

СОГЛАСОВАНО

Заместитель заведующего по
воспитательно-методической работе
МБДОУ детского сада
№ 66 «Непоседы»

 Е.И. Топоркова
«25» августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ
детского сада № 66 «Непоседы»
Е.Н. Машинистова
«25» августа 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ
«В школу с улыбкой!»**

*муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада №66 «Непоседы»*

Автор программы

Педагог-психолог

Козловская Юлия Владимировна

утверждена на Педагогическом совете

протокол № 1 от «31» 08 2020 года

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Актуальность программы.....	3
1.2 Компетентность, как базис личностной культуры ребёнка.....	3
1.3 Анатомо-физиологические особенности детей старшего дошкольного возраста.....	5
1.4 Компоненты психологической готовности к школе.....	5
1.5 Цели программы.....	5
1.6 Задачи программы.....	5
1.7 Психолого-педагогические принципы.....	5
2. Содержание программы.....	7
2.1 Организация образовательного процесса.....	7
2.2 Структура занятий.....	7
2.3 Методы и формы организации занятий.....	7
2.4. Материально-техническое обеспечение программы.....	8
3. Оценка эффективности реализации программы.....	8
3.1 Ожидаемые результаты.....	8
3.2 Методы исследования.....	10
4. Тематическое планирование.....	11
6. Список использованной литературы.....	17
7. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	
1) Протокол наблюдения за отношением детей к занятиям.....	18
2) Диагностика «внутренней позиции школьника».....	19
3) «Психолого-педагогическая оценка готовности ребёнка к началу школьного обучения» (Н.Семаго, М. Семаго).....	21
4) Физкультминутки.....	26

*Быть готовым к школе уже сегодня – не значит уметь читать, писать и считать.
Быть готовым к школе – значит быть готовым всему этому научиться.*
Л.А. Венгер, А.Л. Венгер

1. Пояснительная записка.

Поступление в школу - это новый этап в жизни ребёнка. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой, страхом неизвестности. На протяжении всей своей жизни человеку неоднократно приходится приспосабливаться к условиям внешней среды. Переход от дошкольного детства к школьному – один из самых ответственных этапов человеческой жизни. Для детского организма адаптация к переменам требует огромного напряжения всех жизненных сил, перестройки работы организма. В этот период задача всех окружающих ребёнка взрослых (родителей, воспитателей, специалистов) - обеспечить благоприятные условия для всесторонней полноценной подготовки дошкольника к обучению в школе.

1.1 Актуальность программы.

В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения – *личностное развитие ребёнка* (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) *на основе освоения им универсальных учебных действий* (регулятивных, познавательных, коммуникативных), *познания и освоения мира*. В свете экономических и политических преобразований нашего общества от педагогов и специалистов ДОУ требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление предшкольной подготовки.

1.2 Компетентность, как базис личностной культуры ребёнка.

Успехи школьного обучения в немалой степени зависят от уровня подготовленности ребёнка в дошкольные годы. К старшему дошкольному возрасту (6,5 лет) определяющей для готовности детей к школе является сформированность «базиса личностной культуры». Основной характеристикой базиса личностной культуры ребёнка дошкольного возраста является *компетентность*, которая включает в себя коммуникативную, социальную, интеллектуальную и компетентность в плане физического развития.

Коммуникативная компетентность проявляется в свободном выражении ребёнком своих желаний, намерений с помощью речевых и неречевых средств. Ребёнок умеет слушать другого и согласовывать с ним свои действия.

Социальная компетентность позволяет дошкольнику понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выбирать линию поведения, соответствующую ситуации. Ребёнок умеет попросить о помощи и оказать ее, учитывает желания других людей, может сдерживать себя, высказывать просьбы, пожелания, несогласие в социально приемлемой форме.

Интеллектуальная компетентность характеризуется способностью ребёнка к практическому и умственному экспериментированию, знаковому опосредованию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям (сравнение, анализ, обобщение). Ребёнок проявляет осведомленность в разных сферах деятельности людей, имеет представление о некоторых природных явлениях и закономерностях, знакомится с универсальными знаковыми системами.

Компетентность в плане физического развития выражается в том, что ребёнок имеет представление о своем физическом облике и здоровье, владеет своим телом, различными видами движений. Испытывая недомогание, может сообщить о нём. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает необходимость их применения.

1.3 Анатомо-физиологические особенности детей старшего дошкольного возраста.

Возраст 6-7 лет связан с наступлением переломного, критического периода *жизни*. Ребёнок переходит от одного способа переживания среды к другому. Происходит перестройка переживаний. Она связана с завершением дошкольного цикла развития и ожиданием школьного цикла.

Самая существенная черта кризиса 7 лет - начало дифференциации внутренней и внешней сторон личности ребёнка, утрата непосредственности, привнесение в поступки интеллектуального момента. Дети 6-7 лет реагируют на состояние неопределённости всем своим существом: нарушается биологическое и психологическое равновесие, снижается устойчивость к стрессам, растёт напряжённость. Потеря внутренней стабильности организма может сопровождаться расстройством сна и аппетита, неожиданными скачками температуры, потерей веса. Может вырасти тревожность, капризность ребёнка, могут заостриться любые «шероховатости» характера: упрямство или сосредоточенность, замкнутость или демонстративность... Ребенку трудно. И с ребенком, находящимся в состоянии жизненного кризиса, на перепутье целей, желаний, ожиданий, тоже непросто.

В этот период происходит активное анатомо-физиологическое созревание организма. К 7 годам завершается морфологическое созревание лобного отдела больших полушарий головного мозга, что создаёт возможности для осуществления целенаправленного произвольного поведения, планирования и выполнения программ действий. К 6-7 годам возрастает подвижность нервных процессов, отличается большее, чем у дошкольников, равновесие процессов возбуждения и торможения, хотя процессы возбуждения преобладают (что определяет такие характерные особенности младших школьников, как непоседливость, повышенная эмоциональная возбудимость и т. п.).

Возрастает функциональное значение второй сигнальной системы. Слово приобретает обобщающее значение, сходное с тем, какое оно имеет у взрослого человека.

В этом возрасте происходят также существенные изменения в органах и тканях тела, существенно повышающие, по сравнению с предыдущим периодом, физическую выносливость ребёнка.

Все это создаёт благоприятные анатомо-физиологические предпосылки для осуществления учебной деятельности.

Из особенностей анатомо-физиологического созревания заслуживают также внимания следующие моменты: развитие крупных мышц опережает развитие мелких, и поэтому дети лучше выполняют сравнительно сильные и размашистые движения, чем те, которые требуют точности, что необходимо учитывать при обучении детей письму. Важно также иметь в виду неравномерность анатомо-физиологического созревания детей.

Взросшая физическая выносливость, повышение работоспособности носят относительный характер, и в целом для детей остается характерной высокая утомляемость. Их работоспособность обычно резко падает через 25-30 минут. Дети сильно утомляются при повышенной эмоциональной нагрузке.

1.4 Компоненты психологической готовности ребёнка к школе.

На сегодняшний день в структуре психологической готовности детей к школе принято выделять следующие компоненты:

1. Личностная готовность.

Включает формирование у ребёнка готовности к принятию новой социальной позиции - «внутренней позиции школьника», которая выражается в стремлении ребёнка выполнять общественно значимую и оцениваемую деятельность (учебную). В личную готовность входит и определенный уровень развития *мотивационной сферы*. Готовым к школьному обучению является ребёнок, которого школа привлекает не внешней стороной (атрибуты школьной жизни - портфель, учебники, тетради), а возможностью получать новые знания, что предполагает развитие познавательных интересов. Будущему школьнику необходимо произвольно управлять своим поведением, познавательной деятельностью, что становится возможным при сформированной иерархической системе мотивов. Таким образом, ребёнок должен обладать развитой учебной мотивацией. Личностная готовность также предполагает определенный уровень развития эмоциональной сферы ребёнка. К началу школьного обучения у ребёнка должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость, на фоне которой и возможно развитие и протекание учебной деятельности.

2. Интеллектуальная готовность.

Данный компонент готовности предполагает наличие у ребёнка кругозора, запаса конкретных знаний. Ребёнок должен владеть планомерным восприятием, элементами теоретического отношения к изучаемому материалу, обобщенными формами мышления и основными логическими опера-

циями, смысловым запоминанием. Однако, в основном мышление ребёнка остается образным, опирающимся на реальные действия с предметами, их заместителями. Интеллектуальная готовность также предполагает формирование у ребёнка начальных умений в области учебной деятельности, в частности, умение выделить учебную задачу и превратить ее в самостоятельную цель деятельности. Обобщая, можно говорить, что развитие интеллектуальной готовности к обучению в школе предполагает:

дифференцированное восприятие;

- аналитическое мышление (способность постижения основных признаков и связей между явлениями, способность воспроизвести образец);
- рациональный подход к действительности (ослабление роли фантазии);
- логическое запоминание;
- интерес к знаниям, процессу их получения за счет дополнительных усилий;
- овладение на слух разговорной речью и способность к пониманию и применению символов;
- развитие тонких движений руки и зрительно-двигательных координации.

3. Социально-психологическая готовность.

Этот компонент готовности включает в себя формирование у детей качеств, благодаря которым они могли бы общаться с другими детьми, учителем. Ребёнок приходит в школу, класс, где дети заняты общим делом, и ему необходимо обладать достаточно гибкими способами установления взаимоотношений с другими детьми, необходимы умения войти в детское общество, действовать совместно с другими, умение уступать и защищаться. Таким образом, данный компонент предполагает развитие у детей потребности в общении с другими, умения подчиняться интересам и обычаям детской группы, развивающиеся способности справляться с ролью школьника в ситуации школьного обучения.

1.5 Цель программы: психологическая подготовка воспитанников старшего дошкольного возраста к систематическому обучению в школе, формирование интереса к обучению, «внутренней позиции школьника», умения работать в коллективе сверстников.

1.6 Задачи программы.

1. Создание условий для обеспечения эмоционального комфорта, чувства защищенности у детей на занятиях, позитивного настроения на обучение.
2. Развитие коммуникативных качеств, умения общаться в коллективе, развитие эмпатии.
3. Развитие произвольной памяти, внимания, мышления, творческих способностей
4. Знакомство с правилами поведения в школе, развитие саморегуляции, самостоятельности, инициативности.
5. Закрепление навыков дисциплины и самодисциплины, умения доводить до конца начатое дело
6. Развитие способности принимать учебную задачу.
7. Развитие мелкой моторики, воображения, восприятия.

1.7 Психолого-педагогические принципы.

Цель и задачи процесса подготовки дошкольников определяют систему следующих психолого-педагогических **принципов**:

- *Принцип развития.* Основная задача – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.
- *Принцип психологической комфортности.* Предполагает психологическую защищенность ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
- *Принцип целостности содержания образования.* Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.
- *Принцип смыслового отношения к миру.* Образ мира для ребёнка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь, и который так или иначе переживаю и осмысливаю для себя.

- *Принцип ориентировочной функции знаний.* Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.
- *Принцип овладения культурой.* Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.
- *Принцип обучения деятельности.* Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.
- *Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.* Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребёнка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «житейское» развитие.
- *Креативный принцип.* В соответствии со сказанным ранее необходимо *учить творчеству*, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

В соответствии с принципом обучения деятельности занятия с дошкольниками строятся с использованием *проблемно-диалогической* технологии, адаптированной к данному возрасту. Старшим дошкольникам не только сообщаются готовые знания, но и организуется такая их деятельность, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных задач. Такой подход позволяет обеспечить преемственность между дошкольным этапом и начальной школой как на уровне содержания, так и на уровне технологии, когда обучение строится на деятельностной основе.

Данная дополнительная образовательная программа составлена с учётом требований:

- ✓ Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.12 (ред. от 03.07.2016);
- ✓ Санитарных норм и правил, утвержденных совместным постановлением Министерства образования РФ и Госсанэпиднадзором от 15.05.2013 №26 СанПиН 2.4.1.3049-13;
- ✓ Федеральным Государственным Образовательным Стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155, Уставом МБДОУ Конвенцией ООН о правах ребенка;
- ✓ Образовательной программы «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- ✓ Программой психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-Семицветик» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.);
- ✓ Программой групповой психологической работы с дошкольниками «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» (С.В.Крюкова, Н.И.Донскова);
- ✓ «В школу с радостью», конспекты комплексно-игровых занятий с дошкольниками для психолога и воспитателя / авт.-сост. Е. Д. Шваб. - Волгоград: Учитель, 2007.

2. Содержание программы.

2.1 Организация образовательного процесса.

Занятия по программе «В школу с улыбкой» проводятся с детьми подготовительных групп (6 – 7 лет) по 10-15 человек.

Данная программа рассчитана на год обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Это 8 занятий в месяц и 64 занятия в год с октября по май. В начале октября и в конце мая проводится диагностика воспитанников.

Общая продолжительность занятия в соответствии с возрастными особенностями детей и требованиями СанПин составляет не более 30 минут, в течение которых есть перерывы для выполнения несложных физкультурных упражнений и релаксации с использованием специально подобранной музыки (по 1 - 5 минут).

Для реализации программного содержания используется рабочая тетрадь Н.Ю. Куражевой «Цветик - Семицветик». Работа с ребенком по пособию должна быть динамичной, но не утомительной.

2.2 Структура занятий.

Все занятия имеют общую гибкую структуру, наполняемую разным содержанием. Структура была разработана с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

1). *Организационный этап* - создание эмоционального настроя в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

2). *Мотивационный этап* - выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; обобщение темы занятия; появление персонажа.

3). *Практический этап* - подача новой информации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике.

4). *Рефлексивный этап* - обобщение нового материала; подведение итогов занятия. Важно, чтобы дети учились отвечать на вопрос, чем они занимались и чему научились.

2.3 Методы и формы организации занятий.

Игровые формы и методы, используемые в программе, позволяют детям легко включаться в процесс обучения, в коллективную деятельность, дают возможность усвоения норм поведения, дисциплины.

Формы работы: беседа, организованная образовательная деятельность, индивидуальная помощь, групповая работа, коллективно-творческая работа, игра.

Методы работы: показ, объяснительно-иллюстративный, исследовательский, практический, проблемно-поисковый.

Для формирования положительного отношения к школе в программе используются сказки из цикла «Лесная школа».

Для развития памяти, внимания, мышления, воображения в программе используются следующие упражнения: «Запомни точно», «Корректирующая проба», «Выложи по образцу», «Волшебные квадратики», «Продолжи ряд», «Нос – пол - потолок», «Летает – не летает» и др.

На каждом занятии дети знакомятся со сказками для школьной адаптации, которые оказывают организующее влияние на учебную деятельность, учат правильно обращаться со школьными принадлежностями, развивают аккуратность и самостоятельность, позволяют понять логику процесса обучения, позволяют выработать эффективные стратегии поведения в тех или иных школьных ситуациях.

В ходе сюжетной линии занятия дети выполняют упражнения, играют в подвижные и настольно-печатные игры, развивающие познавательные способности дошкольников (память, внимание, мышление, восприятие), эмоциональную сферу, волевую сферу, формирующие адекватную самооценку, а так же приобретают навыки групповой и подгрупповой работы, учатся соблюдать правила игры. В каждое занятие включены упражнения, направленные на развитие мелкой моторики: «Пальчиковая гимнастика», «Работа в тетрадях». Как известно речь, рука и мышление связаны «одной ниточкой», и нарушения в этой цепочке неизбежно ведут к отстав-

нию в развитии, либо мышления, либо речи. Ребенок, поступающий в школу, должен быть готов к смене социальной ситуации, детского и взрослого коллектива, должен уметь адаптироваться в изменяющихся условиях без потерь для своего психологического здоровья.

Для развития умения детей конструктивно общаться, налаживать дружеские взаимоотношения, в программе используются следующие упражнения: «Поменяйтесь местами все, кто...», «Совушка - сова», «Путаница», «Ручеек».

2.4. Материально-техническое обеспечение программы.

2.4.1. Оборудование

Оснащение занятий

- ✓ Настольно-печатные игры
- ✓ Предметные игрушки
- ✓ Доска
- ✓ Цветные карандаши
- ✓ Тренажёры для развития мелкой моторики
- ✓ Белая и цветная бумага
- ✓ Рабочие тетради - Юным умникам и умницам: «За три месяца до школы / О. Холодова. – 5-е изд., перераб. – М.: Росткнига, 2014г.
- ✓ Музыкальное сопровождение

2.4.2. Демонстрационные пособия

- ✓ Игрушки животных по теме
- ✓ Трафареты, шаблоны
- ✓ Пособия по развитию внимания, памяти, мышления

2.4.3. Основные средства обучения

- ✓ Сиди-аудиотека: «Голоса птиц», «Шум дождя», «Звуки природы», «Инструментальная музыка», «Сборник детских песен»
- ✓ Магнитная доска, маркеры, магниты

3. Оценка эффективности реализации программы.

3.1 Ожидаемые результаты.

В результате занятий по программе «В школу с улыбкой» у старшего дошкольника сформируются следующие предпосылки для достижения личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) результатов и предметные результаты.

Личностными результатами (предпосылками к их достижению) дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- *определять и высказывать* под руководством педагога-психолога самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных педагогом-психологом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, как поступить (при поддержке педагога-психолога);
- при поддержке педагога-психолога и окружающих *давать оценку* своим поступкам и поступкам других людей;
- *понимать*, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- *выражать* свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- *объяснять*, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

Метапредметными результатами (предпосылками к их формированию) дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- учиться *определять* и *формулировать* цель деятельности на занятии с помощью педагога-психолога;
- учиться *работать* по предложенному педагогом-психологом плану;
- учиться *проговаривать* последовательность действий на занятии;
- учиться *высказывать* свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом-психологом и другими ребятами *давать* эмоциональную *оценку* своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- учиться *оценивать* результаты своей работы.

Познавательные УУД:

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного;
- учиться *ориентироваться* в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться *находить* *ответы* на вопросы в иллюстрациях;
- *сравнивать* и *группировать* различные объекты (геометрические фигуры, предметные картинки);
- *классифицировать* и *обобщать* на основе жизненного опыта;
- учиться *делать выводы* в результате совместной работы с педагогом-психологом.

Коммуникативные УУД:

- *называть* свои фамилию, имя, домашний адрес;
- *слушать* и *понимать* речь других;
- учиться *ориентироваться* на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- учиться *оформлять* свои мысли в устной форме;
- *строить* понятные для партнера *высказывания*;
- *уметь задавать вопросы*, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с педагогом-психологом *договариваться* с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- *сохранять* доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться *выполнять* различные *роли* при совместной работе.

Предметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- *отвечать* на вопросы педагога-психолога по содержанию услышанного произведения;
- правильно *держат* ручку и карандаш;
- аккуратно *выполнять* штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.
- *продолжать* заданную закономерность;
- *классифицировать* объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- *устанавливать* пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверх – вниз, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- *распознавать* известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности.

3.2 Методы исследования.

Для определения динамики эффективности проводимых занятий и уровня развития дошкольников используются мониторинговые исследования:

- метод педагогического наблюдения;
- психолого-педагогическая диагностика.

Метод педагогического наблюдения.

Наблюдая в ходе занятий за детьми, педагог-психолог обращает внимание на их поведение, проявление интереса, степень внимания. В результате применения данного метода выявляется, насколько детям интересны задания и игры, а также эффективность тех или иных упражнений и игр. Отмечаются основные знания, умения, навыки и личностные качества, приобретенные детьми в период обучения по данной программе. (См. Приложение №1 «Протокол наблюдения за отношением детей к занятиям»)

Психолого-педагогическая диагностика.

Динамику развития качеств дошкольников позволяют оценить контрольные тесты, проводимые 2 раза в год - в октябре, перед началом цикла занятий и в мае – после прохождения программы:

1. Диагностика «внутренней позиции школьника» (см. Приложение №2).
2. «Психолого-педагогическая оценка готовности ребёнка к началу школьного обучения» Н.Семаго, М. Семаго (см. Приложение №3).

4. Тематическое планирование

Месяц	Занятие	Тема занятия	Задачи	Материалы/оборудование
Сентябрь	1	Вводное занятие.	1.Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2.Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Диагностика «внутренней позиции школьника»	Цветные карандаши, игра – разминка «Фрукты», пальчиковая гимнастика, игрушка Еж
	2	Диагностика	1.Психолого-педагогическая оценка готовности ребёнка к началу школьного обучения Диагностика	Персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, рабочие тетради, бланки для диагностики
Октябрь	3 - 4	«Создание лесной школы»	1. Продолжать знакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2.Развивать невербальное и вербальное общение. 3. Снять телесное и эмоциональное напряжение. 4.Создание эмоционально положительного климата в группе.	Цветные полоски бумаги, ширма для сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, бланки с заданиями для детей.
	5 – 6	«Букет для учителя»	1.Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплоченной и обогащать знания детей друг о друге. 2.Развивать вербальное и невербальное общение. 3.Формировать отношения доверия, умения сотрудничать. 4. Развивать произвольность психических процессов(умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры). 5. Развивать внимание, память, мышление, воображение. 6.Развивать мелкую и общую моторику. 7.Развивать навыки самосознания.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма «Радость», музыкальное сопровождение, рабочие тетради.
	7 - 8	«Смешные страхи»	1.Сплочение группы, развитие умения выступать публично. 2.Развитие навыков вербального и невербального общения, снятие телесного и эмоционального напряжения. 3.Развитие памяти, внимания, воображения, мелкой мускулатуры руки. 4.Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма «Страх», разрезные картинки с пиктограммой «Страх» для каждого ребенка, рабочие тетради.
	9 - 10	«Игры в школе»	1.Развитие коммуникативных навыков. 2. Развитие внимания, мышления, воображения, памяти. 3.Развивать умение выступать публично.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, набор маленьких звезд

		но. 4.Развивать мелкую и общую моторику. 5.Развитие произвольности психических процессов.	дочек из картона, рабочие тетради.
Ноябрь	11 -12 «Школьные правила»	1.Развитие навыков культурного общения. 2.Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, интонацию. 3.Развитие внимания, мышления, памяти. 4.Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, карточки «Что хорошо и что плохо», рабочие тетради, сундучок.
	13 -14 «Собирание портфеля»	1. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления. 2. Развивать навыки общения, умение выступать публично, высказывать свое мнение.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, стимульный материал с изображением школьных принадлежностей, рабочие тетради, портфель, игрушки, школьные принадлежности.
	15 -16 «Белочкин сон»	1.Развитие эмоциональной сферы. 2.Развитие коммуникативной сферы. 3.Развитие восприятия, памяти, внимания, мышления. 4.Развитие мелкой мускулатуры рук, произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма «Удивление», разрезные картинки с пиктограммой «Удивление» для каждого ребенка, рабочие тетради.
	17 -18 «Госпожа Аккурат-ность»	1.Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2.Развитие волевой сферы, зрительной памяти, внимания, мышления. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, 3 силуэта ладошки из картона красного, желтого и зеленого цветов, рабочие тетради, перышко.
Декабрь	19 -20 «Жадность»	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие волевой сферы, зрительной памяти, внимания, мышления. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, разрезная картинка для коллективной работы(любая), рабочие тетради, картинки с изображениями животных, мешочек с игрушечными фруктами и овощами.
	21 -22 «Волшебное яблоко» (воровство)	1. Развивать навыки общения, умение выступать публично, высказывать свое мнение.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма «Стыд»,

		2. Развитие эмоциональной сферы. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки.	музыкальное сопровождение, мяч, разрезная картинка с изображением яблока, рабочие тетради.
	23 -24 «Подарки в день рождения»	1. Развитие сферы общения детей, навыков культурного общения. 2. Развитие памяти, внимания, мышления, воображения. Развитие мелкой мускулатуры рук, произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, рабочие тетради.
	25 -26 «Домашнее задание»	1. Развитие навыков общения у детей, умения работать в паре. 2. Развитие речи и логического мышления. 3. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, детское лото и мешочек, музыкальное сопровождение, колокольчик, рабочие тетради.
Январь	27 -28 «Школьные оценки»	1. Развитие навыков общения детей. 2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление). 3. Развитие внимания (зрительное, распределение, слуховое). 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, парные картинки из детского лото, музыкальное сопровождение, мяч, рабочие тетради.
	29 -30 «Ленивец»	1. Развитие навыков общения детей. 2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление). 3. Развитие внимания (зрительное, распределение, слуховое). 4. Развитие ориентировки в пространстве, слуховой памяти. 5. Развитие мелкой мускулатуры руки. 6. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, 3 силуэта ладошки из картона красного, желтого и синего цветов музыкальное сопровождение, конверт со схемой маршрута, по которому дети должны пройти, чтобы попасть в Лесную школу, рабочие тетради.
	31 -32 «Списывание»	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие внимания, логического мышления. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, колокольчик, предметные картинки, рабочие тетради.
Февраль	33 -34 «Подсказка»	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие внимания, логического мышления.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, картинки из детского лото с изображением предме-

		3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов.	тов, музыкальное сопровождение, перышко, рабочие тетради.
	35 -36 «Обманный отдых»	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти, воображения. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, картинки из детского лото с изображением различных действий, музыкальное сопровождение, мяч, рабочие тетради.
	37 -38 «Бабушкин помощник»	1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления, мелкой мускулатуры рук. 3. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бубен, аудиозапись веселой и спокойной музыки, мяч, рабочие тетради.
	39 -40 «Прививка»	1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления, мелкой мускулатуры рук. 3. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма «Робость», музыкальное сопровождение, аптечка, игрушка Филин, рабочие тетради.
Март	41 -42 «Больной друг»	1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии. 2. Развитие внимания, логического мышления. 3. Развитие навыков невербального и вербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, рабочие тетради.
	43 -44 «Ябеда»	1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии. 2. Развитие внимания, логического мышления. 3. Развитие навыков невербального и вербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма «Брезгливость», музыкальное сопровождение, игрушка Еж, рабочие тетради.
	45 -46 «Задача для Лисенка» (ложь)	1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии. 2. Развитие внимания, логического мышления. 3. Развитие навыков невербального и вербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, рабочие тетради.

		ских процессов.	
Апрель	47 -48 «Спорщик»	1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии. 2. Развитие внимания, логического мышления. 3. Развитие навыков невербального и вербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, рабочие тетради, книга с загадками.
	49 -50 «Обида»	1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии. 2. Развитие внимания, логического мышления. 3. Развитие навыков невербального и вербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, рабочие тетради, зеркало, послание.
	51 -52 «Хвосты» (межгрупповые конфликты)	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, зрительной памяти. 3. Развитие навыков невербального и вербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, рабочие тетради, стихотворение С.Я Маршака «О мальчиках и девочках», кольцо.
	53 -54 «Драки»	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие зрительного внимания, быстроты реакции. 3. Развитие логического мышления, восприятия. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, игрушка Еж, рабочие тетради.
	55 -56 «Грубые слова»	1. Развитие навыков невербального и вербального общения. 2. Развитие эмоциональной сферы детей. 3. Развитие зрительного внимания, памяти. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, цветок «Ромашка» сделанный из цветной бумаги, рабочие тетради.
Май	57 -58 «Дружная страна»	1. Развитие навыков невербального и вербального общения, навыков культурного общения. 2. Развитие эмоциональной сферы де-	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, «полоса препятствий»,

		тей. 3. Развитие внимания, мышления. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	рабочие тетради.
59 -60	«В гостях у сказки»	1. Развитие навыков общения у детей, умения работать в паре. 2. Развитие эмоциональной сферы детей. 3. Развитие внимания, мышления. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, листы белой бумаги формата А4, рабочие тетради.
61 -62	«До свидания, Лесная школа!»	1. Развитие навыков невербального и вербального общения, навыков культурного общения. 2. Развитие эмоциональной сферы детей. 3. Развитие внимания, мышления. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, листы белой бумаги формата А4 для коллективной работы.
63 -64	Итоговая диагностика	1. Диагностика «внутренней позиции школьника» 2. Психолого-педагогическая оценка готовности ребёнка к началу школьного обучения 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов	Персонажи сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, рабочие тетради, бланки для диагностики

Список литературы,
использованной для разработки
и организации образовательного процесса по программе
«Впереди у нас – 1 класс!»:

1. «В школу с радостью», конспекты комплексно-игровых занятий с дошкольниками для психолога и воспитателя / авт.-сост. Е. Д. Шваб. - Волгоград: Учитель, 2007
2. С.И. Семенова «Социально-психологическая адаптация ребёнка в обществе», «Аркти», Москва, 2006.
3. С.А. Габриян «Школа памяти», М., 1992.
4. Н.И. Козлов «Лучшие психологические игры и упражнения», Екатеринбург, 1997.
5. «Игры – обучение, тренинг, досуг» под ред. В.В. Петрушинского, М., «Новая школа», 1994.
6. О.В. Хухлаева и др. «Маленькие игры в большое счастье», М., «Эксмо-пресс», 2001.
7. А.Н. Сизанов «Тесты и психологические игры», М., «АСТ», 2002.
8. С.И. Макшанов, Н.Ю. Хрящева «Психогимнастика в тренинге», С-Пб., 1993.
9. О.И. Мотков «Психология самопознания личности». Практическое пособие, М., 1993.
10. К. Фопель «Энергия паузы: психологические игры и упражнения», М., «Генезис», 2001.
11. О.А. Казанский «Игры в самих себя», Москва, «Роспедагенство». 1995.
12. Чистякова М.И. Психогимнастика. / Под ред. М.И.Буянова., М., 1990.
13. Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина «Учим детей общению. Характер, коммуникабельность», Ярославль, «Академия развития», 1997.
14. С.В. Коноваленко «Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет», Москва, 2000.
15. Е.А. Алябьева «Психогимнастика в начальной школе», «Творческий центр «Сфера», М. 2005.
16. С.И. Семенова «Уроки добра», «Аркти», Москва, 2005.
17. О.А. Казанский «Игры в самих себя», Роспедагенство, М., 1995.
18. Т.Г. Любимова «Учить не только мыслить, но и чувствовать», Чебоксары, 1994.
19. Изард К.Е. «Эмоции человека». М.,1980.
20. Миллс Дж., Кроули Р. «Терапевтические метафоры для детей и внутреннего ребёнка». М.,1996.
21. Окленд В. «Окна в мир ребёнка. Руководство по детской психотерапии». М.,1997.
22. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., 1982.
23. Шмаков С.А. Игры-шутки – игры-минутки. – М.: Новая школа, 1993.

Список литературы,
рекомендуемой для детей и родителей по программе
«Впереди у нас – 1 класс!»:

1. М.В. Гамезо, И.А. Домашенко «Атлас по психологии», М., «Российское педагогическое агентство», 1998.
2. Н.В.Ключева, Ю.В.Касаткина «Учим детей общению», популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль, «Академия развития», 1997.
3. «Давайте поиграем», под редакцией А.А.Столяра. М., «Просвещение»,1991.
4. Захаров А.И. «Как преодолеть страхи у детей». М.,1986.
5. Луньков А.И. «Как помочь ребёнку в школе и дома». М.,1995.
6. Мелибруда Е.Е «Я-ТЫ-МЫ». М.,1986
7. Никитин Б.П. «Развивающие игры». М.,1981.
8. Ю.Соколова «Речь и моторика». М., ЭКСМО, 2004.
9. Драгунский В. Денискины рассказы. – М., 1978.
10. Житков Б. Как я ловил человечков. – М., 1987.
11. Заходер Б. Стихотворения. Переводы. – М., 1981.
12. Катаев В. Цветик-семицветик. – М., 1987.

Протокол наблюдения за отношением детей к занятиям

Дата _____ Группа _____ Тема _____ Педагог-психолог _____

№	Фамилия, имя				
1	Положительное, заинтересованное поведение, активность, включенность, сохраняет интерес долго, преобладает радость				
2	Заинтересованность и участие проявляется в доброжелательном отношении в выполнении всех необходимых действий, в активности				
3	Ребенок участвует в занятии, не проявляя ярких позитивных чувств, но при этом сохраняет интерес, «не выпадает», не отвлекается				
4	Интереса к занятию нет, не включается, не отвечает на вопросы, бездействует, задания не выполняет				
5	Быстро устает, невнимателен, не выполняет заданий, проявляет негативные эмоции, скуку				
6	Начинает мешать окружающим, стремится привлечь к себе внимание, но задание выполняет				
7	Мешает другим, рассеян, не включен, заданий не выполняет, толкается ссорится с детьми				
8	Занятия напрягают, сжимается в комок, смотрит исподлобья, старается уйти от общения, тревожен, защитно-оборонительная позиция, неконтактен				

Диагностика «внутренней позиции школьника»

Дата проведения: апрель текущего года.

Цель проведения: оценка мотивационной готовности старшего дошкольника к обучению в школе.

Методика проведения: анкета предполагает использование метода экспертных оценок с участием родителей, воспитателей и учителей по следующим критериям:

- низкий уровень выраженности и устойчивости признака - 0 баллов;
- средний уровень - 1 балл;
- высокий уровень - 2 балла.

	Критерии оценки	Оценка в баллах		
		Воспита- тель	Роди- тель	Педагог- психолог
1	Отношение к школе			
1.1	Желание пойти в школу			
1.2	Осознание общественной необходимости учения и поступления в школу			
1.3	Знание правил школьной жизни и принятие их			
1.4	Умение преодолевать страх перед школой			
1.5	Умение видеть перспективы поступления в школу			
2	Отношение к учебной деятельности			
2.1	Желание учиться			
2.2	Осознание для себя личностного смысла приобретаемых в школе знаний			
2.3	Знание правил учебной деятельности в школе и принятие их			
2.4	Умение преодолевать страх перед школьными трудностями			
2.5	Умение вырабатывать стратегию преодоления трудностей			
3	Отношение к учителю			
3.1	Желание общаться с учителем			
3.2	Восприятие учителя как авторитета, осознание его экспертной функции как общественно значимой			
3.3	Знание правил учебного взаимодействия с учителем и принятие их			
3.4	Умение преодолевать страх перед учителем			
3.5	Умение быть учеником			
4	Отношения к одноклассникам			
4.1	Желание общаться со сверстниками в условиях школьного обучения			
4.2	Знания правил общения со сверстниками на уроках и вне их			

4.3	Владение умениями и навыками эффективного общения			
4.4	Умение выполнять учебные задания в парах, подгруппах и классе			
4.5	Умение радоваться успехам одноклассников и сопереживать им в трудностях			
5	Отношение к себе			
5.1	Желание быть взрослым и знать то, что знают взрослые			
5.2	Желание получать общественную оценку своих достижений			
5.3	Знание о необходимости самоорганизации и принятие данных требований при обучении в школе			
5.4	Умение преодолевать страх ошибки и возникновения проблемных ситуаций			
5.5	Сформированность представлений о себе как об «идеальном» и «реальном» ученике			

Подведение результатов диагностики

Высокий уровень сформированности «внутренней позиции школьника» - от 25 до 30 баллов за каждые 5 позиций.

Средний и неустойчивый уровень сформированности - от 15 до 24 баллов за каждые 5 позиций.

Низкий уровень - от 0 до 14 баллов за каждые 5 позиций.

**«Психолого-педагогическая оценка готовности ребёнка
к началу школьного обучения»**

Специалист (педагог или психолог) работает с группой детей, состоящей не более чем из 12–15 человек. Дети рассаживаются за партой по одному. Каждому ребёнку дается подписанный бланк с заданиями, два простых карандаша мягкости «М» без ластика и один цветной карандаш. Третье и четвертое задания при объяснении частично рисуются на доске. Инструкция подается короткими предложениями, четко, внятно и не быстро.

Лист наблюдений за поведением детей в процессе группового обследования

Образовательное учреждение _____				Дата обследования _____		
Фамилия, имя ребенка	Возраст		Нуждается в дополнительной помощи	Работает медленно	Расторможен, мешает другим детям	Другое
С	С		С	С	С	С

Обследование и наблюдение проводил(и) _____

Все задания (кроме дополнительного задания к заданию № 2) выполняются простым карандашом.

По ходу выполнения заданий в заранее подготовленном листе наблюдений специалист отмечает особенности поведения и потребности детей в помощи (дополнительной подаче инструкции, повторении и т.п.) и темп деятельности ребенка. Для заполнения листа наблюдений специалисту необходимо знать фамилию, имя каждого ребенка и место, где он сидит в процессе диагностики (номер стола, парты). В разделе «Другое» необходимо отметить такие проявления в процессе выполнения заданий, как «заплакал», «стал смеяться» (см. далее). Каждое следующее задание подается после того, как все дети группы закончили выполнять предыдущее, за исключением задания № 4 (выполнение данного задания ограничено по времени двумя минутами, но детям об этом не говорится). Если ребенок крайне долго выполняет задание, его можно попросить остановиться. Желательно, чтобы особенности выполнения заданий каждым ребенком отмечались в листе наблюдений.

Инструкции даются с интонационными ударениями и паузами (в инструкциях такие смысловые ударения выделены жирным шрифтом). Случаи, когда проводящему обследование необходимо обратиться к рисунку на доске или листу с заданиями для уточнения хода работы, указаны в инструкциях.

От специалиста требуется заранее ознакомиться с инструкциями и с заданиями, подготовить все необходимые для работы материалы: размножить бланки заданий, подписать их (фамилия, имя ребенка, возраст — полных лет и месяцев) и заранее (если это возможно) записать фамилии и номера столов, за которыми будут работать дети, в листе наблюдений.

Обычно время работы с заданиями не превышает 15–20 минут на группу детей из 10–12 человек.

Задания

Предварительная инструкция. *Сейчас мы с вами будем заниматься. Посмотрите на листы перед вами. Работать мы будем все вместе. Пока я не объясню, что надо делать, никто не берет карандаш и не начинает работать. Мы начнем все вместе. Я скажу, когда. Слушайте внимательно.* Специалист берет бланк заданий (см. с. 7–8) и акцентирует внимание детей на первом задании.

Задание № 1. «Продолжи узор»

Цель. Оценка особенностей тонкой моторики и произвольного внимания (удержание как самой инструкции, так и двигательной программы), умения работать самостоятельно в режиме фронтальной инструкции.

На бланке приведены образцы двух узоров, которые ребенок должен продолжить до конца листа, не отрывая карандаша от листа бумаги.

Специалист **ни в коем случае не должен** при обращении внимания детей на узоры каким бы то ни было образом **называть элементы узоров**: «похоже на П, Л», «большое М и маленькое Л» и тому подобное. Такое грубое упрощение задания приводит к невозможности адекватной оценки выполнения поставленных целей задания.

Инструкция. *Здесь нарисованы два узор.* (Специалист показывает на бланке пальцем место, где расположены узоры.) *Возьмите простой карандаш и продолжите узоры до конца строки. Сначала продолжите первый узор (показывает первый узор), а когда закончите — продолжите второй узор (показывает второй узор). Когда будете рисовать, старайтесь не отрывать карандаш от листа бумаги. Берите карандаш и начинайте работать.* Основную часть инструкции можно повторить дважды: *Возьмите простой карандаш и продолжите узоры до конца строки.* Специалист наблюдает, как дети выполняют задание, и отмечает в листе наблюдений особенности выполнения задания и поведения детей. При этом удобно не сидеть за столом, а прохаживаться между рядами, чтобы видеть, как дети выполняют задание, кто «тормозит», кто спешит, кто отвлекается или мешает другим. Единственное, что возможно при выполнении любого задания, — это успокоить тревожного ребенка, не повторяя ему инструкции. При этом можно сказать: «Все хорошо, начинай работать и не волнуйся. У тебя все получится, мы тебя подождем» и т.п. Когда специалист видит, что кто-то из детей уже закончил работу, имеет смысл сказать: «Кто закончил, положили карандаши, чтобы я видела, что вы сделали первое задание».

Задание № 2. «Сосчитай и сравни»

Цель. Оценка сформированности навыков пересчета в пределах 9, соотнесение цифры (графемы) и количества изображенных фигур. Оценка моторных навыков при изображении цифр. Определение сформированности понятия «больше—меньше» в ситуации «конфликтного» расположения элементов.

Инструкция. *Все нашли задание номер 2? Сосчитайте, сколько кружков нарисовано на листе, и напишите цифру (следует показ — где на бланке следует написать соответствующую цифру, обозначающую количество кружков), сколько квадратов нарисовано (следует показ — где на бланке следует написать соответствующую цифру), и напишите число квадратиков. Поставьте цветным карандашом точку или галочку там, где фигур больше. Берите простой карандаш и начинайте работать.*

Все задание можно спокойно повторить дважды (разумеется, всей группе детей). По мере выполнения задания № 2 еще более внимательно анализируется самостоятельность выполнения детьми задания, отмечаются на листе наблюдений особенности выполнения и поведения. Так же как и в первом задании, при необходимости можно использовать так называемую стимулирующую помощь: «Ты молодец, все получится, не торопись» и т.п. Когда специалист видит, что кто-то из детей уже закончил работу, имеет смысл повторить: «Тот, кто закончил работу, положите карандаши, чтобы я видела, что вы сделали второе задание».

Задание № 3. «Слова»

Цель. Оценка сформированности у ребенка звукового и звукобуквенного анализа материала, подаваемого на слух, сформированность графической деятельности (в частности, написания графем), произвольная регуляция собственной деятельности.

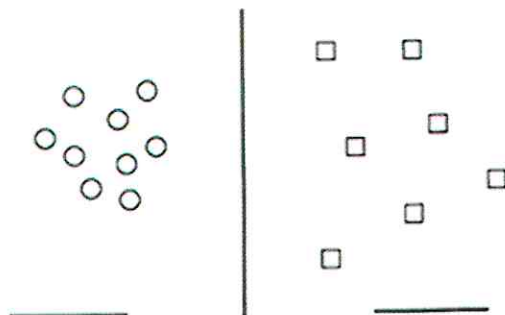
Для выполнения этого задания необходима предварительная ориентировка детей. Специалист на доске рисует четыре квадратика, расположенных рядом по горизонтали. Во время подачи инструкции он проставляет буквы в соответствующие квадраты, показывая детям, как следует ставить буквы (или знаки) в квадраты.

Инструкция. *Посмотрите на лист. Вот задание № 3.* (Далее следует показ на бланке, где расположено задание № 3.) *А теперь посмотрите на доску.*

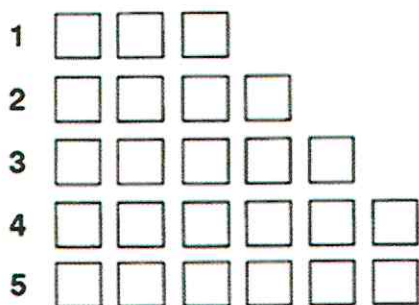
I 



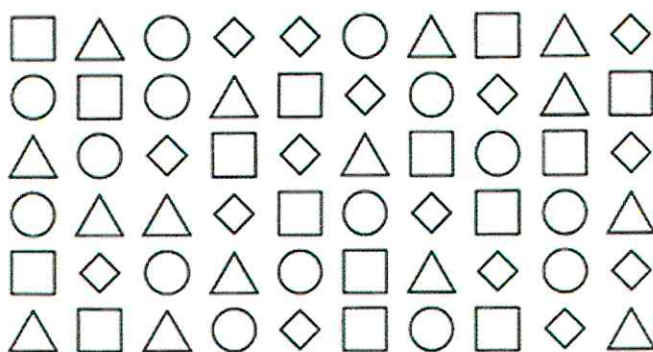
II



III



IV



Сейчас я скажу слово и каждый звук поставлю в свой квадратик. Например, слово ДОМ. В этот момент педагог четко произносит слово ДОМ и демонстрирует детям, как отмечать звуки в квадратах.

В слове ДОМ — три звука: Д, О, М (вписывает буквы в квадраты). Вот видите, здесь один квадратик лишний. В нем мы ничего не будем отмечать, поскольку в слове ДОМ всего три звука. Квадратиков может быть больше, чем звуков в слове. Будьте внимательны!

Если вы не знаете, как писать букву, то просто поставьте вместо буквы галочку — вот так (в квадратах на доске стираются буквы — одна или две, а на их место ставятся галочки).

Теперь возьмите простой карандаш. Я буду говорить слова, а вы — отмечать каждый звук в своем квадратике на листе (в этот момент специалист показывает на бланке, где необходимо проставлять буквы).

Начали. Первое слово — ШАР, начинаем отмечать звуки... Специалист смотрит, как дети выполняют задание, и отмечает особенности их работы в листе наблюдений.

Второе слово — СУП. Далее педагог произносит остальные слова. При необходимости слово можно повторить, но не делать этого более двух-трех раз.

Слова для анализа: ШАР, СУП, МУХА, РЫБКА, ДЫМОК.

Слова для задания № 3 подбираются специалистом по согласованию с учителем-логопедом и в соответствии с программой образовательного учреждения. Для того чтобы при каждом следующем скрининге (особенно при многоразовом ежегодном проведении подобной работы в данном образовательном учреждении) не происходило «натаскивание» детей педагогами или родителями, можно вместе с логопедом подобрать другие группы слов, но так, чтобы задание представляло для детей одинаковую сложность, в том числе и в написании букв.

Задание № 4. «Шифровка»

Цель. Выявление сформированности произвольной регуляции деятельности (удержание алгоритма деятельности), возможностей распределения и переключения внимания, работоспособности, темпа и целенаправленности деятельности.

Время на выполнение данного задания жестко ограничивается 2 минутами. Через 2 минуты, вне зависимости от объема выполненного, все дети должны перейти к заданию № 5 (рисунку). Задача специалиста заключается в том, чтобы отследить этот момент.

На доске рисуются четыре пустые фигуры (квадрат, треугольник, круг, ромб), которые в процессе подачи инструкции специалист заполняет соответствующими знаками, такими же, как в образце задания (первая строчка из четырех фигур, которая подчеркнута).

В данном методическом руководстве приведен один из вариантов заполнения фигур знаками. Таких вариантов может быть много. В соответствии с требованиями методики Пьерона-Рузера фигуры должны быть заполнены знаками, не повторяющими формы самих фигур (например, в кружке не должно быть точки, а в квадрате — просто линии, параллельной одной из сторон). Одна (последняя) фигура всегда должна оставаться пустой.

Перед началом проведения скрининга специалист должен во всех бланках соответствующим образом поставить «метки» в фигуры-образцы данного задания. Это удобно делать перед размножением бланков. Метки должны быть четкими, достаточно простыми (крестик, галочка, точка и т.п.) и занимать среднюю часть фигуры, не подступая к ее краям.

Инструкция. *А теперь переверните лист. Посмотрите внимательно. Здесь нарисованы фигуры. В каждой из них стоит свой значок. Сейчас вы будете ставить в пустые фигуры знаки. Это надо делать так: в каждом квадрате поставить точку (сопровождается показом и постановкой точки в середине квадрата на доске), в каждом треугольнике — вертикальную палочку (сопровождается показом и постановкой соответствующего знака в треугольник на доске), в кружке вы будете рисовать горизонтальную палочку (сопровождается соответствующим показом), а ромбик останется пустым. В нем вы не рисуете ничего. У вас на листе (специалист показывает на бланке образец заполнения) показано, что нужно рисовать. Найдите это у себя на листе (покажите пальцем, поднимите руку, кто увидел...).*

Все фигуры нужно заполнять по очереди, начиная с самого первого ряда (сопровождается жестом руки по первому ряду фигур слева направо по отношению к сидящим перед специалистом детям). Не спешите, будьте внимательны. А теперь возьмите простой карандаш и начинайте работать.

Основную часть инструкции можно повторить дважды: *В каждой фигуре ставите свой знак, заполняйте все фигуры по очереди.*

С этого момента отсчитывается время выполнения задания (2 минуты). Инструкция больше не повторяется. Можно лишь сказать: как надо заполнять фигуры — показано на образце у них на бланке.

Специалист фиксирует в листе наблюдений особенности выполнения задания и характер поведения детей. Работа продолжается не более 2 минут. По истечении этого времени педагог просит всех детей остановиться и перестать работать: *А теперь все отложили карандаши и посмотрели на меня.*

Важно, чтобы все дети закончили выполнение задания одновременно, вне зависимости от того, сколько они успели сделать.

Задание № 5. «Рисунок человека»

Цель. Общая оценка сформированности графической деятельности, оценка топологических и метрических (соблюдение пропорций) пространственных представлений, общего уровня развития.

Инструкция. *А теперь последнее задание. На оставшемся на листе месте (специалист показывает рукой свободное место на бланке) нарисуйте человека. Возьмите простой карандаш и начинайте рисовать.*

Время выполнения последнего задания в целом не ограничивается, но не имеет смысла продолжать выполнение задания более 5–7 минут.

В процессе выполнения заданий специалист отмечает характер поведения и работы детей в листе наблюдений.

Физкультминутки.

"Черный кот"

Вот идет черный кот - дети идут пружинистой походкой

Притаился, мышку ждет, - дети приседают

Мышка норку обойдет - изображают мышку

И к коту не попадет - изображают веселую рожицу

"Красный, желтый, зеленый"

Воспитатель называет цвета: красный означает, что нужно неподвижно стоять, желтый означает, что нужно маршировать на месте, зеленый означает, что можно идти.

"Солдат - кукла"

Воспитатель по очереди выкрикивает три разные команды: БЕЖАТЬ - дети должны спокойно бегать по комнате, СОЛДАТЫ - дети должны встать прямо, расправить плечи и напрячь тело, КУКЛЫ - дети могут полностью расслабить тело, подвигать ногами и руками.

"Лягушки"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

На болоте две подружки,

Две зеленые лягушки,

Рано утром просыпались,

Водой чистой умывались,

Полотенцем вытирались,

Ножками топали,

Ручками хлопали,

И устав, опять ложились!

"Ветер дует нам в лицо"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо,

Ветер дует тише - тише,

Деревцо все выше - выше!

"Улыбка"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

В нашей комнатке ребятки,

Могут ловко встать на пятки,

Приподняться, потянуться

И друг другу улыбнуться.

"Медвежата"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Медвежата в чаще жили,

Головой своей крутили:

Вот так, вот так, вот так, вот так.

Медвежата мед искали,

Дружно дерево качали:

Вот так, вот так, вот так, вот так.

А потом они плясали,

Выше лапы поднимали:

Вот так, вот так, вот так, вот так.

"Все по два"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Два хлопка над головой,

Два хлопка перед собой.

Две руки за спину спрячем

И на двух ногах поскачем.

"Солдатик"

На одной ноге постой-ка,

Будто ты солдатик стойкий.

Ногу левую к груди,

Да смотри, не упади.

А теперь постой на левой,

Если ты солдатик смелый.

"Ветер"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Ветер тихо клен качает,

Влево, вправо наклоняет.

Раз наклон и два наклон.

Зашумел листвою клен.

"Самолеты"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Мы летаем высоко,

Мы летаем низко,

Мы летаем далеко,

Мы летаем близки.

"Гром"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Перед нами луг широкий,

А над нами лес высокий.

А над нами сосны, ели

Головами зашумели.

Грянул гром,

Побежали быстро в дом.

"Утки"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Утки стайкою летели,

На полянку тихо сели.

Походили, походили,

Поклевали, поклевали,

К речке быстро побежали,

Плавали, ныряли,

Корм себе искали.

"Раз, два, три, четыре, пять"

Дети стоят на одной ноге, руки разведены в стороны:

Раз, два, три, четыре, пять.

Очень трудно так стоять.

И не падать, не качаться,

И за столик не держаться.

"Листики"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Мы листики осенние,

На ветках мы сидели,

Ветер дунул - полетели,

Мы летели, мы летели

И на землю тихо сели.

Ветер снова набежал

И листочки все поднял.

Закружились, полетели
И на землю снова сели.
"Мячики"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Девочки и мальчики
Прыгают как мячики.
Ножками топают.
Ручками хлопают.
Головками кивают.
Глазками моргают.

"Веселей"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Руки вверх поднимаем,
А потом их опускаем,
А сейчас их разведем
И скорей к груди прижмем.
А потом быстрее, быстрее
Хлопай, хлопай веселей.

"Сова"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

В лесу темно,
Все спят давно.
Одна сова не спит,
На суку сидит
Головой вертит,
Во все стороны глядит,
Да вдруг, как полетит.
Летит, летит, кричит, кричит,
Совушка - сова,
Большая голова.

"Зайчики"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Мы, как серые зайчата,
Прискакали на лужок.
Прыг - скок, прыг - скок.
Ветер травушку качает,
Влево, вправо наклоняет.
Вы не бойтесь ветра, зайки,
Веселитесь на лужайке,
Прыг - скок, прыг - скок.

"Улыбнитесь"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Быстро встаньте, улыбнитесь,
Выше, выше потянитесь.
Ну-ка плечи распрямите.
Поднимите, опустите.
Влево, вправо повернулись,
Руками коленей коснулись.
Сели - встали, сели - встали
И на месте побежали.