

**ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ
В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ В СООТВЕТСТВИИ
С ЛЕКСИЧЕСКИМИ ТЕМАМИ**

Тематические недели в младшей группе

Месяц	Неделя	Тематика
сентябрь	1-я неделя	Хорошо у нас в саду, игрушки
	2-я неделя	Овощи (цвет, форма, заготовка на зиму)
	3 неделя	Фрукты (цвет, форма, заготовка на зиму)
	4 неделя	Домашние животные. Лошадь, корова.
	5 неделя	Домашние животные. Собака. кошка
октябрь	1 неделя	Осень как время года
	2 неделя	Дикие животные . Заяц
	3 неделя	Дикие животные. Волк
	4 неделя	Дикие животные Медведь
ноябрь	1 неделя	Дикие животные. Лиса
	2 неделя	Домашние птицы. Петух, курица
	3 неделя	Неделя здоровья. Части тела человека.
	4 неделя	Зимующие птицы. Воробей, ворона
декабрь	1 неделя	Зима как время года
	2 неделя	Зимняя одежда
	3 неделя	Зимние забавы
	4 неделя	Новый год
январь	1 неделя	Любимые сказки
	2 неделя	Транспорт. Автобус
	3 неделя	Транспорт. Автомобиль
февраль	1 неделя	Транспорт. Самолёт
	2 неделя	Транспорт . Корабль, лодочка
	3 неделя	Праздник нашей армии
	4 неделя	Дом и его части
март	1 неделя	Семья. Мама, бабушка
	2 неделя	Весна как время года
	3 неделя	Мебель
	4 неделя	Чайная посуда
	5 неделя	Столовая посуда
апрель	1 неделя	Кухонная посуда
	2 неделя	Перелётные птицы
	3 неделя	Одежда
	4 неделя	Обувь
май	1 неделя	Комнатные цветы. Герань, бальзамин
	2 неделя	Насекомые
	3 неделя	Цветы полевые. Ромашка, одуванчик
	4 неделя	Лето как время года

ХОРОШО У НАС В САДУ, ИГРУШКИ.

1. «Узнай игрушку»

Цель: уточнение и активизация словаря по теме.

Оборудование: любимые игрушки ребенка в мешке.

Ход. Взрослый рассказывает об игрушке, например: «Эта игрушка красного цвета синими полосками. Она круглой формы, хорошо прыгает. Можно играть и руками, и нога ми». Если ребенок правильно отгадал загадку, взрослый достает игрушку из мешка.

2. «Чудесный мешочек»

Цель: закрепить словарь по теме, научить определять игрушки на ощупь.

Оборудование: игрушки в мешке.

Ход. Не заглядывая в мешочек, ребенок определяет игрушку на ощупь и называет ее. Если задание выполнено правильно, игрушку достают из мешочка.

3. "Чего не стало?"

Цель: упражнять в образовании форм родительного падежа, развить зрительное внимание и память.

Оборудование: игрушки.

Ход. Взрослый выставляет на столе четыре игрушки. Ребенок называет их. Затем взрослый просит ребенка закрыть глаза, а сам в это время прячет одну из игрушек. Ребенок должен отгадать, какая игрушка исчезла. Игру рекомендуется повторять 3-4 раза.

4. "Разрезные картинки"

Цель: научить составлять целое из двух частей.

Оборудование: разрезная картинка «Матрешка» (вертикальный разрез).

Ход. Ребенку предлагают сложить картинку. После выполнения задания малыш называет игрушку, которая получилась.

5. «Чего не хватает?»

Цель: развитие у ребенка целостного восприятия предмета.

Оборудование: картинки с изображением флажка без палочки, шарика без ниточки.

Ход. Ребенок всматривается в нарисованную игрушку и находит ту часть, которой не хватало. Затем взрослый предлагает ребенку дорисовать недостающую часть.

ОВОЩИ (ЦВЕТ, ФОРМА, ЗАГОТОВКА НА ЗИМУ)

1. «Чудесный мешочек»

Цель: закрепить названия овощей, их цвета.

Оборудование: мешочек, натуральные овощи или муляжи.

Ход. Перед игрой ребенка знакомят с овощами и их свойствами. Малыш по одному достает из «чудесного мешочка» овощи, называет их. Затем он отвечает на вопросы взрослого о цвете, форме, величине овощей. Если ребенок затрудняется, взрослый помогает ему.

2. «Загадки Зайца»

Цель: научить определять предмет по его признакам, активизировать словарь по теме.

Оборудование: игрушка «Заяц», мешочек, натуральные овощи или муляжи.

Ход: Взрослый объясняет ребенку что зайчик хочет с ним поиграть, загадать загадки: «Зайка нащупает какой-нибудь овощ в мешке и расскажет тебе про него, а ты должен догадаться, что это». Зайкины загадки: «Длинная, красная (*морковь*). Зеленый, длинный (*огурец*). Круглый, красный (*помидор*)» и т. п.

3. «Один - много»

Цель: научить образовывать множественное число имен существительных.

Оборудование: мяч.

Ход. Взрослый называет овощ в единственном числе и бросает мяч ребенку. Ребенок называет его во множественном числе и возвращает мяч взрослому. Например: «*Огурец - огурцы, помидор - помидоры, репа - репы*».

4. «Какой овощ пропустили?»

Цель: активизация словаря по теме, **развитие** внимания и зрительной памяти.

Оборудование: игрушка «Заяц», натуральные овощи или муляжи.

Ход. Взрослый показывает ребенку зайца и объясняет, что у него сегодня день рождения. Приходили гости и принесли множество подарков. Взрослый раскладывает перед зайцем овощи-подарки, **перечисляя их**. Один овощ не называет. Ребенок должен отгадать какой. Он называет или показывает его в зависимости от уровня речевого **развития**.

5. «Назови ласково»

Цель: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Оборудование: предметные картинки с изображением овощей большого и маленького размера.

Ход. Взрослый показывает ребенку картинку с изображением какого-либо большого овоща, например, помидора и спрашивает, как он называется. Затем объясняет: «Этот помидор большой. А как ты назовешь ласково маленький

такой же овощ?» Демонстрирует картинку (*помидорчик*.) Аналогично рассматриваются другие овощи (огурец - огурчик, репа - репка, морковь - морковочка, лук - лучок, картошка - картошечка). Неговорящего ребенка просят: «Покажи помидор. А теперь покажи помидорчик».

6. "Поваренок"

Цель: активизация словаря по теме, обучение правильному употреблению существительных в винительном падеже.

Оборудование: картинки с изображением овощей или натуральные овощи.

Ход. Взрослый просит ребенка «приготовить» для него угощение (*щи или салат*). Ребенок выбирает нужные овощи для блюда, называет их. Затем объясняет, как он будет готовить это «угощение» (*брать, мыть, чистить, резать, варить*).

ФРУКТЫ (ЦВЕТ, ФОРМА, ЗАГОТОВКА НА ЗИМУ)

1. «Что в корзинке?»

Цель: познакомить с фруктами, уточнить их названия, цвет, форму, вкусовые качества.

Оборудование: корзинка с натуральными фруктами или муляжами.

Ход. Взрослый по одному достает фрукты из корзинки и описывает их: «Яблоко круглое, красное. Яблоко сладкое, сочное, вкусное. Яблоко можно есть». Ребенок помогает взрослому рассказывать о фрукте, затем пробует его на вкус.

2. «Чудесный мешочек».

Цель: закрепить словарь по теме, учить различать фрукты на ощупь.

Оборудование: натуральные фрукты или муляжи в непрозрачном мешке.

Ход. Не заглядывая в мешочек, ребенок определяет фрукт на ощупь и называет его. Если ребенок правильно выполнит задание, фрукт достают из мешочка и кладут на стол. Если ошибся, возвращают в мешок

3. «Соберем фрукты в саду».

Цель: закрепить названия фруктов, научить отбирать фрукты в определенном порядке.

Оборудование: натуральные фрукты или муляжи.

Ход. Взрослый объясняет ребенку, что сегодня они идут в сад, где растут фрукты. На полу комнаты лежат различные муляжи. По просьбе взрослого ребенок «собирает» фрукты в определенном порядке: «Сначала возьми одну грушу, потом много яблок.» и т. д.

4. «Магазин «Фрукты»

Цель: научить выражать просьбу одним - двумя словами: «Дай то-то», закрепить названия фруктов, их цвета, формы.

Оборудование: натуральные фрукты или муляжи, корзинка или сумка.

Ход. Взрослый играет роль продавца, Он помогает оформить просьбу или комментирует действия без речевого ребенка, называя предмет, его форму, цвет, вкус: «Ты хочешь купить желтое яблоко? Вот какое красивое яблоко ты купила! На, Настя, яблоко, положи его в корзинку!»

5. «Один - много»

Игра с мячом проводится аналогично игре 3 из темы «Овощи», только с названиями фруктов

6. «Назови ласково»

Цель: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Оборудование: мяч.

Ход. Взрослый называет какой-нибудь фрукт и бросает мяч ребенку. Тот называет его ласково и возвращает мяч взрослому (яблоко - яблочко, лимон -

лимончик, апельсин - апельсинчик и т. д.). Неговорящему ребенку показывайте картинки и просите: «Покажи яблоко, А теперь покажи яблочко».

7. «Разрезанные картинки»

Цель: научить составлять целое из двух частей.

Оборудование: картинки «Яблоко» (горизонтальный разрез) и "Груша" (вертикальный разрез, разрезанные на две части).

Ход. Ребенку предлагается сначала одна картинка. Он складывает ее, называет фрукт, который получился. Затем малыш составляет другую картинку. Если это задание не вызывает у ребенка трудностей, можно предложить ему сразу детали двух картинок вперемешку.

ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ. ЛОШАДЬ, КОРОВА.

1. *«Давай познакомимся»*

Цель: уточнить и расширить словарь ребенка по теме.

Оборудование: игрушка, изображающая домашнего животного в мешке (*кошка, собака, корова, лошадь*).

Ход. Взрослый с таинственным видом показывает ребенку мешок и говорит, что там находится тот, кто хочет с ним познакомиться. Затем достает игрушку, например собаку, и беседует с малышом о ней. Взрослый активизирует речь ребенка вопросами: «Кто это? Какие части тела у нее есть? Покажи хвост, уши, спинку, голову. Какого цвета шерсть у собаки? Чем питается? Как называется детеныш собаки? Как она кричит? Что умеет делать? Где живет?» Если ребенок затрудняется при ответе на вопросы, взрослый ему помогает. Взрослый должен объяснить ребенку, что собака - это домашнее животное, так как она живет рядом с человеком и человек заботится о ней. Аналогично проводится беседа о кошке, корове и лошади.

2. *"Кто как кричит?"*

Цель: научить ребенка узнавать животное по звукоподражанию, закрепить и активизировать словарь по теме.

Оборудование: мяч.

Ход: Взрослый воспроизводит звуки, характерные для какого-либо домашнего животного, и бросает мяч ребенку. Тот называет это животное и возвращает мяч: «Мяу-мяу» (*кошка*). «Гав гав» (*собака*), "Муму" (*корова*). «Иго го» (*лошадь*).

3. *«Помоги маме найти своих детенышей»*

Цель: закрепить словарь существительных по теме, формировать навык образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Оборудование: картинки с изображением домашних животных и их детенышей.

Ход. Взрослый раскладывает на столе картинки с изображением детенышей, себе же оставляет изображения взрослых животных. Взрослый показывает ребенку картинку например, собаки и говорит: «Собачка плачет, она потеряла своих детей. Кто ее дети? Покажи и назови». Ребенок ищет подходящую картинку и называет детенышей собаки. Если ребенок затрудняется, взрослый помогает ему. Игра продолжается до тех пор, пока все мамы не найдут своих детенышей.

4. *«Назови ласково»*

Цель: образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Оборудование: картинка, изображающая какое-либо домашнее животное и его детеныша.

Ход. Взрослый просит ребенка назвать животное (например, корова, его детеныша (теленка, показать на картинке части тела коровы, активизируя его речь вопросами: «Что ты показал? (*хвост*). А как назвать ласково хвост у маленького теленка? (*хвостик*)». Аналогично рассматриваются: голова - головушка, нога - ножка, рога рожки, копыто - копытце, ухо -ушко, глаз глазик.

5. **«Один—много»** с домашними животными и их детенышами
кошка - кошки собака - собаки
корова - коровы лошадь - лошади
котенок - котята щенок - щенки
теленка - телята жеребенок – жеребята.

ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ. СОБАКА, КОШКА.

1. «Составить описательный рассказ про домашнее животное» (по выбору, по плану:

Кто это? Где живет? Внешний вид (*части тела; размер, окраска, шерсть*).

Чем питается? Как добывает пищу? Враги. Как защищается? Детеныши.

2. «Один - много». Образование мн. ч. информационного слова в родительном падеже.

Кошка – кошки – кошек (*собака, корова, лошадь, свинья, овца, коза*).

3. «Назови ласково». Образование информационных слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Собака - собачка и т. д.

4. «Счет животных и их детенышей».

Согласование информационного слова с числительными.

Одна овца – две овцы – пять овец

Один ягненок – два ягненка – пять ягнят и т. д.

5. «У кого – кто?».

Образование информационного слова с ум. - ласкательн. суффиксами в ед. и мн. числе.

У лошади – жеребенок (*жеребята*) и т. д.

6. «Назови семью».

Упражнение в словообразовании.

Папа – кот, мама – кошка, детеныш – котенок, детеныши – котята и т. д.

7. «Кто где спрятался?»

Цель: сформировать понимание некоторых предлогов, активизировать речь

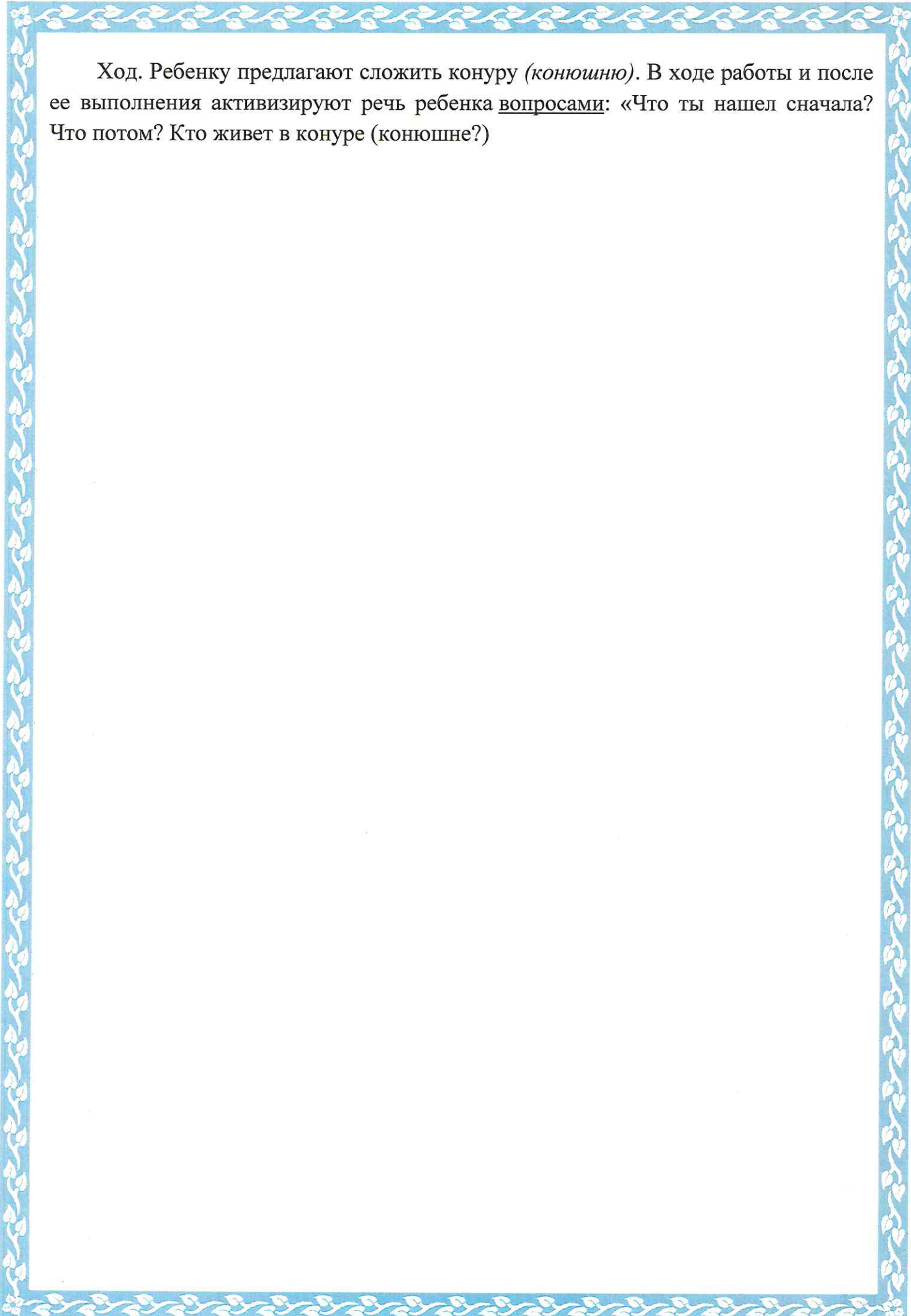
Оборудование: игрушечная кошечка или собачка.

Ход. Взрослый прячет кошку или собачку на стул, под кровать, за дверь, около шкафа и т. д. и просит ребенка найти ее. После того как ребенок находит игрушку, взрослый спрашивает: «Куда спряталась собачка?» (*Под стол*) «Правильно. Собачка под столом». Взрослый выделяет предлог голосом. Затем взрослый предлагает ребенку спрятать игрушку, а сам ищет ее, активизирует речь ребенка вопросом: «Куда ты спрятал собачку?» Безречевому ребенку предлагают спрятать игрушку в какое то место. После того как он выполнит инструкцию, взрослый рассказывает от, где игрушка, выделяя предлог голосом.

8. «Разрезные картинки»

Цель: научить составлять целое из трех и четырех частей, активизировать речь в ходе работы и после ее выполнения.

Оборудование: разрезные картинки «Конура» (дна вертикальны: роил, «Конюшни» (*вертикальный и горизонтальный разрезы*).



Ход. Ребенку предлагают сложить конуру (*конюшню*). В ходе работы и после ее выполнения активизируют речь ребенка вопросами: «Что ты нашел сначала? Что потом? Кто живет в конуре (*конюшне*)?»

ОСЕНЬ, КАК ВРЕМЯ ГОДА.

1. «Что бывает осенью?»

Цель: закрепить понятие об осенних явлениях, активизация словаря по теме.

Оборудование: сюжетные картинки с изображением различных времен года.

Ход. На столе вперемешку лежат картинки с изображением различных сезонных явлений (*идет снег, цветущий луг, осенний лес, скворец у скворечника и т. д.*). Ребенок выбирает картинки, на которых изображены только осенние явления и сам или с помощью взрослого называет их. Пример. Солнышко прячется за тучи. Идет дождь. Листья на деревьях желтые и красные. Птицы улетают на юг. Животные готовят запасы на зиму. Люди надевают пальто и плащи и т. д.

2. «Один - много»

Цель: научить образовывать существительные множественного числа.

Оборудование: мяч.

Ход. Взрослый называет существительное в единственном числе и бросает ребенку мяч. Ребенок называет существительное во множественном числе и возвращает мяч: дождь - дожди капля - капли лист - листья гриб - грибы зонт - зонты плащ — плащи птица - птицы

3. «Осенние листья» (лото)

Цель: расширить словарь по теме «Осень. Деревья», научить правильно употреблять существительные в родительном падеже.

Оборудование: осенние листья березы, дуба, клена и липы, наклеенные на одну большую карточку, и на отдельные карточки.

Ход. Игра проводится после знакомства с осенними листьями на прогулке. Перед ребенком лежит большая карточка. Рядом сложены в стопку маленькие. Он берет одну маленькую карточку и определяет, лист какого дерева у него оказался: «*Это лист клена*» и т. п. Затем ищет такой же лист на большой карточке и накладывает на него маленькую. Неговорящего ребенка просят найти и показать лист клена, березы и т. д.

ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ. ЗАЯЦ.

1. *«Помоги маме найти своих детенышей»* (проводится аналогично игре из темы *«Домашние животные»*)

2. *«Угадай, кто это?»*

Цель: активизировать словарь по теме.

Оборудование: картинки с изображением диких животных.

Ход. Взрослый предлагает ребенку отгадать загадки. Если ответ правильный, демонстрируется картинка - отгадка: Большой, бурый, лохматый, косолапый, неуклюжий. (*Медведь*.) Серый, злой, зубастый, сердитый, голодный. (*Волк*.) Хитрая, пушистая, рыжая, проворная. (*Лиса*.) Маленький, длинноухий, пугливый. (*Заяц*.)

3. *«Один - много»* (с названиями диких животных и их детенышей)

заяц – зайцы, лиса – лисы

волк – волки, медведь – медведи

зайчонок – зайчата, лисенок – лисята

волчонок – волчата, медвежонок – медвежата.

4. *"Кто чем питается?"*

Цель: Закрепить правильное употребление существительных в творительном падеже.

Оборудование: Картинки или игрушки, изображающие зайца, медведя, лису и волка; картинки с изображением моркови, капусты, меда, малины, мяса или настоящие продукты.

Ход: Картинки с изображением пищи животных или настоящие продукты раскладывают на столе. Взрослый показывает игрушечного животного и спрашивает, чем оно питается. В зависимости от уровня речевого развития ребенка показывает соответствующую картинку, отвечает одним словом (например: "*Капустой*") или предложением ("*Заяц питается капустой*").

5. *"В лесу"*

Цель: Научить выкладывать большие и маленькие елки из треугольников, закрепляя понятие данной геометрической фигуры; активизировать речь во время и после выполнения работы.

Оборудование: Большие и маленькие зеленые треугольники из картона или пластмассы.

Ход: Ребенок по образцу взрослого выкладывает большие и маленькие елочки из трех треугольников. Все действия комментируются, обговаривается размер и количество треугольников. После выполнения работы взрослый активизирует речь ребенка вопросами: "Что у нас получилось? (*Лес*). Какие

деревья растут в этом лесу? Какого они цвета? Кто живет в твоём лесу? А ещё кто? Как называются их детёныши?"

Дикие животные. Волк.

6. «Угадай, кто это?»

Цель: активизировать словарь по теме.

Оборудование: картинки с изображением диких животных.

Ход. Взрослый предлагает ребёнку отгадать загадки. Если ответ правильный, демонстрируется картинка - отгадка: Серый, злой, зубастый, сердитый, голодный. (Волк.) Маленький, длинноухий, пугливый. (Заяц).

7. "Кто чем питается?"

Цель: Закрепить правильное употребление существительных в творительном падеже.

Оборудование: Картинки или игрушки, изображающие зайца, медведя, лису и волка; картинки с изображением моркови, капусты, меда, малины, мяса или настоящие продукты.

Ход: Картинки с изображением пищи животных или настоящие продукты раскладывают на столе. Взрослый показывает игрушечного животного и спрашивает, чем оно питается. В зависимости от уровня речевого развития ребёнка показывает соответствующую картинку, отвечает одним словом (например: "Капустой") или предложением ("Заяц питается капустой").

8. «Назови семью». Упражнение в словообразовании.

Папа – волк, мама – волчица, детёныш – волчонок, детёныши – волчата и т. д.

ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ. МЕДВЕДЬ.

1. «Угадай, кто это?»

Цель: активизировать словарь по теме.

Оборудование: картинки с изображением диких животных.

Ход. Взрослый предлагает ребенку отгадать загадки. Если ответ правильный, демонстрируется картинка - отгадка: Большой, бурый, лохматый, косялапый, неуклюжий. (Медведь.)

2. "Кто чем питается?"

Цель: Закрепить правильное употребление существительных в творительном падеже.

Оборудование: Картинки или игрушки, изображающие зайца, медведя, лису и волка; картинки с изображением моркови, капусты, меда, малины, мяса или настоящие продукты.

Ход: Картинки с изображением пищи животных или настоящие продукты раскладывают на столе. Взрослый показывает игрушечного животного и спрашивает, чем оно питается. В зависимости от уровня речевого развития ребенка показывает соответствующую картинку, отвечает одним словом (например: "Капустой") или предложением ("Заяц питается капустой").

3. «Один - много». Образование мн. ч. информационного слова в родительном падеже.

Белый медведь – белые медведи – белые медведи (*песец, морж, северный олень, тюлень*).

4. «Счет животных». Согласование информационного слова с числительными.

Один медведь – два медведя – пять медведей и т. д.

5. «Чей след? Чья шерсть? Чье ухо? Чьи глаза?». Образование притяжательных прилагательных.

У оленя след – олений, шерсть – оленья, ухо – оленье, глаза – оленьи

У медведя след – медвежий, шерсть – медвежья, ухо – медвежье, глаза – медвежьи.

6. «Отвечай-ка».

Медведи

Встретились белый и бурый медведи, поздоровались. Затем белый спрашивает у бурого:

- Где ты живешь? – В лесу.

- А я на севере, на льдине. У тебя шерсть какого цвета? – Коричневого.

- А у меня шерсть белая. Что ты ешь? – Листья, ягоды, рыбу.

- Я тоже ем рыбу, а еще тюленей. Что ты делаешь зимой? – Сплю в берлоге.

- А у меня нет берлоги, я сплю на льдине, в снегу.

7. «Сравни медведей». Составление сложносочиненных предложений с союзом а.

Бурый медведь живет в нашем лесу, а белый

У бурого медведя шерсть коричневая, а у белого

Бурый медведь ест малину, мед, рыбу, а белый

Бурый медведь спит в берлоге, а белый

ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ. ЛИСА.

1. «Угадай, кто это?»

Цель: активизировать словарь по теме.

Оборудование: картинки с изображением диких животных.

Ход. Взрослый предлагает ребенку отгадать загадки. Если ответ правильный, демонстрируется картинка - отгадка: Хитрая, пушистая, рыжая, проворная. (Лиса).

2. "Кто чем питается?"

Цель: Закрепить правильное употребление существительных в творительном падеже.

Оборудование: Картинки или игрушки, изображающие зайца, медведя, лису и волка; картинки с изображением моркови, капусты, меда, малины, мяса или настоящие продукты.

Ход: Картинки с изображением пищи животных или настоящие продукты раскладывают на столе. Взрослый показывает игрушечного животного и спрашивает, чем оно питается. В зависимости от уровня речевого развития ребенка показывает соответствующую картинку, отвечает одним словом (например: "Капустой") или предложением ("Заяц питается капустой").

3. «Лисьи прятки»

Цель: упражнять в употреблении предлога за.

Оборудование: Игрушечные деревья, избушка, пенек, игрушечный лисенок.

Ход: Взрослый предлагает спрятать лисенка за дерево, за домик, за пенек. Затем задает вопрос: "Куда ты спрятал лисенка?" аналогично можно поиграть с другими игрушечными зверями.

ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ. ПЕТУХ, КУРИЦА.

1. «Птичий двор»

Цель: уточнить и расширить словарь по теме.

Оборудование: игрушечные петух, курица и цыплята, строительный материал - кирпичики.

Ход. Взрослый строит забор из кирпичиков, ребенок помогает ему. Потом выполняет действия с петухом: «Взлетел на забор. Закричал: «Ку-ка-ре-ку» и т. д. Ребенка привлекают к игре: «Что есть у петуха? (клюв, гребешок, крылья, голова, хвост, ноги). Как кричит петух? Что умеет делать? (ходить, клевать, кукарекать, звать, пить)». Затем появляются курица и цыпленок. Их тоже рассматривают, беседуют об их внешнем виде, повадках, названиях частей тем;», побуждают ребенка к звукоподражаниям: «Ко-ко-ко, пи-пи-пи, цып-цып, ку-ка-ре-ку».

2. «Кто как кричит?»

В игре используются звукоподражания петуху, курице и цыпленку.

3. «Один - много» (с названиями домашних птиц)

петух – петухи, курица – курицы

цыпленок - цыплята

4. «Назови родителей». Поиск соответствующего понятия.

У цыпленка – курица, петух

5. «Назови ласково». Образование информационных слова с ум. -ласк. суффиксами в ед. и мн. числе.

Петух – петушок – петушки

Курица - курочка - курочки

Цыпленок – цыпленочек – цыплятки

Яйцо – яичко – яички

Крыло – крылышко – крылышки

Зерно – зернышко – зернышки.

6. «Счет». Согласование информационного слова с числительными.

Одна утка – две утки – пять уток

Один утенок - два утенка – пять утят и т. д. по всем птицам и детенышам.

7. «Угадай, кто это?»

Цель: активизировать словарь по теме.

Оборудование: картинки с изображением домашних птиц.

Ход. Взрослый просит ребенка отгадать загадки. Если ребенок отгадал правильно, взрослый показывает картинку-отгадку: Кудях-тах-тах - снеслась в кустах. (Курица.) Ку-ка-ре-ку! Стерегу! (Петух.) Пить-пить-пить - воды попить! (Цыпленок.)

8. «Кто где спрятался?»

Оборудование: Используется любая игрушечная домашняя птица.

9. «Разрезная картинка»

Цель: формировать целостное восприятие предмета, активизировать словарь по теме.

Оборудование: разрезная картинка «Яйцо» (два горизонтальных разреза).

Ход. Игра проводится после знакомства со сказкой «*Курилка Ряба*». Речь ребенка активизируют вопросами: «Что получилось? Какого цвета яйцо? Как можно назвать его ласково? Кто снес яичко?» и т. д.

НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ. ЧАСТИ ТЕЛА ЧЕЛОВЕКА.

1. "Доктор"

Цель: уточнить и активизировать словарь по теме

Оборудование: игрушечные атрибуты медика.

Ход. Взрослый предлагает ребенку поиграть в больного и доктора "сначала доктором будет ребенок. взрослый жалуется, что у него болит голова (*рука, нога, ухо и т. д.*). «Доктор» должен осмотреть больного, и "полечить" его. Затем взрослый и ребенок меняются ролями,

2. «Один - много»

ухо - уши рука - руки нога - ноги и т. д.

3. «Назови ласково»

нос – носик, глаз – глазик, рука – ручка, голова - головка и т. д.

4. "Два и две"

Цель: познакомить ребенка с числительными два и две, научить употреблять их в речи.

Оборудование: зеркало.

Ход: Взрослый объясняет ребенку перед зеркалом, что у него два глаза. Затем он предлагает малышу подумать, чего у него еще два. Ребенок показывает и называет части тела. Взрослый исправляет все допущенные малышом при подборе слов ошибки.

5. «Вспомни, что делает»

Цель: уточнение, расширение и активизация глагольного словаря по теме.

Оборудование: картинки с изображением мальчика, девочки, мамы, папы.

Ход. Взрослый показывает малышу картинку с изображением мальчика и предлагает подумать и сказать, что может делать мальчик (*ходить, бегать, прыгать, есть, играть, рисовать и т. д.*). Аналогично происходит подбор действий по другим картинкам.

6. «Олины помощники»

Цель: учить образовывать формы множественного числа глаголов, уменьшительно-ласкательные формы существительных.

Оборудование: кукла Оля.

Ход. Взрослый рассказывает ребенку, что к нему в гости пришла кукла Оля со своими помощниками. Отгадайте, как они называются и что они помогают Оле делать. Затем взрослый показывает, как кукла моргает. Спрашивает: «Что это у Оли? Это глаза, Олины помощники. Что они делают? (*смотрят, моргают, открываются, закрываются, жмурятся*). А как их назвать ласково?» (*глазки*). Аналогично рассматриваются ноги, уши, руки, зубы. После этого взрослый читает стихотворение Киргановой Е. Г. «Олины помощники», побуждая ребенка добавить слово в конце каждого четверостишия:

Оля весело бежит
К речке по дорожке,
А для этого нужны
Нашей Оле. (ножки).
Оля ягодки берет
По две, по три штучки.
А для этого нужны
Нашей Оле. (ручки).
Оля ядрышки грызет,
Падают скорлупки,
А для этого нужны
Нашей Оле. (зубки).
Оля смотрит на кота,
На картинки - сказки.
А для этого нужны
Нашей Оле. (глазки).

После чтения стихотворения взрослый спрашивает ребенка:

-Кто твои помощники?

Что они умеют делать?»

ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ. ВОРОБЕЙ, ВОРОНА.

1. «Забавная шкатулка»

Цель и ход игры аналогичны игре по теме «Насекомые». Используются картинки с изображением воробья и голубя. Можно добавить еще несколько картинок, если позволяет уровень речевого развития ребенка.

2. «Один - много» (с названиями птиц) голубь - голуби воробей - воробьи и т. д.

3. «Сосчитай воробьев»

Цель: учить согласованию существительного с числительным.

Оборудование: три картинки с изображением воробья, одна картинка с изображением стаи воробьев.

Ход. Взрослый предлагает ребенку посчитать трех воробьев, следя за правильностью речи. Затем он демонстрирует изображение стаи с вопросом: «Сколько здесь воробьев?» Контролируется правильность ответа (*много воробьев*).

4. «Помоги Незнайке»

Цель: активизация глагольной лексики по теме.

Оборудование: игрушечный Незнайка или картинка с его изображением.

Ход. Взрослый демонстрирует ребенку игрушку или картинку и просит помочь Незнайке, так как тот не знает, что умеют делать птицы. Ребенок сам или с помощью взрослого вспоминает слова - действия, которые могут выполнять птицы: ходить, летать, клевать, пить и т. д.

5. «Построй голубятню»

Цель: закрепить умение выкладывать геометрические фигуры по образцу, активизировать речь.

Оборудование: картонный треугольник и квадрат.

Ход. Взрослый показывает, как можно построить дом для голубей - голубятню. Во время выполнения задания ребенок отвечает на вопросы: «Что ты положишь внизу? (*Квадрат*). Какого он цвета? Что положишь сверху? (*Треугольник*). Кто здесь будет жить? (*Голуби, много голубей*)».

ЗИМА, КАК ВРЕМЯ ГОДА.

1. «Что бывает зимой?»

Проводиться аналогично игре «Что бывает осенью?» из раздела «Осень».

Пример. Идет снег. На деревьях нет листьев. Речка замерзла. Холодно. Люди надевают теплую одежду. Дети катаются на коньках и лыжах.

2. «Выпал беленький снежок»

Цель: уточнить и расширить словарь по теме, учить согласовывать слова с движением.

Оборудование: настоящий снег и сосульки.

Ход. Взрослый приносит домой снег и сосульки разной величины. Вместе с ребенком их рассматривает. Взрослый активизирует речь ребенка вопросами: «Какого цвета снег? (*белый*) А какая сосулька? (*прозрачная*) Какие они на ощупь? (*холодные, снег мягкий, сосулька твердая*)». Наблюдают, как снег и сосулька тают и превращаются в воду. Затем наблюдение продолжается на улице или из окна. Ребенок отвечает па вопросы взрослого: «*Что лежит на земле? Какой снег? Что висит под крышей? Какая сосулька?*» После этого взрослый предлагает ребенку согреться, так как на улице холодно. Они пропойт стихотворение, выполняя с ребенком все движения, соответствующие тексту:

Выпал беленький снежок –
Собрались мы все в кружок,
Мы потопаем, мы потопаем,
Будем весело плясать,
Будем руки согревать.
Мы похлопаем, мы похлопаем
Чтоб нам было веселее,
Будем прыгать мы скорее.
Мы попрыгаем, мы попрыгаем

ЗИМНЯЯ ОДЕЖДА.

1. "Уложим куклу спать"

Цель: познакомить с предметами одежды, ее деталями, рисунком, цветом.

Оборудование: кукла с комплектом кукольной одежды, кукольная кроватка.

Ход. Взрослый предлагает ребенку уложить куклу спать. Ребенок раздевает куклу а взрослый комментирует его действия: «Сначала надо снять платье и повесить его на спинку стула. Чтобы снять платье, надо расстегнуть пуговицы» и т. д. По ходу игры взрослый должен активизировать речь ребенка, задавая наводящие вопросы: «*Что надо расстегнуть на платье?*» Если малыш затрудняется ответить, взрослый отвечает сам.

2. «Кукла проснулась»

Цель: уточнить названия кукольной одежды, ее деталей, рисунка, цвета.

Оборудование: кукла на кроватке, комплект кукольной одежды.

Ход. Взрослый демонстрирует ребенку куклу, которая спит на кроватке. Затем он объясняет, что кукла проснулась, и ее нужно одеть. Ребенок одевает куклу, а взрослый сопровождает его действия речью: «Оденем кукле маечку, чистую белую маечку». Для активизации речи детей взрослый задает ребенку вопросы: «*Что ты надеваешь кукле? Какого цвета маечка?*»

3. "Нарядим куклу"

Цель: активизировать словарь по теме.

Оборудование: картонная кукла, набор бумажной одежды.

Ход: Взрослый предлагаем ребенку одеть куклу для разных ситуаций (*кататься на лыжах, на праздник, на пляж и т. д.*). Ребенок одевает ее, например, на прогулку. Взрослый описывает одежду куклы; «Наденем кукле синее пальто. У пальто есть воротник, рукава, карманы. Застегивается оно на пуговицы». Активизируя речь ребенка, взрослый спрашивает: «*Где у пальто рукава? Покажи. Что ты показал?*»

4. "Один - много"

(с предметами одежды)

майка – майки

платье – платья

кофта кофты

рубашка – рубашки

куртка - куртки и т. д

5. "Назови ласково" (с предметами одежды)

платье – платьице

майка маечка

носки – носочки

сарафан - сарафанчик рубашка - рубашечка и т. д

6. «Кто во что одет?»

Цель: сравнить одежду мальчика и девочки, активизировать словарь по теме.

Оборудование: картинки с изображением мальчика и девочки.

Ход: Взрослый сравнивает одежду детей: «У Насти - платье, и у Саши рубашка и брюки. У Папиного платья рукава короткие, а у Сашиной рубашки - длинные» и т. д. Ребенка взрослый активизирует вопросами: «Какая одежда у Насти? А у Саши? Какого цвета Настино платье?» Если ребенок затрудняется, взрослый сам отвечает на вопросы.

7. «Чего не хватает?»

Цель: развитие у ребенка целостного восприятия предмета.

Оборудование: картинки с изображением брюк без одной брючины, платья без рукава, рубашки без пуговиц.

«Каким бывает?» Поиск соответствующего понятия.

Снег – белый, мягкий, легкий, пушистый, липкий, холодный, блестящий, серебристый, сверкающий, падающий.

Зима – холодная, веселая, злая, суровая, морозная, длинная, вьюжная.

Снежинки – белые, легкие, мохнатые, пушистые, красивые, узорчатые, прозрачные, холодные.

Что могут делать снежинки – летать, кружиться, виться, танцевать, порхать...

ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ.

1. «Что лишнее?»

Цель: расширить и активизировать словарь по теме.

Оборудование: картинки с изображением предметов для игр в разное время года или настоящие предметы (санки, мяч, лопата, коньки, велосипед, лыжи, бумажный кораблик, скакалка и т. д., сюжетная картинка по теме «Зимние забавы».

Ход. Взрослый предлагает ребенку выбрать и назвать только те предметы, которые необходимы для зимних игр. Лишние предметы убирают. Если затрудняется, взрослый помогает ему. По ходу игры ребенку вопросы: «Что это? Для чего нужно? Как с этим играть?» Затем для рассматривания предлагается одна или несколько пых картинок, на которых изображены дети, катающиеся на лыжах, коньках, строящие снежную бабу, расчищающие дорожку лыжи активизирует речь ребенка вопросами: «Какого цвета снег на картинке? Что это у мальчика? Для чего нужно? Как одет мальчик? Почему он тепло одет?» п т. д.

4. «Назови ласково» (с существительными данной темы)

снег - снежок лед — ледок

сосулька - сосулечка санки — саночки

горка - горочка лопата — лопатка

5. "Сделай снеговика"

Цель: формировать целостное восприятие предмета, учить правильно располагать готовые формы, активизировать речь во время и после выполнения задания.

Оборудование: три белых кружка разной величины.

Ход. По образцу взрослого ребенок выкладывает снеговика из трех кругов. Взрослый обращает внимание на последовательность расположения фигур, спрашивая: «Как называется эта фигура? Какого она цвета? Какой круг ты положишь внизу? (большой) Какой потом? (средний) Какой круг будет сверху? (маленький) Назови его ласково (кружок, кружочек)».

НОВЫЙ ГОД.

1. «В лесу родилась елочка»

Цель: уточнить и расширить словарь по теме,

Оборудование: настоящая или искусственная елка.

Ход. Взрослый предлагает ребенку рассмотреть елку. Он объясняет, что елка - это дерево, у него есть ствол, ветки, иголки. Речь ребенка активизирует вопросами: «Какого цвета ствол? Какого цвета иголки? Потрогай иголки, Какие они? (острые) Покажи нижние и верхние. Где растет елка?» Затем взрослый и ребенок разучивают первый куплет песенки «В лесу родилась елочка».

2. «Один - много» (с существительными по теме).

елка – елки, ветка – ветки

иголка – иголки, шишка – шишки

3. «Украсим елку к празднику»

Цель: расширить и активизировать словарь по теме.

Оборудование: настоящая или искусственная елка, пять-семь елочных игрушек.

Ход. Сначала рассматривается елка без игрушек. Ребенка просят рассказать все, что он знает о ней. Затем уточняют, какой скоро будет праздник и как надо подготовить елку к нему. После этого рассматриваются игрушки. Взрослый активизирует речь ребенка вопросами о цвете игрушек, объясняет, какие бывают игрушки - стеклянные, бумажные, пластмассовые. Предлагает ребенку повесить игрушку, уточняя на какие ветки (*нижние, верхние, длинные, короткие*).

4. «Назови ласково» (с существительными по теме)

елка – елочка, иголка – иголочка

ветка – веточка, шишка – шишечка

шар – шарик

1. «Что на елке, а что (кто) под елкой?»

Цель: закрепить понимание предлогов на и под, активизировать словарь по теме.

Оборудование: наряженная елка, игрушечные Дед Мороз и Снегурочка, подарок под елкой.

Ход. Взрослый просит ребенка показать и сказать, что он видит на елке, а что или кого под елкой. Предлоги необходимо выделять голосом.

2. «Сложи елочку»

Цель: научить правильно выкладывать елку из треугольников, ориентируясь на их величину, закрепить словарь по теме.

Оборудование: три треугольника зеленого цвета разного размера.

Ход. Ребенок по образцу взрослого выкладывает елку из треугольников. Во время выполнения задания отвечает на вопросы: «Какой треугольник ты положишь сначала? (*большой*) А потом? (*поменьше*) Какой треугольник будет у тебя вверху? (*самый маленький*)». При затруднениях взрослый помогает ребенку. В конце игры ребенок рассказывает о елке (где растет, какого цвета иголки и ствол, чем украшают елку на Новый год).

ЛЮБИМЫЕ СКАЗКИ.

1. «Собери разрезные картинки по сказкам».

В конвертиках находятся большие иллюстрации по знакомым сказкам, разрезанные на несколько частей (от 6 до 9 частей, с указанием количества частей).

Каждый ребёнок берёт один конвертик и собирает целое из частей.

Надо назвать сказку и рассказать данный момент сказки.

2. «Кто за кем?»

Цель игры: Закрепление знания сказок. Развитие грамматического строя речи, знакомить детей с предлогами: за, перед, до, после, между; учить ориентироваться в пространстве, развивать наглядное мышление. Развивать элементарные математические представления: сначала, потом, первый, второй, последний.

Материал: используются фигурки героев одной сказки («Репка», «Теремок», «Колобок», «Заяц и лиса («Заюшкина избушка)» и др.); кружки – жетоны. Можно использовать фигурки сказочных героев из театра на фланелеграфе.

Ход игры:

1. Ведущий просит разместить героев знакомой сказки в определённой последовательности. После этого просит ребёнка объяснить: кто за кем пришёл, встретил; кто как стоит, используя различные предлоги. Ведущий задаёт наводящие вопросы.

2. Если ребёнок успешно овладел всеми понятиями, можно игру усложнить, добавив понятия право, лево.

За правильное выполнение задания ребёнок получает жетон.

3. «Что изменилось?».

Цель игры: Развитие связной речи, внимания, наглядного мышления.

Материал: используются фигурки героев одной сказки («Репка», «Теремок», «Колобок», «Заяц и лиса («Заюшкина избушка)» и др.) и предметов; кружки – жетоны. Можно использовать фигурки сказочных героев из театра на фланелеграфе.

Ход игры;

1. Ведущий с помощью фигурок воспроизводит на фланелеграфе сюжет какой – либо сказки и просит одного из детей описать, что изображено. Затем ребёнок отворачивается и ведущий вместе с другими детьми меняет две – три фигурки местами (если дети старше шести лет, количество изменений можно увеличить до пяти). Ребёнок должен сказать, что изменилось. За правильные ответы он получает жетон. Побеждает тот кто наберет больше всех жетонов.

2. Если дети успешно освоили эту игру, попросите их самих выложить сюжет какой –нибудь сказки и самим без ведущего продолжить игру, назначив ведущим одного из детей.

4.«Расскажи о картинке».

Цель игры: Расширение словарного запаса, развитие связной речи, творческого мышления, наблюдательности.

Материал: используются фигурки героев одной сказки («Репка», «Теремок», «Колобок», «Заяц и лиса («Заюшкина избушка)» и др., кружки – жетоны. Можно использовать фигурки сказочных героев из театра на фланелеграфе.

Ход игры:

Выбирается сказка взрослым (это может быть сказка, которая изучается в данный момент). Ведущий берёт одного из героев сказки и описывает его: рассказывает как он выглядит, добрый или злой, большой или маленький, что он делает по ходу сказки и т. д. После этого он просит детей повторить, что он рассказал.

Затем ведущий берёт другую фигурку и просит детей по очереди описывать героя и следить, чтобы описания не повторялись.

Если это не получается, ведущий задаёт наводящие вопросы: например, во что одет дед; старый он или молодой; что делает и т. д. За правильные ответы ребёнок получает жетон. Побеждает тот, кто даст ответов больше всех.

5.«Найди по силуэту».

Цель игры: Развитие речи, наглядного мышления, внимания, образной памяти.

Материал: используются фигурки героев одной сказки («Репка», «Теремок», «Колобок», «Заяц и лиса («Заюшкина избушка)» и др.). Можно использовать фигурки сказочных героев из театра на фланелеграфе.

Ход игры:

Ведущий просит детей рассмотреть фигурки со всех сторон. Далее он объясняет, что такое силуэт, и просит детей обвести пальчиком силуэт фигурки, а затем – карандашом.

Ведущий выкладывает фигурки обратной стороной и просит найти героев сказки, предметы.

6. «Покажи одинаковое».

Цель игры: Расширение словарного запаса. Учить детей мыслительным операциям: сравнению, обобщению, логическому мышлению. Развивать фантазию, уметь классифицировать предметы по разным признакам.

Материал: фигурки героев **сказок** из театра на фланелеграфе; картинки с сюжетами, выбранной сказки.

Ход игры.

Ведущий рассказывает о том, что есть одинаковые предметы, части тела у разных людей, животных и т. д., и просит показать детей одинаковое.

Затем он просит ответить на его вопросы и показать одинаковое на фигурках. Например, у кого есть хвосты, кто одет в юбки, чем похожи дед, бабка, внучка (ходят на ногах, люди, чем похожи Жучка, кошка, мышка (*животные*) и т. д.

7. «Раскрась по описанию».

Цель игры: развитие речи, умения слушать другого, понятно выражать свои мысли; закрепление понятия «*силуэт*»; развитие наблюдательности, образного мышления и воображения.

Материал: фигурки героев сказок из театра на фланелеграфе; картинки с сюжетами из игры «*Собери и расскажи сказку*», выбранной сказки; загадки к героям сказки; цветные карандаши, бумага.

Ход игры.

Ведущий рассказывает детям сказку, и выкладывает опорные картинки с сюжетами сказки. Затем вместе с детьми отбирает фигурки героев сказки.

Когда фигурки лежат перед детьми, взрослый зачитывает по карточке загадку про одного из героев. Дети должны отгадать, о ком идёт речь. Тот, кто первым отгадал, становится рассказчиком.

Ведущий переворачивает карточку и просит найти точно такую же фигурку – силуэт.

Дети, каждый на своём месте, обводят силуэт. После этого опорные картинки убираются, и рассказчик вместе с ведущим должен описать изображение, а дети должны дорисовать и раскрасить силуэты, не глядя на фигурку.

Вначале рекомендуется играть простыми фигурами (*репка, колобок, теремок, рукавичка*). После каждого описания показывайте фигурку и сравнивайте, у кого какой силуэт получился. Следующим рассказчиком становится тот, у кого точнее всех получился рисунок, или можно загадать загадку про следующего героя.

8. «Я назову, а вы продолжите».

Цель игры: развитие речи, закрепление знания сказок, развитие внимания, мышления, памяти.

Ход игры:

Взрослый называет одного из героев, а дети добавляют его сказочное название.

Младший и средний возраст

Мышка - ... (норушка)

Лягушка - ... (квакушка)

Зайчик - ... (побегайчик)

Лисичка - ... (сестричка)

Волчок - (Серый бочок)

Медведь - ... (косоплыв)

Петушок - (Золотой гребешок)

Гуси - (Лебеди)

Сестрица - (Алёнушка)

Братец - (Иванушка)

Серый ... (волк)

Баба - ... (Яга, костяная нога)

Коза - ... (дереза)

Красная (шапочка)

Куточка - ... (Ряба)

Муха - ... (Цокотуха)

9. «**Чья песенка**».

Цель: Расширение словарного запаса, развитие речи, закрепление знания сказок.

Описание игры: Воспитатель читает слова героя из сказки. Дети называют сказку и героя, которому принадлежат эти слова. Например: Я, Колобок, Колобок,

По амбару метён,

По сусекам скребён,

На сметане мешён,

В печку сажён,

На окошке стужён.

(**Сказка «Колобок»**, песенка Колобка)

Козлятушки, дитятушки,

Отomкнитесь, отомкнитесь!

Ваша мать пришла,

Молочка принесла.

Я, Коща, во бору была,

Ела траву шелковую,

Пила воду студёную;

Бежит молочко по вымечку,

Из вымечка по копытечкам,
А с копытечка во сыру землю.
(Сказка «Волк и козлята», песенка Козы)

Вижу, вижу!
Не садись на пенёк,
Не ешь пирожок!
Неси бабушке,
Неси дедушке!

(Сказка «Маша и медведь», песенка Маши).
Как выскочу, как выпрыгну –
Полетят клочки по закоулочкам.

(Сказка «Лиса, заяц и петух», песенка лисы).
Петушок, Петушок
Золотой гребешок,
Выгляни в окошко –
Дам тебе горошку.

(Сказка «Кот, петух и лиса», песенка лисы).
Несёт меня лиса
За тёмные леса,
За высокие горы!
Котик-братик,
Выручи меня!
(Сказка «Кот, петух и лиса», песенка Петушка).

10. «Волшебный кубик».

Цель: Закрепление знания сказок, развитие речи, памяти.

Материал: разноцветный кубик, на каждую грань которого, с помощью липучки, прикрепляются герои или сюжеты сказок.

Описание игры:

I вариант. Воспитатель бросает кубик, на каждой грани которого прикреплено изображение какого-либо персонажа сказки. Дети называют героя и сказки с его участием.

II вариант. Воспитатель бросает кубик, на каждой грани которого прикреплено изображение какого-либо персонажа сказки. Дети изображают этого героя.

III вариант. Воспитатель бросает кубик, на каждой грани которого прикреплено изображение какого-либо сюжета сказки (желательно чтобы сказки были разные). Дети называют сказку и её героев.

IV вариант. Ребёнок бросает кубик, на каждой грани которого прикреплено изображение какого-либо персонажа сказки, и называет героя и сказки с его участием.

V вариант. Ребёнок бросает кубик, на каждой грани которого прикреплено изображение какого-либо сюжета сказки (желательно чтобы сказки были разные, и называет сказку и её героев.

11. «Опиши героя».

Цель: Развитие грамматического строя речи, умения подбирать прилагательные.

Материал: Сказка, картинка или фигурка героя для описания; карточки со схематическими изображениями эмоций, цвета, строения тела.

Ход игры:

I вариант (для детей 3 – 4 лет):

После прочтения сказки, воспитатель спрашивает: (например, сказка «Лиса и заяц») – Какой Петушок?

Дети отвечают: «Добрый, смелый и т. д.»

12. «Угадай сказку».

Цель: Закрепление знания сказок и сказочных героев, развитие связной речи, внимания, наглядного мышления.

Материал: используются фигурки сказочных героев одной из сказки.

Ход игры: Взрослый прикрепляет на фланелеграф фигурки сказочных героев персонажей какой - либо сказки и просит детей назвать эту сказку.

13. «Кто лишний?»

Цель: Закрепление знания сказок и сказочных персонажей, развитие речи, внимания, памяти, мышления.

Материал: используются фигурки героев сказок из театра на фланелеграфе или из настольного театра.

Ход игры:

На столе или на фланелеграфе выставляются герои одной из сказок и один лишний герой. Детям до 5 лет, взрослый называет сказку. Дети должны назвать кто лишний, кто заблудился.

Дети после пяти лет, должны назвать из какой сказки герои и кто заблудился.

ТРАНСПОРТ.АВТОБУС.

1. «Чудесный мешочек»

Цель: уточнить и активизировать словарь по теме.

Оборудование: несколько грузовых и легковых машин, различающихся по внешнему виду в мешке.

Ход. Взрослый по одной достает машины из мешка. Вместе с ребенком рассматривает и обговаривает внешний вид машины (грузовик, гоночная т. д., цвет, материал, назначение. Уточняется название частей машины, их окраска и форма. Взрослый знакомит малыша с обобщением: грузовые машины переводят груды, а легковые - людей.

2. "Покатаем в машине игрушки"

Цель: активизировать речь по теме, уточнить понимание некоторых предлогов.

Оборудование: большая грузовая машина, игрушечные пассажиры - кукла, мишка и др.

Ход. Взрослый предлагает ребенку покатаь в машине игрушки. Уточняется название частей грузовой машины, их цвет и форма. Ребенок усаживает «пассажиров» и катает их. Взрослый задает вопросы: «Кто сидит в машине? Что делает кукла? Что делает машина?» Затем он просит поводить машину около стола, у шкафа, за дверью и т. д.

3. «Один - много» (с существительными по теме) машина - машины
грузовик - грузовики

колесо - колеса кабина - кабины

фара - фары груз - грузы

пассажир - пассажиры

4. «Где сейчас машина?»

Цель: учить понимать предложные конструкции.

Оборудование: сюжетные картинки с изображением машины в разных местах.

Ход. Взрослый раскладывает картинки перед ребенком. Затем просит его показать машину, которая подъезжает к дому, стоит около гаража, едет по мосту, и т. д.

5. "Выложи автобус"

Цель: Учить правильно располагать готовые формы, развивать планирующую функцию речи.

Оборудование: Два кружка, большой и маленький прямоугольники, маленький квадрат.

Ход: Ребенок по образцу взрослого выкладывает грузовик из геометрических фигур. Взрослый активизирует речь малыша вопросами: "Какую фигуру возьмешь

сначала? Что это будет у машины? Какие фигуры положишь потом? Чего еще не хватает?" Если ребенок затрудняется, взрослый сам комментирует все действия.

6. «**Кто чем управляет?**» Поиск соответствующего понятия.

Автобусом управляет (*водитель*) Грузовиком управляет (*шофер*). Поездом управляет (*машинист*). Вертолетом управляет (*вертолетчик*). Самолетом управляет (*пилот*). Кораблем управляет (*капитан*). Мотоциклом управляет (*мотоциклист*). Велосипедом управляет (*велосипедист*).

ТРАНСПОРТ.АВТОМОБИЛЬ.

1.Игра “Ловкий водитель”

(Играют двое детей; игроки, не сбивая кегли, должны провезти между ними за верёвочку игрушечные машинки)

1.Игра “Быстрый водитель”

(Играют двое детей; игрокам нужно как можно быстрее намотать верёвочку на карандаш, к которой привязан игрушечный автомобиль.

3.«Автомобиль из геометрических фигур»

Цель – развивать воображение, творческое мышление, комбинаторные способности детей.

Детям предлагается набор геометрических фигур разного размера и цвета. Задание – используя эти фигуры, «*построить*» автомобиль (для детей младшего возраста возможно использование карточек с образцами).

4.«Что лишнее?»

Цель – учить детей классифицировать предметы; находить предмет, который отличается от остальных по одному или ряду признаков.

Материал – набор карточек, на каждой из которых нарисовано несколько предметов, один из которых отличается от остальных.

Например:

1. автобус, легковой автомобиль, пожарная машина, велосипед
2. автомобильная дверь, колесо, руль, стол
3. грузовик, автобус, легковой автомобиль, самолет и т. д.

5.«Назови часть целого».

Цель – научить ребенка наряду с системой (*целым*) видеть подсистему (*часть*).

Автомобиль (*целое*) – колеса, стекла, руль, сиденья, двери, педали, мотор, багажник, бензобак, дверные ручки, коврики под ноги, фары, сигнал и т. д. (*части*)

4.Игровое упражнение «Подбери слово»

Задачи: Учить подбирать антонимы. Упражнять в усвоении глаголов с разными приставками.

Ход:

Грузовик подъехал к дому. А потом ... отъехал.

Грузовик въехал на горку, а потом ... съехал.

Грузовик заехал в гараж, а потом ... выехал.

Грузовик уехал, а потом ... приехал.

Грузовик укатил, а потом ... прикатил.

ТРАНСПОРТ. САМОЛЁТ.

1.Игровое упражнение «Назови материал, из которого сделаны?»

Задачи: Упражнять в образовании прилагательных от существительных.

Колесо из резины -, кабина из железа -, руль из пластмассы -, сиденье из кожи -, окно из стекла -,кузов из стали - ...

2.Игровое упражнение «Составь предложение»

Задачи: Упражнять в составлении предложений с предлогом над по опорным картинкам, словам.

Ход:

Самолет, лес. (Самолет летит над лесом)

Вертолет, дом. (Вертолет летит над домом)

Ракета, земля. (Ракета летит над землей)

Лодка, волны. (Лодка летит над волнами)

3.Игровое упражнение «Закончи предложение»

Задачи: Упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных.

Ход:

Самолет летит высоко, а ракета выше.

Самолет летит далеко, а ракета дальше.

Самолет летит быстро. А ракета быстрее.

Самолет мощный, а ракета мощнее.

Самолет большой, а ракета больше.

Самолет тяжелый, а ракета тяжелее.

Самолет длинный, а ракета длиннее.

Самолет быстроходный, а ракета быстроходнее.

5.Игровое упражнение «Папа купил автомобиль»

Задачи: Упражнять детей в составлении рассказа –описания транспорта.

Ход:

Педагог предлагает составить рассказ-описание про грузовой, легковой автомобили.

«Папа купил грузовой автомобиль. Грузовик перевозит грузы. У грузовика есть кузов для грузов, кабина для водителя, дверцы, руль, сидение, педали, тормоза, фары, колеса, двигатель.

Грузовик питается бензином. Водитель управляет грузовиком.»

Я поплыву на корабле.

Я полечу на ракете.

6.Игровое упражнение «Предложение договори и его ты повтори»

Задачи: Упражнять в составлении предложений с союзом а.

Ход:

Лодка плывет. А машина ... едет.

Трамвай едет, а самолет ... летит.

Самолет летит, а автобус ...едет.

Корабль плывет, а автобус едет.

7.Дидактическая игра "Виды транспорта".

Цель:

Закрепить знания детей о видах транспорта: наземный, воздушный, водный, железнодорожный.

Ход игры

Перед началом игры детям раздаются карточки, на которых изображен различный транспорт. Выставляется игровое поле, ребенок подходит и крепит карточку, в зависимости от того к какому виду транспорта относиться его карточка. При этом, ребенок четко произносит, то что у него нарисовано на карточке, и объясняет, какой это вид транспорта. После чего крепит на игровое поле.

Пример:

ребенка на карточке изображен самолет. Ребенок : "У меня на карточке изображен самолет. Самолет летает, поэтому это воздушный вид транспорта". Далее ребенок крепит свою карточку в нужное место на игровом поле.

ТРАНСПОРТ.КОРАБЛЬ, ЛОДОЧКА.

1.Игровое упражнение «Предложение договори и его ты повтори»

Задачи: Упражнять в составлении предложений с союзом а.

Ход:

Лодка плывет. А машина ... едет.

Трамвай едет, а самолет ... летит.

Самолет летит, а автобус ...едет.

Корабль плывет, а автобус едет.

ПРАЗДНИК НАШЕЙ АРМИИ.

1.«Один – много»

Танкист - танкисты – танкистов;

Летчик – летчики – летчиков;

Моряк – моряки – моряков;

Солдат – солдаты – солдат;

Воин – воины – воинов;

Герой – герои – героев;

Ракета – ракеты – ракет;

Шашка – шашки – шашек;

Пилотка – пилотки – пилотов;

Лодка – лодки – лодок;

Пехотинец – пехотинцы – пехотинцев;

Десантник – десантники – десантников;

Пограничник – пограничники – пограничников

2.Образование существительного числа в именительном и родительном падежах «Посчитай»

Один солдат – два солдата – пять солдат;

Один матрос – два матроса – пять матросов;

Один пехотинец –два пехотинца – пять пехотинцев;

Один летчик – два летчика – пять летчиков;

Один парашютист –два парашютиста – пять парашютистов;

Одно ружье – два ружья – пять ружей.

3.Образование существительного, обозначающего профессию «Назови по образу»

Артиллерия – артиллерист;

Вертолет – вертолетчик;

Кавалерия -;

Пехота -;

Танк -;

Пулемет -;

Десант -;

Граница -;

Море -;

Парашют -;

Ракета - ...;

Космос -

4. «Кто что делает?»

Пограничник охраняет границу,

Танкист управляет танком,

Моряк,

Десантник ,

Пулеметчик

5. «Чем похожи и чем отличаются?»

Самолет и вертолет;

Танк и бронетранспортер;

Катер и подводная лодка.

ДОМ И ЕГО ЧАСТИ.

1. «Мой дом»

Цель: познакомить с частями дома.

Ход. Взрослый и ребенок рассматривают свой дом на прогулке, знакомятся с его частями: окно, стена, крыша, дверь, труба (если есть, определяют высокий дом или низкий. Затем взрослый просит ребенка отгадать, о чем он говорит: «Через эту часть дома люди заходят в дом и выходят. Что это? (*дверь*) Это нужно дому для того, чтобы защищать своих жильцов от дождя и снега (*крыша*)» и т. д.

2. «Назови ласково» с перекидыванием мяча или с картинками

дом - домик

окно - окошечко

дверь - дверка

3. «Кошкин дом»

Цель: активизировать словарь по теме, развить понимание предлогов в, на, из, под.

Оборудование: игрушечный дом, игрушка «Кошка» или картонные дом и кошка.

Ход. Взрослый рассказывает ребенку, что в этом доме живет кошка. Он показывает, как кошка вошла в дом, вышла из дома, залезла на крышу, села под окном. Потом просит ребенка проделать те же действия. Если малыш затрудняется, ему помогают. Затем говорящему ребенку предлагают прокомментировать свои действия.

4. «Разноцветная улица»

Цель: закрепить и расширить словарь по теме, научить располагать дома ровно в ряд.

Оборудование: картонные дома разных цветов и размеров.

Ход. Взрослый предлагает ребенку построить улицу располагая дома на столе в один ряд (*слева направо*). После того, как ребенок положил дом, ему задают вопросы: «Что ты положил? Какого цвета этот дом? Что есть у дома?»

5. «Строитель»

Цель: активизировать словарь по теме.

Оборудование: строительный материал (*различные кубики*).

Ход. По образцу взрослого построить городок из домиков. Домик состоит из двух частей (*куб и треугольная крыша*). Взрослый сопровождает все действия речью: «Сейчас мы с тобой построим дом. Поставим красный кубик, а сверху положим синюю крышу». Активизируют речь ребенка, задавая ему вопросы: «Что поставим сначала? Какого цвета кубик?» Взрослый обращает внимание ребенка на то, что много домов - это улица.

СЕМЬЯ. МАМА, БАБУШКА.

1. «Закончи предложение». Склонение информационных слов.

У каждого малыша есть ... (мама). Каждый человек любит свою ... (маму). На свете очень трудно жить без (мамы). На праздник 8 Марта мы дарим подарки и цветы ... (маме). Я люблю гулять со своей (мамой). Я очень горжусь своей (мамой).

2. «Опиши, какая, что делает?» Поиск соответствующего понятия.

Мама (какая) – веселая, любимая, заботливая, ласковая, трудолюбивая, строгая, красивая, стройная, умная; работает, заботится, помогает, читает, готовит, стирает, убирает, гладит, шьет, моет.

Бабушка - ...

Сестра - ...

3. «Назови женскую профессию». Образование информационного слова женского рода.

Ткач – ткачиха

Певец – певица

Пианист – пианистка

Учитель – учительница

Художник – художница

Проводник – проводница

Переводчик - переводчица

Воспитатель – воспитательница

4. «Помощник / помощница». Изменение глаголов по временам.

Я мою пол. Я буду мыть пол. Я Вымыл (а) пол.

Я стираю белье. Я буду стирать белье. Я постирал (а) белье.

Я вытираю пыль. Я буду вытирать пыль. Я вытерла пыль.

5. «Назови ласково». Образование информационного слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Мама – мамочка, мамуля, матушка

Бабушка - ...

Сестра - ...

Тетя - ...

Анна, Аня – Анечка, Анюта, Аннушка

Анастасия, Настя - ...

Елена, Лена - ...

Ирина, Ира - ...

Мария, Маша - ...

ВЕСНА, КАК ВРЕМЯ ГОДА.

1. "Что бывает весной?"

Проводится аналогично игре "Что бывает осенью?"

2. "Кораблик"

Цель: Расширить и активизировать словарь по теме.

Оборудование: Бумажный лист для изготовления лодочки.

Ход: Игра проводится на прогулке весенним днем. Сначала ребенок и взрослый наблюдают весенние изменения в природе: таяние снега, образование воды, капель, появление проталин. Затем пускают лодочку по воде. Взрослый читает стихотворение А. Барто "Кораблик" Матросская шапка

Веревка в руке,
Тяну я кораблик
По быстрой реке,
И скачут лягушки
За мной по пятам.

И просят меня: -

Прокати, капитан!

3 «Назови ласково» (с существительными данной темы)

снег - снежок

вода - водичка

ручей - ручеек

солнце - солнышко

лодка - лодочка

корабль - кораблик

4. «Разрезная картинка»

Цель: научить складывать картинку из четырех частей, активизировать речь.

Оборудование: разрезная картинка «Лодочка с парусом» (разрез по диагоналям).

Ход. Взрослый предлагает щебенку сложить картинку. Во время работы и после необходимо активизировать речь ребенка вопросами.

МЕБЕЛЬ.

1. «В гостях у куклы Оли»

Цель: уточнить название предметов мебели, ее назначение.

Оборудование: кукольная мебель, кукла.

Ход: Взрослый приглашает ребенка пойти в гости к кукле Оле. У куклы есть дома разная мебель. Взрослый вместе с ребенком рассматривают мебель, определяют, из чего она сделана, уточняют ее значение. Взрослый активизирует речь ребенка вопросами: "Покажи, где стул? Для чего он нужен?"

2. "Спрячь мячик"

Цель: формирование навыка понимания предложных конструкций.

Оборудование: мяч

Ход: Ребенку предлагают выполнить действия с мячом по указанию взрослого: "Положи мяч на стул, под стул, за стул, около стула" и т. д. После этого ребенок может сам производить действия с мячом, комментируя их.

3. «Мебель для Мишутки»

Цель: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Оборудование: мяч.

Ход. Предварительно перечитывают ребенку сказку «Три медведя». Затем взрослый предлагает ребенку поиграть. Он будет называть мебель для Михаила Ивановича, а малыш для Мишутки (*с перекидыванием мяча*): кровать - кроватка стул - стульчик стол - столик шкаф - шкафчик диван — диванчик кресло — креслице

4. «Один - много» (с предметами мебели)

стол - столы

стул - стулья

шкаф - шкафы и т. д.

5. "Мастер"

Цель: активизировать словарь по теме.

Оборудование: строительный материал (кубики).

Ход. По образцу взрослого ребенок строит мебель для любимой куклы или другой игрушки. Все действия взрослый комментирует, активизируя речь ребенка вопросами: «Сейчас мы сделаем стул для куклы Оли (*строит стул из кирпичика и кубика*). Какого цвета кубики я взяла? Зачем кукле нужен стул? Построй еще один стул для гостей куклы Оли».

ЧАЙНАЯ ПОСУДА.

1. «К кукле пришли гости»

Цель: познакомить с названием посуды, ее цветом, формой, назначением.

Оборудование: кукольная или настоящая посуда, стол (кукольный или настоящий, кукла, мишка и заяка).

Ход. Взрослый объясняет ребенку, что к кукле пришли гости (мишка и заяка, поэтому нужно накрыть стол к чаю. Малыш выполняет поручения взрослого: «Поставь хлебницу на середину стола. Рядом поставь мелкие тарелки и чашки с блюдцами и положи чайные ложки». Во время выполнения задания взрослый активизирует речь ребенка, задавая ему вопросы: «Какого цвета чашка? Что можно пить из чашки?» и т. д. Если малыш затрудняется ответить, взрослый сам отвечает на вопросы.

2. «Угостим медведей чаем»

Цель: закрепить названия предметов посуды, познакомить с уменьшительно-ласкательной формой слов, ввести в пассивный словарь прилагательные большая, средняя, маленькая. Оборудование: три набора посуды разной величины, картинка из сказки «Три медведя».

Ход: Ребенок выбирает из набора посуды чашку, тарелку и ложку для медведя, медведицы и мишутки. Взрослый комментирует действия ребенка, употребляя прилагательные большая, средняя и самая маленькая. Мишуткину посуду необходимо называть ласково и побуждать к этому ребенка: чашка чашечка тарелка - тарелочка ложка ложечка.

3. «Помоем посуду»

Цель: расширить словарь по теме, активизировать речь.

Оборудование: таз с водой, кукольная посуда.

Ход. Взрослый объясняет ребенку, что после завтрака нужно помыть посуду. Он начинает мыть посуду, рассказывая, что посуда была грязная, а теперь она чистая. Затем предлагает ребенку подключиться к игре. Ребенка необходимо побудить называть предметы посуды, действия (*мыть, сушить*).

4. "Ложка и стакан"

Цель: сформировать понимание некоторых предлогов.

Оборудование: две ложки и два пластиковых стакана.

Ход. Перед взрослым и перед ребенком стоит стакан с ложкой. Взрослый демонстрирует ребенку Действия с этими предметами и комментирует их: «Я положила ложку в стакан. Я достала ложку из стакана. Я положила ложку за стакан» и т. д. Затем ребенок выполняет инструкции взрослого. После этого, если ребенок говорящий, он может самостоятельно демонстрировать какое-либо действие и комментировать его. Взрослый же в это время следит за правильностью речи малыша

5. «Чего не стало?»

Цель: уточнить названия предметов посуды, упражнять в образовании родительного падежа, развить зрительное внимание и память.

Оборудование: кукольная или настоящая посуда.

Ход. Взрослый выставляет на стол три-четыре предмета посуды. Затем просит ребенка закрыть глаза и в это время прячет один из предметов. Ребенок называет исчезнувший предмет. Игра повторяется 3-4 раза

6. "Разрезная картинка"

Цель: научить составлять целое из трех частей.

Оборудование: разрезная картинка «Чашка» (два горизонтальных разреза).

Ход. Ребенок складывает картинку и называет, что получилось.

7. «У Анфисы гости»

- Ребята, у Анфисы сегодня день рождения. Она хочет пригласить гостей на чай. Давайте поможем Анфисе накрыть стол для чаепития.

- Подойдите к столу и выберите по одной чашке. (На столе лежат плоскостные изображения чашек с приклеенными кусочками ваты).

- А теперь подберите к чашке блюдце. (Блюдца тех же цветов находятся на наборном полотне).

- Как одним словом назвать чашку и блюдце? (посуда)

- Какая это посуда? (чайная)

- Какую чайную посуды вы еще знаете? (чашка, чайник, ложечка, блюдце, сахарницы, маслѐнки, вазы для конфет и печенья)

- Почему ее называют чайной? (нужна для чаепития)

- Расскажите, посуда какого цвета у вас. 1-ый ребёнок: У меня красная чашка и красное блюдце. 2-ый ребёнок: У меня синяя чашка и синее блюдце. И. т. д.

8. «Назови варенье»

- Ребята, а давайте расскажем Анфисе, какое варенье бывает.

Из вишни – вишневое,

Из малины – малиновое,

Из черники – черничное,

Их клубники – клубничное,

Из яблок – яблочное

СТОЛОВАЯ ПОСУДА.

1. «Из чего сделана?»

Чайник сделан из железа. – Чайник, какой? (спросить по очереди всех детей)

Блюдец сделано из фарфора. – Оно какое?

Ложки из серебра? – Они какие?

Кастрюля из металла. – Она какая?

Ваза из хрустала. – Она какая?

Поднос из пластмассы. – Он какой?

Ложка из дерева. – Она какая?

Стакан из стекла. – Какой он?

2. "Разрезная картинка"

Цель: научить составлять целое из трех частей.

Оборудование: разрезная картинка «Чашка» (два горизонтальных разреза).

Ход. Ребенок складывает картинку и называет, что получилось.

КУХОННАЯ ПОСУДА.

1. «Назови, что это»

Цель: Закреплять названия посуды

Речевая задача: Активизировать и обогащать словарь по теме «Посуда»; продолжать учить использовать в речи обобщающее понятие «Посуда».

Материал: слайды с изображениями посуды, фишки.

Ход игры: «Ребята, мы с вами в гостях у бабушки Федоры. Она навела порядок у себя в избе. Давайте посмотрим, что у неё на столе (используется медиапроектор). Назовите, что это (воспитатель делает щелчок мышкой, появляется предмет посуды, ребёнок называет, что это). Как все эти предметы можно назвать одним словом? Для чего нужна посуда?»

2. «Назови ласково»

Речевая задача: Учить образовывать существительные при помощи уменьшительно ласкательных суффиксов; обогащать словарь однокоренными словами.

Материал: слайды с изображениями посуды, фишки.

Ход игры: «Ребята, давайте подскажем Федоре, как нужно заботиться о посуде. Что нужно с ней делать?»

(Посуду нужно мыть, чистить, вытирать, убирать на место, аккуратно обращаться с ней, чтобы не разбилась.)

- За посудой нужно не только ухаживать, но и говорить ей ласковые слова, чтобы не сбежала, как от Федоры. (Используется медиапроектор.) Например, тарелка, а ласково? (Если ребёнок называет правильно, воспитатель щелчком показывает картинку.) За каждое ласковое слово – фишка.

3. «Один – много»

Цель: Активизация словаря по теме.

Речевая задача: Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имён существительных в именительном падеже.

Материал: слайды с изображением посуды, фишки.

Ход игры: Воспитатель читает детям письмо: «Здравствуйте, дорогие ребята! Ой, горе мне, горе! Убежала от меня вся посуда! Приезжайте ко мне, помогите мне, пожалуйста, вернуть посуду. А я обещаю вам, что исправлюсь.» Ребята, давайте поможем Федоре собрать посуду. Посмотрите, под столом лежит что? *(используется медиапроектор, воспитатель делает щелчок мышкой)* (Тарелка), а что лежит за печкой? *(щелчок)*. (Тарелки). За правильный ответ ребёнок получает фишку.

ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ.

1. «Назови ласково».

Образование информационных слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Птенец – птенчик (соловей, жаворонок, скворец, гусь, утка, лебедь, журавль, трясогузка, аист, цапля, грач, стриж, ласточка, кукушка; перо, голова, шея, крыло, гнездо).

2. «Один - много».

Образование мн. ч. информационных слова в родительном падеже.

Стриж – стрижи – много стрижей и т. д.

3. «Счет птиц».

Согласование информационных слова с числительными.

Один грач – два грача – пять грачей и т. д.

4. «Назови детеныша».

Образование информационных слова с ум. -ласкательн. суффиксами в ед. и мн. числе.

Скворец – скворчонок – скворчата.

Стриж – стриженок – стрижата.

Лебедь – лебеденок – лебедята.

Аист – аистенок – аистята.

Журавль – журавленок – журавлята.

Утка – утенок – утята.

5. «Скажи, какая стая?».

Образование притяжательных прилагательных.

Клин лебедей – лебединый.

Караван журавлей – журавлиный.

Стая уток – утиная (стая грачей, соловьев, гусей).

ОДЕЖДА.

1. «Назови ласково».

Образование информационных слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Пальто – пальтишко – пальтишки (куртка, плащ, брюки, кофта, перчатки, носки, чулки, сапоги, ботинки, туфли, кроссовки, кепка, шапка).

2. «Один - много».

Образование мн. ч. информационные слова в родительном падеже.

Носок – носки – много носков т. д.

3. «Чья, чей, чьи, чье?». Употребление притяжательных прилагательных.

Это чья шапка? – Моя.

Это чей кроссовок? – Мой.

Это чьи перчатки? – Мои.

Это чье пальто? – Мое.

4. «Подбери предмет».

Согласование информационных слова с местоимениями.

Моя – кепка. ;

мой - носок ... ;

моё – пальто ... ;

мои – туфли

5. «Счет одежды».

Согласование информационных слова с числительными.

Одно пальто – два пальто – пять пальто

Одна кожаная куртка – две кожаные куртки – пять кожаных курток и т. д.

ОБУВЬ.

«Собери картинку»

Цель: Развитие логического мышления, кругозора, познавательного интереса и речевой активности.

Дидактический материал: Карточки с изображением одежды, обуви и головных уборов, разрезанные на несколько частей.

Ход игры: Игра для детей от 3 лет. Детям раздают игровые карточки, разрезанные на 2, 3, 4 части (в соответствии с возрастом и способностями ребёнка). Собрав картинку, ребёнок рассказывает, что он собрал.

Например: Платье зелёного цвета – это одежда.

Сапоги желтого цвета, резиновые – это обувь.

Шапка-ушанка серого цвета – это головной убор.

«Пятый лишний»

Цель: Развитие умений классифицировать одежду, обувь и головные уборы по существенным признакам.

Дидактический материал: Карточки с изображением 5 видов одежды, обуви и головных уборов, 4 из них относятся к одной тематической группе, а пятая к другой группе.

Ход игры: Детям дается задание: «Рассмотрите картинки, назовите, что на них изображено и определите, какое изображение лишнее. Оставшиеся изображения назовите одним словом». Каждый участник исключает лишнее изображение по очереди. Если он ошибается или не выполняет задание, его вариант предлагают выполнить следующему игроку. За каждое правильно выполненное задание дают фишку. Выигрывает тот, кто наберёт больше фишек.

Например: На карточке изображены сандалии, плащ, кроссовки, сланцы и ботинки. Лишний плащ потому, что это одежда, а остальное – обувь.

КОМНАТНЫЕ ЦВЕТЫ. ГЕРАНЬ, БАЛЬЗАМИН.

1. "Что изменилось?"

Дидактическая задача. Найти предметы по сходству.

Игровое действие. Поиск похожего предмета.

Правило. Показывать узнанное растение можно только по сигналу воспитателя, выслушав его описание.

Оборудование. Одинаковые растения (по 3 -4) расставлены на двух столах

Ход игры. Воспитатель показывает какое-нибудь растение на одном из столов, описывает его характерные признаки, а затем предлагает ребенку найти такое же на другом столе. (Можно попросить детей найти такие же растения в групповой комнате.)

Игру повторяют с каждым из растений, находящимся на столах.

2. "Найди такой же."

Дидактическая задача. Найти предметы по сходству.

Игровое действие. Дети находят изменения в расположении предметов.

Правило. Смотреть на то, как воспитатель меняет растения местами, нельзя.

Оборудование. На двух столах ставят 3 – 4 одинаковых растения в определенной последовательности, например фикус, цветущая герань, аспарагус, душистая герань.

Ход игры. Воспитатель просит детей хорошо рассмотреть, как стоят растения, и закрыть глаза. В это время он меняет местами растения на одном столе. А затем просит детей переставить горшочки так, как они стояли прежде, сравнивая их расположение с порядком растений на другом столе.

После некоторых повторений можно провести игру с одним набором растений (без зрительного контроля).

3. "Угадай растение по описанию"

Дидактическая задача. Найти предметы по перечисленным признакам.

Игровое действие. Поиск предмета по загадке – описанию.

Правило. Показывать растение можно только после рассказа воспитателя по его просьбе.

Оборудование. Для первых игр отбирают несколько комнатных растений (2 - 3) с заметными отличительными признаками. Их расставляют на столе так, чтобы всем детям было хорошо видно каждое растение.

Ход игры. Воспитатель начинает подробно рассказывать об одном из растений. Сначала он, например, отмечает, на что оно похоже («на дерево», «на травку»), затем просит сказать, есть ли у растения стебель. Педагог обращает внимание детей на форму листьев (круглые, овальной формы – как огурчик, узкие, длинные), окраску цветов (основные цвета), их количество на цветоножке. Первое описание дается в медленном темпе, так, чтобы дети смогли увидеть и

рассмотреть все то, о чем говорит воспитатель. Закончив описание, педагог спрашивает: «О каком растении я вам рассказала?» Дети показывают растение и, если могут, называют его.

Можно предположить ребятам найти в групповой комнате все растения, похожие на описанное.

4. "Где спряталась матрешка?"

Первый вариант.

Дидактическая задача. Найти предмет по перечисленным признакам.

Игровое действие. Поиск спрятанной игрушки.

Правило. Смотреть, куда воспитатель прячет матрешку, нельзя.

Оборудование. На столе расставляют 4 – 5 растений.

Ход игры. Детям показывают маленькую матрешку, которая «захотела поиграть с ними в прятки». Воспитатель просит детей закрыть глаза и в это время прячет игрушку за одно из растений. Затем дети открывают глаза. «Как же найти матрешку? - спрашивает воспитатель. – Сейчас я расскажу вам, куда она спряталась». И педагог говорит, на что похоже растение, за которым «спряталась» матрешка (на дерево, травку), описывает его стебель, листья (форму, величину, поверхность), цветы, их количество, окраску. Дети слушают, а затем указывают растение и называют его.

Второй вариант.

Матрешка «прячется» за любое растение, находящееся в групповой комнате.

5. "Чего не стало?"

Дидактическая задача. Назвать растение по памяти (без зрительного контроля).

Игровое действие. Отгадать, какого растения не стало.

Правило. Смотреть, какое растение убирают, нельзя.

Оборудование. На стол ставят 2 – 3 хорошо знакомых детям по прежним играм растения.

Ход игры. Воспитатель предлагает малышам посмотреть, какие растения стоят на столе, а потом закрыть глаза. В это время один педагог одно растение убирает. Когда дети откроют глаза, педагог спрашивает: «Какого растения не стало?». Если получен правильный ответ, растение ставят на место, и игра повторяется с другим предметом.

6. "Опишите, я отгадаю."

Дидактическая задача. Найти растение по описанию взрослого.

Игровое действие. Угадывание растений по загадке – описанию.

Правило. Сначала надо найти растение, о котором расскажут, а потом назвать его.

Ход игры. Воспитатель описывает одно из растений, находящихся в групповой комнате. Дети должны найти его по описанию, а если оно им знакомо, то назвать. Те растения, названия которых дети еще не знают, воспитатель называет сам.

. Педагог задает им вопросы о наличии стебля, форме и окраске листьев (называет оттенки зеленого цвета), о поверхности листа (гладкий, не гладкий), о том, есть ли цветы, сколько их на ветке, какой они окраски. Например: «На что похоже – на дерево или травку? Ствол толстый, прямой? Листья большие, как огурец? Темно – зеленые, блестящие?» Узнав растение, воспитатель называет и показывает его.

НАСЕКОМЫЕ.

1. "Забавная шкатулка"

Цель: Уточнить и расширить словарь по теме.

Оборудование: Картинки с изображением жука, бабочки и божьей коровки в шкатулке.

Ход: Взрослый демонстрирует ребенку шкатулку и читает стихотворение: Я картинку положила В разноцветный сундучок. Ну-ка, Катя (*Саша и т д*) загляни Вынь картинку, назови. Ребенок по одной достает картинки, называет насекомое, его части, цвет крыльев, усов и пр. Взрослый обобщает все картинки: «*Это насекомые*».

2. "Угадай, кто улетел?"

Цель: активизировать словарь по теме.

Оборудование: 3-4 картинки с изображением насекомых.

Ход. Взрослый раскладывает в ряд на столе картинки. Ребенок их называет. Затем взрослый предлагает малышу закрыть глаза, а сам в это время убирает одну картинку Ребенок открывает глаза и называет, какое насекомое улетело.

3. "*Один – много*" (с существительными по теме) жук - жуки бабочка - бабочки

божья коровка - божьи коровки муха - мухи и т. д.

4. "Где бабочка?"

Цель: формировать понимание предлогов.

Оборудование: бумажная бабочка, искусственный или настоящий цветок.

Ход. Взрослый выполняет различные действия с бабочкой (*сажает ее на цветок, под цветок, на листик, держит над цветком и пр*). В это время спрашивает у ребенка, где бабочка и контролирует правильность его ответов. Затем предлагает ребенку поиграть с бабочкой, активизируя его речь вопросами.

5. Разрезная картинка «Жук» (разрез по диагоналям)

6. «Один – много». Образование мн. ч. информационного слова в родительном падеже.

Комар – комары – комаров (муха, бабочка, жук, паук, стрекоза, божья коровка, муравей, гусеница, кузнечик, водомерка, оса, пчела, майский жук).

7. «*Назови ласково*». Образование информационные слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Пчела – пчелка и т. д.

8. «Счет».

Согласование информационные слова с числительными.

Один муравей – два муравья – пять муравьев и т. д.

9. «Подбери признак».

Согласование информационного слова с ИП.

Муравей (*какой*) – маленький, трудолюбивый, быстрый, суетливый и т. д.

10. **«Закончи предложение».**

Употребление косвенных падежей информационного слова в ед. числе.

Муравей сидел около

Божья коровка ползла по

Жук спрятался под

Муха села на

Гусеница сидела на

Муха ползла по

11. **«Бывает – не бывает».**

Понимание логико-грамматических конструкций.

Девочка ловит бабочку. Девочка поймана бабочкой. Бабочка поймана девочкой. Бабочка ловит девочку. Девочка поймала бабочку. Бабочка поймала девочку.

ЦВЕТЫ ПОЛЕВЫЕ. РОМАШКА, ОДУВАНЧИК.

1. "Зайка и его любимый цветок"

Цель: Уточнить и расширить словарь по теме.

Оборудование: Игрушечный зайчик и настоящий или изображенный на картинке одуванчик.

Ход: Взрослый рассказывает ребенку, что сегодня в гости к нему пришел зайчик. Зайка здоровается с малышом и показывает ему свой любимый цветок-одуванчик, это дикий цветок, так как никто за ним не ухаживает, растет одуванчик на лугу - луговой. Затем показывает листья, стебель, пушинки, спрашивает как это все называется, какого цвета. После беседы предлагает ребенку подуть на одуванчик, чтобы сдуть пушинки. Можно подуть на импровизированный одуванчик – кусочек ваты. Заканчивается игра чтением ребенку стихотворения Г. Виеру "Одуванчик"

Одуванчик, до чего ж

Ты на облачко похож.

Страшно даже и взглянуть:

Как бы облачко не сдуть.

2. "Сплетем венок"

Цель: Учить согласовывать существительное с числительным

Оборудование: Настоящие одуванчики.

Ход: Взрослый плетет венок, проговаривая с ребенком словосочетания: "Один одуванчик, два одуванчика, три одуванчика, много одуванчиков. " Аналогично можно собрать букет.

3. "Чего не хватает"

Цель: Развитие у ребенка целостного восприятия предмета.

Оборудование: Картинка с изображением одуванчика без стебля.

Ход: Ребенку предлагают посмотреть на картинку и назвать, и дорисовать то, чего не хватает.

ЛЕТО, КАК ВРЕМЯ ГОДА.

1. «Что бывает летом?»

Проводится аналогично игре «Что бывает осенью?».

2. «Спасибо, лето!»

Цель: расширить и активизировать словарь по теме.

Оборудование: разноцветная коробочка с дарами лета (ягоды, грибы, орехи, овощи, фрукты, созревшие к моменту игры).

Ход. Игру лучше всего проводить на улице (идеальное место - дача). Выйдя на улицу, ребенок замечает красивую коробочку (на столе, на ступеньках, скамейке и т. п.) Открыв сундучок, малыш обнаруживает в нем дары лета. Доставая по одному плоды, орехи и ягоды, ребенок рассматривает их, описывает цвет, форму, пробует на вкус (то, что можно). Взрослый активизирует речь малыша вопросами, помогает в подборе слов.

3. «Один - много» (с существительными по теме)

дождь - дожди

гроза - грозы

радуга - радуги

молния - молнии

река — реки

мяч - мячи

ягода - ягоды

гриб - грибы

фрукт - фрукты

овощ - овощи

4. «Назови ласково» (с существительными по теме)

солнце - солнышко

ягода - ягодка

гриб - грибок

мяч - мячик

ведро — ведерко

дождь - дождик

река - речка

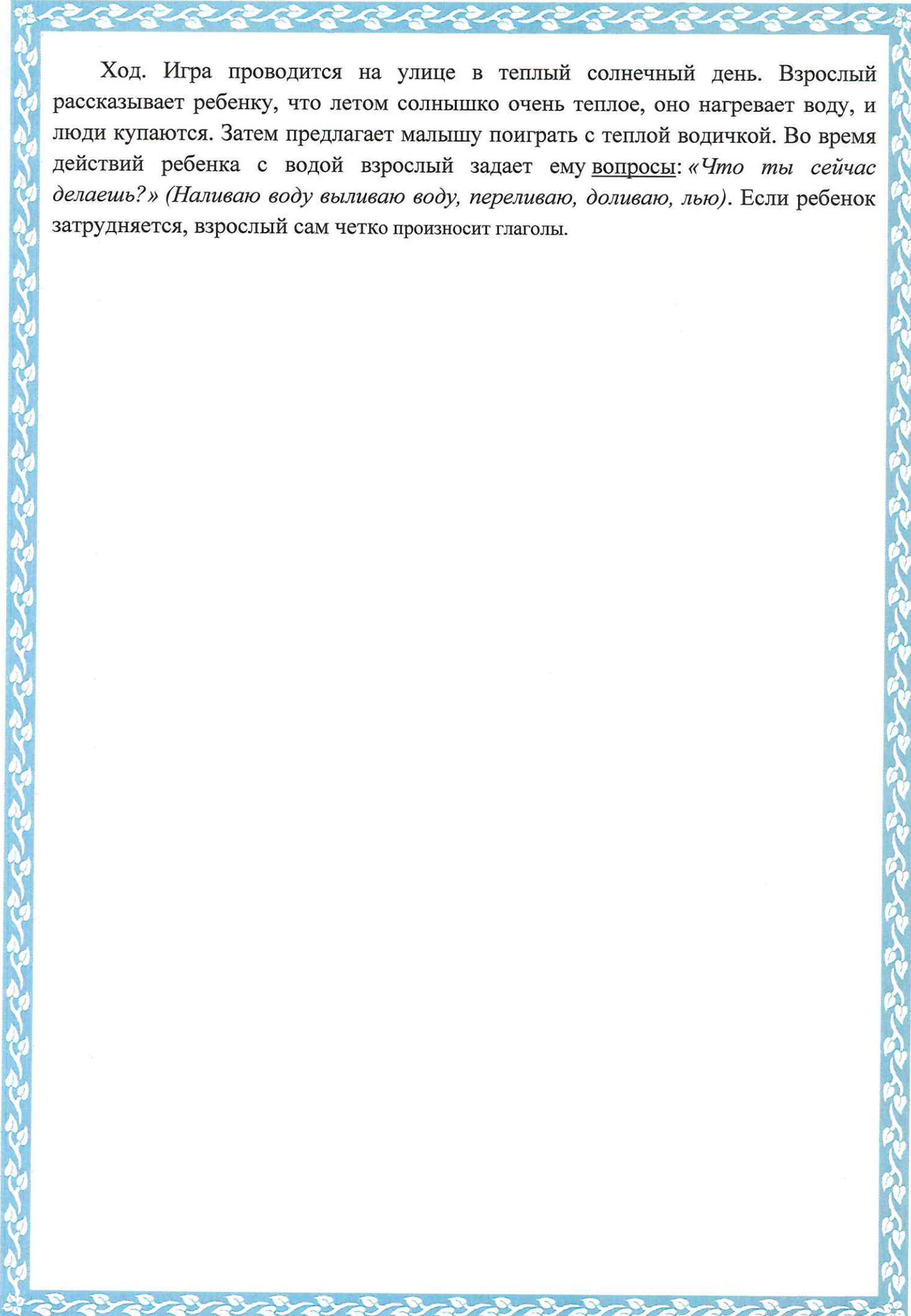
5. «Что лишнее?»

Проводится аналогично игре в разделе «Зима».

6. «Игры с водой»

Цель: расширить и активизировать глагольный словарь по теме (приставочные глаголы).

Оборудование: надувной бассейн с водой или другая емкость, лейка, ведерко, пластмассовые чашки, миски и другая посуда для игры с водой.



Ход. Игра проводится на улице в теплый солнечный день. Взрослый рассказывает ребенку, что летом солнышко очень теплое, оно нагревает воду, и люди купаются. Затем предлагает малышу поиграть с теплой водичкой. Во время действий ребенка с водой взрослый задает ему вопросы: «*Что ты сейчас делаешь?*» (*Наливаю воду выливаю воду, переливаю, доливаю, лью*). Если ребенок затрудняется, взрослый сам четко произносит глаголы.