Слышен гул автомобилей,

Что же там произошло?

Может там случилось, что то?

Ведь не едет там не кто.

Не волнуйтесь — это Маша

С садика сама идёт,

Маму с папой она вовсе за руку и не берёт.

Просто спать малышка хочет, медленно она идти не хочет!

И не что ей не мешает хоть сигналят многие.

Вы подумайте ребята, можно так вести себя!

Спать на переходе!

(через дорогу нужно переходить держа маму или папу за руку, не засыпать, из за то го что медленно идёшь все будут опаздывать по своим делам) .

Молодцы, ребята! Теперь вы и Машу научили правилам безопасного поведения на дороге. Ведь дорога - это прежде всего опасность. И невнимательный, рассеянный человек может попасть в беду. И пострадает не только он, но и водитель. Поэтому так важно знать и соблюдать правила дорожного движения.

Изучать и знать Правила движения необходимо для того, чтобы не подвергать свою жизнь опасности и не мешать движению транспорта. Просто так правил не бывает. У каждого правила есть свой смысл: почему так, а не наоборот. Широкая дорога нужна машинам – они сами большие, да и скорость у них больше, чем у нас. А нам, пешеходам, вполне хватит тротуара. Здесь мы в безопасности. Опытный пешеход никогда не будет расхаживать по мостовой. Даже не сойдёт стротуара: опасно, да и водителям помеха. А если не в городе? Тогда правило звучит иначе: дорога для машин, обочина – для пешехода! И ходить надо по левой стороне обочины, чтобы машины ехали тебе навстречу.

Итак, мы запомнили: для движения пешеходов по улице служит тротуар, ходить по нему надо шагом, придерживаясь правой стороны, не мешая другим пешеходам.

Сегодня мы с вами **повторили** все вместе правила дорожного движения. Которые важно и необходимо знать каждому из нас.

Держись дорожных правил строго,

Не торопись как на пожар,

И помни: транспорту – дорога,

А пешеходам – тротуар!

Да и родителям тоже наказ-

Ведь ваши дети смотрят на вас.

Будьте примером достойным всегда,

И не случится в дороге беда!

## «Мой друг-светофор»

Цель: познакомить детей с основными правилами уличного движения, рассказать к каким непоправимым последствиям приводит нарушение правил дорожного движения.

Педагог: Сколько на улицах машин! И с каждым годом их становится все больше и больше. Мчатся по нашим дорогам грузовые автомобили, автобусы, быстро едут легковые автомобили. Для того чтобы на дорогах было безопасно, все автомобили, автобусы подчиняются строгим правилам дорожного движения. Знать и выполнять правила поведения на дорогах должны и все пешеходы: взрослые и дети. Идут люди на работу, в магазин, ребята торопятся в школу. Пешеходы должны ходить только по тротуару, но и по тротуару надо идти, придерживаясь правой стороны. И тогда не придется спотыкаться, обходить встречных, сворачивать в сторону. В некоторых населённых пунктах нет тратуара, а машин тоже много. Транспорт движется по проезжей части дороги. Если вам придется идти по дороге, то идти надо навстречу транспорту. Почему? Догадаться нетрудно. Увидишь машину и уступишь ей дорогу, отойдешь в строну.

Переходить дорогу надо по пешеходной дорожке. Нам помогает переходить дорогу наш друг — светофор. Светофор не простой, а специальный для пешеходов, у него горит только два света красный и зелёный.

Красный свет — сигнал опасный. Стой на месте! Загорится друг зелёный — ты шагай с ним весело!

Такие светофоры находятся есть не везде иногда рядом с пешеходным переходом стоит большой светофор его можно назвать *«автомобильным»*, так как водители ориентируются на его свет чтобы не получилось аварии. Сколько у такого светофора *«глаз»*?

*(три глаза)*.

Правильно ребята! Только правила для пешеходов отличаются от правил для водителей.

Красный свет - сигнал наш друг ты не стой на месте!- говорит пешеходу красный сигнал светофора. Затем в светофоре появляется желтый свет. Он говорит *«Внимание смотри по сторонам! Приготовьтесь! Сейчас можно переходить!»*. А зеленый говорит: *«Пешеходам путь закрыт! Наберись терпения всем на удивления!»*.

А когда нет светофоров рядом с пешеходным переходам, а перейти через дорогу нужно. Прежде чем ступить на проезжую часть дороги посмотри влево, а, дойдя до середины дороги, посмотреть вправо.

Педагог: *«Правила дорожного движения»* строгий. Они не прощают, если пешеход идет по дороге, как ему вздумается, не соблюдая правила. И тогда случается непоправимая беда. Но правила дорог еще и очень добрые: они охраняет от страшного несчастья, берегут жизнь. Что бы с вами ничего не случилось, нужно выполнять основные правила поведения:

-Не переходите улицу перед близко идущим транспортом.

-Не играйте на улице близко к дороге. -

-Не катайтесь на санках, роликовых коньках, велосипедах по дороге.

Педагог: Итак, что должны усвоить дети, чтоб спокойно жить на свете:

1. Ходить только по тротуару, придерживаясь правой стороны. Если тротуара нет, идти надо по левому краю дороги, навстречу движению транспорта.

2. Подчиняться сигналам светофора. Переходить улицу только на зеленый свет пешеходного светофора. Или на красный, когда нет пешеходного светофора.

3. Переходить дорогу только по пешеходной дорожке. Пересекать улицу надо прямо, а не наискось.

4. Прежде чем переходить улицу, сначала посмотреть налево, а, дойдя до середины улицы, посмотреть направо.

5. Автомобили, автобусы, троллейбусы надо обходить сзади, а трамваи- спереди

## «Если ты потерялся на улице»

Цель: обсудить с детьми правила поведения с незнакомыми людьми в экстренных ситуациях.

Задачи: 1. Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации

возможных контактов с незнакомыми людьми, научить ребенка правильно

вести себя в таких ситуациях.

2. Помочь детям усвоить, что если они потерялись на улице, то

обращаться за помощью можно не к любому взрослому.

3. Учить детей называть свое полное имя, домашний адрес,

ориентиры, которые помогут найти их место жительства. Воспитывать

ответственность за свою безопасность.

Предварительная работа: чтение художественных произведений: «Красная

Шапочка», «Маша и медведь», «Золотой ключик, или Приключения

Буратино»; разучивание стихотворений по ОБЖ.

Возможные достижения ребёнка: знает и соблюдает правила безопасного

поведения в опасных ситуациях, не общается с незнакомыми людьми;

понимает, что за помощью можно обращаться не к любому взрослому;

называет своё полное имя, домашний адрес.

Материалы: иллюстрации к сказке «Золотой ключик, или Приключения

Буратино», картинки с изображением людей, карточки-семафоры зеленого и

красного цветов на каждого ребенка, листы бумаги и цветные карандаши

Содержание организованной деятельности детей

Дети рассаживаются полукругом. Звучит музыка «Приглашение в

сказку». Перед детьми на экране – герои сказки «Золотой ключик, или

Приключения Буратино».

Вводное слово воспитателя.

- Здравствуйте, дети! Вы, наверное, уже догадались, что сейчас речь пойдет о

сказке. Какой? (ответы детей). Верно. Все вы прекрасно знаете историю

Буратино и Лисы Алисы с Котом Базилио. Давайте вспомним момент в

сказке, когда кот Базилио и лиса Алиса позвали Буратино пойти с ними на

Поле Чудес.

- Правильно ли сделал Буратино, согласившись пойти с котом и

лисой? (ответы детей)

- Почему Буратино согласился пойти с ними? (ответы детей)

- Что ему на самом деле пообещали и что на самом деле хотели от него

хитрые герои? (ответы детей)

- Чем закончилась для Буратино эта история? (ответы детей)

Воспитатель: Хорошо. Вы все помните историю. Но скажите мне,

пожалуйста, почему произошла беда с Буратино? Какие правила нарушил

он?(ответы детей).

Воспитатель: Молодцы. Но посмотрите еще раз на Лису Алису. Как она

выглядит? (ответы детей). Мог ли Буратино догадаться по ее внешнему

виду о её недобрых намерениях? (ответы детей). Значит ли это, что человек

с приятной внешностью, с открытой дружелюбной улыбкой не может

причинить вред? (ответы детей).

Воспитатель: Вы правы. Давайте теперь попробуем ответить на следующие

вопросы:

- Почему незнакомый человек может быть опасен для ребенка? (ответы

детей).

- Как выглядит опасный человек? (ответы детей).

- Кого можно не бояться? Опишите внешность (ответы детей).

- Всегда ли приятная внешность означает добрые намерения? (ответы

детей). Да. Не всегда. Приведите примеры из сказок. (Ведьма из сказки «О

мертвой царевне и семи богатырях», Лиса Алиса, злая старуха-колдунья из

сказки «Пряничный домик», Снежная Королева и др.).

- А кто из Вас может рассказать о хорошем человеке (сказочном герое) с

непривлекательной внешностью? (Чудовище из сказки «Аленький цветочек»,

Золушка из сказки «Три орешка для Золушки», лягушка из сказки «Царевналягушка» и др.).

Воспитатель: Хорошо, дети. Давайте сделаем с вами вывод: незнакомому

человек на улице не следует доверять, даже если он внешне привлекателен.

Физкультминутка:

Отдых наш – физкультминутка.

Занимай свои места:

Шаг на месте левой, правой,

Раз и два, раз и два!

Прямо спину все держите,

Раз и два, раз и два!

И под ноги не смотрите,

Раз и два, раз и два!

Воспитатель: Мы с вами взбодрились и разобрались, что внешность

человека бывает обманчива. А теперь я приглашаю вас на улицы нашего

города. Представьте себе, что мы попали с вами в городской парк, вокруг

карусели, продавцы мороженого и… много-много народа. (Дети

приглашаются прогуляться по группе, как по парку ) Но смотрите, что

произошло в парке с одной маленькой девочкой, которая пришла в парк со

своей мамой.(Идет инсценировка, участвуют дети, переодетые в героев.

Девочка с мамой пришла в парк, покаталась на каруселях, вдруг девочка

увидела дрессированную обезьянку и подбежала к ней. Вмиг ее обступила

куча детишек с родителями. Не успела она оглянуться, как увидела, что

мамы рядом не было. Стала она метаться туда – сюда, звать маму, но

безрезультатно, вокруг было много народу: взрослые, дети, но ее мамы не

было нигде видно. Девочка стала плакать…) Давайте поможем девочке,

подскажите ей, что делать, к кому обратиться за помощью. (перед детьми

переодетые одногруппники: в милицейской форме, «мамочка» с коляской,

незнакомец в очках и шляпе, надвинутой на глаза, продавщица

мороженного.) В итоге девочка находит свою маму.

Обсуждение детей с обоснованием выбора.

Игра «Можно – нельзя».

Воспитатель: Сейчас, дети, мы с вами посмотрим, как вы усвоили правила: к

кому можно обратиться за помощью, а к кому нельзя. (Воспитатель

показывает детям картинку с изображением людей, если ребенок считает,

что к этому человеку можно обратиться за помощью, то поднимает

зеленую табличку, а если нет – красную)

Релаксационные упражнения:

Дети рассаживаются на ковре. Звучит спокойная музыка.

Воспитатель: Закройте глаза. Представьте, как же обрадовались друг другу

мама и дочь. Они нежно обняли друг друга, говорили нежные и ласковые

слова. Они были счастливы от того, что нашли друг друга, и казалось, что и

солнце ярче засветило, и птицы громче запели. А теперь откройте глаза.

Постараемся никогда не терять друг друга.

После чего дети рассаживаются на свои места.

Воспитатель: Дети. А если все же случилась беда, мы потерялись. Скажите,

пожалуйста, о чем нужно сказать взрослому, к которому ты обратился за

помощью? (Имя, адрес, телефон). А все ли из вас знают свой домашний

адрес, телефон? (Дети по желанию отвечают).

Воспитатель: Кроме знания адреса, вы должны определять ориентиры, по

которым можно легко найти ваш дом. Например, что можно сказать про наш

детский сад?

Воспитатель: А сейчас я вам предлагаю нарисовать свой дом и те

ориентиры, которые помогут найти ваше жилье. Внизу листа прошу написать

свой адрес тем, кто сможет, и свое имя и фамилию с обратной стороны

листа.

Все работы по окончании работы выставляются на доску. Воспитатель

обращает внимание детей на то, что каждый может рассказать про свой

дом в свободной деятельности.

Рефлексия: Наша с вами деятельность подошла к концу. Мы многому

сегодня научились. Чему именно? (ответы детей).

В заключении дети читают стихотворения:

1. Забывать нельзя никак,

Кто твой друг и кто твой враг.

Мама Глеба на работе,

Вдруг к нему подходит тетя:

На конфетку, дорогой,

В зоопарк пойдем с тобой!

Мальчик с тётей не пошел,

Это очень хорошо:

У чужих людей не надо

Брать конфет и шоколада.

2. Катя во дворе играет.

Вдруг машина подъезжает.

Тётя из неё выходит,

Близко к девочке подходит.

Куклу Барби предлагает,

Покататься приглашает.

Старший брат отвёл в сторонку

Непослушную сестрёнку.

- Неужели ты забыла,

Что нам мама говорила?

Чтоб к чужим не подходили,

Разговор не заводили.

Ты в машину не садись,

Незнакомцев берегись!

## «Бытовые предметы и электроприборы»

Цель: дать представление о бытовых приборах и о технике безопасности с ними. Продолжать развивать наглядное образное мышление, связанную речь, тренировать внимание, самоконтроль, умение слушать. Воспитывать целеустремленность и активность.

Как пользоваться острыми предметами (нож, ножницы, вилка…)?

1. Передавать ручкой вперёд.

2. Мыть или обтирать голыми руками.

3. Ножом пользоваться под присмотром взрослых.

4. Во время пользования предметом, не размахивать руками.

Как пользоваться таблетками и жидкостями?

1. Лекарства принимать по назначению врача.

2. Разноцветные таблетки – это не всегда витамины.

3. Нельзя пробовать на вкус любую красивую жидкость.

4. Моющие средства нужно использовать согласно инструкции.

Как пользоваться газом?

1. Нельзя использовать включенный газ, как способ согреться.

2. Не пытаться самостоятельно отремонтировать неполадки в плите.

3. Не оставлять без присмотра посуду на включенной плите.

Как пользоваться электроприборами?

1. Не пользоваться прибором с оголенным проводом.

2. Электроприборы выключать из розетки при уходе из дома. (кроме холодильника)

3. Не пытаться самим отремонтировать неисправные приборы.

4. Горячий утюг ставить на специальную подставку - «подошву».

5. Влажными руками не прикасаться к электроприборам.

Продолжи фразу

Я знаю …

Я умею…

Я научился…

## РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕНННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППЕ № 3 В 2022-2023 УЕБНОМ ГОУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Время** | **Деятельность** |
| Понедельник | 9.00-9.15  9.20-9.35 | Музыкальное воспитание  Формирование элементарных математических представлений (1,3 неделя в компьютерном классе) |
| Вторник | 9.00-9.15  9.45-10.25 | Лепка/ Аппликация  Бассейн/ Конструктивно-модельная деятельность |
| Среда | 9.00-9.15  9.20-9.35 | Физическое развитие  Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы |
| Четверг | 9.00-9.15  9.20-9.35 | Физическое развитие  Рисование СП/НДП |
| Пятница | 9.00-9.15  9.20-9.35 | Музыкальное воспитание  Развитие речи/ Приобщение к социокультурным ценностям |

## Тематические недели во второй младшей группе № 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** |
| **Сентябрь** | 1 неделя | Хорошо у нас в саду, игрушки |
| 2 неделя | Овощи (цвет, форма, заготовка на зиму) |
| 3 неделя | Фрукты (цвет, форма, заготовка на зиму) |
| 4 неделя | Домашние животные. Лошадь, корова. |
| 5 неделя | Домашние животные. Собака. кошка |
| **Октябрь** | 1 неделя | Осень как время года |
| 2 неделя | Дикие животные. Заяц |
| 3 неделя | Дикие животные. Волк |
| 4 неделя | Дикие животные Медведь |
| **Ноябрь** | 1 неделя | Неделя здоровья. Части тела человека. |
| 2 неделя | Дикие животные. Лиса |
| 3 неделя | Домашние птицы. Петух, курица |
| 4 неделя | Зимующие птицы. Воробей, ворона |
| **Декабрь** | 1 неделя | Зима как время года |
| 2 неделя | Зимняя одежда |
| 3 неделя | Зимние забавы |
| 4 неделя | Новый год |
| **Январь** | 1 неделя | Любимые сказки |
| 2 неделя | Транспорт. Автобус |
| 3 неделя | Транспорт. Автомобиль |
| **Февраль** | 1 неделя | Транспорт. Самолёт |
| 2 неделя | Транспорт. Корабль, лодочка |
| 3 неделя | Праздник нашей армии |
| 4 неделя | Дом и его части |
| **Март** | 1 неделя | Семья. Мама, бабушка |
| 2 неделя | Весна как время года |
| 3 неделя | Мебель |
| 4 неделя | Чайная посуда |
| 5 неделя | Столовая посуда |
| **Апрель** | 1 неделя | Кухонная посуда |
| 2 неделя | Перелётные птицы |
| 3 неделя | Одежда |
| 4 неделя | Обувь |
| **Май** | 1 неделя | Комнатные цветы. Герань, бальзамин |
| 2 неделя | Насекомые |
| 3 неделя | Цветы полевые. Ромашка, одуванчик |
| 4 неделя | Лето как время года |

## Перспективный план по формированию речи детей младшего дошкольного возраста посредством развития мелкой моторики

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Цель занятия | Содержание занятия |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Русская народная сказка «Репка» | Знакомство со сказкой (вспоминание), обозначение героев и их характеристика | Чтение сказки с демонстрацией предметов и героев на конструкторе. Пальчиковая игра: «Репка». Упражнение для развития кинетического праксиса: «Кольцо»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести круг по контуру |
|  |  | Знакомство с театрализацией фигурами деревянного конструктора. Сенсорное развитие | Рассматривание элементов конструктора. Беседа по сказке. Обозначение героев и сравнение их характеристик. Расстановка фигур на плоскости.  Пальчиковая игра: «Огород»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Петушок»  Развитие графического навыка координации рук иглаз: обвести овал по контуру |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании | Обыгрывание сказки набором для конструирования. Воспроизведение диалоговой речи.  Пальчиковая игра: «Репка. Вытянули вместе репку»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Курочка». Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести лепесток (овал с 2 заостренными концами) по контуру |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании. Развитие пространственной координации, аккуратности | Завершение сказки. Формулировка выводов социального и нравственного характера. Сбор фигур конструктора в коробку.  Пальчиковая игра: «Огородик»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Солнышко»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести овал по контуру и пририсовать ушки |
|  |  |  | Итого 4 занятия по теме |
|  | Русская народная сказка «Бычок – смоляной бочок» | Знакомство со сказкой (вспоминание), обозначение героев и их характеристика | Чтение сказки с демонстрацией предметов и героев на конструкторе. Уточнение понятий (бычок какой? смола какая?)  Расстановка фигур на плоскости.  Пальчиковая игра: «Бычок»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Дорога»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести 2 овала по контуру |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании  Формирование познавательной активности | Обыгрывание сказки набором для конструирования. Воспроизведение диалоговой речи.  Экспериментирование: что значит «липкая».  Пальчиковая игра: «Детеныши»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Грибок»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести 2 овала по контуру, пририсовать ножки |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании. Развитие пространственной координации, аккуратности | Завершение сказки. Формулировка выводов социального и нравственного характера. Сбор фигур конструктора в коробку.  Пальчиковая игра: «Бычок и пастушок»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Ворота»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести 2 овала по контуру, пририсовать ножки, рога, хвост |
|  |  |  | Итого 3 занятия по теме |
|  | Русская народная сказка «Колобок» | Знакомство со сказкой (вспоминание), обозначение героев и их характеристика.  Формирование восприятия формы и размеров предметов | Чтение сказки с демонстрацией предметов и героев на конструкторе.  Расстановка фигур на плоскости.  Обозначение формы и размеров предметов.  Пальчиковая игра: «Зайки-побегайки»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Мост»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести круг по контуру, пририсовать глаза, улыбку |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании | Обыгрывание сказки набором для конструирования. Воспроизведение диалоговой речи. Продуктивная деятельность (лепка): «Колобки».  Пальчиковая игра: «Колобок»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести овал по контуру, пририсовать длинные уши |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании. Развитие пространственной координации, аккуратности | Завершение сказки. Формулировка выводов социального и нравственного характера.  Игра «Сказка с другим концом»  Сбор фигур конструктора в коробку.  Пальчиковая игра: «Мы лепили колобка»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Ворота – дорога – мост»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести круг по контуру, пририсовать лучи – солнышко |
|  |  |  | Итого 3 занятия по теме |
|  | Русская народная сказка «Маша и медведь» | Знакомство со сказкой (вспоминание), обозначение героев и их характеристика.  Формирование восприятия формы и размеров предметов | Чтение сказки с демонстрацией предметов и героев на конструкторе. Расстановка фигур на плоскости. Обозначение формы и размеров предметов.  Пальчиковая игра: «По полянке Мишка шел». Упражнение для развития кинетического праксиса: «Ворота». Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести 2 овала по контуру, пририсовать овалы – лапы |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании | Обыгрывание сказки набором для конструирования. Воспроизведение диалоговой речи. Продуктивная деятельность (лепка): «Пирожок». Пальчиковая игра: «Пирожки». Упражнение для развития кинетического праксиса: «Дорога». Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести 2 овала по контуру, пририсовать овалы – лапы, уши, хвост |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании. Развитие пространственной координации, аккуратности | Завершение сказки. Формулировка выводов социального и нравственного характера. Сбор фигур конструктора в коробку.  Пальчиковая игра: «На тропинке медведь»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Мост»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести 2 овала по контуру, пририсовать овалы – лапы, уши, маленький хвост, глаза, нос, рот |
|  |  |  | Итого 3 занятия по теме |
|  | Русская народная сказка «Теремок» | Знакомство со сказкой (вспоминание), обозначение героев и их характеристика.  Формирование восприятия формы и размеров предметов | Чтение сказки с демонстрацией предметов и героев на конструкторе.  Расстановка фигур на плоскости.  Обозначение формы и размеров предметов.  Пальчиковая игра: «Дом» (русская народная потешка)  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Теремок»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести квадрат по контуру |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании | Обыгрывание сказки набором для конструирования. Воспроизведение диалоговой речи. Продуктивная деятельность (аппликация): «Украсим теремок».  Пальчиковая игра: «Мальчик строит дом». Упражнение для развития кинетического праксиса: «Бочонок».  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести прямоугольник по контуру |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании. Развитие воображения, пространственной координации, аккуратности | Завершение сказки. Формулировка выводов социального и нравственного характера.  Игра «Сказка с другим героем»  Сбор фигур конструктора в коробку.  Пальчиковая игра: «Строим дом».  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Домик»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести треугольник по контуру |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании. Развитие мышления. Сенсорное развитие | Игра «Соберем теремок»  (из фигур пластикового конструктора). Обозначение разницы материалов (дерево и пластмасса)  Пальчиковая игра: «Волк и заяц»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Теремок – бочонок»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести домик по контуру |
|  |  |  | Итого 4 занятия по теме |
|  | Русская народная сказка «Курочка Ряба» | Знакомство со сказкой (вспоминание), обозначение героев и их характеристика.  Формирование восприятия формы и размеров предметов | Чтение сказки с демонстрацией предметов и героев на конструкторе.  Расстановка фигур на плоскости.  Обозначение формы и размеров предметов.  Пальчиковая игра: «Курочка»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Гнездо»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести домик по контуру |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании.  Формирование навыков счета | Обыгрывание сказки набором для конструирования. Счет героев сказки. Воспроизведение диалоговой речи. Продуктивная деятельность (лепка): «Яичко золотое». Пальчиковая игра: «Голодная мышка»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Миска»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести домик по контуру, пририсовать трубу |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании. Развитие пространственной координации, аккуратности | Завершение сказки. Формулировка выводов социального и нравственного характера. Сбор фигур конструктора в коробку.  Пальчиковая игра: «Домашние птицы». Упражнение для развития кинетического праксиса: «Гнездо с яичками»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести овал по контуру |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании. Развитие мышления | Игра «Птичий двор» – кого еще завели дед и бабка.  (из фигур дидактической игры). Обозначение обобщающего понятия «Птицы». Пальчиковая игра: «Домашние птицы и их птенцы». Упражнение для развития кинетического праксиса: «Миска – гнездо – гнездо с яичками». Развитие графического навыка координации рук и *глаз*: закрасить овал |
|  |  |  | Итого 4 занятия по теме |
|  | Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» | Знакомство со сказкой (вспоминание), обозначение героев и их характеристика.  Формирование восприятия формы и размеров предметов | Чтение сказки с демонстрацией предметов и героев на конструкторе. Беседа-обсуждение.  Пальчиковая игра: «Козлик»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Коза-дереза»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести печку по контуру |
|  |  | Характеристика героев сказки.  Формирование навыков счета (больше-меньше) | Расстановка фигур на плоскости.  Обозначение формы и размеров предметов, их количества (больше-меньше).  Пальчиковая игра: «Зайка»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Волк»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести печку по контуру, пририсовать дверцу |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании | Обыгрывание сказки набором для конструирования. Воспроизведение диалоговой речи.  Продуктивная деятельность (аппликация): «Козлята рогатые».  Пальчиковая игра: «Два козленка»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Флажок»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести печку по контуру, пририсовать дверцу и дым |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании. Развитие воображения, мышления (способность устанавливать причинно-следственные связи) | Завершение сказки. Формулировка выводов социального и нравственного характера.  Игра «Сказка с другим концом»  Пальчиковая игра: «Коза и козленок»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Колокол»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: раскрасить печку и дым |
|  |  |  | Итого 4 занятия по теме |
|  | Русская народная сказка «Заюшкина избушка» | Знакомство со сказкой (вспоминание), обозначение героев и их характеристика.  Формирование восприятия формы и размеров предметов | Чтение сказки с демонстрацией предметов и героев на конструкторе.  Расстановка фигур на плоскости.  Игра «Домики» (посели каждого героя в его домик – по размеру)  Обозначение формы и размеров предметов.  Пальчиковая игра: «Лиса»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Пальчик – зайчик – кулак – коза»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести зайку по контуру |
|  |  | Характеристика героев сказки.  Формирование познавательной активности | Расстановка фигур на плоскости.  Экспериментирование: «Свойства дерева, льда».  Пальчиковая игра: «Есть у каждого свой дом»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Стол» «Стул»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: раскрасить зайку |
|  |  | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании. Развитие воображения, мышления (способность устанавливать причинно-следственные связи) | Завершение сказки. Формулировка выводов социального и нравственного характера.  Игра «Сказка с другим концом»  Пальчиковая игра: «Петушок»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Кресло»  Развитие графического навыка координации рук и глаз: обвести домик по контуру и раскрасить |
|  |  |  | Итого 3 занятия по теме |
|  | Итоговое занятие «Сказки» | Развитие речи и мелкой моторики в игре-конструировании. Развитие памяти (использование героев разных сказок), воображения, пространственной координации, аккуратности | Игра «Сказка с героями других сказок»  Сбор фигур конструкторов к разным сказкам в коробки.  Пальчиковая игра: «Сказки»  Упражнение для развития кинетического праксиса: «Стол – стул – кресло» |
|  |  |  | Всего 29 занятий |

## Мероприятия с привлечением родителей воспитанников младшей группы № 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятие | Сроки (месяц) | Ответственный |
|  | Создание коллекций грунта с участием родителей | Сентябрь 2022 | Воспитатели |
|  | Приобретение книг с участием родителей | Сентябрь-октябрь 2022 | Воспитатели |
|  | Сбор плоских геометрических фигур с участием родителей | Октябрь 2022 | Воспитатели |
|  | Пополнение театра игрушками Бибабо с участием родителей | Ноябрь 2022 | Воспитатели |
|  | Подбор иллюстраций к сказкам, представленных деревянными наборами с участием родителей | Февраль 2023 | Воспитатели |
|  | Оформление альбома рисунков, выполненных с использованием нетрадиционных технологий, с участием родителей | Февраль 2023 | Воспитатели |
|  | Создание (подбор) головных уборов сказочных персонажей (косынки, шапочки и др.) с участием родителей | Март 2023 | Воспитатели |
|  | Оформление кубиков с цветными гранями с участием родителей (сенсорное развитие) | Март 2023 | Воспитатели |
|  | Оформление альбома рисунков «Первоцветы» с участием родителей | Апрель-май 2023 | Воспитатели |
|  | Подбор картинок «Природа и безопасность» с участием родителей | Май 2023 | Воспитатели |