



муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 66 «Непоседы» Управления образования администрации
городского округа Мытищи

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ

СООБЩЕНИЕ
«Анализ программ дошкольного образования –
раздел «Приобщение к национальным
традициям»

Подготовила
воспитатель МБДОУ № 66 «Непоседы»
Ларина Елена Александровна

19 февраля 2020 года
г. Мытищи

В рамках реализации государственной программы Российской Федерации «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 годы» появились в свет новые программы и технологии по духовно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста (В.Н. Вишневская, М.Д. Маханева, В.И. Натарова, Л.А. Кондрыкинская, М.Ю. Новицкая, Г.А. Ковалева и др.). Идеологическая направленность таких программ и технологий - воспитание патриотизма.

Необходимость патриотического воспитания отражена в таких программах, как «Истоки», «Детство», «Из детства в отрочество», «Я-человек», «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», «Наследие» и др.

Некоторые из названных программ рассмотрим более подробно.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы О.Л. Князева и М.Д. Махалева). Данная программа предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к русской народной культуре.

Основная цель программы - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды. Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателя дошкольного образовательного учреждения

Теоретическую основу программы составляет известное положение о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Духовный, творческий патриотизм необходимо прививать с раннего детства. Родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души ребенка. Однако национальная гордость не должна проявляться как самодовольство и, тем более, как презрительное отношение к другим народам. Патриотизм тесно связан с духовностью личности, с ее глубиной, поэтому педагог, не будучи сам патриотом, не сможет пробудить чувство любви к Родине.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски и сказки до музыки и театра. Для реализации этой цели предлагается использовать соответствующие дошкольному возрасту игровые методические приемы.

Программа рассчитана на работу с детьми трех-семи лет. Она включает перспективное и календарное планирование. Для каждой возрастной группы (младшей, средней, старшей и подготовительной) предусмотрены конкретные темы занятий для каждого календарного месяца. Занятия проводятся примерно раз в неделю. Содержание занятий знакомит детей со сказками (их проигрывание, пояснение и иллюстрации незнакомых слов), песенками, обычаями, предметами русского быта и т.д.

Конечно, реализовать такую программу, в отличие от программ «Детство» и «Истоки», могут лишь педагоги, хорошо знакомые с русским фольклором и национальной культурой. Для того, чтобы педагогический коллектив любого детского образовательного учреждения имел возможность творчески развивать предложенный вариант программы, в виде приложения даются специальные материалы: сказки, былины, литературные произведения, нотный материал, небольшой словарь старинных русских слов, наиболее часто употребляемых в народных сказках и пословицах, и т.д.

Другая не менее интересная нравственно-патриотическая программа - программа «Детство».

Эта программа разработана коллективом кафедры дошкольной педагогики Государственного педагогического университета им. Герцена в Санкт-Петербурге. Начиналась работа под руководством доктора педагогических наук В.И. Логиновой. Руководителем и научным редактором программы является заведующий кафедры Т.И. Бабаева.

«Детство» - программа с ярко выраженной гуманистической направленностью. Развитие ребенка понимается как процесс самодвижения, возникновения и преодоления внутренних противоречий. Авторы исходят из того, что характер детской деятельности и особенности взаимоотношений детей с окружающими обуславливают естественное возникновение и вызревание перспективных психологических новообразований в познавательной и мотивационно-эмоциональной сферах.

У программы две основные цели - начальная социализация и приобщение детей к общечеловеческим ценностям.

Главная задача - ввести ребенка в основные сферы бытия, в мир людей, предметов, в мир природы и помочь ребенку осознать себя субъектом собственных действий и переживаний.

Содержание программы «Детство» кардинально отличается от содержания программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (проигрывание русских народных сказок, исполнение и анализ песен, обыгрывание обычаев русского народа). Оно условно объединено вокруг четырех основных блоков: «Познание», «Гуманное отношение», «Созидание», «Здоровый образ жизни».

Программа состоит из объединенных в одну книгу трех частей, каждая из которых посвящена отдельному периоду дошкольного детства - младшему, среднему и старшему. Все три части программы содержат разделы, освещающие разные стороны воспитания (умственное, нравственное, эстетическое и т.д.) и разные виды деятельности. Эти разделы сходны с разделами типовой российской программы.

Инновационные моменты программы «Детство» связаны с переструктурированием и обновлением знаний и представлений об окружающем мире. Содержание этих знаний лишено дидактичности и идеологизации, что свойственно традиционной программе. Все внимание сосредоточено на человеке. Человек представлен как творец предметного мира, как неотъемлемая часть и в то же время «хранитель» природы, как

носитель моральных и нравственных норм поведения. Знания и представления об окружающем мире тесно связываются с собственной деятельностью детей.

Как подчеркивают авторы, основой программы является блок «Здоровый образ жизни». Он представлен во всех возрастных периодах разделом «Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными». В разделе указано, что именно осваивает ребенок в том или ином возрасте, какие рекомендуются физические упражнения (бег, прыжки, ходьба и равновесие, катание на лыжах и пр.), и приводятся примерные результаты физического развития детей.

Важным средством развития эмоциональной отзывчивости дошкольников авторы программы «Детство», также как и программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» считают приобщение к искусству - музыке, литературе, народной культуре.

В плане организации педагогического процесса программа «Детство» рекомендует воспитателям сочетать фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы.

Авторы программы нацеливают воспитателей проявлять творческое отношение к планированию: педагог самостоятельно выбирает из предложенного содержания то, что может быть реализовано через самостоятельную детскую деятельность, через совместную деятельность с педагогом, а что целесообразно включить в содержание игр, занятий, развлечений. Поставленные педагогические задачи решаются на основе накопления ребенком эмоционально-практического опыта в игре, в общении, экспериментировании, предметной, речевой, изобразительной и театральной деятельности.

Еще одной программой духовно-патриотического воспитания дошкольников является программа «Истоки».

Эта программа разрабатывалась научным коллективом центра «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца по заказу Московского департамента образования как базисная программа развития дошкольника. Программа основана на многолетних научных исследованиях, проводившихся под руководством А.В. Запорожца. Самим названием программы авторы (Л.А. Парамонова, С.Л. Новоселова, А.Н. Давидчук, Л.Ф. Обухова и др.) стремились подчеркнуть значение дошкольного детства как уникального периода, в котором закладываются основы личности будущего человека.

Программа «Истоки» направлена на обогащение (амплификацию) психического развития ребенка и максимальную реализацию возможностей каждого возрастного периода.

Целями своей программы авторы считают разностороннее развитие ребенка; формирование универсальных, в том числе творческих, способностей; обеспечение для всех детей равного старта развития; укрепление их здоровья (также как и авторы программы «Детство»).

Теоретической основой программы являются фундаментальные положения классиков отечественной психологии - Л.С. Высотского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, А.В. Запорожца. Содержание программы построено по возрастному принципу. Вслед за Л.С. Высотским и Д.Б. Элькониным авторы рассматривают психологический возраст как относительно замкнутый цикл детского развития, своеобразие которого обуславливают: социальная ситуация развития, т.е. та система отношений с другими людьми (взрослыми и сверстниками), которая характерна для данного возрастного периода; ведущий тип деятельности, в рамках которого наиболее интенсивно происходит психическое развитие; психологические новообразования (достижения в развитии ребенка в данный период); кризис развития, перестройка системы отношений ребенка с взрослыми, которая происходит в конце данного периода.

Для каждого возрастного периода в специальном разделе «Здоровье» представлен примерный режим дня и даны рекомендации по его организации (требования к гигиеническим условиям, к безопасности в ДОУ и общественных местах и др.).

В целом по своему содержанию программа «Истоки» явно перекликается с программой «Детство». В то же время в ней нет столь очевидной стандартности и единообразия в способах работы с детьми.

Программа «Истоки» не регламентирует методические приемы и не дает обязательных установок к проведению конкретных занятий. В этом плане программа оставляет большой простор для творчества воспитателей.

В специальном разделе «Развивающая предметная среда детства» раскрываются основные понятия, функции и содержание отдельных компонентов развивающей среды современного детского сада (физкультурно-оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, предметно-развивающая среда занятий, компьютерно-игровой комплекс и др.).

В приложении к программе представлены возможные факультативные курсы для дошкольников по следующим направлениям: обучение второму языку; компьютер в детском саду; мир живой природы в городе. Подобных факультативных курсов в ранее рассмотренных программах не было представлено.

Дополнительная образовательная программа «Наследие» определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально-коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует

развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Цель программы - активное приобщение детей к культурным традициям русского народа через активацию познавательной деятельности дошкольников.

Задачи:

Воспитательные:

- формировать у детей уважительное отношение к народной культуре, традициям, обычаям русского народа, народному творчеству;
- развивать навыки общения, культуры поведения в среде сверстников;
- воспитывать коллективизм, усидчивость, аккуратность, ответственность.

Развивающие:

- расширять кругозор дошкольников;
- развивать творческие способности и эмоциональную сферу детей;
- развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно-прикладному искусству;
- способствовать развитию у детей логического мышления, наблюдательности, внимания, воображения, фантазии, творческой инициативы;
- развивать нравственно-патриотические и духовные качества детей;
- развивать двигательную активность детей.

Обучающие:

- знакомить детей с бытом, традициями и обычаями русской деревни;
- знакомить с фольклорными произведениями, праздничными обрядами;
- создать у детей определённый запас русских народных песен, стихов, потешек, игр;
- знакомить с предметным миром русского крестьянства.

Программа рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 3 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной (ООД) деятельности в год составляет 35 часов. В процессе ООД сочетается групповая и индивидуальная работа.

Таким образом, анализ программ духовно-патриотического, социально-нравственного воспитания дошкольников демонстрирует большую творческую активность авторов-педагогов, интегративность и нестандартность идей в разработанных программах и большое желание привить детям любовь к окружающим людям, к своей Родине и ее культурному наследию.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 66 «НЕПОСЕДЫ»
УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА МЫТИЩИ**

**Протокол № 3
от 19 февраля 2020 года**

Присутствовало: 41 педагог
Отсутствовало: нет

Повестка дня:

1. Сообщение по теме педагогического совета. Анализ анкет родителей (Топоркова Е.И.)
2. Анализ программ дошкольного образования – раздел «Приобщение к национальным традициям» (Ларина Е.А.)
3. Деловая интеллектуально-творческая игра «О русских обычаях, традициях и народном творчестве»
4. Традиции домостроя на Руси. Экскурсия в русскую избу (Колягина О.А., Маркиданова М.Н.)
5. «Музыка и песни как отражение русской души» (Волошина О.В.)
«Праздничные угощения на Руси» (Кукава И.В., Испирян М.Ю., Ирбулатова Е.С.)
6. Разное

Слушали:

По первому вопросу слушали заместителя заведующего по ВМР Топоркову Е.И. Она выступила с сообщением по теме педагогического совета. Елена Ивановна отметила, Народная культура – это явление далеко не современное. Она возникла в далеком прошлом, а в наши дни мы наблюдаем самые устойчивые ее проявления. Интерес к народной культуре сегодня неслучаен. Именно в недрах народной культуры скрыта суть народного духа и культурной идентичности народа, которая питает коллективное самосознание и влияет на современную культуру.

В ходе своего сообщения Елена Ивановна рассказала о формах проявления национальной культуры, подробно остановилась на пяти основных свойствах народной культуры, которые и представляют собой фундаментальные характерные черты народной культуры. Также выступающий обозначил признаки и функции русской национальной культуры. После чего педагоги ознакомлены с анализом родительского анкетирования «Русские национальные традиции в семье». Ответы родителей воспитанников показали, как мало уделяется этому вопросу в семьях. Многие взрослые отводят основную функцию по ознакомлению дошкольников с традициями, историей русского